

14. О ПУТЯХ К СЕРДЦУ МУЖЧИНЫ

$\text{♩} = 110$

Piccolo

Flauti 1 2 *mp*

Oboi 1 2 *mp*

Clarineti in B 1 2 *mp*

Fagotti 1 2 *mp*

Corni in F 1 2 3 4

Tamburo *mp*

Triangolo *mp*

Glockenspiel *mp*

Silofono *mp*

Vibrafono *mp*

Voce *mp*

Violini I II *mp*

Viola *mp*

Celli *mp*

Contrabassi *mp pizz.*

Кор-мит му-жа хо-ро-шо и мно-го, ни-ка-ких пре-врат-нос-тей не

6

Picc.

Ob. 1

Ob. 2

Fag. 1

Fag. 2

Cor. 1

Cor. 2

Cor. 3

Cor. 4

T.

Tri.

Sil.

Vib.

Voc.

жлѣт... Да, че-рез же-лу-док есть до-ро - га. Рас-ска-зать, ку-да о - на ве - дѣт?

I.

V. II.

V-le

C.

Cb.

arco

12

Fl. 1 2

Ob. 1 2

Cl. 1 2

Fag. 1 2

Cor. 1 2 3 4

T.

Tri.

Glk.

Sil.

Vib.

Voc.

Рас-ска - зать, ку - да о - на ве - дёт?

V. I

V. II

V-le

C.

Cb.