

Музыкальный фрагмент: «Землетрясение» (The Earthquake) из оперы «Семь лет в каторге» (Seven Years in Exile) В. Герасимова.

Инструменты: Flauto, Corni in F, Guitar 1, Guitar 2, Bass Guitar, Drum Set, Ratcatcher, Choir of rats, Electro piano, Violini I & II, Viola, Violoncelli, Gtr. 1 & 2, Bass, D. S., R., V.

Либретто (Русский текст):

– Ти-ри-ли, ти-ри-ли, ти-ри-ли – по рас-са-дам гер-ман-ской зем-ли, –

ти-ри-рам, ти-ри-рам, ти-ри-рам – по е-ё-го-ро-дам – кра-со-той ни о-дин

12

Bass

D. S.

R.

не о - став-лен - про-хо-жу, гос-по-жу сво - ю - Му - зы-ку - слав - лю. Нын-че -

I.

V.

II.

V-le

Vc.

18

Bass

D. S.

R.

здесь, да и то по - ло - вин-ку, не весь! - Ти-ри-рам, ти-ри-рам, ти-ри-рам -

I.

V.

II.

V-le

23

Cor.

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

завт-ра - там, и хо-тя по - все - мест - но о - бол - ган - стар и мал, рав-но-душ-но ни-кто не

I.

V.

II.

V-le

28

Bass

D. S.

R.

El.P.

I.

V.

II.

V-le

Vc.

вни-мал и ни-кто не от-ка-зы-вал в дол-гом взгля-де – вслед. Толь-ко там хо-ро-шо, где нас нет!

33

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

R.ch.

I.

V.

II.

V-le

– Толь-ко там хо-ро-шо, где ты нов: не за-ве-дом, не до-знан, не вы-зван.

– Серд-це - лов!

38

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

R.ch.

I.

V.

II.

V-le

Vc.

«При - жи - лись»,

— э - та слизь на - зы - ва - ет - ся — жиз - нью! — Пе - ре - езд! — Не жа -

43

1

2

Cor.

3

4

mf

mf Cor.3

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

— лей-те на-си-жен-ных мест! Че - рез мост! Не жа - лей-те на-си-жен-ных гнезд! Так флей-тист, — про-ва-

I.

V.

II.

48

Cor. 1 2 3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

-лись, бе-реж-ли - вость! - пе - ре-мен! - так пав - лин не счи-та - ет сво-их пе-ре-ли - вов.

V. I II

54

Bass

D. S.

R.

- Ти- ри- ли, ти- ри- ли, ти- ри- ли - про-ва - ли - тесь, меш - ки и ку-ли! - Ти- ри- ли, ти- ри-

V. I II

V-le

59

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

-ли, ти- ри- ли - про-ло-ми-тесь, муч-ны - е ла - ри! Вме- сто гам - мельн-ских - флей - та не фер - ма! -

V. I II

V-le

64

Cor. 1 2

Cor. 3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

пе - ре - ступ - лип и круп, есть ин - дий - ски - е паль - мы и пер - лы. Пе - ре - лив. Че - ло -

V. I

V. II

V-le

Vc.

69

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

-век не клю - чарь кла - до - вых! По - ло - вик, червь, а не че - ло - век - ты - ло - вик! Э - то - Гам - мельн,

V. I

V. II

Vc.

74

The musical score is for a song titled 'Гимналия рай-ский сад' (Gymnasia Paradise Garden). It features a vocal line with Russian lyrics and a guitar accompaniment. The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 6. The second system contains measures 7 through 12. The guitar part is written for a 6-string guitar, with a capo on the 2nd fret. The key signature has one flat (B-flat). The time signature changes from 3/4 to 2/4 at measure 7. The vocal line is written in a soprano clef. The lyrics are: 'а есть, а есть Ги- ма- ла- и: рай-ский сад. Так да сяк- э - тот шлак на-зы - ва-ет-ся - Ра- ем!'.

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

а есть, а есть Ги- ма- ла- и: рай-ский сад. Так да сяк- э - тот шлак на-зы - ва-ет-ся - Ра- ем!

I.

V.

II.

V-le

Vc.

80

$\text{♩} = 60$

Cor.

Gtr. 1

Bass

D. S.

R.

V.

V. II

V-le

Vc.

f

mp Clean

mp

f

mp

О - то - рvis! По до - ро - гам цве - тёт ост - ро - лист!

