

ДУЭТ ВИРДЖИНИИ И ПРИЗРАКА

♩=115 *mp*

Flauti 1 2

Oboi 1 2

4 Saxofoni

4 Corni in F

Trombe in B 1 2

Tuba

Timpani

Shaker *mp*

Tamtam

Glockenspiel

Campana

Solo Guitar 1

Fuzz guitar *mp*

Solo Guitar 2

Clean guitar *mp*

Rhythm Guitar

Bass Guitar *mp*

Drum Set

Synthesizer 1

Synthesizer 2

Synthesizer 3

Archi di corda

Mystic synth. mp

a2

D C G B♭ C D C G

S S S

5

Fl. 1/2

Sh.

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

Вирджиния
tr

Я ри - со - ва - ла за - ка - ты пур - пур - ны - е, ро - зо - вы - е об - ла - ка,

Synth.1

9

Fl. 1/2

Sh.

S.Gtr.1

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

D. S.

Blues guitar *mf* S

mf

mf D F#m7

mf

mf

как че - рез а - лы - е по - ро - ги бур - ны - е вдаль у - бе - га - ет ре - ка. Но ис -

Synth.1

13

Sax. 3 *mf* Sax. 3

Tr. 1 *mf*

S

S.Gtr.1

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

D. S.

-чез - ло крас-но-е, всё крас-но-е ис - чез-ло, но ис - чез - ло крас-но-е, всё



19

Sh.

S.Gtr.1

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

D. S.

крас-но-е! Я ри-со-ва-ла пес-ки зо-ло-ти-сты-е, в дым-ке и-дёт ка-ра-ван,

Rhodes piano *mp*

Synth.1

23 *mp Sax.3*

Sax. 3/4

Sh.

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

Synth.1

сфин-ксов та - ин - ствен-ных, солн - це лу - чис - то - е, жёл - тых пес - ков о - ке - ан.

27 *mf Sax.3*

Sax. 3/4

Sh.

S.Gtr.1

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

D. S.

Synth.1

Но ис - чез - ло жёл-то-е, всё жёл-то-е ис - чез-ло, но ис - чез - ло

38

Sh.

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

G D C G B $\flat$ C D C

S S S

parlando

тукс-лый и мерт - вен - ный свет над мо - ги - ла - ми. Мо-жет ты крас-ки от-дашь?

тукс-лый и мерт - вен - ный свет над мо - ги - ла - ми.

Mystic synth.
mp

Synth. I

55

Sax. 1 2 *mf*

Sax. 3 4 *mf*

Tuba *mf*

S.Gtr.1 S S

S.Gtr.2

R.Gtr. G B $\flat$ C D C G D F $\sharp$ m7

Bass

D. S.

Призрак: А что мне оставалось делать?

Piano *mf*

Synth.1



60

Sax. 1 2

Sax. 3 4 Sax.3

Tr. 1 2 *mf*

Tuba

S.Gtr.2

D. S.

Призрак: Теперь непросто достать настоящую кровь! И поскольку твой папаша пустил в ход свой

Synth.1

6 6

65

D. S. 

«образцовый очиститель», я счёл возможным воспользоваться твоими красками. А цвет, знаешь ли, кому какой нравится! У Кентервилей, к примеру, кровь

Eggs synt. *mf*

Synth.1

PPG synt. *mf*

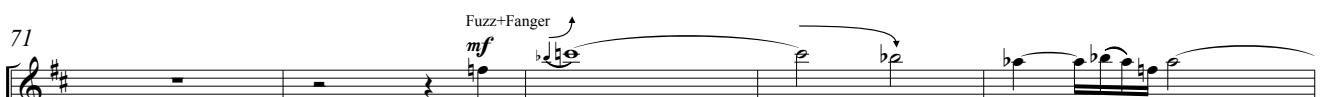
Synth.2

Lore synt.

Synth.3

Rhodes piano *mf*

71

S.Gtr.1 

голубая, самая голубая во всей Англии. Впрочем, вас, американцев, такого рода вещи не интересуют! **Вирджиния:** Ничего Вы не понимаете! Поехали бы

PPG synt.

