Valentin Dubovskoy

Enochian Keys

Oratoria

Score

Валентин Дубовской

Енохианские ключи

Оратория

Партитура

Personages

כתר (Kether) ……..……..……..……..…….*bass*
תפארת (Tiphereth) ……..……...……..…..…..*tenor*
יסוד (Yesod) ……..……...……..……..*choir*
מלכות (Malkuth) ……..……..……..…*soprano*

Struttura dell'orchestra:

2 flauti (piccolo in XVIII), 2 oboi, 2 clarinetti in B, 2 fagotti,
3 corni in F, 2 trombe in B, tuba,
timpani, nacchere, triangolo, tamburino, tamburo,
piatti, gran cassa, tam tam, silofono, campane,
arpa, organo, celesta, strumenti a corda

Действующие лица

כתר (Кетер) ……..……..……..……*бас*
תפארת (Тиферет) ……..……..……*тенор*
יסוד (Йесод) ……..……..……*хор*
מלכות (Малкут) ……..……..……*сопрано*

Состав оркестра:

2 флейты (пикколо в XVIII), 2 гобоя, 2 кларнета in B, 2 фагота,
3 валторны, 2 трубы in B, туба,
литавры, кастаньеты, треугольник, бубен, барабан,
тарелки, большой барабан, там-там, ксилофон, колокола,
арфа, орган, челеста, струнные

I


♩=77
Flauti 1 2
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotto
Corni in F 1 2
Corni in F 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Basso solo f
כתר
Ol so - nuf va - o - re - sa - ji!
תפארת
S
Go - hu I - AD Ba - la - ta.
A
Go - hu I - AD Ba - la - ta.
יסוד
T
Go - hu I - AD Ba - la - ta.
B
Go - hu I - AD Ba - la - ta.
מלכות
Arpa
Organo
I Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


6
Fl. 1 2
mp
Fl.1
Cl. 1 2
mp
Cl.1
Fag.
mp
1 2
Cor.
3
Tuba
Timp.
T.
P.
E - la-nu-sa-ha
ca - e-la-zod
vo - nu - pe - ho.
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.


11
mf
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Timp.
P.
S
A
T
A
f Soprano solo
Sob - ra zod - ol
Ro - ray i ta
Vc.
Cb.
13
Cl.2
na - zo - da - pe - sad,


16
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Cl.1
Cl.2
S
T
Gi - ra - a ta ma - el - pe - re - ji,
Vc.
Cb.
19
mp Fl.1
mp Cl.1
Cor. 1 2
mf Cor.2
p
das ho - el - qo qa - a no - ta - ho - a zo - di - me -
V. I
V-le
Vc.


23
Fl. 1 2
Cl. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Cb.
f Cor.1
Cor.2
Cor.1
od co-me-ma-he ta no-be-lo-ha zo - di-en, zo - di-en. So - ba ta-hil
zod,


28
mp Cl.1
mp Cor.2
Cl. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
mp
gi-no-nu-pe pe-re-je a - la - di, od va-u-re-bes o - bo - le - he gi - re -
S
A
T
B
A
A
A
A
V. I
V-le
Vc.
Cb.
div.
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
pizz.
arco
pizz.
pizz.
arco
pizz.


34
Cl. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tuba
Timp.
T.
P.
sam. Ca - u - sa - rem o - ho - re - la
V. I
V-le
Vc.
Cb.
arco
mp
f
mf

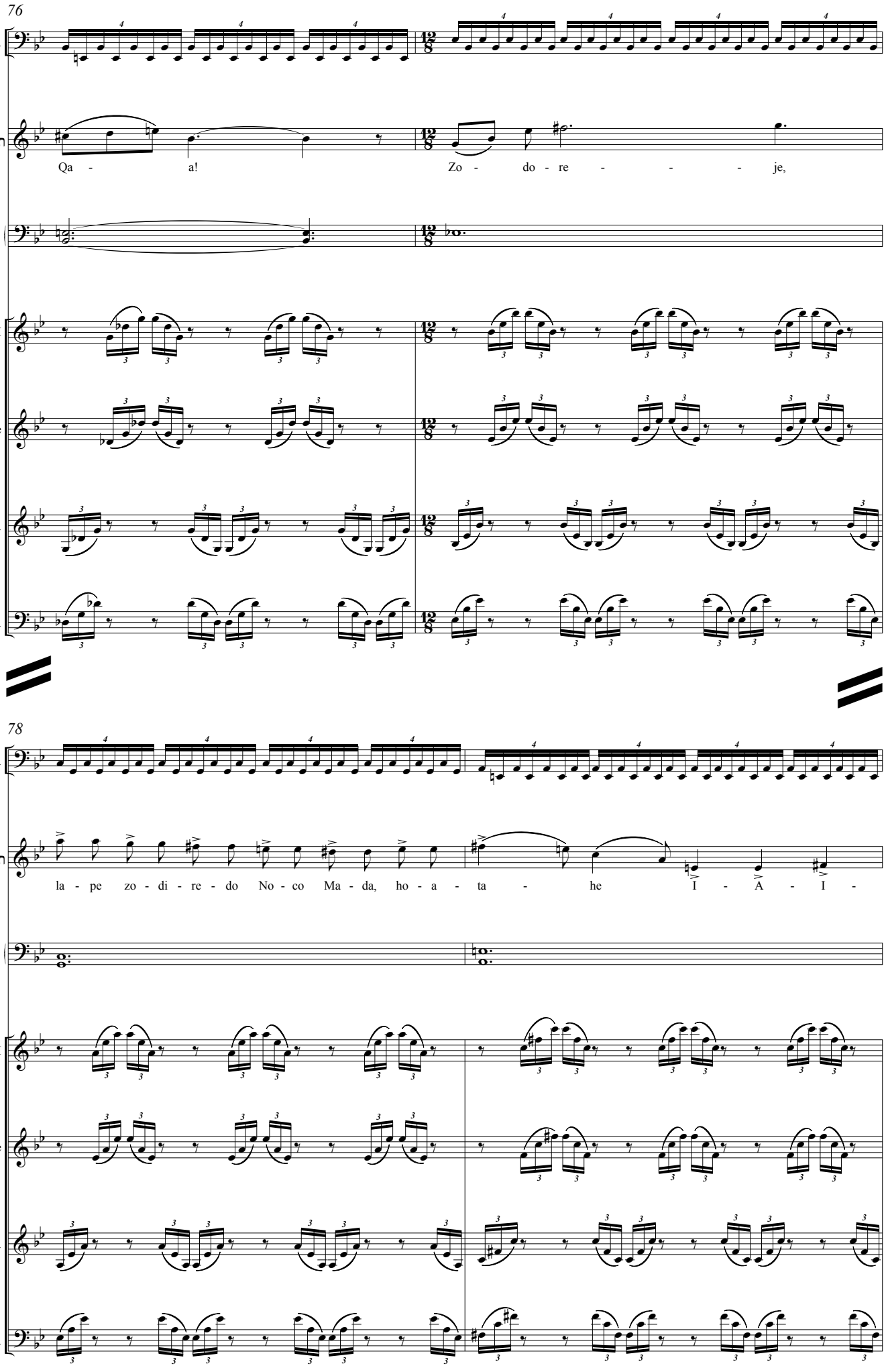

37
mp
Cl. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tuba
Timp.
T.
ca - ba Pi - re, das zo-do-nu-re - nu - sa - gi Cab e - rem
S
A
T
B
f
Ol so - nuf va - o - re - sa - ji!
V. I
V-le
Vc.
Cb.


42
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
T.
I - a - da - na - he.
Ar.
V. I
div.
V-le
Vc.
Cb.


♩=100
48
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Cl.1
Fag.
Cor. 1 2
Cor.1
Tr. 1 2
T.
P.
S
A
fa - re- zo - dem
fa - re- zo - dem
Pi - la - he fa - re- zo - dem
zo-de-nu-re-zo - da a - da- na
Org.
V. I
div.
V-le
Vc.
Cb.


55
mp Fl.2
mp Cl.2
Fl. 1 2
Cl. 1 2
Fag.
S
A
ho - me-od to - he,
ho - me-od to - he,
das go - no I - a - da - pi - el,
das ho - me - od to - he,
so - ba i-pa - me
Ar.
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.
mp
62
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
lu i-pa - mis, das lo - ho - lo ve-pe zo - do- me - da po - a -
Ar.
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.
div.
div.


68
Cl.1
Cl. 1 2
Fag.
Timp.
mal, od bo - gi - ra a - a - i ta pi - a - pe Pi - a - mo - el od Va - o -
V. I
V-le
Vc.
72
mf
Timp.
P.
f Tenore solo
Zo - da - ca - - - re e - ca od
an.
Org.
mp
V. I
V-le
Vc.
Cb.
74
Timp.
zo - da - me - ra - - - - - nu! O - do ci - ca - - - le
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.


76
Timp.
Qa - a!
Zo - do - re - - - - je,
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.
78
Timp.
la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a - ta - he I - A - I -
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.


80
f a2
a2
1
2
Cor.
3
f
Tuba
f
Timp.
DA!
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.
82
Timp.
Zo - da - ca - - - re od zo - da - me - ra - - - nu!
S
Zo - da - ca - - - re od zo - da - me - ra - - - -
A
Zo - da - ca - - - re od zo - da - me - ra - - - -
T
Zo - da - ca - - - re od zo - da - me - ra - - - nu!
B
Zo - da - ca - - - re od zo - da - me - ra - - - nu!
Zo - da - ca - - - re od zo - da - me - ra - - - -
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.


84
Timp.
O - do ci - ca - - - le Qa - a!
S
nu! O - do ci - ca - - - le Qa - a!
A
nu! O - do ci - ca - - - le Qa - a!
T
O - do ci - ca - - - le Qa - a!
B
O - do ci - ca - - - le Qa - a!
nu! O - do ci - ca - - - le Qa - a!
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.


86
Timp.
Zo - do - re - - - - je, la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a -
S
Zo - do - re - - je, la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a -
A
Zo - do - re - - je, la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a -
T
Zo - do - re - - - - je, la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a -
B
Zo - do - re - - - - je, la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a -
Zo - do - re - - je, la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a -
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.


88
8
mf Fl.1
mf Cl.1
mf Cor.1
mf
Fl. 1 2
Cl. 1 2
Cor. 1 2 3
Timp.
P.
ff
ת
ta - he I - A - I - DA!
S
ta - he
A
ta - he
T
ta - he
B
ta - he
מ
ta - he I - A - I - DA!
Org.
V. I
V-le
Vc.
Cb.

II


♩=90
Flauti 1 2
Oboe
mp
Clarinetti in B 1 2
mp Cl.1
Fagotto
mp
Corni in F 1 2 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Campane
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Soprano solo p
A - da- gi - ta va - u-pa-a - he zo - do - nu -
Organo
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


8
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
mf
Basso solo
mf
Vi - i - va - u el!
So - ba - me
go - nu om - fa-a - i - pe sa - la - da! Vi - i - va - u el!
mf
Om - fa-a -
I
V.
II
V-le
Vc.
mf
mf
mf
mf pizz.


14
mf Fl.1
mf
mf Cl.1
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
f a2
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
i - al-pe-re - ji i - zo - da - zo - da - zod
S
A
T
B
I - al - pe-re - ji
I - al - pe-re - ji i - zo - da-zo-da-zod, I - al - pe-re - ji
I - al - pe-re - ji i - zo - da-zo-da-zod, I - al - pe-re - ji
i - pe, om-fa-a - i - pe sa - la - da!
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
arco

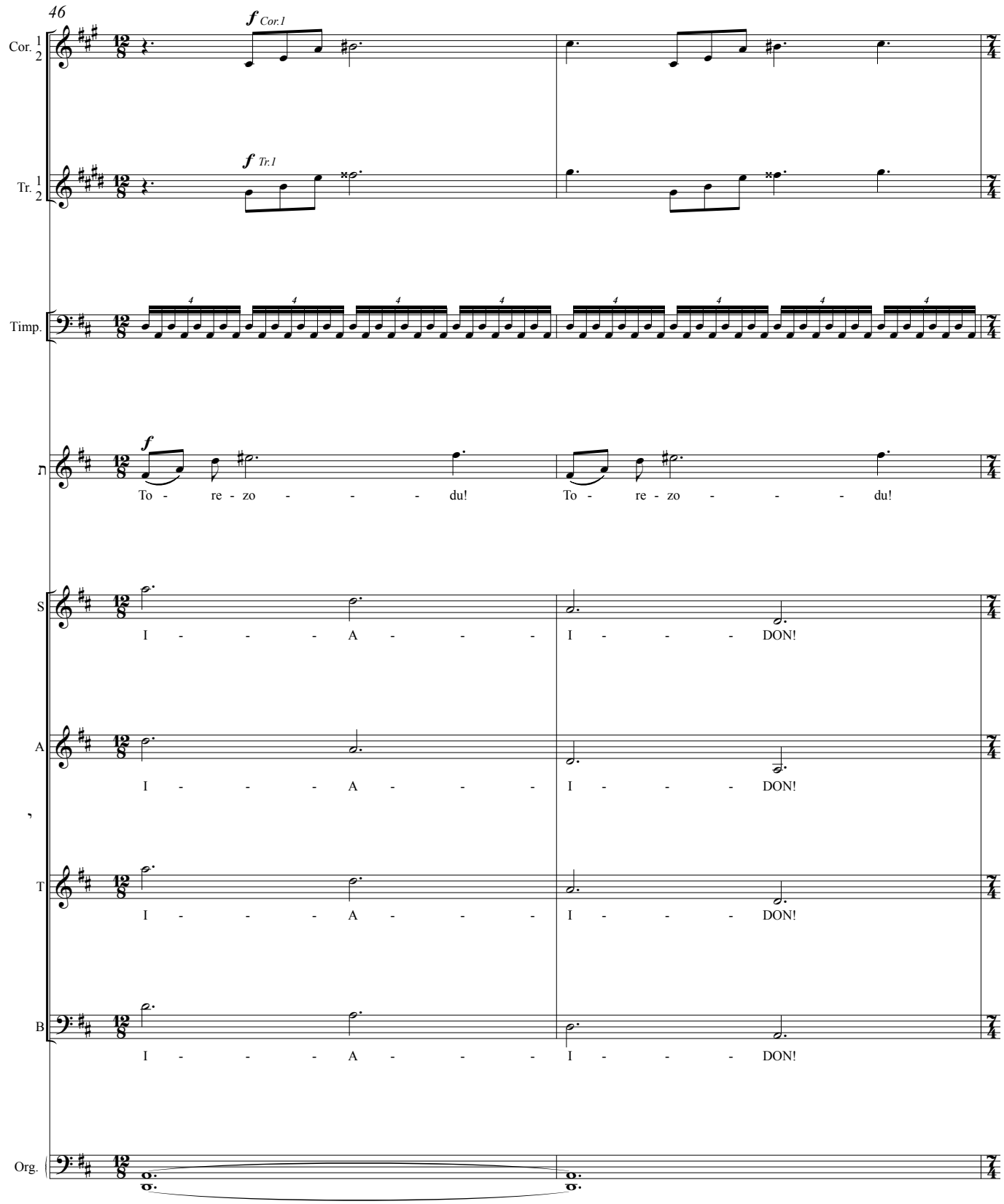

20
Cor. 1 2
Tr. 1 2
a2
Tuba
Timp.
mp
T.
P.
Camp.
mp
pi - a - da - pe - he!
S
A
T
B
i - zo - da - zo - da - zod, i - zo - da - zo - da - zod, i - zo - da - zo - da - zod, i - zo - da - zod,
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mp


23
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
S
A
T
B
Org.
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.
f Fl.1
f
f Cl.1
f
a2
Tr.1
Ca-sa- re - ma a - be-ra-me - ji ta ta- la-ho pa - ra - ca - le - da
ca-sa - re-ma, ca-sa - re-ma, pa - ra-ca-le - da, pa - ra-ca-le - da, pa - ra - ca -
ca-sa - re-ma, ca-sa - re-ma, pa - ra-ca-le - da, pa - ra-ca-le - da, pa - ra - ca -
ca-sa - re-ma, ca-sa - re-ma, pa - ra-ca-le - da, pa - ra-ca-le - da, pa - ra - ca -
ca-sa - re-ma, ca-sa - re-ma, pa - ra-ca-le - da, pa - ra-ca-le - da, pa - ra - ca -
div.


