

8. КОНЕЦ ПУГАЧЁВА

♩=110

Flauto

Corni in F

Solo Guitar

Rythm Guitar

Bass Guitar

Drum Set

Campana

Voce

Violini

Viole

Violoncelli

mp Fuzz

f

mp *f*

f Fuzz

mp *f*

f Пугачёв

Вы с у-ма со-шли! Вы с у-ма со-шли! Вы с у-ма со-шли! Кто ска-зал вам, что

f pizz.

f pizz.

f pizz.

8

S.Gtr.

R.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

мы у-нич-то-же-ны? Злы-е рты, как с про-тук-ше-ю пи-щей кош-ли, зло - вон - но ры - га - ют бес-стыд-ной ло-жью.

f

arco

arco

V. I

V. II

V-le

14

f

Fl.

Cor. 1

2

Bass

D. S.

Camp.

Voc.

Триж-ды про - клят тот трус, не - го - дая и зло - дей, кто су - мел о - кор - мить вас та - ко - ю

I

V.

II

V-le

18

Fl.

Cor. 1

2

Bass

D. S.

Camp.

Voc.

ду - рью. Нын - че ж в ночь вы долж - ны о - сед-лять ло - ша - дей и по-пасть до рас - све - та со мно - ю

22 $\text{♩} = 70$

mp

R.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

в Гу-рьев. Да, я зна - ю, я зна - ю, мы в страш - ной бе-де, но за- тем- то и злей над ту-ман-но-ю вя - зью

mp

I

V.

II

V-le

39

Bass

D. S.

Voc.

так мед-лен - но по не - бу е - дет лу - на, по - скри-пы-ва-я ко - лё-са - ми, как кир-гиз с по - воз - кой.

I

V.

II

V-le

47 *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

Voc. *mf*

Но за - то кто бы знал, как бур - ли-во и гор - до ска - чут там шер-сто-жёл-ты-е гор-ны-е ре - ки!

V. II *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf arco*

51 *mf*

Cor. 1 *mf*

Cor. 2 *mf*

Cor. 3 *mf*

Cor. 4 *mf*

S. Gtr. *mf*

R. Gtr. *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

Voc. *mf*

Не с то-го ли так сви-щут мон - голь-ски-е ор - ды всем тем ди - ким и злым, что си - дит в че-ло-ве - ке?

V. II *pizz.*

V-le *pizz.*

Vc. *pizz.*

56 *mp*

Bass *mp*

D. S. *mp*

Voc. *mp*

Уж дав - но я, дав - но я скры-вал тос - ку пе-ре-брать-ся ту - да, к их ко - чу - ю-щим ста - нам, чтоб ра -

I *mp*

V. *mp arco*

II *mp arco*

V-le *mp arco*

65

Bass

D. S.

Voc.

з-я-щи-ми вол - на-ми их свер - ка - ю-щих скул стать к пред-дверь-ям Рос - си - и, как тень Та-мер - ла - на.

I.

V.

II.

V-le

mf

mf

mf

mf

72

Fl.

Cor. 1

2

Bass

D. S.

Camp.

Voc.

Так ка - кой же мо - шен - ник, про-хвост и зло - дей о - кор - мил вас бес - стыд - ной грус - ли - вой

I.

V.

II.

V-le

f

f

f

f

f

f

76

Fl.

Cor. 1

2

Bass

D. S.

Camp.

Voc.

ду - рью? Нын-че ж в ночь вы долж - ны о-сед-лать ло-ша - дей и по-пасть до рас - све - та со мно - ю в Гу -

f

f

f

f

f

f

81

R.Gtr. *mp* E 9fr. G 10fr.

Bass *mp*

D. S.

Voc. *mp* *Крямин*
-рьев. О смеш - ной, о смеш - ной,

I. *mp*

V. *mp*

II. *mp*

V-le *mp*

Vc. *f arco*



85

R.Gtr. C maj 7 10fr. C 6 10fr. G 10fr. B 7 9fr. Em 12fr. Dm 7 10fr.

Bass

D. S.

Voc. о смеш - ной Е - ме - льян! Ты всё та - кой же су - ма - сброд-ный, сле - пой и вкрад - чи - вый...

I.

V. *mp*

II.

V-le

88

mf

Cmaj7 10fr. E7 12fr. Am7 10fr. C7 10fr.

R.Gtr. *mf* P T P T P T P T P T

Bass *mf* P T P T P T P T P T

D. S. *mf*

Voc. *mf*
Рас - плес - ка - лась у - даль тво - я по по - лям,

I. *mf*

V. *mf*

II. *mf*

V-le *mf*

Vc.

91

mp

Dm7 10fr. F7 10fr.

R.Gtr. *mp*

Bass *mp* T P T T P T *mp*

D. S. *mp*

Voc. *mp*
не вски - петъ те - бе боль - ше ни в ка - кой а - зи - ат - чи - не.

