

XVI ПЕСНЯ НОЯ

♩=170

Ной *mf*

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта. Мелодия в тенор-альте, аккомпанемент в фортепиано. Гармоника: C7, F9(7+), Abdim7, Gm9.

Ло - жа, по - душ - ки и шку - ры мед -

6

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта. Мелодия в тенор-альте, аккомпанемент в фортепиано. Гармоника: Bbdim7, Am7, D7, G7, C7.

-ве - жьи, слу - ги, вно - си - те в по - ко - и ков - че - жьи.

11

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта. Мелодия в тенор-альте, аккомпанемент в фортепиано. Гармоника: F6, G7, F, Gm7(5-), C7, F6. Мелодия начинается с фальцета.

Си - ма, Йа - фе - та и Ха - ма - бе - ру.
Ку - ри - цу, ут - ку, фа - за - на - бе - ру.

17

Музыкальный фрагмент в 3/4 такта. Мелодия в тенор-альте, аккомпанемент в фортепиано. Гармоника: Am6, F, Dmb, E7, Am7, F#m7(5-), G.

Тиг - ра и гип - по - по - та - ма - бе - ру. Ча - ши, со - су - ды,
Вол - ка, ор - ла, о - бе - зья - ну - бе - ру. Ов - на, ко - ро - ву,

23

блю - да - бе - ру. Пса, и ра - ба, и вер - блю - да - бе - ру.
 ло - шадь - бе - ру. Жен, и ра - бынь, и на - лож - ниц - бе - ру.

F#m7(5-) G A7 D7 G7 C7

29

Бо - же, ков - чег хра-ни. Зла - то и мех хра-ни. Блю - да и ча - ши, цен - но - сти
 Бо - же, во - ла хра-ни. Льва и ор - ла хра-ни. Пса и коз - ла, лань и ос -

F C7 G C7 F Bm7(5-) E7 Am Bm7(5-) E7

36

на - ши, бо - же, от всех хра - ни. -ни.
 -ла, бо - же, от зла хра-

Am C6 D F G C7 C

mf

42

Слу - ги, на па - лу-бу ставь-те на - вес. Пле - мя А -

E7 Am B E7 C# D Dm6

tr

-да - ма - на ми-лость не - бес. Бо - гу не на - до спа - сать чу - жа -

A_m *B₇* *E₇* *A_m* *E₇* *A₇*
E *F₇* *E₇* *B* *C₇*

-ка - чет - верть бы - ка и вед - ро мо - ло -

D *B₇* *E_m* *C₇*
D₇ *D₇* *E_m* *E₇*

-ка, ме - ра зер - на и два ме-ха ви - на -

F₇m *E_b7* *A_b* *A_b*
G *G*

пол - на-я пла - та А - ма - ду да - на. Мо - я же -

E_b7 *A_b* *A_b* *C₇m*

Хам mf
mf

68

-на зла и жир - на. О - тец, я впра - ве в ра - бы - ни

F#m7 B7 E D#7 E7 F#7

74

Ной tr

А - ве се - бе до-быть! То - му и быть.

G7(5-) B F# F#9-(add6) B G7

78

Сим mf

О - тец, я Сим, твой вер-ный сын. И мне в у - сла - ду И -

Сm Fm7 Bb7 Eb D7 Eb7

84

Ной tr

-на - ка А - ду от - дай - возь-му! Быть по се - му.

F7 F#7(5-) Bb F F9-(add6) Bb Bb7

mf Иафет (заикаясь)

Е - е - е - ё гла-за ка - а - ак би-рю-за! Ва - е - ля Цин - ну в по -

Ebm Abm7 Db7 Gb F7 Gb7

mf

Ной ***tr***

-да - рок сы - ну не по - а - а - а - жа-лей. Счи - тай сво -

Ab7 A7(5-) Db Ab Ab9-(add6)

tr

-ей! В Но - е - во ста - до о - ве - чек - бе -

B7 E6 F#7 E F#m7(5-) E B7

-ру. Жен-щин А - ма - да, их ве - щи - бе - ру. Коль-ца, за -

E6 G#m6 C#m6 E D#7 G#m7 E#m7(5-)

110

-пя - стья, жем-чуг - бе - ру. Брач-ны - е це - пи для жен-щин - бе -

F# E#m7(5-) F# G#7 C#7 F#7

116 *mf*

-ру. Бо - же, ме - ня хра-ни. Жён и ко - ня хра-ни.

Сим, Хам и Иафет mf

Бе-ри, бе-ри! Бе-ри, бе-ри! Бе-ри, бе-ри! Бе-ри, бе-ри!

B7 E B7/F# 8 E

mf

121

Гроз - ный, дер - жав - ный бог кро - во - жад - ный,

A#m7(5-) D#7 G#m A#m7(5-) D#7 G#m

125 *f* *attaca*

пле - мя мо - ё хра - ни.

B6/C# E/F# F# B

f