29
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
Cor. 1 2
Cor.2
Tuba
Timp.
Camp.
qo - ta lo - res - el - qo tu - re - be - sa o - o - ge ba - la - to - he!
S
le - da U U U
A
le - da U U U
T
le - da U U U
B
le - da U U U
I V. II
div.
V-le
Vc.
Cb.


34
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Camp.
S
A
T
B
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
a2
Tr.1
Od mi - ca - la - pa - pe ca - hi - sa bi - a
Od mi - ca - la - pa - pe ca - hi - sa bi - a
Od mi - ca - la - pa - pe ca - hi - sa bi - a
Od mi - ca - la - pa - pe ca - hi - sa bi - a
Gi - u - i ca - hi - sa lu - sa - da o - re - ri!
pizz.
pizz.
arco
arco


40
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
S
A
T
B
V.
I
II
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf Cl.1
mf
a2
div.
o-zo-do-nu-go-nu!
ta - ge o - qu - o ma-ni-nu
La - pe no-a - nu ta-ro-fe co- re-sa ta - ge o - qu-o


46
f Cor.1
Cor. 1 2
f Tr.1
Tr. 1 2
Timp.
f
To - re - zo - - - - du!
To - re - zo - - - - du!
S
I - - - - A - - - - I - - - - DON!
A
I - - - - A - - - - I - - - - DON!
T
I - - - - A - - - - I - - - - DON!
B
I - - - - A - - - - I - - - - DON!
Org.


48
Fl. 1 2
Cl. 1 2
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
I V. II
V-le
Vc.
Tenore solo mf
Zo - da - ca - - re e - ca ca -
Go-he-el! Go-he - el! Go-he-el! Go-he - el!
51
no - qu - o - da!
Zo - da - me - ra - - - nu


53
Timp.
mi - ca - la - zo - do od o - zo - da - zo - da - me
I
V.
II
V-le
Vc.
56
Timp.
va - u - re - lap, la - pe zo - dir I - O -
S
va - u - re - lap.
A
va - u - re - lap.
T
va - u - re - lap.
B
va - u - re - lap.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


60
Timp.
I - AD!
S
A
T
B
Zo - da-ca - re, zo-da-me-ra - nu mi - ca - la - zo - do
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
65
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
mp Fl.1
mp
mp Cl.1
mp
ff
la - pe zo - dir I - O - I - AD!
pizz.

III



♩=111

Flauto
Oboe
Clarinetto in B
Fagotto
1 2 Corni in F 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Silofono
Campane
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
Organo
I Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

Basso solo ***mp***

Mi - ca - ma!

Go - ho Pe - I - AD!


8
Sil.
Camp.
Zo - dir com - se - la - he, a - zo - di - en bi - a - be os - lon -
S
A
T
B
Ar.
Org.
Cb.
13
p
mp
mp
Ob.
Tuba
Timp.
Sil.
Camp.
do - he. No - re - zo - da ca - hi - sa o - ta - hi - la Gi - gi - pa - he,
O - ta - hi - la Gi - gi - pa - he.
O - ta - hi - la Gi - gi - pa - he.
O - ta - hi - la Gi - gi - pa - he.
O - ta - hi - la Gi - gi - pa - he.
S
A
T
B
Ar.
Org.
Cb.


19
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
Soprano solo
va - u - nu - del - ca - hi - sa ta - pu - i - me qo - mos - pe - le - he te - lo - ca - he.
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
a2


23
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
a2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
Qu - i - i - i - nu tol - to - re - gi ca - hi - sa
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


26
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
f
em o - zo - di - en
S
A
T
B
f
Te - lo-ca - he! Te - lo-ca - he!
Ca - hi - sa i ca - hi - sa ji. Ca -
Te - lo-ca - he! Te - lo-ca - he!
Ca - hi - sa i ca - hi - sa ji. Ca -
i ca - hi - sa ji,
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


29
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
da-sa ta be - re - gi - da
od to- re-zo - dul!
S
Te - lo-ca - he! Te - lo-ca - he!
Od to- re - zo - dul!
A
hi - sa i ca - hi - sa ji.
Od to- re-zo - dul!
T
Te - lo-ca - he! Te - lo-ca - he!
Od to- re - zo - dul!
B
hi - sa i ca - hi - sa ji.
Od to- re-zo - dul!
Org.
f
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


33
P.
Sil.
Camp.
mp
I - li el - Ol ba-la-zo-da-re-ji, od a-a-la ta-hi-la-nu - os ne-ta-a -
S
A
T
B
p
A
Ar.
mp non arpeggiato
Org.
Cb.
41
be, da-lu-ga va - o-me-sa - re- ji E-lo-nu-sa ca - pe-mi-a -
ca - pe-mi-a -


49
Sil.
Camp.
mf
li va - o - re - sa CA - LA ho - mi- la co - ca - sa - be, fa - fe - nu i-
S
mp
li va - o - re - sa CA - LA ho - mi - la co - ca - sa - be, fa - fe -
A
mp
li ho - mi - la fa - fe -
T
mp
li ho - mi - la fa -
B
mp
li CA - LA
Ar.
Org.
Cb.
57
Sil.
Camp.
zo-di-zo- do - pe od mi-i - no - a - gi de gi - ne-ta - a - be va- u - nu na- na - e-
S
nu od mi-i - no - a - gi de gi - ne - ta - be
A
nu od mi-i - no - a - gi gi - ne - ta - a - be
T
fe - nu od mi-i - no - a - gi de gi - ne - ta - be
B
fa - fe - nu od mi-i - no - a - gi gi - ne - ta - a - be
Ar.
Org.
Cb.


64
Sil.
Camp.
el, Pa-nu - pi - re ma - la - pi - re - ji ca - o - sa - ji. Pi -
S
na-na-e-el, na-na - e - el, na-na-e-el. Pa - nu - pi - re ma - la - pi - re - ji, pa - nu - pi - re, ma - la - pi - re - ji,
A
na-na-e-el, na-na - e - el, na-na-e-el. Pa - nu - pi - re ma - la - pi - re - ji, pa - nu - pi - re, ma - la - pi - re - ji,
T
na-na-e-el, na-na - e - el, na-na-e-el. Pa - nu - pi - re ma - la - pi - re - ji, pa - nu - pi - re, ma - la - pi - re - ji,
B
na-na-e-el, na-na - e - el, na-na-e-el. Pa - nu - pi - re ma - la - pi - re - ji, pa - nu - pi - re, ma - la - pi - re - ji,
Ar.
Org.
Cb.


70
Tuba
Timp.
Sil.
Camp.
la - - - - da
S
pa - nu - pi - re, pa - nu - pi - re, ma - la - pi - re - ji, no - a - nu Va - u - na - la - he
A
pa - nu - pi - re, pa - nu - pi - re, ma - la - pi - re - ji, no - a - nu Va - u - na - la - he
T
pa - nu - pi - re, pa - nu - pi - re, ma - la - pi - re - ji, no - a - nu Va - u - na - la - he
B
pa - nu - pi - re, pa - nu - pi - re, ma - la - pi - re - ji, no - a - nu Va - u - na - la - he
Ar.
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


75
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Camp.
Tenore solo
mf
Do-o - i - a - pe ma - da, go- ho-lo - re, go - hus,
S
ba - la - ta od - va - o - an.
A
ba - la - ta od - va - o - an.
T
ba - - - - la - - - - ta
B
ba - - - - la - - - - ta
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


82
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
P.
Sil.
Camp.
ת
a - mi-ra - nu!
S
a- mi-ra-nu! A-mi-ra - nu!
A
a- mi-ra-nu! A-mi-ra - nu!
T
a- mi-ra-nu! A-mi-ra - nu!
B
a- mi-ra-nu! A-mi-ra - nu!
מ
Mi- ca - ma! Ye- hu - so - zod ca- ca-com, od do-
Ar.
Org.
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


88
Sil.
Camp.
o - a - i - nu no - a - ri mi-ca-o - la - zo - da a - a - i - om.
Ar.
Org.
Vc.
Cb.
92
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Timp.
P.
Sil.
Zo- da-ca - re! Va-u - ni- gi-la- ji! Od i-mu-a-mar pu-go pe- pe- li
Ca-sa-ra-me- ji go- hi-a: Zo- da-ca - re! Va-u - ni- gi-la- ji! Od i-mu-a-mar pu-go pe- pe- li
Ar.
V. I
V. II
V-le
Vc.


97
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
ת
S
A
T
B
מ
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
A - na - na - el, A - na - na - el, Qo - a - an!
div.

IV




♩=90
Flauto
Oboe
Clarinetto in B
Fagotto
Corni in F 1 2
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Campane
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Soprano solo
O - ta - hil e - la - sa - di ba - ba - je, od
Organo
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
div.


6
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
Camp.
מ
do - re - pa - ha go - hol:
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


11
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Cor.1
Cor.1
Timp.
Camp.
Gi-ca-hi-sa-je a-u-a-u-a-go co-re-me-pe pe-
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mp
f


17
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
Basso solo
Ca-
da, da - so - nuf vi - va - u - di - va - u, vi - va - u - di - va - u, vi - va - u - di - va - u?
I V.
II
V-le
Vc.
div.
Cb.


22
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Cor.1
Cor.2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
sa-re - mi o - a-li ME - A - PE - ME so - ba - me a - gi
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


26
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
co - re-me - po ca - re - pel,
f
ca - sa - re-me - ji ca - ro-o - da-
I
V.
II
V-le
div.
Vc.
div.
Cb.


30
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
zo - di ca - hi - sa od va - u-ge - ji, da - sa- ta
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


34
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
S
A
T
B
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
f
ca-
od e - lo-nu - sa - hi - nu
ca - pi-ma-li ca - hi - sa ca-pi-ma - on,
div.


38
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Cor.2
Cor.2
Cor.2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
S
hi - sa ta el - o CA - LA - A, CA - LA - A.
A
ca-hi - sa ta el - o CA - LA - A, CA - LA - A.
T
hi - sa ta el - o CA - LA - A, CA - LA - A.
B
ca-hi - sa ta el - o CA - LA - A, CA - LA - A.
I
V.
II
V-le
div.
Vc.
div.
Cb.


42
Cor.1
Cor. 1 2
Timp.
mf
To - re-zo - du nor-qu-a-sa - hi od fe - ca-o-sa - ga.
S
A
T
B
mp
To - re-zo - du
Org.
Vc.
Cb.
49
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
f
Ba - gi-le zo-di-re-na - I - AD, das i od a-pi - la!
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


54
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
a2
T.
S
A
T
B
Do-o-a-i-pe
qu-o-A-AL,
do-o-a-i-pe qu-o-A-AL.
div.
pizz.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
59
Timp.
Zo- da-ca - re od zo-da-me-ra - nu o - be-li-so-nu - gi re-sat - el a -


64
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
a2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
ff
f
af nor - mo - la - pi!
Org.

V




♩.=60
Flauto
Oboe
Clarinetto in B
Fagotto
Corni in F 1 2
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Organo
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
p Cl.1
p
p pizz.


8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Soprano solo
Sa - pa - he zo - di - mi - i du -
Vc.
Cb.
pizz.
13
i - ve, od no - a - sa ta qu - a - nis, a - da - ro - ca -


18
Fl.
Ob.
Cl.
he. Do - re - pe - hal ca - o - sa - gi od fa - o -
V-le
Vc.
arco
pizz.
Cb.
22
Fl.
Ob.
Cl.
nu - tas pe - ri - pe - sol ta - be - li - o -
Vc.
Cb.


26
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
T
B
f
Od zod-ca-hi - sa e - si - a-sa-ca - he El, El ta - vi-va-u.
re.
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
arco


30
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
Vc.
Cb.
f
Od zod-ca-hi - sa e - si - a-sa-ca - he El, El ta - vi-va-u.
Od zod-ca-hi - sa e - si - a-sa-ca - he El, El ta - vi-va-u.
Od e - si - a - sa - ca - he El, El ta - vi - va - u.
Od e - si - a - sa - ca - he El, El ta - vi - va - u.
pizz.
pizz.
34
Basso solo mp
Ca - sa - re - me A - me-i - pe-zo - di na - zo-da - re -
mp
Od no - a - sa ta qu - a - nis, a - da-ro-ca-he.


39
Ob.
Cl.
ta - he A - FA, od da - lu - ga - re
Do - re - pe - hal ca - o - sa - gi, do - re - pe - hal, ca - o - sa - gi od fa - o - nu - tas
Cb.
44
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
T.
zo - di - zo - do - pe zo - de - li - da ca - o - sa - ji tol - to - re -
pe - ri - pe - sol ta - - - be - li - o -
pizz.
Vc.
Cb.


49
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
gi.
T
Od zod-ca-hi - sa e - si - a - sa - ca - he El, El ta - vi - va - u.
B
Od zod-ca-hi - sa e - si - a - sa - ca - he El, El ta - vi - va - u.
re.
I V.
II
V-le
arco
Vc.
arco
Cb.