85

Gtr. 1

Bass

D. S.

R.

От-ва-лись! По-ов-ра-гам цве-тёт бар-ба-рис-кис-ло-ва-тый. Лишь бы сыт! Э-тот стыд на-зы-ва-ет-ся: свя-то.

Vc.

91

Gtr. 2 *f*

Bass *f* *mp*

D. S. *f* *mp*

R. *f* *mp*

Кры-сы, с мест! Не во - ди - те - ся с сы-то-стью: съест! Кры-сы, с глаз! О - саж - да - е - мый сы - то-стью - едаст шпа - гу...

I *f* *mp*

V. *f* *mp*

II *f* *mp*

V-le *f* *mp*

Vc. *mp*

96

Cor. 1 *f*

Cor. 2 *f*

Cor. 3 *f*

Cor. 4 *f*

Gtr. 1 Fuzz *f*

Gtr. 2 *f*

Bass *f*

D. S. *f*

R. *f*

О кры-со - ло-вах зло-сло-вят! Де-ло слов: кры-со-лов? Кры-со-люб: зна-чит лю-бит, коль ло-вит!

I

V. *f*

II *f*

V-le *f*

Vc. *f*

103 *mp*

Gtr. 1 *mp*

Gtr. 2 *mp*

Bass *mp*

D. S. *mp*

R. ch. *mp*

– Што ж мы? – В чём де - ло ж? – Тош-но! – При - е - лось! – Вкус-но ж, – в чём тай - на? – Скуш- но: край - не.

107 *mf*

Cor. 1 *mf*

Cor. 2 *mf*

Cor. 3 *mf*

Cor. 4 *mf*

Gtr. 1 *mp*

Gtr. 2 *mp*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. *mf*

R. ch. *mp*

Без борь-бы че-ло-век не жи - вёт.

– У ме-ня от - ра-ста-ет жи - вот: до ко-лен, как у

114 *mf*

Cor. 1 *mf*

Cor. 2 *mf*

Cor. 3 *mf*

Cor. 4 *mf*

Gtr. 1 *mf*

Gtr. 2 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. *mf*

R. ch. *mf*

– Без борь-бы че - ло-век не жи - лец!

цар-ских крыс. – У ме-ня – так сов-сем от-вис.

121 *mp*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

– У ме-ня раз-ми-нул-ся жи-лет с жи-во-том: не раз-лад, а брешь. – У ме-ня обь-я-ви-лась плешь.

127 *mf*

1

2

Cor.

3

4

Bass

D. S.

R. ch.

– Жи-ти-е – не жысть! – Ра-зу-чил – ся грызть! – Не по-ход, а сладсть!

133

1

2

Cor.

3

4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

– Ра-зу-чил – ся красть! – Ут-ром – бул-ки, не мень-ше двух. – У ме-ня про-па-да-ет слух. – Без слу-

139

Cor. 1 2

Cor. 3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

R. ch.

mf

mf Cor. 3

mf

– Без борь - бы

144

Cor. 1 2

Cor. 3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

R. ch.

mp

mp

mp

mp

и ов-раг – ост - рог...

– Хо-ро-шо без са-пог! – Не по - ход - по-гост.

151

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.ch.

- У ме-ня от-сы-ха-ет хвост. - В пол-день -клёц-ки, не мень-ше трёх... - У ме-ня - так сов-сем от-сох. - Без о -

157

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.ch.

-бид, без злоб... - На-зре-ва-ет зоб... - Чуть о-бут-о-дет - уж о-пять о-бед

163

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.ch.

из трёх блюд... - Без слу-ги не вле-за-ю в об-шлаг... - Есть та-ка-я до-ро-га-боль-шак...

169 $\text{♩} = 110$

Cor. 1 *f*

Cor. 3 *f*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass *f*

D. S. *f*

R. ch. *f*

— В той стра - не, где ша - ги ши - ро-ки, на-зы - ва-лись мы кры-со - ви - ки! — Боль-ше сил

174

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

мо - их не-ту: пасс! — У ме-ня за-плы - ва-ет глаз. — У ме-ня о-па - да-ет слог. — У ме-ня — так сов -

180

Gtr. 1 *f*

Gtr. 2 *f*

Bass *f*

D. S. *f*

R. ch. *f*

— сем за - тёк мозг. — В Моск-ву! — В Карлс-бад! — У ме-ня о-се - да-ет зад. — У ме-ня, по-ут -

I

V. II

V-le

Vc.