Synth.1

Fairy pad

Synth.2

Synth.3

76

S.Gtr.1 

лучше в Америку, да подучились немного. **Призрак:** Боюсь, мне не понравится ваша Америка! **Вирджиния:** Потому что там нет ничего допотопного

Synth.1

Synth.2

Synth.3

81 *mf* Sax. 3 *p* $\text{♩} = 63$

Tuba *mf* *p*

Glk.

или диковинного? Прощайте!

Призрак: Не покидайте меня, мисс Вирджиния!
Я так одинок, так несчастен! Я хочу уснуть, но не могу!

Вирджиния: Что за глупости!
Не уснуть гораздо труднее,
особенно в церкви!

Synth.1 *p* Polaris synt.

Synth.2 *p*

Synth.3 *p* Mystic synt.

90

Glk.

S.Gtr.1 *p* 12 string guitar

R.Gtr. *p* 12 string guitar

Призрак: Триста лет я не ведал сна.
Я так истомился душой.

Да - ле - ко за у-саль-бой тво - ей, где всю ночь звон-ко пла-чет со - ло -

Да - ле - ко пла-чет со - ло -

Мужской бэк-вокал *p*

Да - ле - ко, Да - ле - ко, где всю ночь звон-ко пла-чет со - ло -

Synth.1

Synth.3

98

Glk.

S.Gtr.1

R.Gtr.

-вей, там есть ма - лень-кий сад, там толь-ко тра - вы шур-шат, све - тит лу - на

-вей, све-тит лу - на

-вей, *p* Quiet strings synt. све-тит лу -

Synth.1

Synth.3

III

Fl. 1
2

S.Gtr. I

R.Gtr.

Bass

D. S.

где всю ночь звон-ко пла-чет со-ло-вей, там есть ма-лень-кий сад, там толь-ко

118

Fl. 1

S.Gtr.1

R.Gtr.

Bass

D. S.

тра - вы шур-шат, све-тит лу - на меж - ду ти - со - вых вет - вей.

124

R.Gtr.

Bass

D. S.

Э - то сад смер - ти? Смерть долж-но быть пре - крас - на!

Призрак *mp*

Э - то сад смер - ти! Смерть долж-но быть пре - крас - на! Там нет ни зав - тра, ни вче-ра.

8 *mp* Polaris synt.

mp PPG synt.

Synth.1

Synth.2

Вирджиния

130

S.Gtr.1

R.Gtr.

Bass

D. S.

Ты ле - жишь под гус-то - ю тра - вой. От -дох - ни

Ты не со-глас-на? Ты ле - жишь под гу - сто - ю тра-вой. От -дох -

Em7 Eb9 D C D

136

S.Gtr.1

R.Gtr.

Bass

D. S.

и у - пей - ся ти - ши - ной! Мо - жешь вре - мя за - быть и всех жи - ву - щих про -

-ни и у - пей - ся ти - ши - ной!

Chords: G, G, C9, F#m7

142

S.Gtr.1

R.Gtr.

Bass

D. S.

-стить, вре - мя за - быть и по - знать по - кой.

вре - мя за - быть и по - знать по - кой.

Chords: Bm7, Em7, G/A, D

147

Sax. 1

Sax. 2

R.Gtr.

Bass

D. S.

Пизрак: Ты читала древнее пророчество, начертанное на стене зала?

Вирджиния: О, сколько раз! Я его наизусть знаю. Оно написано такими странными чёрными буквами, что сразу и не разберёшь.

mp Sax. 1

Chords: Em7

154

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Timp.

Glk.

Camp.

R. Gtr.

Bass

D. S.

Synth. 3

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

Вирджиния *f*

Ког - да Сад Смер - ти по - се -

Женский бэк-вокал *f*

Ког - да Сад Смер - ти

Женский бэк-вокал *f*

Ког - да Сад

158

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor. 1 2

3 4

Timp.

Glk.

Camp.

mf *f*

D. S.

-тят по - гиб - ший греш - ник и ди - тя, мо -

по - се - тят греш - ник и ди - тя,

Смер - ти по - се - тят по - гиб - ший греш - ник

Synth. 3

I V.

II

V-le

Vc.

Cb.

tr

163

Fl. 1
2

Ob. 1
2

Cor. 1
2

3
4

Glk.