53
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
Vc.
Cb.
f
Od zod-ca-hi - sa e - si - a-sa-ca - he El, El ta - vi-va-u.
Od zod-ca-hi - sa e - si - a-sa-ca - he El, El ta - vi-va-u.
Od e - si - a - sa - ca - he El, El ta - vi - va - u.
Od e - si - a sa - ca - he El, El ta - vi - va - u.
pizz.
pizz.
57
mf
Ca - sa - re - me A - me-i-pe - zo - di na-zo-da-re-ta-he od da - lu - ga - re
Tenore solo mf
Od la-o-da ta-hi - la - da das hu-ba- re PE-O-AL, so - ba co - re - me - fa ca-
mf
Do - re - pe - hal ca - o - sa - gi od fa - o-nu - tas


63
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
T.
כ
zo - di - zo - do- pe
zo-de-li-da ca-o - sa - ji tol-to-re - gi.
Zo-de-li-da ca-o - sa - ji tol-to-re - gi.
ת
hi - sa ta E - la, Va-u - la - sa od Qu - o-Co - Ca - sa - be.
מ
pe - ri - pe-sol ta - be - li - o - re, ta - be - li - o - re.
Vc.
Cb.
69
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
T.
f
ת
E-ca ni - i - sa od da-re-be-sa qu - o - a - a - sa.
S
E - ca ni - i - sa od da - re - be-sa
A
E - ca ni - i - sa od da - re - be-sa
T
E - ca ni - i - sa od da - re - be-sa
B
E - ca ni - i - sa od da - re - be-sa


75
Fl.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
a2
a2
mf
Fe - ta - he - ar - e - zo - di od be - li - o - ra.
S
A
T
B
qu - o - a - a - sa.
mf
Fe - ta - he - ar - e -
Org.
mp
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
arco
mp arco


80
mp
Timp.
I - a - i - al
e - da-na - sa
ci - ca-le - sa.
S
zo - di od be-li - o - ra.
I - a - i - al
e - da-na - sa
ci - ca-le - sa.
T
zo - di od be-li - o - ra.
I - a - i - al
e - da-na - sa
ci - ca-le - sa.
Org.
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


87
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
S
A
T
B
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
a2
div.
Ba-gi - le? Ba-gi - le?
Ge - i - ad I - el!

VI



Flauto
Oboe
Clarinetto in B
Fagotto
Corni in F 1 2
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Soprano solo
Ga- he sa- div ca- hi-sa EM, mi- ca - la- zo - da Pil-
Arpa
Violini I
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
pizz.
div.


11
M
zo - di - nu, so - bam El ha - ra - ji, so - bam El ha - ra - ji,
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


19
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
S
A
T
B
mir ba-ba-lo-nu
od o-be-lo-ce
mir ba-ba-lo-nu
ba-ba - lo - nu
sa-me-ve-la - ji.
ba-ba - lo - nu
Ar.
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.
arco
pizz.


27
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
S
A
T
B
Da-la-ga-re ma - la-pe - re - ji ar - ca-o - sa- ji od A-CA - ME ca-na-le, so -
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mf
mp
pizz.


36
(8)
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
S
A
T
B
bo - la zo - da - re fa - be - li - a - re - da ca - o - sa - ji
(8)
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


43
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
a2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
mir ba-ba-lo-nu
od o-be-lo-ce
mir ba-ba-lo-nu
od ca -
ba-ba - lo - nu
sa-me-ve-la - ji.
ba-ba - lo - nu
Ar.
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
div.
pizz.
arco


51
Fl.
Cl.
Da - re - sa - re sol - pe - ta-he - bi - e - nu. Da - re -sa - re
Od mi-a - me ta Viv od Da. Od mi-a - me ta Viv od Da. Od mi-a - me ta Viv od Da. Od mi-a - me ta Viv od Da.
hi - sa a - ne - ta - ba od mi - a - me ta Viv od Da.
Od mi-a - me ta Viv od Da. Od mi-a - me ta Viv od Da. Od mi-a - me ta Viv od Da. Od mi-a - me ta Viv od Da.
hi - sa a - ne - ta - ba od mi - a - me ta Viv od Da.
Da - re - sa - re sol - pe - ta-he - bi - e - nu. Da - re -sa - re
Ar.
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.
pizz.


59
Fl.
Cl.
Cor. 1 2
a2
Tr. 1 2
a2
sol - pe - ta-he - bi - e-nu.
Be-ri-ta od zo-da-ca-me, od zo-da-ca - me,
S
A
A
T
A
B
A
sol - pe - ta-he - bi - e-nu.
Be-ri-ta od zo-da-ca-me,
od zo-da-ca-me
Ar.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
f
mf
div.


67
Fl.
Cl.
mf
be - ri - ta od zo-da-ca-me ji - mi - ca - la - zo - do.
Sob-ha-a - ta - he ta - ri -
mp
S
Sob - ha - a - ta - he ta - ri - a - nu
A
Sob-ha-a - ta - he ta-ri - a - nu
T
Sob-ha-a - ta - he ta-ri - a - nu
B
Sob-ha-a - ta - he ta - ri - a - nu
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.


75
sempre a2
Cor. 1 2
sempre a2
Tr. 1 2
Timp.
P.
a - nu
lu - i - a - he
od e - ca -
S
lu - i - a - he
A
lu - i - a - he
T
lu - i - a - he
B
lu - i - a - he
I
V.
II
V-le
Vc.


79
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Timp.
ri - nu
MA - - - DA
I
V.
II
V-le
Vc.


83
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Qu - a - a - on!
S
A
T
B
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
arco

VII




♩=180
Flauto
Oboe
Clarinetto in B
Fagotto
1
2
Corni in F
3
Trombe in B 1
2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Silofono
Campane
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Soprano solo mp
Ra - a - sa
i - sa - la - ma - nu
pa - ra - di - zo - da
Arpa
Organo
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
mp pizz.
Contrabassi


9
Fl.
Cl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Sil.
м
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mf
f
mp
o - e - ca - ri - mi a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he qu - i - i - nu,
17
Cor.2
E - na - i bu - ta - mo - nu.
Od i no - a - sa,
div.
pizz.


25
Fl.
Cl.
Fag.
Sil.
A
mp
Ra - a - sa i - sa - la - ma -
B
mp
Ra - a - sa i - sa-la-ma-nu, ra - a -
T
f
p
od i no - a - sa
NI pa-ra-di - a - la.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
33
Fag.
Sil.
S
mp
Ra - a - sa i - sa-la-ma - nu pa - ra - di - zo - da o - e-ca-ri - mi, ra - a -
A
nu pa - ra-di - zo-da o - e - ca - ri - mi, ra - a - sa i - sa - la -
T
mp
Ra - a - sa i - sa - la-ma - nu pa - ra-di-
B
sa pa - ra-di - zo - da o - e - ca - ri - mi, ra - a - sa i - sa-la-ma - nu
Cb.


40
Fag.
Sil.
S
sa, ra - a - sa o - e - ca - ri - mi, ra - a -
A
ma-nu pa-ra - di-zo-da o - e - ca - ri - mi, ra - a -
T
zo-da o - e - ca-ri - mi, o - e - ca-ri - mi a-a-o i - a - la-pi-re-
B
pa - ra-di-zo-da o - e - ca-ri - mi a-a-o i - a - la-pi-re-
Cb.
48
Fag.
Sil.
S
sa a-a-o i - a - la-pi-re - ga-he, pi-re-ga -
A
sa qu - i - i - nu, qu - i - i - nu, ra - a - sa pi - re-
T
ga-he, ra-a-sa i-sa-la-ma-nu pa-ra-di-zo - da o - e-ca-ri - mi a-a-o, a-a-o i-
B
ga-he qu - i - i - nu, E - na-i bu-ta-mo-nu. Od i no-a-sa NI, NI pa-ra-di-a-la, pa-ra-di-a-la,
Cb.
55
Fag.
Sil.
S
he, ra - a - sa i - sa-la-ma - nu, ra - a - sa,
A
ga - he qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo-nu. Ra-a-sa i-sa-la-
T
a-la-pi-re - ga-he qu - i - i-nu, a-a - o i - a - la -
B
i-a-la-pi-re-ga - he, ra - a - sa, ra - a - sa, ra - a-sa, ra-a-sa i-sa-la-
Cb.


62
Fag.
Sil.
S
ra - a - sa i - sa - la - ma - nu, ra - a - sa i - sa - la - ma - nu pa - ra - di - zo - da o -
A
ma - nu, ra - a - sa i - sa - la - ma - nu, ra - a - sa i - sa - la - ma - nu pa - ra - di - zo - da o -
T
a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he, pi - re - ga - he o - e -
B
ma - nu, ra - a - sa i - sa - la - ma - nu, ra - a - sa i - sa - la - ma - nu a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he, pi - re - ga - he o - e -
Cb.
68
Fag.
Sil.
S
e - ca - ri - mi a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he, pi - re - ga - he
A
e - ca - ri - mi a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he, pi - re - ga - he
T
ca - ri - mi qu - i - i - nu, ra - a - sa, ra - a - sa
B
ca - ri - mi qu - i - i - nu, ra - a - sa, ra - a - sa, ra - a - sa i - sa - la - ma - nu
mp
Org.
Cb.
75
Fag.
Sil.
S
a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he
A
Ra - a - sa i - sa - la - ma - nu pa - ra - di - zo - da, od
T
a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu. NI pa - ra - di - a - la,
B
pa - ra - di - zo - da o - e - ca - ri - mi qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu. Od i no - a - sa NI pa - ra - di - a - la,
Org.
Cb.


82
Fag.
Sil.
A
i no - a - sa NI pa - ra - di - a - la, a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he qu - i -
T
pa - ra - di - a - la, pa - ra - di - a - la, pa - ra - di - a - la. Od i no - a - sa NI
B
a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he E - na - i bu - ta -
Cb.
88
Fag.
Sil.
S
od i no - a - sa
A
i - nu, a - a - o i - a - la - pi - re - ga - he qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu, pa - ra - di - zo - da o -
T
pa - ra - di - a - la, pi - re - ga - he, ra - a - sa i - sa - la - ma - nu a - a - o i - a - la - pi - re -
B
mo - nu. Od i no - a - sa NI pa - ra - di - a - la. Ra - a - sa, ra -
Cb.


95
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Sil.
S
NI pa-ra-di-a-la, pi-re-ga-he, i-a-la-pa-ra-di-a-la, qu-i-
A
e-ca-ri-mi, pi-re-ga-he, pa-ra-di-a-la, a-a-o i-a-la-pi-re-
T
ga-he qu-i-i-nu, E-na-i bu-ta-mo-nu, pi-re-ga-he, i-a-la-pa-ra-di-a-la, a-a-o i-a-la-pi-re-
B
a-sa i-sa-la-ma-nu, ra-a-sa, ra-a-sa i-sa-la-ma-nu o-e-o-e-o-e-ca-ri-mi qu-i-
mf arco
I
V.
II
V-le
Cb.
102
Fag.
Sil.
S
i-nu, E-na-i bu-ta-mo-nu. Od i no-a-sa
A
ga-he qu-i-i-nu, E-na-i bu-ta-mo-nu. Od i no-a-sa NI pa-ra-di-a-la, ra-a-sa i-sa-la-ma-nu
T
ga-he qu-i-i-nu, E-na-i bu-ta-mo-nu. Od i no-a-sa NI pa-ra-di-a-la, qu-i-i-nu, E-na-i
B
i-nu, E-na-i bu-ta-mo-nu. Ra-a-sa i-sa-la-ma-nu
Cb.


107
Fag.
Sil.
S
NI pa - ra - di - a - la. Ra-a-sa i - sa-la - ma - nu pa - ra - di - zo - da o - e - ca-ri - mi, qu - i -
A
pa - ra - di - zo - da qu - i - i-nu, E - na-i bu - ta-mo-nu, a-a-o i-a-la-pi-re-
T
bu - ta-mo-nu. Od i no - a - sa NI pa-ra-di - a - la, a-a-o i-a-la-pi-re-
B
pa - ra - di - zo - da ra-a-sa i - sa-la - ma - nu pa-ra-di-zo - da o - e - ca-ri - mi pi - re -
Cb.
114
Fag.
Sil.
S
i - nu, E - na - i bu - - ta - mo - nu. Ra - a - sa i - sa - la - ma -
A
ga - he E - na - i bu-ta-mo-nu. Od i no - a - sa, i - sa - la - ma - nu pa - ra - di - zo -
T
ga-he qu - i - i - nu, E - na - i bu-ta-mo-nu. Od i no - a-sa NI pa-ra-di - a - la, a-a-o i - a - la - pi-re - ga -
B
ga-he qu - i - i - nu, E - na - i od no - a-sa NI pa-ra-di - a - la, qu - i-i-nu, E - na - i bu-ta-mo -
Cb.


120
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
T.
Sil.
S
nu pa - ra - di - zo - da, od i no - a - sa NI pa - ra -
A
da o - e - ca - ri - mi, o - e - ca - ri - - - - - mi, ra - a -
T
he qu - i - i - nu, E - na - i, E - na - i bu - ta - mo - nu. Ra - a -
B
nu. Ra - a - sa i - sa - la - ma - nu, ra - a - sa, E - na - i, E - na - i bu - ta - mo - nu, o -
I
V.
II
V-le
Vc.
arco
Cb.


127
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
T.
Sil.
S
di - a - - - - la, od no - a - sa NI, od no - a - sa NI, ra - a - sa i -
A
sa, o - e - ca - ri - mi, ra - a - sa, od no - a - sa NI, od no - a - sa NI
,
T
sa, ra - a - sa o - e - ca - ri - mi, no - a - sa NI pa - ra - di - a - la.
B
e - ca - ri - mi, ra - a - sa, no - a - sa NI pa - ra - di - a - la, NI pa - ra - di -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
135
Fag.
Sil.
S
sa - la - ma - nu, ra - a - sa, ra - a - sa i - sa - la - ma - nu pa - ra - di -
A
pa - ra - di - a - la. Od i no - a - sa NI pa - ra - di - a - la.
,
T
Ra - a - sa i - sa - la - ma - nu, od i qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu, E - na - i
B
a - la. Od i no - a - sa NI, ra - a - - - - sa
I
V.
II
V-le
Cb.
f
f
f


141
Fag.
Sil.
S
zo - da o - e - ca - ri - mi a - a - o i -
A
Od i no - a - sa NI pa - ra - di - a - la. Od i no - a - sa NI pa -
T
bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu,
B
i - sa - la - ma - nu
I
V.
II
V-le
Cb.
146
Fag.
Sil.
S
a - la - pi - re - ga - he qu - i - i - nu, E -
A
ra - di - a - la. Od i no - a - sa NI pa - ra - di - a - la. Od i no -
T
qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu,
B
pa - ra - di - zo - - - - - - - da o -
I
V.
II
V-le
Cb.


151
Fag.
Sil.
S
na - - - - i bu - - - - ta - mo - - - - nu.
A
a - sa NI pa - ra - di - a - la. Od i od
T
E - na - i bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu, E - na - i bu - ta - mo - nu, qu - i - i - nu.
B
e - ca - - - - ri - mi
I
V.
II
V-le
Cb.
154
♩.=100
rit.
Cor.
Tr.
P.
Org.
Ca - sa-re-me - ji u - je - a - re ca - hi - re - la - nu,


158
♩.=60
Cl.
Fag.
Cor.
Tr.
mp
a2
od zo - do - na - ce lu - ci-fa - ti - a - nu, ca-
Ar.
V.
V-le
Vc.
162
Fl.
Ob.
mf
Cor.1
re - sa ta va-va - le - zo - di - re - nu, zo - di - re-nu tol-ha - mi.


166
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
1
2
3
Cor.1
Tr.
1
2
p
Cor.1
So - ba lo - nu - do - he od mi - a - me ca - hi - sa ta Da od E - sa,
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
pizz.