186

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

-рам, про - стрел. - У ме-ня - так сов - сем о - сел до зем-ли... - Лы-жи - и к Бо - гу! - Гры-жа! - Из-жо - га!

191

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

Cor. 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

Свык-нись - и крыш-ка! Сыт-но - слиш-ком. - Три день-ка та-ких - и го - тов! - На-чи-на-ю лю-бить ко -

196

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

Cor. 4

Bass

D. S.

R. ch.

-тов и куп-цов... - За-у - шат - про-шу. - Зав-тра доч-ку сво-ю кре-шу: мне-то - всё од-но, ну, а ей - ей - це - лей.

201

Fl. $\text{♩} = 160$ *mf*

1
2
Cor.
3
4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. ch.

El. P. *mf*

— Не би-вак — на — сест! — У ме — ня про — па — да — ет жест.

205

Fl.

Bass

D. S.

El. P.

209

Fl.

Bass *mp*

D. S. *mp*

R. *mp*

El. P.

I *mp*

V. *mp*

II *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

Где- то Инд... Где- то Инд...

213 $\text{♩} = 110$

Cor. 1 2

Cor. 3 4

Gtr. 1 mp 8-

Gtr. 2 mp

Bass

D. S. mp

R. ch. mp

— На-чи-на-ю вда-вать-ся в винт. — Раз-ли-чать тво-ё. — За-пи-рать бе-льё. — Без шта-нов ма-хал!

218

Gtr. 1 mf

Gtr. 2 mf

Bass mf

D. S. mf

R. ch. mf

— На-чи-на-ю вво-дить крах-мал в ту-а - лет. — Са-мо - лич-но во-щить пар-кет. — Гос-по - да, сек - рет.

224

Cor.

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

от - вра - ти - те - лен крас - ный цвет мне. — Нам всем! — От сты - да за - сы - па - ю в семь. — Не - ду - рён на - езд!

I.

II.

V-le

Vc.

230

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

— На-чи-на-ю бо-ять-ся мест под мо-ста-ми. — Масс. — Ма-те-рин-ских глаз.

235 *f* *mp* 8-

Gtr. 1 *f* *mp*

Gtr. 2 *f* *mp*

Bass *f* *mp*

D. S. *f* *mp*

R. ch. *f* *mp*
 - Ну а я - стрель - бы! - От-че-го у дво - ря н гер - бы, - а у нас...

I *mp*

V. *mp*

II *mp*

Vc. *mp*

240 *mf*

Gtr. 1 *mf*

Gtr. 2 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. ch. *mf*
 Глад-ко, - как шваб- рой! - Взят-ки! - По-даг- ра! - В трюм бы! - В гром бы! ...Тум-бы. ...Плом-бы. В са-мый гром да в са-мый шторм бы!

244 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. *mf*
 Пе-ре-корм. Пе-ре-корм. Пе-ре-сып. Е-ли б до-сы - та - не по-шли б, спа-ли б до-мерт-ва - не про-шли б ни ки-ло-мет - ра,

I *mf*

V. *mf*

II *mf*

V-le *mf*

251

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

R.

ни ше - стой: пе - ре - стой. Чу - до ж де - ла - ют, не при - сев: пе - ре - пев, пе - ре - пев, пе - ре - пев.

V. I II

V-le

f *f* *mf* *mf* *mf* *mf*

257

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

Пе - ре - сест! Не жа - лей - те на - си - жен - ных мест! Пе - ре - мен! Не жа - лей - те на - ды - шан - ных стен!

f *mf* *mf* *f* *mf* *mf*

261 $\text{♩} = 60$ *mp* Clean

Gtr. 1

Bass

D. S.

R.

Звёзд - упавших - и тех не жа - лей - те! Мёрт - вым - мир. Вы - ход - ит мир во - зду - ху по э - той по са - мой ал - лей - ке, - чуть ле - вей.

V. I II

Vc.

mp *mp* *mp* *mp* *mp* *mp*

269 Fuzz

Gtr. 1

Gtr. 2 *mp*

Bass

D. S.

R.ch. *mp*

– У ме-ня пять-де-сят сы-но – -вей! Как о-дин. – У ме-ня про-ржа-вел ка-ра-бин.