D. S.

лит - ва у - то - лит пе - чаль и рас - цве - тёт в са - ду мин-даль,

PPG synt.
8-

Synth.1
mp

Synth.2
Choir synt.
mp

Synth.3
mp
8--'

Vc.
mp

Cb.
mp

167

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Timp.

Glk.

Camp.

D. S.

тог - да за - тих - нет э - тот дом, и

тог - да за - тих - нет э - тот

тог - да за - тих - нет

Synth. 3

V. I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

171

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cor. 1 2 3 4

Timp.

Glk.

Camp.

D. S.

f

Дух у - снёт, жи - ву - щий в нём.

дом, и Дух у - снёт.

э - тот дом, и Дух у - снёт.

Synth. 3

I

V. II

V-le

Vc.

Cb.

175

Fl. 1
2

Ob. 1
2

Cor.
1
2
3
4

Cor.3

Timp.

Glk.

D. S.

mf *f*

Вирджиния: Только я не понимаю, что всё это значит.

Synth.1
mp

Synth.2
mp

Synth.3
mp

I
V.

II

V-le

Vc.
mp

Cb.
mp

f

181

Призрак: Это значит, что ты должна оплакать мои прегрешения, ибо у меня самого нет слёз, и помолиться за мою душу, ибо нет у меня веры.
И тогда Ангел Смерти смилуетеся надо мной!

Score for measures 181-187. The score includes staves for Synth.1, Synth.2, V. (Violins I and II), V-le (Viola), Vc. (Violoncello), and Cb. (Contrabasso). Synth.1 is marked *f* PPG synt. Synth.2 is marked Gothic organ and *f*. The V. and V-le parts are marked *f*. The Vc. and Cb. parts are marked *f*. The score is in 2/4 time and features a key signature of one sharp (F#).



188

Вирджиния: Я не боюсь. Я попрошу Ангела смерти помиловать Вас.

Score for measures 188-194. The score includes staves for Synth.1, Synth.2, V. (Violins I and II), V-le (Viola), Vc. (Violoncello), and Cb. (Contrabasso). Synth.1 is marked *f* PPG synt. Synth.2 is marked Gothic organ and *f*. The V. and V-le parts are marked *f*. The Vc. and Cb. parts are marked *f*. The score is in 2/4 time and features a key signature of one sharp (F#).

195

Camp. *p*

Acoustic guitar *mp*

S.Gtr.2

R.Gtr. *p* 12 string guitar

Bass *p* *mp*

D. S. *p* *mp*

Призрак *p* *mp*

За-пом-ни э - тот миг, и мо-ло-дой ши - пов-ник, и на тво-ём пле - че при - вив - ку от не - го. Я - веч-ный твой по-

Polaris synt. *p*

Synth.2

Synth.3 *p* Fairy pad *mp*

204

Blues guitar *mp*

S.Gtr.1

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

D. S.

-эт и веч - ный твой лю - бов-ник. И боль - - - ше ни-че - го. *f* За-

Мужской бэк-вокал *mp* И боль-ше ни-че - го.

И боль - ше ни-че - го.

PPG synt. *mp*

Synth.1 *mp*

Synth.2

Synth.3

213 *f*

Bass

D. S. *f*

Synth.1 *f* Gothic organ

-пом - ни э - тот мир, по - ка ты пом - нить мо - жешь! И че-рез ты - шу лет и

219

S.Gtr.1 12 string guitar

Bass

D. S.

И

бо - ле - е то - го ты вскрик - нешь, и в те - бе ца - рап-нет - ся ши - пов - ник.

Synth.1

Вирджиния *mp*

225 *Am*

S.Gtr.1 Blues guitar *mp*

S.Gtr.2 *mp*

Bass *mp*

D. S. *mp*

боль - ше ни - че - го.

Женский бэк-вокал *mp* И боль - ше ни - че - го.

И боль - ше ни - че - го.

Synth.1 *mp*

231 *mf*

S.Gtr.1

S.Gtr.2 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

Призрак: Страшные чудовища явятся тебе в ночи и станут нащёптывать злые слова, но они не сумеют причинить тебе вред.

Synth.1 *mf*

236 *mf*

S.Gtr.1

Bass

D. S.

Призрак: Ибо вся злокозненность ада бессильна пред твоей чистотой!