170
Fl.
1
2
Cor.
3
M
ca - hi - sa ta
Da od E - sa
vo - ma - de-a od pi - be - li - a - re,
Ar.
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
arco
174
be-li - a - re,
be-li - a - re,
be - - - - li - a - re,


178
Ob.
Cor. 1 2
Ms
Ar.
Org.
Cb.
pp
Cor.1
p
be - li - a - re,
i - ta-hi - la,
i - ta-hi - la
182
Fl.
Ob.
Fag.
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Timp.
P.
Ms
Ar.
V. I
II
V-le
Vc.
mp
f
ri - ta od mi - a - me.
Vo - ma-de - a,
vo - ma-de - a


186
accel.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tuba
Timp.
ff
od pi - be - li - a - re, i - ta - hi - la ri - ta od mi - a -
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
f
Cb.


190
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.1
Cor.
Tr.
Tuba
Timp.
S
A
T
B
Ca - ni - qu - o - la ri - ta!
me.
Ar.
div.
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.


193
♩.=77
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
Timp.
P.
Camp.
f Tenore solo
ff
Zo-da-ca - re!
Zo-da-me-ra - nu!
I - e - ca - ri - mi
Qu - o - a -
Ar.
Org.
f
div.
div.
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
f


198
rit.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
a2
Tuba
Timp.
Camp.
da - he od I - mi - ca - ol - zo - do - da a - a - i - o - me.
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


203
♩=99
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr.
Tuba
Timp.
T.
P.
S
A
T
B
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
Ba-ji-re - je pa - pe - no-re i - da-lu - ga - ma e - lo-nu - sa - hi
div.


211
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
Timp.
T.
S
od u-ma-pe-li - - - fa va-u-ge-ji Bi-jil -
A
od u-ma-pe-li - - - fa va-u-ge-ji Bi-jil -
T
od u-ma-pe-li - - - fa va-u-ge-ji Bi-jil -
B
od u-ma-pe-li - - - fa va-u-ge-ji Bi-jil -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


217
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
Timp.
T.
P.
Sil.
Camp.
ff
I - AD!
S
A
T
B
non arpeggiato
f
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.

VIII




rubato
rit.
Flauto
Oboe
Clarinetto in B
Fagotto
p
Cor.1
1
2
Corni in F
3
p
Trombe in B 1
2
Tuba
Timpani
Piatti
Silofono
Campane
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
Organo
p
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


6
♩.=70
p Cor.1
Cor. 1 2
Camp.
Basso solo p
Ba - zo - dem - E - lo i ta pi-ri - pe-so-nu, i ta pi-ri-pe-so -
♩.=70
p
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
11
Ob.
p
nu o - la - nu Na - zo - da - va-be-be, Na - zo-da-va-be-be OX,
div.


16
ca - sa-re-me - ji va - ra-nu ca - hi-sa va - u - ge - ji. Das
S
va - ra-nu
A
va - ra-nu
T
va - ra-nu
B
va - ra-nu
Ar.
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
pizz.
Cb.
20
a - be-ra-me - ji ba-la - to-ha.
ba-la - to-ha.
Go - ho I - AD,


24
♩.=77
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Cor.2
Tuba
Timp.
P.
S
A
T
B
Go - ho I - AD,
so - ba mi-
so - ba mi-a -
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
arco


28
Fag.
1
2
Cor.
3
Tuba
Timp.
S
a - me, so-ba mi-a-me ta-ri-a-nu ta I-o-la - cis A - ba-i-vo-
A
ba, so - ba mi-a - - - - me A - ba-i-vo-
T
ba mi - a-me, mi-a - me ta-ri-a - nu ta I - o - la-cis A - ba - i - vo -
B
me, so - ba mi-a - me I - - o-la-cis A - ba-i-vo-
8
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


32
rit.
Fl.
Ob.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tuba
Timp.
S
ni - nu od a - zo - di - a - ji - e - re ri - o - re.
A
ni - nu, a - ba - i - vo - ni - nu ri - o - re.
T
ni - nu od a - zo - di - a - ji - e - re ri - o - re.
B
ni - nu a - zo - di - a - ji - e - re ri - o - re.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


35
♩.=66
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Timp.
P.
S
A
T
B
Soprano solo
I - - - - - re - ji - - - - - la ca - hi - sa da
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.


37
Fl.
Cl.
Fag.
Timp.
S
A
T
B
das pa - a - ox bu - sa - da Ca - o - sa - go,
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


39
Fl.
Cl.
Fag.
Timp.
S
A
T
B
das ca - hi - sa od i - pu - ra - nu
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


41
Fl.
Cl.
Fag.
Timp.
S
A
T
B
te - lo - ca - he
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


43
S
A
T
B
ca - cu - re - ji o - i - sa - la - ma-he lo - nu - ca - ho
Ar.
mf
I
V.
II
V-le
Vc.
pizz.
Cb.
47
Tenore solo ff
NI -
od Vo - vi - na ca - re - ba - fe?


50
Fl.
Fag.
Cor.
Tr.
Tuba
Timp.
P.
Sil.
Camp.
I - SO! NI-I - SO! NI - I - SO!
Ba - gi - le a - va-va-go go - hon.
NI-
Ar.
Org.
Vc.


54
Fl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
Timp.
P.
Sil.
Camp.
I - SO! NI - I - SO! NI - I - SO!
Ba - gi - le mo - ma - o si - a - i -
Ar.
Org.
Vc.
57
Fl.
Fag.
Tuba
Sil.
Camp.
o - nu, od ma - - - - be - zo - da I - AD
Ar.
Vc.


60
Fl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
P.
Sil.
Camp.
O - i a-sa - mo - ma - re po - i - la - - - - pe.
NI - I - A - SA!
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
div.
arco


63
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr.
Tuba
Timp.
P.
Zo - da - me - ra - nu ci - - - - - a - o - si ca - o -
Org.
V.
I
II
V-le
Vc.
Cb.
div.


65
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
Timp.
P.
sa - - - go
od be-li-o-re - sa od co - re - si ta
S
od be-li-o-re - sa od co - re - si ta
A
od be-li-o-re - sa od co-re - si
T
od be-li-o-re - sa od co - re - si ta
B
od be-li-o-re - sa od co-re - si
Org.
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


rit.
68
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Cor.
a2
Tr.
Tuba
Timp.
P.
Camp.
a be - ra - mi - ji, ta a be - ra - mi - ji!
S
A
T
B
ta a be - ra - mi - ji, ta a be - ra - mi - ji!
Org.
V.
I
II
V-le
Vc.
Cb.

IX




♩=80
Flauto
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
Corni in F 1 2
3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Silofono
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
mf
mp
f
a2
div.


5
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
mf
Timp.
mf
T.
mf
f Soprano solo
Mi - ca - o - li
be - ra - nu - sa - ji
pe - re - ja - la
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
f pizz.


8
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
a2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Tr. 1 2
f
Tuba
Timp.
T.
na - pe - ta i - a - la - po - re,
I
V.
II
V-le
Cb.


11
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
das ba - ri - nu
e - fa - fa - je
PE
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


14
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
mp
A
va - u - nu - pe - ho, o - la - ni
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.


17
Cor.
Tuba
Timp.
T.
B
Mi - ca - o - li be - ra - nu - sa - ji pe - re - ja - la
od o - be - zo - da,
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
22
A
T
Mi - ca - o - li
Mi - ca - o - li be - ra - nu - sa - ji pe - re - ja - la na - pe - ta i - a - la - po - re,
na - pe - ta i - a - la - po - re, i - a - la - po - re, mi - ca - o - li be - ra - nu -


26
Cor.
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
Cb.
Mi - ca - o - li be - ra - nu - sa - ji
be - ra - nu - sa - ji pe - re - ja - la na - pe - ta i - a - la - po - re, i - a - la - po - re,
i - a - la - po - re, mi - ca - o - li be - ra - nu - sa - ji
sa - ji mi - so - ba - ca na - pe - ta i - a - la - po - re, be - ra - nu - sa - ji
30
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tuba
S
A
T
B
Vc.
Cb.
na - pe - ta
i - a - la - po - re,
pe - re - ja - la
mi - ca - o - li
mi - ca - o - li pe - re - ja - la
mi - ca - o - li pe - re - ja - la
pizz.


36
S
A
T
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
f
u - pa - a - he
ta - ra - na - nu
mf
so - ba - ca u-pa-a-he ca - hi - sa
ta - ta - nu od ta-ra - na - nu ba -
mp
mp arco
40
li - e, a - la - re ta - ta - nu od ta - ra - na - nu ba - li - e,
8


44
Fl.
Ob.
ta - ta - nu od ta - ra-na - nu ba - li - e, ba - li - e, a -
Ar.
I
V.
II
V-le
Cb.
48
la - re lu - sa - da so - bo - lu - nu od ca-hi - sa ho - el-qo ca-no-qu - o-


52
Fl.
1
2
Cor.
3
Tuba
ppp
p
di, ca - no - qu - o - di, ca - no - qu - o - di CI - AL, CI - AL.
Ar.
I
V.
II
Cb.
55
S
A
T
B
CI - AL, ca - no - qu - o - di


57
Fl.
1
2
Cor.
3
Tuba
S
CI - AL, ca - no - qu - o - di
CI - AL, ca - no - qu - o - di
A
CI - AL, ca - no - qu - o - di
CI - AL, ca - no - qu - o - di
T
CI - AL, ca - no - qu - o - di
CI - AL, ca - no - qu - o - di
B
CI - AL, ca - no - qu - o - di
CI - AL, ca - no - qu - o - di
I
V.
II
Cb.


59
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Timp.
T.
Sil.
S
A
T
B
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
Basso solo mp
Va-u - ne - sa a-la-do - nu, va-u - ne - sa a - la - do - nu mom, mom,
mom, mom,
mom, mom,
mom, mom,
mom, mom,
mp pizz.
arco
div.
f
mp
p
fa2


64
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Timp.
mp
mom ca - o - sa - go ta i - a - sa o - la - lo - re gi - na - i li - me - la - la. A -
f
S
A
T
B
p
mom ca - o - sa - go ta i - a - sa o - la - lo - re gi - na - i li - me - la - la.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mp
mp pizz.


67
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
me - - - - - ma ca-hi-sa sob - - - - -
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
div.
arco


71
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
- ra ma - da - ri - da zod ca - hi - sa! A - me - - - -
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.


75
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tuba
T.
ma! O - o - a mo - a - nu ca - hi - sa a - vi - ni
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
78
Tuba
da - ri - la - pi ca - o - sa - ji - nu: od bu - ta - mo - ni pa - re - me zo - du - me - bi ca - ni - lu.
B
A -
mp


84
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
A - me
ma ca-hi-sa sob
A - me - - - - -
ma ca-hi-sa sob
A - me -
ma ca-hi-sa sob
me - - - - -
ma ca-hi-sa sob


88
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
T.
S
A
T
B
ra ma - da - ri - da zod ca - hi - sa! A -
ra ma - da - ri - da zod ca -
ra ma - da - ri - da zod ca - hi - sa! A -
ra ma - da - ri - da zod ca -
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.


91
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
a2
Fag. 1 2
a2
8
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
ca - hi - sa sob-ra ma - da - ri - da zod ca -
S
me - - - - - - - - - ma! A -
A
hi - sa! A - me - - - - - - - ma! A -
T
me - - - - - - - - - ma! A -
B
hi - sa! A - me - - - - - - - ma! A -
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.


96
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
T.
hi - sa!
S
A
T
B
ff
fff
me - ma! A - me - ma! A - me - - -
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


102
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Cl.1
Timp.
Sil.
Da - zo - di - sa e - ta - ha - me - zo - da ca - hi - sa da - o, od mi - re - ka o - zo - do - la ca-hi - sa
S
A
T
B
ma!
ca - hi - sa da - o,
Ar.
I
V.
II
Vc.
pizz.
Cb.


106
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Timp.
Sil.
pi - di - a - i, pi - di - a - i
Co - la - la - la, Co - la - la - la.
f
A -
S
Co - la - la - la, Co - la - la - la.
A
Co - la - la - la, Co - la - la - la.
T
Co - la - la - la, Co - la - la - la.
B
Co - la - la - la, Co - la - la - la.
Ar.
I
V.
II
Vc.
Cb.


109
Fl.
Ob.
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
me - - - - - - - - - - ma! A -
S
A
T
B
A - me-ma!
A - me-ma!
A - me-ma!
A - me-ma!
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
arco
arco


112
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Fag.1
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tr.2
Tuba
Timp.
T.
me - - - - -
ma! A - me - - -
S
A
T
B
A-me-ma!
A-me-ma!
A-me-ma!
div.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


117
♩.=77
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
ma!
Tenore solo
Ul ci ni - nu a so - ba - me u - ci - me,
S
A
T
B
A-me-ma! A - me-ma! A-me-ma!
A-me-ma! A - me-ma! A-me - ma!
A-me-ma! A - me-ma! A-me-ma!
A-me-ma! A - me-ma! A-me-ma!
Ar.
I V.
II V.
V-le
Vc.
Cb.
mf
mp


123
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
1 2
Cor.
3
Tuba
p
p
p
u - ci - me.
p
Ba - ji - le?
Ba - ji - le?
mf
I - AD
Ba - la - to - he
Ar.
mf
I
V.
II
V-le
Vc.
mf pizz.
Cb.
mf pizz.


126
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
T
Ar.
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
ca - hi - re - la - nu pa - re!
NI - I - SO!
NI - I - SO!
NI - I - SO!
NI - I - SO!
NI - I - SO!
non arpeggiato
div.
arco
div.


131
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
S
A
T
B
Ar.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
mf
mp
Fag.1
Cl.1
a2
arco
Od u - pe o - fa - fa - fe, ba - ji - le a - co - ca - sa - he i -
A
Ba - ji - le? a - co - ca - sa -


135
rit.
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
S
A
T
B
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
co - re-sa - ka a u - ni - ji be - li - o - re.
he i - co - re-sa - ka a u - ni - ji be - li - o - re.
div.


139
Ob.
mp
Cl. 1 2
mpCl.1
Fag. 1 2
mpFag.1
Cor. 1 2
mp
Timp.
Be - li - o - re.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
pizz.

X




♩=120
Flauto
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
Corni in F 1 2
Corni in F 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Silofono
Campane
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
Organo
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
mf
pp
Cl.1
Fag.1
mf a2
arco
pizz.


6
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
S
A
T
B
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
a2
Co - ra - xo ca-hi - sa co - re - me - pe, co - re - me - pe,
od be-la-nu - sa Lu - ca - la, Lu - ca - la
div.
arco
pizz.


11
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
Cor.1
a - zo - di - a - zo - do - re
pa - e - be, so - ba
li - lo - mo - nu, li - lo - mo - nu
so - ba li - lo - mo - nu ca - hi - sa
pizz.
arco
div.


16
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Timp.
T.
S
A
T
B
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
f Cl.1
p a2
subito f
f Fag.1
mf
p
so - ba li - lo-mo-nu ca - hi-sa
u-i-re - qu - o O - PE
e - o - pe-ha-nu od ra-ca-li-re,
u - i - re - qu - o
u-i - re - qu - o O - PE, O - PE
u - i-re - qu - o O - PE, O - PE
div.
arco


22
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Sil.
S
A
T
B
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
mf
ff
f
p a2
subito f
Fag.1
Fag.2
Tr.2
ca - ò - sa - gi, ca - ò - sa - gi.
Das ya-la-po - nu, ya - la - po - nu
ma - a - si ba - ji - le ca - ò - sa - gi,
ca - o - sa - gi, ca - o - sa - gi.
do - si - ji od ba - sa - ji - me,
arco
pizz.