275 *f*

Gtr. 1

Gtr. 2 *f*

Bass *f*

D. S. *f*

R.ch. *f*

– Пол-но – за-лежь. Их – по рвам! – Без про-грамм из ам-ба-ра – да в Ин-ди-ю?! – Бра-ли ж Пе-ре-коп!

281

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.ch.

Не ис-ка-ли ж про-топ-тан-ных троп на Моск-ву! – К чёр-ту всю был-ь с е-ё трех-сот-лет-ни-ми Lin-d'a-ми!

286

Cor.

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.ch.

— И-дём за-во-ё - вы - вать Ин-ди - ю! На-про-лом! — У ме - ня не-до-стро-ен-ный дом!

V.

II

V-le

Vc.

292

Cor. 1 2 3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

- Стро-им - мир! - У ме - ня не - до - е - ден-ный сыр! - Вы-ше но - су же не пе - ре - плю-нешь!

I

V.

II

V-le

Vc.

297 $\text{♩} = 120$
mf
 Bass *mf* *f*

D. S. *mf* *f*

R. *mf* *f*
 Пе - ре - плонь! В синь! в и - юнь! В но-виз - ну! и к то - му - но - во - лу - нье ж! Чтоб ша-гать мо-лод-цом -

I *mf* *f*

V. *mf* *f*

II *mf* *f*

V-le *mf* *f*

302

Cor. 1 2 *f*

3 4 *f* Cor.3

Bass *f*

D. S. *f*

R. *f*
 вы-сту-пать на-ги-шом! Чтоб со-шёл - ся ку-шак - вы-сту-пать на-то-шак!

R.ch. *f*
 - Да здрав-ству-ет полк! Клы - ков пе-ре-щёлк.

El.P. *f*

I

V. I II

V-le

307

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

R. ch.

До - воль-но с нас круп! Кур - ков пе - ре - шуп. ...Са - ла и мас-ла гар-но-го! Да здрав - ству-ет крыс-на - я

El. P.

V. I II

f

f

312

Cor. 1 2 3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

– Кры - сы, марш!

R. ch.

ар-ми-я! Нам о - по-сты - лел до - маш - ний фарш!

El. P.

V. I II

317

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

R.ch.

Све - жесь, ко - то - рой три - ста лег - не све-жа у - же! Ша - гом, марш! Кто не про-кис - о -

322

Cor. 1 2 3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.ch.

-крысь-ся! Нам о - по-сты - лел мо - лоч - ный рис! По - го - ря - че - е в ран - цах!

V. I

V. II

V-le

Vc.

327

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

R.ch.

Три мил - ли-ар - да ин - дий - ских крыс ве - ли - ко - о - ке - ан - ских ждут,

331 *mp*

D. S.

R. ch.

ли-хо-ра-доч-ны-е ро-и кры-сье - го штурм унд дран-г'а! С кош-ка-ми мус-кус-ны-ми бо-и на по-бе-ре-жьях Ган-га

I

V.

II

V-le

Vc.

335 *f* *mp*

D. S.

R. ch.

ждут. Не до сло-ек, не до кол-бас гам-мельн-ских, вен-ских, праж-ских! Мы - на все-лен-ну-ю! Мир - на нас!

I

V.

II

V-le

Vc.

338 *mp* *mf* *mp*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

Кто не про-пах - от-важ-ся! Вот о-не, слой-ки! Сдвинь-ся, строй-ся! Вот о-ни, смаль-цы!

I

V.

II

V-le

Vc.

342

Cor. 1 2 *f*

Cor. 3 4 *f* Cor.3

Gtr. 1 *mf*

Gtr. 2 *mf*

Bass *mf* *f*

D. S. *mf* *f*

R. ch. *mf* *f*

Щерь - ся, скаль - ся! Ни кру - пин - ки не при - пря - тав - ши - ша - гом, ша - гом ми - мо ра - ту - ши!

El. P. *f*

347

Cor. 1 2

Cor. 3 4

Bass

D. S.

R. ch.

Чвань - ся! пыжь - ся! высь - ся! ширь - ся! Ми - мо рын - ка, ми - мо кир - ки.

El. P.

V. I *f*

V. II *f*

351

Cor.

Bass

D. S.

R.ch.

El.P.

V.

II

Мыс - лью - ве - стью - стра - стью - вы - стре-лом - ми - мо до-ма бур-го - мист-ро - ва.

355 $\text{♩} = 60$

Gtr. I

Bass

D. S.

R.ch.