I. *mp*

V. *mp*

II. *mp*

V-le *mp*

Vc.

96 *mf*

S.Gtr. *mf*

R.Gtr. *mf* Fuzz

Bass *mf*

D. S. *mf*

Voc. *mf*

Зна - ем мы, зна - ем твой мон - голь-ский на - род, нам ли храб - рость е - го не - из - вест - на?

100

S.Gtr.

R.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

Кто же пер - вый, как не э - тот сброд под Сак - ма - рой у - да - рил - ся в бег - ство?

104 *mf*

Fl.

Bass

D. S.

Voc.

Как всег-да, как всег-да, э-та ди - ка-я гнусь вы-би-ра - ла для жерт - вы са-мых сла - бых и мень - ших,

mf pizz.

I.

V. *mf* pizz.

II.

V-le *mf* pizz.

Vc. *mf* pizz.

108 *f*

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

Camp.

Voc. *f*

толь - ко б гра - бить и жечь ей по - гра - нич - ну - ю Русь да при - вя - зы - вать к сёд - лам до - бы - чей жен - щин.

112 *mf*

S. Gtr. *mf*

R. Gtr. *mf*

Bass *mf*

D. S. *mf*

Voc. *mf*

Ей всег - да был при - ят - ней на - бег и раз - бой, чем су - ро - вы - е по - хо - ды с жи - тей - ской хму - рью. Нет, мы боль - ше не

117 *mf*

Fl.

S. Gtr.

R. Gtr.

Bass

D. S.

Camp.

Voc. *f*

мо - жем ид - ти за то - бой, не хо - тим мы ни в А - зи - ю, ни на Кас - пий, ни в Гу - рьев. Бо - же мой, что я слы - шу?

mf arco

I

V. *mf* arco

II *mf* arco

V-le *mf* arco

136

Fl.

S. Gtr.

R. Gtr.

Bass

D. S.

Camp.

Voc.

V. II

V. le

Vc.

в степ-ных ста - ни - цах, ни - ка-ки - е у - гро - зы су-ро-вой судь - бы не долж-ны вас за-ста-вить сми-рить-ся.

142

♩=150

Fl.

S. Gtr.

R. Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

Вы долж - ны раз-жи - гать е - щё боль - ше тот взвой, ког - да ве - тер ме - те - ля - ми

147

Fl.

S. Gtr.

R. Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

с на- ших стран дул... Сме-ло ж к Кас-пи-ю! Сме-ло за мной! Эй вы, сот-ни - ки, слу-шать ко-ман - ду!

153 *mf*

Cor.

R. Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

Крямин

Нет! Мы боль - ше не слу-ги те - бе! Нас не взма - нит тво - ё су - ма - сброд - ство. Не хо - тим мы в не -

Am7 10fr. E 9fr. Em7 12fr. Am7 10fr. Dm7 10fr. Bm7(5) 9fr. C 12fr.

mf Clean

158

Cor.

R. Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

-нуж-ной и глу - пой борь-бе лечь, как тол - пы дру-гих, по по - го - стам. Есть у серд-ца не -взго-ды и тай - ный страх

Bm7 9fr. E7 12fr. Am7 10fr. F#m7(5) 10fr. Fm7 9fr. E7 12fr. Am7 10fr. E 9fr. Em7 12fr.

163

Cor. 1 2 3 4

R.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

от кро - ва - вых раз - до - ров и сто - нов. Мы хо - те - ли б, как преж - де, в род - ных ху - то - рах слу - шать шум то - по - лей

A m7 10fr. Dm7 10fr. Bm7(b5) 9fr. C 12fr. Bm7 9fr. E7 12fr. A m7 10fr. F#m7(b5) 10fr.

168

Cor. 1 2 3 4

R.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

и клё - нов. Есть у нас ро - ко - ва - я за - цеп - ка за жизнь, что проч -

Fm7 9fr. E7 12fr. A 9fr. C#7 9fr. F#m 9fr. A7 10fr. G 10fr. F#7 11fr.

172

Cor. 1 2 3 4

R.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

-не - е ка - на - тов и про - во - лок... Не по - ра ли те - бе, Е - ме - льян, сло - жить пе - ред вла - стью мя - теж - ну - ю

Bm 10fr. D7 10fr. G 10fr. A m7 10fr.

182

Fl.

Cor.

S.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

Второй голос

Как? Из-ме-на? Из - ме-на? Так что ж! По-лу - чай же на-гра-ду сво - ю, со - ба - ка!

Стреляет. Крямин падает мертвым. Казаки с криком обнажают сабли. Пугачев, отмахиваясь кинжалом, пятится к стене.

Вя-жи-те е-го! Вя-жи-те!

Творозов

Первый голос

Второй голос

rit.