26
Cl. 1 2
a2
Fag. 1 2
Fag.1
a2
Cor. 1 2
3
mp
Tr. 1 2
Tr.2
Tuba
mp
Timp.
Sil.
S
A
T
B
od ox ex da - zo - di - sa
si - a - ta - ri - sa od
sa - la - be - ro - xa cy - nu - xi - re
fa - bo - a - nu.
od ox ex da - zo - di - sa
si - a - ta - ri - sa od
sa - la - be - ro - xa cy - nu - xi - re
fa - bo - a - nu.
od ox ex da - zo - di - sa
si - a - ta - ri - sa od
sa - la - be - ro - xa cy - nu - xi - re
fa - bo - a - nu.
sa - la - be - ro - xa cy - nu - xi - re
fa - bo - a - nu.
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
arco
mp


30
Cl. 1 2
Fag. 1 2
mp Fag.2
a2
mf
Cor. 1 2
Cor. 3
mp
Tr. 1 2
mp Tr.2
Tuba
Timp.
f
T.
Sil.
S
A
T
B
Da - zo - di - sa
si - a - ta - ri - sa
sa-la-be - ro - xa,
da - zo - di - sa
cy - nu - xi - re
pizz.
arco
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.


34
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
S
sa - la - be - ro - xa cy - nu - xi - re fa - bo - a - nu, fa - bo - a - nu.
A
sa - la - be - ro - xa cy - nu - xi - re fa - bo - a - nu, fa - bo - a - nu.
T
fa - bo - a - nu, fa - bo - a - nu.
B
fa - bo - a - nu, fa - bo - a - nu.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
arco


38
♩.=80
rit.
Fl.
mp
Cl. 1 2
mp Cl.1
f Soprano solo
ff
Va - u-na-la ca - hi - sa co - nu - sa - ta das DA - OX co-ca-sa - ba ol O-a-ni-o yo - re vo -
Ar.
f
I
V.
II
V-le
Cb.
mf
44
♩.=66
rit.
Camp.
hi-ma ji-zod - ya-zo - da od e - o - re - sa co - ca - sa - bi pe - lo-si mo -
f div.
Vc.


48
♩.=70
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Cor. 1 2
Cor.1
Camp.
S
A
T
B
Ar.
V. I
Vc.
Cb.
Das, das pa - je - i - pe, la - ra - ji o - me da - ro - la - nu
lu - i


52
♩=140
Fag. 1 2
mf a2
Cor. 1 2
Cor. 3
mf
Tuba
mf
Camp.
mf
S
ma - to - re - be
A
ma - to - re - be
T
ma - to - re - be
B
ma - to - re - be
la - ra - ji
o - me da - ro - la - nu
ma - to - re - be
co - ca - si - bi
Ar.
Org.
mf
I V. II
mf
V-le
mf
Vc.
Cb.
pizz.
arco


57
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tuba
S
co - ca - si - bi
ma - to - re - be
co - ca - si - bi
A
co - ca - si - bi
ma - to - re - be
co - ca - si - bi
T
co - ca - si - bi
ma - to - re - be
co - ca - si - bi
B
co - ca - si - bi
ma - to - re - be
co - ca - si - bi
ma - to - re - be
co - ca - si - bi
Org.
Vc.
Cb.


62
rit.
♩.=80
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
Camp.
S
A
T
B
Ar.
Org.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
e - me - na.
El,
El pa-ta-ra-
co-ca-si-bi e - me - na.
div.


69
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Tuba
Camp.
S
A
T
B
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf a2
la - xa yo - la-ci ma - ta - be, yo - la-ci no - mi - ji mo - no-nu-sa o - lo - ra,


77
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
mf Fag.1
Cor. 1 2
Cor. 3
mf
Tuba
S
A
T
B
o - lo-ra ji - na - yo a - nu-je-la - re - da.
mf
Oh - yo! Oh - yo! No -
Ar.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.


84
Fl.
Ob.
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tuba
i - be Oh - yo!
Ca - o-sa - go - nu! No - i - be Oh - yo!
Ca - o-sa - go - nu!
Ar.
f
div.
I V.
II
V-le
pizz.
Vc.
pizz.
Cb.


93
Fl.
Ob.
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tuba
Camp.
S
A
T
B
V-le
Vc.
Cb.
Oh-yo! No-i-be Oh-yo! Oh-yo! Oh-
Ba-ji-le ma-da-ri-da i zo-dir-o-pe ca-hi-so da-ri-
div.
arco


100
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
f a2
1 2
Cor.
3
f Cor.1
f Cor.2
Tuba
mf
Camp.
Tenor solo
ff
NI-
S
A
T
B
yo! Oh - yo! No - i - be Oh - yo! Ca - o-sa - go - nu!
Oh-yo! Oh - yo! No - i - be Oh - yo! Ca - o-sa - go - nu!
Oh - yo! Oh - yo! No - i - be Oh - yo! Ca - o-sa - go - nu!
Oh - yo! Oh - yo! No - i - be Oh - yo! Ca - o-sa - go - nu!
sa - pa!
f div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


108
♩.=70
rit.
a tempo
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
Camp.
S
A
T
B
Ar.
Org.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
sempre a2
Cor.1
I - SO!
NI - I - SO!
Ca - ri - pe i - pe,
ca - ri - pe i - pe


116
rit.
8
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
a2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Tuba
mf
f
p
Timp.
P.
Camp.
ca - ri - pe i - pe ni - da - li!
S
ca - ri - pe i - pe ni - da - li!
A
ca - ri - pe i - pe ni - da - li!
T
ni - da - li!
B
ni - da - li!
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.

XI




♩.=53
Flauto
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
Corni in F 1 2 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Tamtam
Gran Cassa
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
Organo
Violini I II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


7
accel.
Fl.
Timp.
Tamt.
G.C.
Org.
V-le
Vc.
Cb.
11
S
A
T
B
Ar.
I
V.
II
mp
mf
Soprano solo
Das zo - di - la - da - re
O-xi-a-ya - la ho - la - do, od zo-di-ro-me O co-ra - xo das zo-di-la-da - re


19
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
G.C.
S
A
T
B
ra - as - yo, ra - as - yo, ra - as - yo,
zo - di - la - da - re, zo - di - la - da - re ra - as - yo.
Ar.
div.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.


25
Fl.
Timp.
T.
G.C.
S
ra - as - yo.
A
ra - as - yo.
T
ra - as - yo.
B
ra - as - yo.
O - xi - a - ya - la, o - xi - a - ya - la ho - la - do,
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


31
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
S
A
T
B
Ar.
Org.
I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
Od zo - di - ro - me co - ra - xo
od zo - di - ro - me O co - ra - xo das zo - di - la - da - re,
div.


39
accel.
mp
zo - di - la - da - re, zo - di - la - da - re ra - as - yo, ra - as - yo, ra - as - yo, ra - as - yo, ra - as -
Ar.
I
V.
II
mp pizz.
V-le
Vc.
div.
Cb.
46
mf a2
Fag. 1 2
S
A
T
B
ra - as - yo, ra - as - yo, ra - as - yo.
yo, ra - as - yo. Od va - be-zo - di - re
arco
pizz.


53
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
Tenore solo
NI - I - SO!
NI-
S
T
NI - I - SO!
NI - I - SO!
ca - me-li - a - xa od ba - ha - la, od ba - ha - la.
Ar.
Org.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
arco
div.


61
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
f
I - SO!
NI-I - SO!
NI-I - SO!
Org.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


69
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Tamt.
G.C.
mf
mp
Sa - la - ma - nu te - lo - ca - he!
NI-I - SO!
NI-I - SO!
Sa - la - ma - nu te - lo - ca - he!
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
f div.
f


74
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Tamt.
G.C.
f
mf
mp
ת
Sa - la - ma - nu te - lo - ca - he!
מ
Ca -
Org.
I V. II
V-le
Vc.


81
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
T
f
Ca-
A
sa - re - ma - nu ho - el - qo, od ti ta zod ca - hi - sa, zod ca - hi - sa so - ba co-re-me-fa i
mf pizz.
arco
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
87
f
Ca - sa - re-ma - nu ho - el - qo, od ti ta zod ca - hi - sa,
sa - re - ma - nu ho-el-qo, od ti ta zod ca - hi - sa, zod ca - hi - sa so - ba co-re -
B
Ca - sa - re-ma - nu
ga.
div.
pizz.


92
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
S
A
T
B
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
f
Ca - sa - re - ma - nu ho - el - qo, od ti ta zod ca - hi - sa, zod ca - hi - sa
zod ca - hi - sa so - ba co - re - me - fa zod ca - hi - sa
me - fa, so - ba co - re - me - fa, zod ca - hi - sa
ho - el - qo, od ti ta zod ca - hi - sa, zod ca - hi - sa, zod ca - hi - sa
NI -
arco
div.
97
Ar.
I - SA! NI - I - SA! NI - I - SA! Ba - gi - le, ba - gi -
Cl.1
Fag.1
mp


106
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
Tamt.
G.C.
S
A
T
B
Ar.
V. I
V. II
Cb.
Cl.1
le a - be - ra - me - ji no-nu - ca - pe.
Zo - da - ca - re
Zo - da - ca - re
Zo - da - ca - re
Zo - da - ca - - - re od
Zo - da - ca - - - re od


113
Fl.
Cl. 1 2
Timp.
zo - da - me - ra - nu! O - do ci - ca - le
zo - da - me - ra - nu! O - do ci - ca -
zo - da - me - ra - nu! O - do ci - ca -
zo - da - me - ra - - - - - nu! O - do ci - ca -
zo - da - me - ra - - - - - nu! O - do ci - ca -
V. I
II
116
Fl.
Cl. 1 2
Timp.
Qa - a! Zo - do - re - je, zo - do -
le Qa - - a! Zo - do -
le Qa - - a! Zo - do -
le Qa - - a! Zo - do - re - -
le Qa - a! Zo - do - re - -
V. I
II


119
Fl.
Cl. 1 2
Timp.
re - je, la - pe zo - di - re - do No - co
S
re - je, la - pe zo - di - re - do No - co
A
re - je, la - pe zo - di - re - do No - co
T
je, la - pe zo - di - re - do No - co
B
je, la - pe zo - di - re - do No - co
I
V.
II
122
Fl.
Cl. 1 2
Timp.
Ma - da, ho - a - ta - he
S
Ma - da, ho - a - ta - he I - A - I -
A
Ma - da, ho - a - ta - he I - A - I -
T
Ma - da, ho - a - ta - he I - A - I -
B
Ma - da, ho - a - ta - he I - A - I -
I
V.
II


125
Fl.
Cl. 1
2
Timp.
ff
I - A - I - DA!
I - A - I -
S
DA!
I - A - I - DA!
A
DA!
I - A - I - DA!
T
DA!
I - A - I - DA!
B
DA!
I - A - I - DA!
I
V.
II


128
rit.
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Tamt.
G.C.
S
A
T
B
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
Fag.1
Cl.1
subito
DA!
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
I A - I - DA!
div.

XII




♩=80
rit.
♩=130
Flauto
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
Cl.1
Corni in F 1 2 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Tamtam
Gran Cassa
Campane
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Soprano solo
No-nu-ci
Arpa
Organo
div.
Violini I II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


6
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Timp.
S
A
T
B
mp
Ba-ba - je
Ba-ba - je
Ba-ba - je
Ba-ba - je
da - so - nuf, no-nu-ci da - so - nuf, no-nu-ci da - so - nuf Ba-ba - je od ca - hi - sa OB, od ca-
Ar.
11
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Timp.
f
f
hi - sa OB hu - ba - i - o ti - bi - bi - pe. A-la-la - re a - ta - ra - a - he
Ar.


16
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Timp.
S
A
T
B
Ar.
mf
od ef!
Da - rix fa - fe - nu MI - A - NU
21
mp
No - nu - ci da - so - nuf, da - so - nuf Ba - ba - je
No-nu-ci da - so - nuf, no-nu-ci da - so - nuf, no-nu-ci da - so - nuf Ba-ba -
No - nu - ci da - so - nuf, da - so - nuf Ba-ba -
No-nu-ci da - so - nuf, no - nu - ci da - so - nuf Ba-ba -
I
V.
II
V-le
Vc.


25
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Cl.1
Cl.2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Tamt.
G.C.
Tenore solo
Ar E - na - yo o-vof! Ar E - na - yo o - vof! So - ba do - o - a - i -
S
Ba-ba - je o-vof! E - na - yo
A
je o-vof! E - na - yo
T
je o-vof! E - na - yo
B
je o-vof! E - na - yo
ar E - na - yo o-vof! Ar E - na - yo o - vof! So - ba do - o - a - i -
Ar.
Org.
8
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


31
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Cl.1
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
T.
P.
Tamt.
G.C.
S
A
T
B
Org.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
nu a-a-i i Vo - nu-pe-he. Vo - - nu - pe - he.
Vo-nu-pe-he. Vo - nu - pe - he.
Vo-nu-pe-he. Vo - nu - pe - he.
Vo-nu-pe-he. Vo - nu - pe - he.
nu a-a-i i Vo - nu-pe-he. Vo - - - nu - pe - he.


39
Timp.
Camp.
Zo - da-ca - re, go-hu-sa, od zo-da-me-ra - - nu. O-do ci-ca - le Qa - a!
S
Zo - da - ca - re od zo - da - me - ra - nu. Zo - do - re - je,
A
Zo - da - ca - re od zo - da - me - ra - nu. Zo - do - re - je,
T
Zo - da - ca - re od zo - da - me - ra - nu. Zo - do - re - je,
B
Zo - da - ca - re od zo - da - me - ra - nu. Zo - do - re - je,
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
46
Timp.
Camp.
Zo - do-re - je, la - pe zo - di-re - do No - co Ma - da, ho - a-ta - he I - A - I - DA!
S
la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, I - A - I - DA!
A
la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, I - A - I - DA!
T
la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, I - A - I - DA!
B
la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, I - A - I - DA!
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.


53
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Cl.1
Fag. 1 2
Fag.1
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
Camp.
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
S
A
T
B
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
Org.
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
fff
ff
f
div.

XIII




♩.=130
Flauti 1 2
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
Corni in F 1 2 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Nacchere
Tamburino
Tamburo
Piatti
Gran Cassa
Silofono
Campane
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
Organo
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
p Fl.1
mp
Cl.1
Fag.1
a2
mf
Soprano solo
Na - pe-a - i Ba - ba-je - he das be-ri - nu VAX,


9
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tuba
mf
N.
T-no
T.
P.
G.C.
na - pe-a - i Ba - ba-je - he das be-ri - nu VAX o-o-a-o - na VAX, o-o-a-o - na VAX,
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.