V.

II

V-le

Vc.

mp Clean

mp

mp

mp

mp

mp

А на бал-ко-не... Ах! а с бал-ко-на... Мм... Вро-де Ши-ра-за щёч-но-го - тесс...

Мм... Вро-де о - жо-га... Вро-де по-кло-на... Мм...

361

Gtr. 1

Bass

D. S.

R.ch.

Мм... (Де-ло веж-ли-во-сти!) Мм... Вы-шел ра-до-вать-ся, - Мм...

Ка-жет-ся - ро-зу под-нял флей-тист? Мм... Не за-дер-жи-вать-ся! Мм... не о-гля-ды-вать-ся!

I.

V.

II.

V-le

Vc.

367

Fl.

Bass

D. S.

R.ch.

Вот он, в про-сто-ры - лбом, го - ро - да край-ний дом.

El.P.

V.II

V-le

Vc.

$\text{♩} = 160$

mf

371

Fl.

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

El.P.

mf Fuzz

mf

mf

376 $\text{♩} = 110$ *mp*

Gtr. 1 *mp* *mf*

Gtr. 2 *mp* *mf*

Bass *mp* *mf*

D. S. *mp* *mf*

R.ch. *mp* *mf*

– Шёл и - ли спал? – Штиль и - ли шквал? – Рус и - ли сед? – Наш ли уж свет? – Да-ли не те! – Е-ли не те!

382 *mp* *mf*

Gtr. 1 *mp* *mf*

Gtr. 2 *mp* *mf*

Bass *mp* *mf*

D. S. *mp* *mf*

R.ch. *mp* *mf*

– Го-ры не те! – Гу-лы не те! – Наш и-ли тот? – Час и-ли год? – Год и - ли три, – сколь-ко же шли? – Даль не та!

389 *mp* *mf*

Gtr. 1 *mp* *mf*

Gtr. 2 *mp* *mf*

Bass *mp* *mf*

D. S. *mp* *mf*

R.ch. *mp* *mf*

– Пыль не та! – Синь не та! – Тень не та! – Плыл и - ли мчал? – Гам-мельн? Квар - тал.

I *mp*

V. *mp*

II *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

395

Gtr. 1 *mp*

Gtr. 2 *mp*

Bass *mp*

D. S. *mp*

R. ch. *mp*

Vc. *mp*

— Гам-мельн? Про-спал. — Гам-мельн? Чи-тал в сказ-ке. — Весь-ма не но-ва-я сказ-ка: ле-вей Ган-но-ве-ра.

401

Gtr. 1 *mf*

Gtr. 2 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. ch. *mf*

— Лес не тот! — Куст не тот! — Дрозд не тот! — Свист не тот! — Вздых не тот! — Ход не тот! — Смех не тот! — Свет не тот!

409

Gtr. 1 *mf* *mp*

Gtr. 2 *mf* *mp*

Bass *mp* *mf* *mp*

D. S. *mp* *mf* *mp*

R. ch. *mp* *mf* *mp*

I. *mp*

V. *mp*

II. *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

Слав-ный ку-сок! — Гам-мельн? Дай срок! — Гам-мельн? За-скок! — Гам-мельн? О-тёк моз-га. — Вни-ма-нья

415⁽⁸⁾

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.ch.

Vc.

тре-бу-ю: Гам-мель-на про - сто не бы-ло: пыль. Мель. Моль. Нуль.

422

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

Cor. 4

Bass

D. S.

R.ch.

El.P.

На - ша соль - пыль от пух! На - ша быть - рва-ный куль! Пусть зле-е чу-мы, - всё ж соль зем-ли - мы!

426

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

Cor. 4

Bass

D. S.

R.ch.

El.P.

I

V.

II

На - ша кровь - та же смоль! Раз кровь - кро - вью смой! Пусть роп-шут у-мы, -

431

1 2

Cor.

3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

El. P.

mf

mf

mf

mf

всё ж кровь зем-ли – мы! – Не Гер-ма-ни-я! – Мно-го да-ле-е! – Не Гер-ма-ни-я! – И не Гал-ли-я! – О-дур-ма-не-ны!



437

1 2

Cor.

3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

mp

mp Cor.3

mp

mp

– Знай да вза-хи-вай! – Не Гер-ма-ни-я! – И не Вла-хи-я! – Ти-ше ти-хо-го! – Доль-ше длин-но-го! Коль не Ски-фи-я,

443

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

R.