$\text{♩} = 70$

193

mp

Bbm7 Eb7

 11 fr.  11 fr.

mp

mp

Пугачёв

-го за бо-ро-ду...

...До - ро - ги - е мо - и... Хор - ро - ши-е...

 mf

mf

 mf

198

Fl.

1 2

Cor.

mp Cor.3

3 4

S.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

Что слу - чи - лось? Что слу - чи - лось? Что слу- чи - лось? Кто так страш- но виз - жит и хо-хо - чет

I

V.

II

V-le

Vc.

201

Fl.

1 2

Cor.

3 4

S.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

в при-до-рож-ну - ю грязь и сы - рость? Кто хи-хи - ка-ет там ис-под- тишка, злоб-но от-плё - вы-ва - ясь от солн - ца?

I

V.

II

V-le

Vc.

204 *mp*

Cor.

S.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

...Ах, э - то о - сень! Э-то о-сень вы-тря - хи - ва - ет из меш - ка че-ка-нен-ны-е сен-тяб-рём чер - вон - цы.

208

Cor.

S.Gtr.

Bass

D. S.

Camp.

Voc.

Да! По-гиб я! При-хо-дит час...

I

V.

II

V-le

212

Cor.

S.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

Мозг, как воск, кап-лет глу - хо, глу - хо... ...Э - то о - на!.. Э - то о - на под - ку -

215 *mf*

Cor.

S.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

-пи - ла вас, зла - я и под - ла - я о - бор - ван - на - я ста - ру - ха.

I.

V.

II.

V-le

Vc.

218 *f*

Fl.

1
2
Cor.

3
4

Bass

D. S.

Voc.

Э-то о-на, о-на, о-на, раз-ме-тав сво-и во-ло-сы за-рё-ю зыб-кой, хо-чет, чтоб сгиб-ла род-на-я стра-на под е-

I
V.

II

V-le

Vc.

221 *accel.* ♩=90

Fl.

1
2
Cor.

3
4

Bass

D. S.

Voc.

Творогов *trp*

Ну, рех-нул-ся... че-го ж гла-зеть? Вя-жи-те! Чай, не вы-бьет сте-ны

I
V.

II

V-le

Vc.

226

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

Voc.

го- ло-во - ю. Сла-ва Бо-гу! ко-нец е-го звер-ской рез-не, ко-нец е-го злоб - но-му вол-чье-му во - ю.

231

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

Voc.

Бу-дет яр-че го-реть те-перь о-се-ни медь, мак за-ри чер-па-ка-ми вет- ров не вы - хле-стать. То-ро-пи-тесь же! Нуж-но ско-рей по-спеть

237

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

Voc.

пе - ре-дать е-го в ру-ки пра-ви - тель-ства.

I

V.

II

V-le

242

Fl. mf $\text{♩} = 70$

S.Gtr. p

Bass p

D. S. p

Voc. p Пугачёв

Где ж ты? Где ж ты, бы - ла-я мощь? Хо - чешь встать - и ру - ко-ю не мо-жешь дви-нуть-ся!

I. p

V. p

V-le p

248

S.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

Ю - ность, ю - ность! Как май - ска-я ночь, от-зве - не - ла ты че - рё-му-хой в степ-ной про - вин-ци-и.

I.

V.

II.

V-le

253

Cor. p p Cor.3

S.Gtr. p

Bass

D. S.

Voc.

Вот всплы-ва - ет, всплы-ва - ет синь ноч - на - я над До - ном, тя - нет мяг - ко-ю га - рью с су-хих пе-ре-ле-сиц.

257

Cor. 1 2 3 4

Bass

D. S.

Voc.

Зо-ло-то-ю из-вест-кой над ни- зень-ким до-мом брыз- жет ши-ро-кий и тёп-лый ме-сяц. Где- то хрип-ло и не-хо-тя

262

Cor. 1 2 3 4

S. Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

ку-ка-рек - нет пе - тух, в рва - ны - е нозд-ри пы - лью чих-нёт о - ко-ли- ца. И всё даль - ше, всё даль-ше,

266

Cor. 1 2 3 4

S. Gtr.

Bass

D. S.

Camp.

Voc.

встре-во-жив-ши сон-ный луг, бе-жит ко-ло-коль-чик, по-ка за го - рой не рас-ко-лет-ся. Бо - же мой! Не-у-

270

Cor.

S.Gtr.

Bass

D. S.

Voc.

же-ли при-шла по-ра? Не - у - жель под ду - шой так же па - да-ешь, как под но - шей? А ка

273

Cor. 1

Bass

D. S.

Voc.

-за-лось... ка-за-лось е-щё вче-ра... До - ро - ги - е мо - и... до-ро - ги - е... хор -

I.

V.

II.

V-le

Vc.

278



Cor. 1/2

Bass

D. S.

Camp.

Voc.

-ро - - - ши - е...