

72
42

mf

От-се-кай но - жом сво-ю тень, в ней ду - ша та - ит - ся. Толь-ко глав-но-е не

mf

8

47

f 3

по-жа-лей об э-том од-наж - ды!

f 3 *ff*

(8)

КАРТИНА IX

РЫБАК ОТРЕЗАЕТ ДУШУ

На берегу моря Рыбак заговоренным ножом отрезает свою тень.

$\text{♩} = 120$

Рыбак f

Ост - ри - я не-ве - со - мый путь,

tr *f*

8

5

взмах кин-жа - ла и вы - бор сде - лан: от-пу-стить и пе - ре - шаг-нуть,

8

9

даль - ше - вол - ны и во - ды. На - всег-да пре -

8

12

гра-дой лю-бовь вста - ла меж - ду ду - шой и те - лом. Я не чув - ству-ю

8

16

ни - че-го, кро-ме вку-са сво-бо - ды. Душа *tr* Для те - бя - би-рю-за во -

tr

(8)

20

ды, мне же бе - рег с пыль-ной о - со - кой. Раз-ве сто - ит та-ких по -

24

те-рь, э - та де - ва с ян-тар - ной ко - жей? Раз-ве сто-ит та-ких у -

трат, взмах рес - ниц и взгляд с по - во - ло - кой? *f* За-дер - жись, по-зо -

ви на-зад - всё е - щё воз-вра-тить воз - мож - но! *Рыбак f* Я те-бя столь-ко

лет но-сил, ни - че-го не при - об - ре-та - я. Я тер-пел те-бя

столь - ко зим, но ни ра - зу счаст-ли - вым не был.

Ты те-перь по-жи - ви в гря-зи, и уж ес - ли ты не свя - та - я -

47

у - хо - ди, гу - лай по зем - ле, раз не мо - жешь ле - тать по не - бу.

50

8- *Душа тр*

Ну так что ж у - хо - ди на дно, а ме - ня о - став - ляй на

54

су - ше, но от - ны - не тво - я лю - бовь бу - дет без -

58

душ - ной. Пей вза - хлёб пья - ня - шу - ю страсть, пульс иг - ра - ю - щий та - ран -

62

f

тел - лу в пу - сто - те, по - ка я не вер - нусь в тво - ё у - став - ше - е

8-

76
66

те - ло. Дай серд - це с со - бо - ю мне, ог-нём о - све -

(8)-----

This block contains the musical notation for measures 66 to 70. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The piano part includes a bass line with a measure rest of 8 measures indicated by a dashed line.

70

Рыбак f

щать до - ро - гу! Сту - пай, ты и так в ог - не, мне

8-----

This block contains the musical notation for measures 70 to 73. It continues the vocal and piano parts. The piano part has a measure rest of 8 measures indicated by a dashed line.

73

серд - це нуж - не - е ей - бо - гу. Бу - ду в серд - це лю - бовь хра -

This block contains the musical notation for measures 73 to 76. The piano part features a more active bass line.

76

нить, на - слаж - де - нья не сы - щешь вы - ше. А те - бе - при -

rit.

This block contains the musical notation for measures 76 to 80. The piano part has a measure rest of 8 measures indicated by a dashed line. The tempo marking 'rit.' (ritardando) is present.

80

ют про - сить в до - ме тех, кто те - бя у - слы - шит.

ff

This block contains the musical notation for measures 80 to 84. The piano part features a strong, rhythmic accompaniment in the right hand, marked with 'ff' (fortissimo).