

КАРТИНА III ВТОРОЙ ЗОВ

Рыбак в лодке выплывает в море, забрасывает сеть.

$\text{♩} = 80$

The musical score is written for piano and voice. It consists of 10 measures. The first six measures are piano accompaniment, featuring a steady triplet pattern in both hands. The key signature has two flats (B-flat major). The tempo is marked as quarter note = 80. The dynamics are marked *mp* (measures 1-3) and *f* (measures 4-6). Measures 7-10 include a vocal line in the right hand of the piano part, starting with the lyrics 'Мм...'. The piano accompaniment continues with triplets in the left hand and chords in the right hand. The dynamics remain *mp* for the piano part and *f* for the vocal line.

11

15

Э - та жизнь по-дар-ка - ми об - ни - ща-ла.

tr

20

Не пре- дай на- деж - ды, спой мне пес-ню, Де-ва, спой мне как о - бе - ща-ла,

24

как кля-лась мне преж - де! Что-бы серд - це вто - ри - ло

27

и го - ре - ло, вы - се - ка - ло пла - мя. Я те -

30

бя при - зы - ва - ю, Мор - ска - я де - ва, кри - ком над вол - на -

33

ми.

attaca

♩.=80

ТРЕТЬЯ ПЕСНЬ МОРСКОЙ ДЕВЫ

Слу - шай ме - ня - шё - по - том, зво - ном,