

16. ОТВЕРЖЕННАЯ

$\text{♩} = 100$

mf

Под-няв све -

5

-тиль - ник над вол - ной, у - гас - ший в су-мрач- ны - е

10

го - ды, сто-ит к А - ме - ри-ке спи-ной

15

не-ма - я ста-ту-я Сво - бо - ды. На всю А-ме - ри -

The musical score is written for voice and piano. It begins with a tempo marking of quarter note = 100. The key signature has one sharp (F#). The score is divided into four systems, each with a measure number (5, 10, 15) at the start of the vocal line. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand. The vocal line includes lyrics in Russian. Dynamic markings include *mf* (mezzo-forte) and *mf* (mezzo-forte).

20

-ку од-на - не в до - ме, а пе - ред по - ро - гом - сто-ит ра-бы-не - ю о -

24

-на, за - бы - та - я людь-ми и бо - гом. И, слов - но

28

пря - чась от сты - да, от у - ни - же-ний и по -

33

-зо - ра, о-на мол - чит. И ни - ког - да не под - ни - ма-ет к солн-цу

38

взо - ра...