17
Cl. 1 2
Fag. 1 2
N.
T-no
S
A
T
B
mf
Na - pe-a - i Ba - ba-je - he das be-ri - nu VAX, na - pe-a - i Ba - ba-je - he
VAX,
Na - pe-a - i Ba - ba-je - he das be-ri - nu VAX, na - pe-a - i Ba - ba-je - he
VAX,
o-o-a-o - na, o-o-a-o - na VAX
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


25
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tuba
N.
T-no
T.
P.
G.C.
S
A
T
B
das be-ri - nu VAX o-o-a-o - na VAX, o-o-a-o - na VAX, o-o-a-o - na, o-o-a-o - na
VAX, VAX, VAX, o-o-a-o - na, o-o-a-o - na
das be-ri - nu VAX o-o-a-o - na VAX, o-o-a-o - na VAX, o-o-a-o - na, o-o-a-o - na
VAX, VAX, VAX, o-o-a-o - na, o-o-a-o - na
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


33
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
mf
Tr. 1 2
Tuba
N.
T-no
T.
P.
G.C.
S
VAX
A
VAX
T
VAX
B
VAX
Na - pe-a - i Ba - ba-je - he das be - ri - nu o-o-a-o-na, VAX, o-o-a-o-na, VAX
div.
div.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


41
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tuba
N.
T-no
T.
P.
G.C.
S
A
T
B
das be-ri - nu VAX, o-o-a-o - na VAX, na - pe-a - i Ba - ba-je - he das be-ri - nu VAX
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
div.


49
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
N.
T-no
T.
P.
G.C.
S
A
T
B
Org.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
f Fl.1
Tr.2
a2
o-o-a-o-na la-ri-ñu-ji vo-nu-pe-he
o-o-a-o-na la-ri-ñu-ji vo-nu-pe-he
o-o-a-o-na la-ri-nu-ji vo-nu-pe-he
o-o-a-o-na la-ri-nu-ji vo-nu-pe-he
do-a-li-me, do-a-li-me,
f div.


59
Cl. 1 2
Fag. 1 2
mf
Fag.1
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
N.
T-no
T.
P.
G.C.
Org.
e - o - li - sa o - la - lo - gi o - re - sa - ha das ca - hi - sa a - fe - fa.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
div.


65
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
N.
T-no
S
A
T
B
o - la - lo - gi
das ca - hi - sa
o - la - lo - gi
das ca - hi - sa
o - la - lo - gi
das ca - hi - sa
o - la - lo - gi
das ca - hi - sa
f
Vo - nu-pe - he do - a-li - me, e - o-li - sa
o - re-sa - ha
a -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


71
♩=111
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
fe - - - - - - - - - - fa, a -
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
div.


74
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
o - re -
o - re -
o - re -
o - re -
fe - - - - - - - - - - fa.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
div.
div.


77
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
Cor. 1 2
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
sa - - - - - - - - - - - - - - ha das ca - hi - sa a -
A
sa - - - - - - - - - - - - - - ha das ca - hi - sa a -
T
sa - - - - - - - - - - - - - - ha das ca - hi - sa a -
B
sa - - - - - - - - - - - - - - ha das ca - hi - sa a -
V. I
II
div.
V-le
div.
Vc.
Cb.


80
♩=120
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
Camp.
S
A
T
B
fe - - - - - - - - - fa.
Ar.
Org.
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.
mf
div.


85
Sil.
Camp.
mf
Mi - ca - ma i - sa - ro Ma - da od Lo-nu - sa - hi - to - xa, das i - va-u-me-da
Ar.
Org.
Cb.
93
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Sil.
Camp.
a - a - i Ji - ro - sa - be, Ji - ro - sa - be, Ji - ro -
Ar.
Org.
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.


99
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Sil.
Camp.
S
A
T
B
Ar.
Org.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mf
f
das i - va - u - me - da a - a - i Ji - ro - sa - be, Ji - ro - sa - be,
sa - - - - be.


106
Sil.
Camp.
Tenore solo f
Zo - da-ca - - re od zo-da-me-ra - nu. O-do ci-ca - le
S
Ji - ro - sa - be.
A
Ji - ro - sa - be.
T
Ji - ro - sa - be.
B
Ji - ro - sa - be.
Ar.
Org.
Cb.
114
Sil.
Camp.
Qa - a! Zo - do-re - je, la - pe zo - di - re - do No-co Ma - da, ho - a - ta - he I -
Ar.
Org.
Cb.


122
♩=160
f Cl.1
Cl.2
Cl.1
Cl.2
Cl. 1 2
Timp.
Sil.
Camp.
A - I - DA!
S
A
T
B
Zo - da - ca - - - re od zo - da - me - ra - - - nu.
Ar.
Org.
I
V.
II
V-le
Cb.


127
Cl.1
Cl.2
Cl.1
Cl.2
Cl. 1 2
Timp.
S
A
T
B
O - do ci - ca - - le Qa - a! Zo - do - re -
I V. II
V-le
131
Cl.1
Cl.2
Cl.1
Cl.2
- je, la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a -


135
rubato
a tempo
Fl. 1 2
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cl.1
Cl.2
Fag.1
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
G.C.
Camp.
I - A - I - DA!
S
A
T
B
ta - - - - - - he
Org.
div.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.

XIV




♩.=66
♩=131
Flauti 1 2
Oboi 1 2
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
Corni in F 1 2 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Nacchere
Triangolo
Tamburino
Tamburo
Piatti
Gran Cassa
Silofono
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
I Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
Ob.1
Soprano solo
No - ro-ni
div.
pizz.
pizz. div.


9
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
N.
T-no
f
מ
ba - ji - hi - e pa - sa - ha - sa O - i - a - da! Das ta - ri - nu - ta mi - re - ca OL ta - hi - la,
V.
I
II
V-le
Vc.
Cb.
arco


15
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Timp.
N.
T-no
S
No - ro - ni ba - ji - hi - e pa - sa - ha - sa, pa - sa - ha - sa,
A
No - ro - ni ba - ji - hi - e pa - sa - ha - sa, pa - sa - ha - sa,
T
No - ro - ni ba - ji - hi - e pa - sa - ha - sa, pa - sa - ha - sa,
B
No-ro-ni ba - ji - hi - e pa - sa - ha - sa, pa - sa - ha - sa,
OL ta - hi - la,
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
pizz.


20
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Tuba
T-no
T.
G.C.
S
A
T
B
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mp
f
das ta - ri-nu - ta mi - re - ca OL ta - hi - la, OL ta - hi - la,
das ta - ri-nu - ta mi - re - ca OL ta - hi - la, OL ta - hi - la,
das ta - ri-nu-ta mi - re-ca OL ta - hi - la, OL ta - hi - la,
das ta - ri-nu-ta mi - re-ca OL ta - hi - la, OL ta - hi - la,
do - da-sa to-la-ha-me, do-
pizz.
pizz.
mp arco
div.
mp arco


25
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T-no
T.
G.C.
S
A
T
B
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
a2
Ob.1
arco
pizz.
div.
to-la-ha-me, ca-o-sa-go ho-mi-na, das be-ri-nu o-ro-ca-he QU-A-RE,
da-sa to-la-ha-me ca-o-sa-go ho-mi-na, das be-ri-nu o-ro-ca-he QU-A-RE.


30
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Tuba
T-no
T.
P.
G.C.
Sil.
S
A
T
B
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
f
p
QU - A - RE, QU - A - RE.
Mi - ca - ma bi - al
pizz.


36
Fag. 1 2
T.
Sil.
Ar.
Vc.
Cb.
O - i - ad. A - i - sa - ro to - xa das i - va-me a - a - i Ba - la -
42
fa2
P.
ti - ma, Ba - la - ti - ma, Ba - la - ti -
farco


48
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
N.
T-no
T.
P.
G.C.
S
A
T
B
Ba - la - ti - - -
ma.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
f a2
a2
f arco
div.


51
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
N.
T-no
T.
G.C.
S
A
T
B
ma, Ba - la - ti - - - ma, Ba - la - ti -
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
a2
div.


56
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tuba
N.
T.
P.
Zo - da-ca - re od zo-da - me-ra - nu! O-do ci-ca - le Qa - a! Zo - do - re - je, la-pe zo-di-re-do No-co
S
A
T
B
ma.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.


62
Fl.1
Fl.2
Fl.1
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Cl.1
Cl.2
Cl.1
Cl.2
Cl.1
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
N.
T-no
T.
P.
Ma-da, ho-a-ta - he
I - A - I - DA.
S
A
T
B
Zo - da-ca - re od zo-da-me-ra - nu! O-do ci - ca - le Qa - a! Zo - do - re - je,
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


69
Fl.2
Cl.2
8
a2
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
N.
T-no
T.
P.
G.C.
ff
I - A - I - DA.
S
A
T
B
la-pe zo-di-re-do No-co Ma-da, ho-a-ta - he I - A - I - DA.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.

XV



♩=88

Flauto
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
Corni in F 1 2 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Piatti
Gran Cassa
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
Organo
I Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

f *mp* *p*

I - la - sa ta-ba-a - nu li-El pe-re -

Soprano solo


8
Fag. 1 2
mp a2
Timp.
G.C.
Tenore solo mp
I -
A
ta, ca-sa-re-ma-nu u-pa-a-hi ca-hi-sa DA-RE-JI,
T
ta, ca-sa-re-ma-nu u-pa-a-hi ca-hi-sa DA-RE-JI,
B
ta, ca-sa-re-ma-nu u-pa-a-hi ca-hi-sa DA-RE-JI,
ta, ca-sa-re-ma-nu u-pa-a-hi ca-hi-sa DA-RE-JI,
Org.
13
Timp.
la-sa ta-ba-a-nu li-El pe-re-ta, ca-sa-re-ma-nu
S
p
I-la-sa ta-ba-a-nu li-El pe-re-ta, ca-sa-re-ma-nu
A
I-la-sa ta-ba-a-nu li-El pe-re-ta, ca-sa-re-ma-nu
T
I-la-sa ta-ba-a-nu li-El pe-re-ta, ca-sa-re-ma-nu
B
I-la-sa ta-ba-a-nu li-El pe-re-ta, ca-sa-re-ma-nu
mp
das o-a-do ca-o-sa-ji o-re-sa-co-re, das o-ma-xa no-na-sa-ci
Ar.
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.


18
Timp.
u - pa-a - hi ca - hi - sa DA - RE - JI,
S
u - pa - a - hi ca - hi - sa DA - RE - JI,
A
u - pa - a - hi ca - hi - sa DA - RE - JI,
T
u - pa - a - hi ca - hi - sa DA - RE - JI,
B
u - pa - a - hi ca - hi - sa DA - RE - JI,
Ba-e-o-u-i - be od e - me-ta - ji - sa I - a - i - a - dix.
Ar.
Org.
mp
I
V.
II
V-le
mp
Vc.
mp
Cb.
mp


22
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
Das o-a-do ca-o-sa-ji
I-la-sa ta-ba-a-nu
I-la-sa ta-ba-a-nu
I-la-sa ta-ba-a-nu
I-la-sa ta-ba-a-nu
Das o-a-do ca-o-sa-ji
Org.
V-le
Vc.
Cb.


27
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
3
Tr. 1 2
Timp.
o - re-sa-co - re, das o - ma - xa no - na-sa - ci Ba-e-o-u-i - be
S
li-El pe-re - - - ta, ca-sa-re-ma - nu u - pa-a - hi
A
li - El pe-re - ta, ca-sa-re-ma - nu u - pa-a - hi
T
li - El pe-re - ta, ca-sa-re-ma - nu u - pa-a - hi
B
li-El pe-re - ta, ca-sa-re-ma - nu u - pa-a - hi
o - re-sa-co - re, das o - ma - xa no - na-sa - ci Ba-e-o-u-i - be
V-le
Vc.
Cb.


31
♩=132
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
fa2
Tr. 1 2
Timp.
od e-me-ta-ji-sa I-a-i-a-dix. Zo-da-ca-re od zo-da-me-ra-nu! O-do ci-ca-le
S
ca-hi-sa DA-RE-JI, Zo-da-ca-re,
A
ca-hi-sa DA-RE-JI, Zo-da-ca-re,
T
ca-hi-sa DA-RE-JI, Zo-da-ca-re,
B
ca-hi-sa DA-RE-JI, Zo-da-ca-re,
od e-me-ta-ji-sa I-a-i-a-dix.
V-le
Vc.
Cb.


36
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Timp.
S
A
T
B
f
f
f Cl.1
a2
Qa - a! Zo-do-re-je, la-pe zo-di - re-do No-co Ma-da, ho-a - ta - he I - A - I - DA!
zo - da - me - ra - nu! I - A - I -
zo - da - me - ra - nu! I - A - I -
zo - da - me - ra - nu! I - A - I -
zo - da - me - ra - nu! I - A - I -


42
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
subito fff
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
G.C.
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
S
A
T
B
DA! I - A - I - DA!
Org.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.

XVI




♩=100
accel.
♩=200
Flauti 1 2
Oboi 1 2
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
mp a2
Corni in F 1 2 3
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Triangolo
Tamburino
Tamburo
Piatti
Gran Cassa
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Soprano solo mp
I - la - sa vi - vi - a - la
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
p div.


13
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Tuba
Timp.
S
mf
I -
A
pe - re - ta! Sa - la - ma - nu ba - la - ta, das a ca-ro o-da-zo-di bu - sa - da,
25
T.
P.
G.C.
mf
S
la - sa vi - vi - a - la pe - re - ta! Sa - la -
A
I - la - sa vi - vi - a - la pe - re - ta! Sa - la - ma -
T
I - la - sa vi - vi - a - la pe - re - ta! Sa - la - ma -
B
I - la - sa vi - vi - a - la pe - re - ta! Sa - la - ma -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mf div.


32
T.
G.C.
S
ma - nu ba - la - ta, das a ca - ro o - da - zo - di bu - sa - da,
A
nu ba - la - ta, das a ca - ro o - da - zo - di bu - sa - da,
T
nu ba - la - ta, das a ca - ro o - da - zo - di bu - sa - da,
B
nu ba - la - ta, das a ca - ro o - da - zo - di bu - sa - da,
f
od
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
41
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Fag. 1 2
fa2
P.
f
be - li - o - ra - xa ba - - - li - ta,
Vc.
Cb.


49
Fl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T-no
T.
P.
G.C.
das i - nu - si ca - o - sa - ji lu - sa - da - nu E - MO - - - -
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.


59
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Timp.
T-no
T.
G.C.
S
A
T
B
DA,
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.
f a2
f
f
od
od
od
od


65
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Fag. 1 2
P.
S
A
T
B
Vc.
Cb.
be - li - o - ra - xa ba - - li - ta,
73
Cl. 1 2
T.
G.C.
das o - me od ta - li - o - be. Da - ri - la - pa je - he i - la - sa
I
V.
II
V-le


82
Timp.
T.
G.C.
Tenore solo
Zo - da - ca - re,
Ma - - da Zo - di - lo - da - re - - - pe.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
90
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
P.
zo - da - me - ra - nu!
O - do ci - ca - le Qa - a!


98
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Timp.
T.
P.
G.C.
Zo - do - re - je, la-pe zo-di-re-do No-co Ma-da, ho-a - ta - he
I
V.
II
V-le
107
8
ff a2
Fl. 1 2
Ob. 1 2
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Timp.
P.
G.C.
I - A - I - DA!
Vc.
Cb.