Synth.1

240

S.Gtr.1

Bass

D. S.

Вирджиния: Я попрошу Ангела Смерти помиловать Вас!

Synth.1

248

S.Gtr.1

S.Gtr.2

Bass

D. S.

Fuzz guitar *mf*

Blues guitar *mf* S

mf Мужской бэк-вокал

Вер-нись, Вир-джи-ни - я, вер -

255

S.Gtr.1

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

D. S.

mf 12 string guitar

S

Вирджиния *mf*

Гос - по-ди, по-

-нись! У - ви - деть нас, у - ви-деть нас ре-бён-ку слиш-ком жу - тко!

Gothic organ *mf*

Synth.1

261

S.Gtr.1

S.Gtr.2

R.Gtr.

Bass

D. S.

S

-ми - луй! Ну и жизнь! Я что-то ис-пу-га-лась не на шут - ку!

Synth.1

267

S.Gtr.1 *f* S

S.Gtr.2 *f*

R.Gtr. *f*

Bass *f*

D. S. *f*

f Мужской бэк-вокал

Вер-нись, Вир-джи-ни-я, вер-нись! За-гроб-ных мон-стров бе-ре - гись! Путь, из-бран-ный то-бо-ю слиш-ком стра - шен!

272

S.Gtr.1

S.Gtr.2

R.Gtr. *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

Вирджиния *mf* 3

Но не страш - не - е же о - ни, чем в ночь на клад - би - ще ог - ни и

Synth.1 *mf* 8

278

S.Gtr.1 *mf* S

S.Gtr.2 *mf*

R.Gtr.

Bass

D. S.

зав - трак из од - ной ов - ся - ной ка - ши!

Призрак *mf*

Ско-рей,

282

S.Gtr.1

R.Gtr.

Bass

D. S.

и - на - че бу - дет позд - но! Вот-вот

286

S.Gtr.1

R.Gtr.

Bass

D. S.

при - дёт пре - да - тель-ский рас - свет!

Вирджиния *f*

Мне страш - - - но!

Synth.1

291

S.Gtr.1

R.Gtr.

Bass

D. S.

Всё во-круг так гроз - но! Вер-нём-ся мо-жет?

Призрак *mf parlando*

Вре-ме-ни уж нет!

Synth.1

296

S.Gtr.1 *S*

S.Gtr.2 *mf*

R.Gtr.

Bass

D. S. *V*

Призрак *ff*

За -

mf Мужской бэк-вокал

Вер-нись, Вир-джи-ни-я, вер-нись! У - ви - деть нас, у - ви-деть нас ре-бён-ку слиш-ком жу - тко!



302

Tamt. *ff*

Camp. *ff*

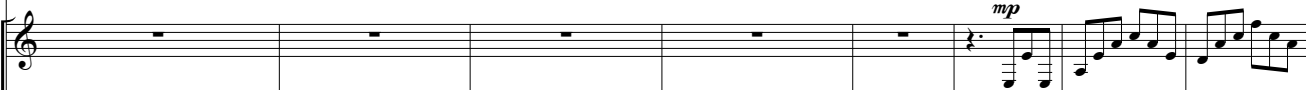
D. S. *ff* *V*

пом - ни э - тот мир, по - ка ты пом - нить мо-жешь! И че-рез ты-щу лет и бо-ле - е то - го ты

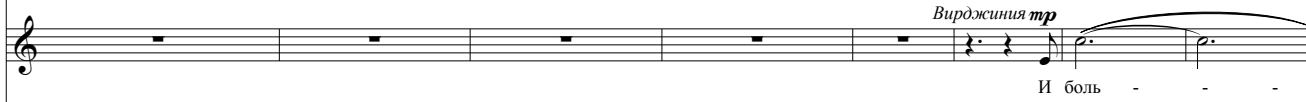
Synth. I *ff*

310

Camp. 

R. Gtr. 

D. S. 


И боль - - - - -


вскрик - нешь, и в те - бе ца - рап - нет-ся ши - пов - ник.


И боль - - - - -





318

R. Gtr. 


- ше ни - че - го.


боль - ше ни - че - го.


- ше ни - че - го.