R.ch.

V. I

V-le

Vc.

mp *mf*

зна - чит... - Ин-ди-я!

Ин - до - стан! Грань из гра - ней, стра-на из стран. Ин - до - стан! Си - ний

453

Bass

R.

V. I

V-le

Vc.

mp

чан - э - то ночь тво-я, Ин-до-стан. Здесь на там про-ме-няв-ший, и дай на дам, гам-ма гамм, гам-ма гамм,

462

Bass

R.

V. I

V-le

Vc.

вос-хо-дя-ща-я пря-мо в храм. Рис, ма - ис, про-мы-ва - е-мый де-вой из кув - ши-на: ти-ши-на тво-я, Ин - до -

471

Bass

R.

V. I

V-le

Vc.

mf

mf

mf

mf

mf

-стан. Как стре - лок пос - ле за-рос-лей и тре - вог в пу - ши - ну - в ти - ши - ну

482

Fl.

Bass

D. S.

R.

El. P.

V. I

V-le

Vc.

mf

mf

mf

mf

тво - ю, Ин - до-стан - че - ло - век...

$\text{♩} = 160$

488

Fl.

Bass

D. S.

El. P.

493 $\text{♩} = 45$

Cor. 1 2 3 4

Gtr. 1 *mp*

Gtr. 2 *mp*

Bass *mp*

D. S. *mp*

R. *mp*

R. ch. *mp* С пер - во - на - чаль-ных бед,
 - Па-го-ды ку-по-ла! - Что-то си-ним-си-нё! - Ри-со-вы-е по-ля! - Паль-мо-во-е ви-но!

Vc. *mp*

499

Cor. 1 2 3 4

Gtr. 1 *mp*

Gtr. 2 *mp*

Bass

D. S.

R.

с пер - во - на - чаль-ных дрём дет - ский и кры-сий бред са - хар - ным трост - ни - ком.

505 $\text{♩} = 80$ *mf*

Gtr. 1 *mf*

Gtr. 2 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. *mf*

Ми-ру ко-то-рый год? Ми-ру ко-то-рый миг? Пе-рец, в вет-рах, цве-тёт! Са-хар, в вет-рах, шу-мит!

511

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

Не це-ли-на – ша - грень! У си-не-вы на - лёт сли-вы. – Чет-вёр-тый день и ни-ко-то-рый год.

518 *f*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

Смол гул. Вол. Мул.

526 *mf*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

Не по - лот-но – рез - ня кра-сок. До-твар-ный ил. Твор-чес-ка-я маз-ня ге-ни-я. Про-ба сил

533

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

де - мо - на. В пер - вый раз мо - ло-том о кре - мень. Ми - ру чет - вёр-тый час и ни - ко - то - рый день.

539 *f*

Gtr. 1 *f*

Gtr. 2 *f*

Bass *f*

D. S. *f*

R. *f*

Де - вы Ган - га! Дре - во ман-го!

546 *mf*

Cor. 1 *mf*

Cor. 2 *mf*

Cor. 3 *mf*

Cor. 4 *mf*

Gtr. 1 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. *mf*

Ин-ди-го! Пер-вый цвет! Ин-ди-я! Пер-вый

551 *f* *mf*

Cor. 1 *f* *mf*

Cor. 2 *f* *mf*

Cor. 3 *f* *mf*

Cor. 4 *f* *mf*

Bass *f* *mf*

D. S. *f* *mf*

R. *f* *mf*

кик тва-ри. Впе-рись, по - эт: ми-ру чет-вёр-тый миг! Час пред-вку-ша-ю: смяв вре - мя, как чер-но -

559 *f*

Cor. 1 *f*

Cor. 2 *f*

Cor. 3 *f*

Cor. 4 *f*

Bass *f*

D. S. *f*

R. *f*

-вик... О - ка по - след-ний взмах - и ни - ко - то - рый миг ми - ру...

567 $\text{♩} = 60$

Gtr. 1 *mp*

Gtr. 2 *mp*

Bass *mp*

D. S. *mp*

R. ch. *mp* Старая крыса

Так- та- ки и зу- дит! Что- то – буд-то бы – точ-но – вид э- той мест-но-сти мне зна-ком. Чем- то па-го-да

574

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch. *mp* Хор крыс Старая крыса

на за-кром сма-хи-ва-ет... – Тюр-бан! Бра-мин! Что за Ин-ди-я,

Vc. *mp*

580

Cor. 1 *mp*

Cor. 2 *mp*

Cor. 3

Cor. 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch. *mp* Хор крыс

где о-вин на о-ви-не... – Бом-бей! Ба-зар! Дер- виш с коб-ро-ю!

