

ПЯТЬ РОМАНСОВ НА СЛОВА НИКОЛАЯ МИНСКОГО

1. НА ТОМ БЕРЕГУ

$\text{♩} = 88$

Clarineti in B

Fagotti

Corni in F

Tromboni

Triangolo

Voce

Violini

Viola

Violoncelli

Contrabassi

mp

mp

mp

mp

mp

p

p

p

p

p

На том бе-ре - гу на - ше солн - це зай-дёт, у - став по ла-зу - ри чер-
толь-ко ду - хи жи-вут, а те - ло от за - ви-сти

6

Voc. *mf* *mp*

-тить ог - не - ву - ю ду - гу. И кры - льев бес - след - ных сми - рит - ся по - лёт. На
пла - чет, по - доб - но вра - гу, по - чу - яв, что дух об - ре - та - ет при - ют.

I *mf*

V. *mf*

II *mf*

V-le *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*



10

Cl. 1 *p*

2 *p*

Fag. 1 *p*

2 *p*

Cor. 1 *mp*

2 *mp*

3 *mp*

4 *mp*

Trb. 1 *mp*

2 *mp*

Tri. *mp*

Voc. *p*

том бе - ре - гу от - ды - ха - ют рав - но цве - ток не - рас - цвет - ший и
кто меч - то - ю жи - вёт, с у - лыб - кой по - ки - нет всё

I *mp* *p*

V. *mp* *p*

II *mp* *p*

V-le *mp* *p*

Vc. *mp* *p*

Cb. *mp* *p*

14

Cl. 1 2

Fag. 1 2

Voc.

то, что за - вял на лу - гу. Все - му, что вне жиз - ни, бес - смер - тье да - но. На
то, что я здесь бе - ре - гу. Что смер - тью зо - вём, он рож - де - ньем зо - вёт.

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

18

Cor. 1 2 3 4

Trb. 1 2

Tri.

Voc.

том бе - ре - гу от -дох - ну я впол-не, но здесь я том-люсь и стра - да - ний у -

I

V.

II

V-le

Vc.

Cb.

22

Cor.

Trb.

Tri.

Voc.

V.

V-le

Vc.

Cb.

нять не мо-гу, и внем-лю, смущён-ный, боль-шой ти-ши-не на том бе-ре-

mp

[illegible]