XVII




♩=120
Flauto
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
p
Corni in F 1 2
p
3
p
Trombe in B 1 2
p
Tuba
p
Timpani
Tamburo
sempre p < f
Piatti
Snare stick slide p
Tamtam
sempre p < f
Gran Cassa
p
Campane
p
תפארת
S
A
יסוד
T
B
Soprano solo f
מלכות
I -
Organo
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
p
Contrabassi


10
sempre mf
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
U
la - sa di - al pe - re - ta, so - ba va - u - pa - a -
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.


13
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
he ca - hi - sa na - nu - ba, na -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


16
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
a2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
nu - - - - ba
zo - di - xa -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


19
8
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
la - - - yo do - da - si - - - - - -
8
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.


21
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
a2
Fag. 1 2
a2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
he od be - ri - nu - ta FA - XI - SA Hu - ba - ro
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.


24
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
a2
1 2 Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
f
I -
ta - sa - ta - xa yo - - - la - - - sa,
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


26
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
T
B
Org.
Cb.
f
I -
f
I - la - sa di - al pe - re - ta, so - ba va - u -
mf
mf
la - sa di - al pe - re - ta, so - ba va - u - pa - a - he,


30
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
la - sa di - al pe - re - ta, so - ba va - u - pa - a - he,
mf
A
I - la - sa di - al pe - re - ta, so - ba va - u -
f
mf
T
pa - a - he,
i - la - sa di - al pe - re - ta, so - ba va - u - pa - a -
B
i - la - sa di - al pe - re - ta, so - ba va - u - pa - a - he, va - u - pa - a - he, i - la - sa,
Org.
Cb.


34
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
i - la - sa di - al pe - re - ta, pe-re - ta,
ca - hi - sa na - nu - ba, na - nu - ba
A
f
pa - a - he, ca - hi - sa na - nu - ba, na - nu - -
T
he, va - u - pa - a - he, na - nu - ba
zo - di - xa - la - yo do - da - si - he od be - ri - nu - ta, ca -
f
B
i - la - sa di - al pe - re - ta, so - ba va - u - pa - a - he
Org.
Cb.


39
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
zo - di-xa-la - yo do-da - si - he od be-ri-nu-ta, ca - hi - sa na - nu - ba, na -
f
A
mf
ba, so - ba va - u - pa - a - he, ca - hi - sa na - nu - ba,
T
mf
hi - sa na - nu - ba, na - nu - - - ba, so - ba va - u - pa -
B
ca - hi - sa na - nu - ba, na - nu - ba zo - di-xa-la - yo do-da - si -
Org.
Cb.


44
1
2
Cor.
3
Tr. 1
2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
mf
nu - - - - - ba, so - ba va - u - pa - - - a - he
A
na - nu - ba zo - di - xa - la - yo do - da - si - he od be - ri - nu - ta
T
a - he, ca - hi - sa na - nu - ba, na - nu - ba
B
f
he od be - ri - nu - ta, ca - hi - sa na - nu - ba, na - nu - ba
Org.
Cb.


48
sempre mf
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
a2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
f
zo - di - xa - la - yo do - da - si - - - -
I V. II
V-le
div.
Vc.
Cb.


51
8
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
a2
Fag. 1 2
a2
a2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
he
od be - ri - nu - ta FA - XI - SA Hu - ba - ro
8
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.

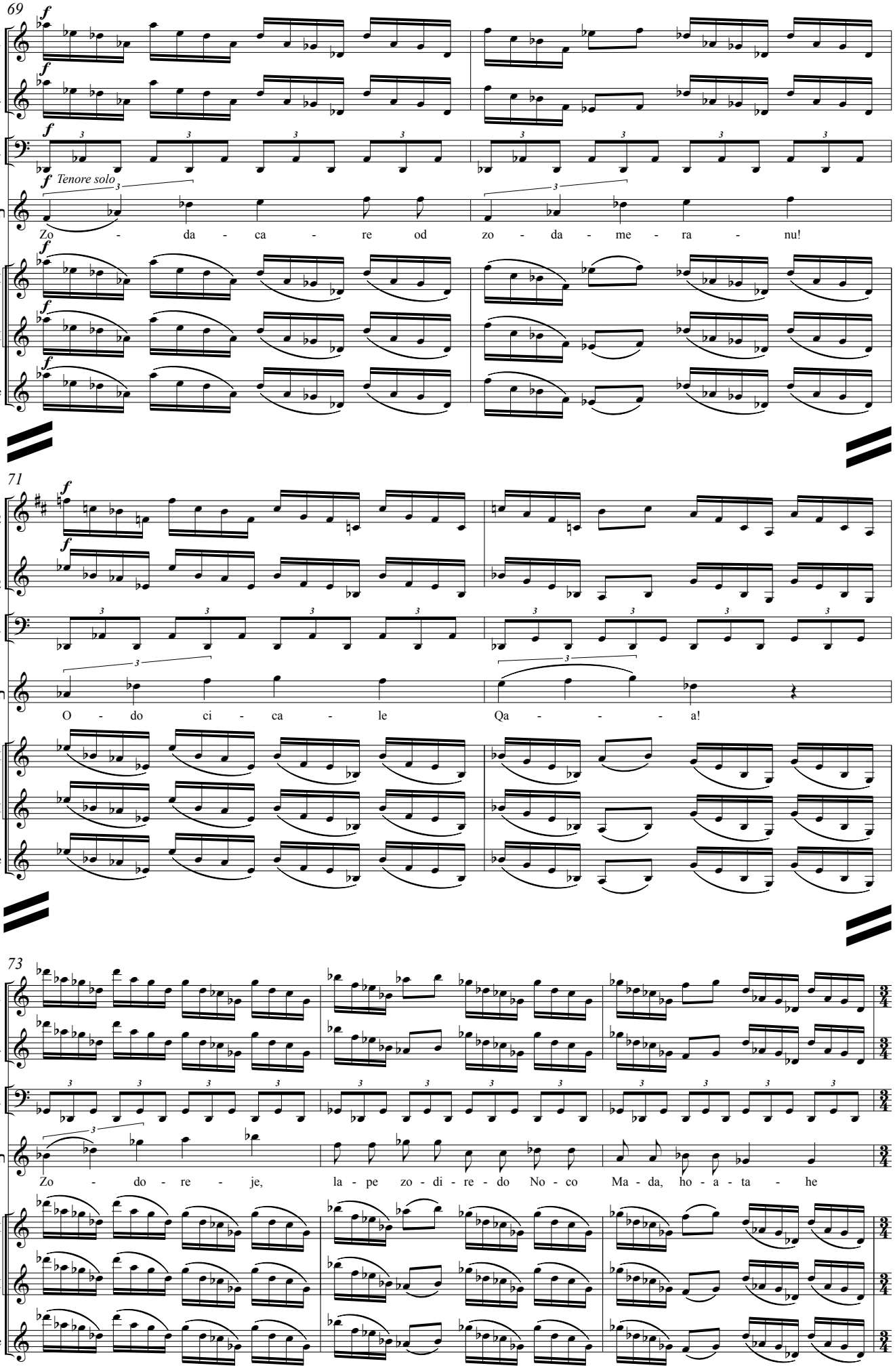

54
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
ta - sa - ta - xa yo - la - sa, so - ba I - ad I
3
I V. II
V-le
div.
Vc.
Cb.


57
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
T.
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
so - ba I - ad
Vo - nu-pe - he,
so - ba I - ad
Vo - nu-pe - he,
so - ba I - ad I
Vo - nu-pe - he,
so - ba I - ad I
Vo - nu-pe - he,
Vo - nu - pe - he o Vo - nu-
div.


60
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
T.
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
Vo - nu-pe - he.
pe - he.
A - - - - la - do - nu dax i - la
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
sempre mf
sempre p
f
mf


63
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
T.
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
f
A - - - la -
od to - a - ta - re!
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.


66
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
a2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
P.
Tamt.
G.C.
Camp.
S
A
T
B
do - nu dax i - la od to - a - ta - re!
do - nu dax i - la od to - a - ta - re!
do - nu dax i - la od to - a - ta - re!
do - nu dax i - la od to - a - ta - re!
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


69
Fl.
Ob.
Timp.
Tenore solo
Zo - da - ca - re od zo - da - me - ra - nu!
I
V.
II
V-le
71
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Timp.
O - do ci - ca - le Qa - - - a!
I
V.
II
V-le
73
Fl.
Ob.
Timp.
Zo - do - re - je, la - pe zo - di - re - do No - co Ma - da, ho - a - ta - he
I
V.
II
V-le


76
8
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Cl.1
Fag. 1 2
Fag.1
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
G.C.
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
Vc.
Cb.

XVIII




♩=111
Flauto
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotto
1 2
Corni in F
3
Trombe in B 1 2
Tuba
mp
Tr. I
Timpani
Triangolo
Tamburo
Piatti
Gran Cassa
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Soprano solo
I -
Arpa
pp
p
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


11
mp
f
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
mp Cl.1
Fag.
Tuba
Tri.
la - sa mi-ca - la - zo - da o - la - pi-re-ta I - al - pe - re - ji
19
be - li - o - re, be - li - o - re, be - li - o - re,
Ar.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


27
Fag.
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
S
A
T
B
Be - li - o - re, be - li - o - re, be - li - o - re,
Ar.
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mp
mf
a2


35
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
Tuba
S
A
T
B
Cb.
das o-do Bu-sa-di-re O-i-ad o-u-o-a-re-sa ca-o-sa - go, ca - sa - re - me - ji
43
La - i - a - da E-RA - NU be - ri - nu - ta - sa ca - fa - fa - me
Ar.
I
V.
II
Vc.
Cb.


51
Cor.
Tr.
S
A
T
B
Ar.
Vc.
Cb.
La - i - a - da E-RA - NU be - ri - nu - ta - sa ca - fa - fa - me
58
das i-ve-me-da a - qo - so a - do - ho Moz,
V.
I
II
V-le


66
Fl.
Cl. 1 2
Fag.
Tr. 1 2
Tuba
S
A
T
B
od ma - of - fa - sa, od ma - of - fa - sa.
od ma - of - fa - sa, od ma - of - fa - sa.
od ma - of - fa - sa, od ma - of - fa - sa.
od ma - of - fa - sa.
div.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


70
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
Tri.
T.
P.
S
A
T
B
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
Moz,
Bo - la - pe co - mo be - li - o - re-


77
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag.
Cor. 1 2
Tuba
ta, be - li - o - re - ta
pa - me - be - ta,
Vc.
Cb.
84
Fag.
Cor. 1 2
Tr. 1 2
Tuba
pa - me - be - ta, pa - me - be - ta.
Ar.
Vc.
Cb.


90
Fl.
Ob.
Timp.
Tenore solo
Zo - da-ca - re, zo-da-me-ra - nu! O-do ci-ca - le Qa - a!
S
A
T
B
Zo - da - ca - re od zo - da - me - ra - nu! O - do ci - ca - le
V. I
V. II
96
Zo - do-re - je, la-pe zo-di-re-do No-co Ma-da, ho-a - ta - he
Qa - - - - a! Zo - do - re-je, la - pe zo-di - re - do No-co Ma-da, ho-a-ta - he


102
Fl.
Fl.piccolo f
Ob.
8
f
Cl. 1
2
f Cl.1
Fag.
f
Timp.
P.
f
G.C.
f
I - A - I - DA!
I - A - I - DA!
S
I - - A - I - DA!
A
I - - A - I - DA!
T
I - - A - I - DA!
B
I - - A - I - DA!
V. I
II
Vc.
f
Cb.
f

XIX


♩=80
Flauto
Oboe
Clarinetti in B 1 2
Fagotti 1 2
ff a2
Corni in F 1 2 3
ff
Trombe in B 1 2
Tuba
Timpani
Tamburo
Piatti
Tamtam
Silofono
Campane
כתר
תפארת
S
A
יסוד
T
B
מלכות
Arpa
Organo
Celesta
I
Violini
II
Viole
Violoncelli
Contrabassi


5
10
Cor.
Tr.
Tuba
Timp.
T.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
P.
Tamt.
Sil.
Camp.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
ff
a2
div.


14
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Tamt.
Camp.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
a2


18
♩.=80
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Tr. 1 2
Timp.
Camp.
Org.
I
V.
II
Cb.
mp
Tr.1


22
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Tamt.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
a2


26
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
S
A
T
B
Org.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf a2
f
p
A
32


40
S
A
T
B
mf
f
47
♩.=80
Ob.
Fag. 1 2
Fag.1
mp
Camp.
Soprano solo
Ma-da-ri-a-tza das pe-ri-fa LIL ca-hi-sa mi-ca-o-la-zo-da
Ar.
Vc.
Cb.
56
Fl.
Cl. 1 2
sa-a-ni-re ca-o-sa-go od fi-fi-sa bal-zo-di-zo-da-ra-sa I-
8
V-le
div.


64
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
S
A
T
B
Ar.
V-le
Vc.
Cb.
mf
I - a - i - da!
a - i - - - da!


71
Fag. 1 2
Timp.
Camp.
S
A
T
B
V-le
Vc.
Cb.
mp
f
go-hu - li - me,
go-hu-li - me,
go-hu - li - - - me,
go-hu-li - me,
No - nu - ca go - hu - li - me: go-hu - li - - - - me:
div.
79
Sil.
Camp.
Ar.
Org.
Vc.
Cb.
ff
mf
Mi - ca - ma o - do - i - a - nu o - do - i - a - nu MA - DA


87
Fag. 1 2
Fag.1
Fag.2
Fag.1
Fag.2
Fag.1
Fag.2
Sil.
Camp.
S
A
T
B
mf
I - a -
I - a -
I - a -
I - a -
I - - - - a - - - - o - - - - da
Ar.
Org.
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
pizz.