Vc.

586

Cor. 1 2 3 4

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch. *Старая крыса* *Хор крыс* *Старая крыса*

- И ам - бар на ам - ба - ре... - Дво - рец рад - жи! Вот так тро - пи - ки в по - ле ржи!

Vc.

592 $\text{♩} = 120$ *mf*

Gtr. 1

Gtr. 2 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. ch. *mf*

Чёр - ным по бе - лу, по скла - дам: паль - ма? Мель - ня. Бам - бук? Шлаг - ба - ум. Кон - дор? Кор - шун. Ма -

597

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. ch.

- ис? Го - рох. Мы от Гам - мель - на в че - ты - рёх ми - лях, - гор - сточ - ка, а не полк!

I

V. II

V-le

Vc.

602 *mf*

Bass

D. S.

R.

Кри - во - толк! Кри - во - толк! Кри - во - толк! Рви - те шкур - ни - ка, что - бы смолк! Крив и кос, крив и кос, крив и кос

I.

V.

II.

V-le

608 *mf*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

тот, кто в хо - бо - те ви - дит нос соб - ствен - ный и в сло - не - за - кром. Крив и хром.

I.

V.

II.

V-le

Vc.

613 *f*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

(Хле - ще! хле - ще! рас - сы - пай! ни - жи хро - ма - ти - чес - ки - е гам - мы лжи!)

617 *mf*

Bass

D. S.

R.

Лжец и трус, лжец и трус, лжец и трус тот, кто в бу-ду - щем ви-дит - гуз, мёртв и сгнил, мёртв и сгнил, мёртв и сгнил

I.

V.

II.

V-le

623

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

тот, кто, и - ду-чи, ви - дит тыл соб-ствен-ный, и в про-сто-рах - порт. Пе-ре-вёрт! Пе-ре-дёрт!

I.

V.

II.

V-le

Vc.

629 *f*

Cor.

Bass

D. S.

R.

Верь - те Му - зы-ке: про-ве-дёт сквозь гра-нит. И - бо Му - зы-ки - ди - на-мит - млад-ше...

Vc.

636 $\text{♩} = 160$ *mf*

Fl.

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

R.

El.P.

Vc.

– Все на е – ди-ный фронт: го – ри – зонт!

641

Fl.

Bass

D. S.

El.P.

646 *mp* *mf*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.ch.

mp Хор крыс
– О-зе-ро! – Ро-зо-вым – Ви-дишь? – И-бис!
– Я – хонт! взя- хом Са-мим бы! Фла-мин-го! Си-не-е – то-пит!

mf Старая крыса

652 *mp* *mf*

Gtr. 1 *mp* *mf*

Gtr. 2 *mp* *mf*

Bass *mp* *mf*

D. S. *mp* *mf*

R. ch. *mp* Хор крыс
- Зер-ка - ло Кро - тость - Ло - тос! В во - ду - *mf*

тро - пик! в сап-фи - рах! Па-пи - рус! как в спаль-ню. О - зе-ру - паль-мы

658 *mp* *mp* *mp* *mp*

Gtr. 1 *mp* *mp* *mp* *mp*

Gtr. 2 *mp* *mp* *mp* *mp*

Bass *mp* *mp* *mp* *mp*

D. S. *mp* *mp* *mp* *mp*

R. ch. *mp* А - Смо - ем! со - ком со - ком по - кой.

низ - ко - по - клон-ство. - На-пьём - ся ло-то-со - вым! ло-то-со - вым! по-кой.

664 *mp* *mp* *mp* *mp*

Gtr. 2 *mp* *mp* *mp* *mp*

Bass *mp* *mp* *mp* *mp*

D. S. *mp* *mp* *mp* *mp*

R. *mp* Во - до - пой! Даль-ним - ва - ре-во и по-стой. Спят и пьют.

R. ch. *mp* Старая крыса
Го - во - рю вам, что э - то - пруд

mp *mp* *mp* *mp*

I *mp* *mp* *mp* *mp*

V. *mp* *mp* *mp* *mp*

II *mp* *mp* *mp* *mp*

V-le *mp* *mp* *mp* *mp*

Vc. *mp* *mp* *mp* *mp*

671 $\text{♩} = 60$

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

R. ch.

гам-мельн-ский: три-ста лет, как сгнил!

Кро - ко - дил!

mp Хор крыс
- Сбу-дет-ся!

Старая крыса

Хор крыс
- Шёл - ком

- Бли-зит-ся! Лу-жи-ца! Жи-жи-ца! ла-стит-ся!

I

V.

II

V-le

Vc.

677 $\text{♩} = 120$ *mf*

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

R. ch.

Старая крыса

Го-ло-ва-сти-ки! Без-го-ло-вым и гла-ва-рю: го-ло-ва-сти-ки, го-во-рю!

mf Сло - ва-рю - смыс-лов

683

Cor. 1 2 3 4

mf

mf Cor. 3

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

R. ch.

ни-ще - му корч-ма-рю, де - лу рук - кто по - ве-рит, ког-да есть звук: царь и жрец.

Старая крыса

Го - во-рю вам, что

==

688

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R.

R. ch.

Лжёт не Му - зы-ка - ин-стру - мент! Лжёт не Му - зы - ка - му-зы-кант!

э - то лжец, лжец, а - гент! Trug und Schand!

mf

mf

mf

mf

V. I

V. II

V-le

Vc.

694

Gtr. 1 *mf*

Gtr. 2 *mf*

Bass *f* *mf*

D. S. *f* *mf*

R. *f* *mf*

R.ch. *mf* Старая крыса

I. *f* *mf*

V. *f* *mf*

II. *f* *mf*

V-le *f* *mf*

Vc. *f* *mf*

О - бо-собь! Пусть так! Луч - ше Му - зы - ка, чем мышь-як.

Го - во-рю вам, что э - то топь, гать!

700

Gtr. 1

Gtr. 2

Bass

D. S.

R. *mf*

R.ch. *mf* Смерть!

I. *mf*

V. *mf*

II. *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

Что в том? Луч - ше о - зе-ро, чем за-кром, сплыл, чем сгнил! Ти-на? Пол-но! Ко-ралл! Бе-рилл! И - зум-руд...

706 *f* $\text{♩} = 60$ *p*

Bass *f* *p*

D. S. *f* *p*

R. *f* *p*

Ведь не в лу - же, а в зву-ке - мрут! Что те - ло? Те-ни тень! Век те - ла -

I *f* *p*

V. *f* *p*

II *f* *p*

V-le *f* *p*

Vc. *f* *p*

712 *mp*

Bass *mp*

D. S. *mp*

R. *mp*

пе-ны трель! Нир - ва - на, вот он, сок! Ствол паль - мы? Фла-га шток. В мир а - рок, ра-дуг, дуг

I *mp*

V. *mp*

II *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

719 *mf*

Cor. 1 *mf*

2 *mf*

3 *mf*

4 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

R. *mf*

флаг- што-ком бу-дет - звук. Что - ру - ки! Ма-ло двух. Звук - што-ком, фла-гом - дух. Есмь: слы-шу!

I *mf*

V. *mf*

II *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

726

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

R.

V. I II

V-le

Vc.

trp *p* *trp* *p*

(«ви-жу» – сон!) Смысл вы-ше – ни – же тон, ни – жай-ший. Те-ла взмёт, и – ти-хо:

732

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

R.

V. I II

V-le

Vc.

f *f* *f* *f*

но-та нот. Воз-дух ду-шен, во-да све-жа. Где-то каж-дый из нас рад-жа. (В смер - ти...) С ми-ром гла -

738 $\text{♩} = 120$ *f*

Cor. 1 2

Cor. 3 4

Bass

D. S.

R.

R.ch. *f* Cor.3

El.P. *f*

I.

V. II

V-le

Vc.

-за сме-жи...

- Э - той Ин-ди - и мы - рад-жи!

744 $\text{♩} = 60$ *mp* Clean

Gtr. I

Bass *mp*

D. S. *mp*

R. *mp*

I. *mp*

V. II *mp*

V-le *mp*

Vc. *mp*

Рад-жа на рад-же! Но крыс тех у - же - ни-кто и ни-где:

750 rit.

Gtr. I

Bass

D. S.

R.

кру - ги на во - де.

I

V.

II

V-le

Vc.

p

p

p

p