93
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Sil.
Camp.
S
A
T
B
Ar.
Org.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
mp
Cl.1
Fag.1
Fag.2
arco
o - - - da
be - li - o - re - be, be - li - o - re - be,


99
♩=140
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Timp.
S
A
T
B
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
p
be - li - o - re - be,
mp
so - ba o - o - a -
be - li - o - re - be,
104
mp
so - ba o - o - a - o - na ca - hi - sa lu - cif - ti - as pe - ri - pe - sol,
o - na ca - hi - sa lu - ci - fti - as pe - ri - pe - sol, das a - be - ra - a - sa - sa no - nu - ca -


113
S
pe - ri - pe - sol, ne-ta-a - i - be ca - o - sa - ji, ca - o - sa -
A
pe - ri - pe - sol, ne-ta-a - i - be ca - o - sa - ji, ca - o - sa -
T
pe - ri - pe - sol, ne-ta-a - i - be ca - o - sa - ji, ca - o - sa -
B
pe - ri - pe - sol, ne-ta-a - i - be ca - o - sa - ji, ca - o - sa -
fe ne-ta-a - i - be ca - o - sa - ji od ti - la - be a - da-pe-ha -
122
ji, da - me - pe - lo - zo - da, to - o - a - ta no - nu - ca - fe A
ji, da - me - pe - lo - zo - da, to - o - a - ta no - nu - ca - fe A
ji, da - me - pe - lo - zo - da, to - o - a - ta no - nu - ca - fe A
ji, da - me - pe - lo - zo - da, to - o - a - ta no - nu - ca - fe A
he - ta to - o - a - ta no - nu - ca-fe ji - mi-ca-la - zo -
132
la - ra - sa - da to - fe - ji - lo ma - re - be ya - rer - yo I - DO -
la - ra - sa - da to - fe - ji - lo ma - re - be ya - rer - yo I - DO -
la - ra - sa - da to - fe - ji - lo ma - re - be ya - rer - yo I - DO -
la - ra - sa - da to - fe - ji - lo ma - re - be ya - rer - yo I - DO -
do - ma la-ra-sa-da to - fe - ji - lo ma - re - be ya-rer-yo I-DO -


141
S
I - GO, I - - - DO - - - I - - - GO,
A
I - GO, I - - - DO - - - I - - - GO,
T
I - GO, I - - - DO - - - I - - - GO,
B
I - GO, I - - - DO - - - I - - - GO,
I - GO; od to - re - zo - du - la - pe to - re - zo - du - la - pe
147
rit.
Timp.
Basso solo
Ca - o -
ya - o - da - fe go - ho - la:
Org.
I
V.
II
V-le


153
a tempo
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Timp.
P.
Camp.
sa - ga, ta - ba - o - re - da sa - a - ni - re, od ca - ha - ri - sa - te - o - sa yo-re-po-
Ar.
Org.
Cel.
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
div.
pizz.
a2


161
Timp.
Camp.
i - la ti - o - be - la bu - sa - di - re, ti - la - be no - a - la - nu
Ar.
Org.
Cel.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


168
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Timp.
P.
Camp.
f
pa - i - da o - re - sa - ba, od do - da - re - me - ni
S
A
T
B
Ca-o-sa-ga, ta-ba-o-re-da sa-a-ni-re, od ca-ha-ri-sa-te-
Ar.
Org.
8
Cel.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


175
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Timp.
Camp.
zo - da - yo - la - na. E - la - zo - da - pe ti - la - - ba pa - re -
S
o - sa E - la - zo - da - pe
A
o - sa ti - la - ba pa - re - me - ji
T
o - sa E - la - zo - da - pe
B
o - sa ti - la - ba pa - re - me - ji
Ar.
Org.
Cel.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


181
Timp.
Sil.
Camp.
me - ji pe - ri - pe - sa - tza, od ta qu - re - le - sa - ta,
S
pe - ri - pe - sa - tza,
A
od ta, od ta qu - re - le - sa - ta,
T
pe - ri - pe - sa - tza,
Ar.
Org.
Cel.
mp non arpeggiato
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mp arco


188
Timp.
Sil.
qu-re-le - sa - ta bo-o-a - pi - sa. La-ni - ba - me o - u - ca -
S
qu-re-le - sa-ta bo-o-a - pi - sa.
A
A
A
A
T
A
A
Ar.
Org.
Cel.
Vc.
Cb.
196
Timp.
Sil.
ho sa-yo - me - - - pe, od ca - ha - ri - sa - te - o - sa a - ji - tol - to - re -
S
sa - yo - me - pe,
A
p
La-ni - ba-me o - u - ca-ho sa-yo - me - pe,
A
p
T
sa - yo - me - pe,
A
p
B
La-ni - ba-me o - u - ca-ho sa-yo - me - pe,
A
non arpeggiato
Ar.
Org.
Cel.
Vc.
Cb.


204
Timp.
nu, mi - re - ca qo ti - o - be - la le - la. To - nu pa - o - me - be - da
S
A
T
B
A
A
A
A
A
To - nu pa - o - me -
A
To - nu pa - o - me -
Ar.
Org.
Cel.
Vc.
Cb.
211
Timp.
di - zo - da - la - mo, di - zo - da - la - mo a - sa - pi - a - nu,
S
A
T
B
di - zo - da - la - mo a - sa - pi -
be - da di - zo - da - la - mo, A a - sa - pi -
di - zo - da - la - mo a - sa - pi -
be - da di - zo - da - la - mo, A a - sa - pi -
Ar.
Org.
Cel.
Vc.
Cb.


218
Timp.
od ca - ha - ri - sa - te - o - sa a - ji - la - to - re - to - re - nu
S
a - nu, A a - ji - la - to - re -
A
a - nu,
T
a - nu, a - ji - la - to - re -
B
a - nu,
Ar.
Org.
Cel.
Vc.
Cb.


225
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
S
T
Ar.
Org.
Cel.
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.
mp
mf
f
a2
div.
pa - ra - ca - he a sa - yo - me - pe.
to - re - nu
to - re - nu


230
♩.=120
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Sil.
S
A
Ar.
Org.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
sempre a2
Co - re - da-zo-di - zo - da do - da-
Co - re-da - zo - di-zo - da, co - re-da - zo - di-zo - da
Co-re-da-zo - di - zo - da, co-re-da-zo - di-zo -
pizz.
arco
div.


234
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
pa - la od fi-fa-la-zo - da, la - sa ma - na - da, od fa-re-
S
do - da-pa - la fi-fa-la-zo - da, do - da-pa - la fi-fa-la-zo - da, la - sa, la - sa, la-sa ma-na - da, od fa-re-gi - ta, od fa - re - gi - ta,
A
da do - da-pa - la fi-fa - la - zo - da, do - da-pa - la fi-fa - la - zo - da, la-sa ma-na - da, la - sa, la-sa ma-na - da, la -
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


238
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
Camp.
mf
gi - ta ba - me - sa o-ma-o - a - sa.
Co - ni - sa - be - ra od a - u - a - u - o - tza
S
fa - re-gi - ta, fa - re-gi - ta ba - me - sa o-ma-o - a - sa.
Co - ni - sa-be - ra od a - u - a - u - o - tza
A
sa, od fa-re-gi - ta, od fa-re - gi - ta ba - me - sa o-ma-o - a - sa. Co - ni - sa-be - ra od a - u - a - u - o - tza
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.
div.
arco


242
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Camp.
to - nu - ji o - re - sa.
S
to-nu - ji o-re - sa, to-nu - ji o-re - sa. Co - ni - sa - be - ra od a - u - a - u - o - tza
A
to-nu - ji o-re - sa, to-nu - ji o-re - sa. Co - ni - sa - be - ra od a - u - a - u - o - tza
T
Co - ni - sa - be - ra od a - u - a - u - o - tza
B
Co - ni - sa - be - ra od a - u - a - u - o - tza
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


246
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
sempre a2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
sempre a2
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
Camp.
Ca - ta-be - la no - a-sa - mi ta - be-je - sa le - u - i - ta - he - mo-nu - ji. Va - nu-ca - hi
S
to - nu - ji o - re - sa, o - re - sa, o - re - sa, o -
A
to - nu - ji o - re - sa, o - re - sa, o - re - sa, o -
T
to - nu - ji o - re - sa; o - re - sa! o - re - sa! o -
B
to - nu - ji o - re - sa, o - re - sa, o - re - sa, o -
Ar.
div.
I V.
II
V-le
pizz. div.
Vc.
Cb.


250
♩=120
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Tamt.
Sil.
o - me-pe - ti-la - be o - re - - - - - sa!
S
re - sa.
A
re - sa.
T
re - sa!
B
re - sa.
O -
V. I
V. II
V-le
Vc.
Cb.
arco


254
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Fag.1
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Camp.
Ba - gi - le? Ba - gi - le?
Mo - o - o - a - be OL
S
re - sa!
A
re - sa!
A
T
re - sa!
B
re - sa!
A
Org.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
div.


261
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tuba
Timp.
Camp.
co - re - da - zo - di - zo - da. El ca - pi - ma - o i - tzo - ma - tzi - pe,
S
A
T
B
fff
Org.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


268
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tuba
Timp.
Camp.
od ca - co - ca - sa - be go - sa - a. Ba - ji - le - nu pi - i ti - a - nu - ta a ba - ba - la -
S
A
T
B
A
Org.
I V. II
V-le
Vc.
Cb.


274
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
Camp.
f Tr.1
ff
nu - da, od fa - o - re - gi - ta te - lo - ca u - o u - i - me.
S
A
T
B
Org.
mf
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
mf


282
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Tr. 1 2
Timp.
Camp.
f
Ma-da-ri-a-tza, to-re-zo-du! O-a-da-ri-a-tza o-ro-ca-ha
Org.
Cb.
290
Tr. 1 2
Timp.
Camp.
a-bo-a-pe-ri! Ta-ba-o-ri pe-ri-a-zo-da a-re-ta-ba-sa!
Org.
Cb.


298
♩.=145
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
sempre a2
Fag. 1 2
sempre a2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
A - da - re - pa - nu co - re - sa - ta do - bi - tza!
S
A-da - re-pa - nu co - re - sa - ta, a-da-re-pa - nu co - re - sa - ta, co - re-sa - ta do - bi - tza, do - bi - tza, do -
A
A-da - re-pa - nu co - re - sa - ta, a-da-re-pa - nu co - re - sa-ta do-bi - tza! A-da - re - pa - nu co - re-sa-ta do-bi - tza!
I
II
V.
V-le
div.
Vc.
pizz.
arco
Cb.


302
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
A - da - re - pa - nu co - re - sa - ta do - bi - tza!
S
bi - tza! A-da-re-pa - nu co - re - sa - ta, a - da-re-pa - nu co - re - sa - ta, co - re-sa - ta do - bi - tza, do - bi - tza, do -
A
A - da - re-pa - nu co - re - sa - ta, a - da-re-pa - nu co - re - sa-ta do-bi - tza! A-da - re - pa - nu co - re-sa-ta do-bi - tza!
I V. II
V-le
pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco
Vc.
pizz. arco pizz. arco pizz. arco pizz. arco
Cb.


306
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tuba
Yo - la - ca - me pe - ri - a - zo - di a - re - co - a - zo - di - o - re,
S
bi - tza, pe - ri - a - zo - di a - re - co - a - zo - di - o - re,
A
Yo - la - ca - me, yo - la - ca - me, yo - la - ca - me,
Ar.
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


310
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
od qu - a - sa - be, qu - a - sa - be qo - ti - nu - ji!
S
yo - la-ca - me pe-ri - a-zo - di a - re-co - a-zo - di-o - re, od qu-a-sa - be qo - ti-nu - ji, qu - a-sa - be qo - ti-nu - ji!
A
yo - la-ca - me pe-ri - a-zo - di a - re-co - a-zo - di-o - re, od qu-a-sa - be qo - ti-nu - ji, qu - a-sa - be qo - ti-nu - ji!
I
V.
II
V-le
div.
Vc.
pizz.
arco
Cb.


314
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
f
Ri - pi - re pa - a - o - tza - ta sa - ga - co - re!
mf
S
A
A
T
B
I V.
II
V-le
pizz.
Vc.
pizz.
Cb.


318
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
U - me - la od per - da-zo-da - re ca - ca - re - ji
S
A
T
B
div.
I V.
II
V-le
Vc.
Cb.


322
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
Sil.
a - o - i - ve - a - e co-re-me - pe - ta!
S
A
T
B
f
To - re-zo - du!
To - re-zo - du!
To - re-zo - du!
To - re-zo - du!
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.


326
♩=115
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
Cor. 1 2 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
T.
P.
Tamt.
Sil.
Camp.
Zo-da-ca-re od zo-da-me-ra-nu,
S
A
T
B
To-re-zo-du! To-re-zo-du!
Zo-da-ca-re, zo-da-me-
Zo-da-ca-re od zo-da-me-ra-nu,
I V. II
V-le
Vc.
Cb.
div.
arco


332
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2
Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
Camp.
a - sa - pe - ta si - be - si bu - ta - mo - na das su - re - zo - da -
S
ra - nu, a - sa - pe - ta si-be-si bu - ta-mo - na das su - re - zo - da - sa ti - a ba - la -
A
ra - nu, a - sa - pe - ta si-be-si bu - ta-mo - na das su - re - zo - da - sa ti - a ba - la -
T
ra - nu, a - sa - pe - ta si-be-si bu - ta-mo - na das su - re - zo - da - sa Ti - a ba - la -
B
ra - nu, a - sa - pe - ta si-be-si bu - ta-mo - na das su - re - zo - da - sa ti - a ba - la -
a - sa - pe - ta si - be - si bu - ta - mo - na das su - re - zo - da -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


340
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
Camp.
sa ti - a ba-la - ta-nu. O - do ci - ca - - le Qa-
S
ta - nu, su-re-zo - da-sa ba-la - ta-nu. Zo-da - ca - re od zo - da-me - ra - nu,
A
ta - nu, su-re-zo - da-sa ba-la - ta-nu. Zo-da - ca - re od zo - da-me - ra - nu,
T
ta - nu. su-re-zo - da-sa ba-la - ta-nu. Zo-da - ca - re od Zo - da-me - ra - nu,
B
ta - nu, su-re-zo - da-sa ba-la - ta-nu. Zo-da - ca - re od zo - da-me - ra - nu,
sa ti - a ba-la - ta-nu. O - do ci - ca - le Qa -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


348
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor.
3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
Camp.
ת
a, od o - zo - da - zo - da - me pe - la - pe -
S
a - sa - pe - ta si - be - si bu - ta - mo - na pe - la - pe -
A
a - sa - pe - ta si - be - si bu - ta - mo - na pe - la - pe -
T
a - sa - pe - ta si - be - si bu - ta - mo - na pe - la - pe -
B
a - sa - pe - ta si - be - si bu - ta - mo - na pe - la - pe -
מ
a, od o - zo - da - zo - da - me pe - la - pe -
I
V.
II
V-le
Vc.
Cb.


356
Fl.
Ob.
Cl. 1 2
Fag. 1 2
1 2 Cor. 3
Tr. 1 2
Tuba
Timp.
P.
Tamt.
Camp.
ff
ff
li I - A - DA - NA - MA - - - DA!
S
A
T
B
V. I
II
V-le
Vc.
Cb.

CONTENTS
СОДЕРЖАНИЕ

I ……..……..……..……..……..……..……..…….. 3
II ……..……..……..……..……..……..…….. 20
III ……..……..……..……..……..……..……..…… 32
IV ……..……..……..……..……..……..……..…… 46
V ……..……..……..……..……..……..……..…… 58
VI ……..……..……..……..……..……..……..…… 70
VII ……..……..……..……..……..……..……..…… 82
VIII ……..……..……..……..……..……..……..…… 105
IX ……..……..……..……..……..……..……..…… 122
X ……..……..……..……..……..……..……..…… 152
XI ……..……..……..……..……..……..……..…… 172
XII ……..……..……..……..……..……..……..…… 189
XIII ……..……..……..……..……..……..……..…… 196
XIV ……..……..……..……..……..……..……..…… 215
XV ……..……..……..……..……..……..……..…… 227
XVI ……..……..……..……..……..……..……..…… 235
XVII ……..……..……..……..……..……..……..…… 243
XVIII ……..……..……..……..……..……..……..…… 264
XIX ……..……..……..……..……..……..……..…… 274

.