Валентин Дубовской

# ДОБРОВОЛЬЦЫ

Музыкальная драма
в двух действиях

Либретто
О. Ивановой и А. Бутвиловского
по одноименному роману в стихах Евгения Долматовского.
Партитура

Состав оркестра:
двойные деревянные духовые и пикколо,
3 валторны, 2 трубы, 2 тромбона,
литавры, большой барабан, малый барабан, тамбурин,
тамтам, тарелка, треугольник, колокольчики,
вибрафон, ксилофон, колокола, кастаньеты,
фортепиано, арфа,
струнные

# ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

**Николай Кайтанов**…… *баритон*

**Вячеслав Уфимцев**…… *тенор*

**Алексей Акишин**……*тенор*

**Лёля Теплова**, жена Кайтанова……...*меццо-сопрано*

**Таня,** жена Уфимцева……...*сопрано*

**Маша**……...……...*сопрано*

**Писатель,** военный корреспондент……..……..*баритон*

**Врач, Инструктор**……....*скрим-тенор*

**Дядя Серёжа,** парторг шахты ……..…….. *бас*

**Оглотков,** начальник шахты…….…….. *бас*

**Слава Кайтанов,** сын Лёли и Николая……*тенор*

**Командир, полковник**……..…….. *бас*

**Лейтенант**……..*бас-баритон*

**Вестовой**……*тенор*

**Дежурная по станции метро**……..*речевой персонаж*

**Метростроевцы, курсанты, медсёстры, сплетницы**……. *хор*

Действие происходит в 1930-1950 годах в СССР.

Использована песня М.Фрадкина «Добровольцы»
из одноименного фильма.

# ПРОЛОГ

*Москва. Одна из станций столичного метрополитена, расположенных в пределах Садового кольца. Поздно. Зал пуст. Дежурная по станции обходит свои владения, готовясь к закрытию. Одиноко смотрятся бронзовые скульптуры, подпирающие сводчатые арки-выходы к платформам. Последний поезд уже отгромыхал своё. Тихо. На одной из скамеек, установленных на платформе, примостился немолодой мужчина в старомодном длиннополом пальто, в шляпе по моде 50-х годов прошлого века. Мужчина в задумчивости осматривает интерьер станции, подолгу останавливаясь взглядом то на одной, то на другой бронзовой статуэтке, а следом, оторвавшись от созерцания, начинает что-то быстро вдохновенно и размашисто записывать в большую и пухлую тетрадь, которую держит на коленях.*

*К Писателю подходит Дежурная по станции.*

**Дежурная:** Товарищ! А вы что здесь делаете? Почему домой не едете? Нам закрываться пора. Поездов сегодня больше не будет, следующий только утром, в шесть. Так что давайте наверх.

**Писатель** *(продолжая записывать в тетрадь)***:** Да-да, конечно, простите, я скоро… Позвольте ещё две минуты.

**Дежурная:** Никаких двух минут. Вставайте и идите, не то наряд вызову.

**Писатель:** Ну, сразу уж и наряд. Я вроде правопорядок не нарушаю…

**Дежурная:** Нарушаете. Мы закрымшись уже, а вы тут, понимаете, расселись. Домой идите. Где вы живёте?

**Писатель** *(таинственно)***:** Тише, пожалуйста. Из-за вас я не слышу их голоса.

**Дежурная** *(подозрительно всматриваясь)***:** Что?! Вы, гражданин, вдобавок ко всему, употребимши будете. Тогда другое дело. *(Достаёт свисток)*.

**Писатель:** Да, стойте же! Я совершенно трезвый. Ну, хотите, дыхну?

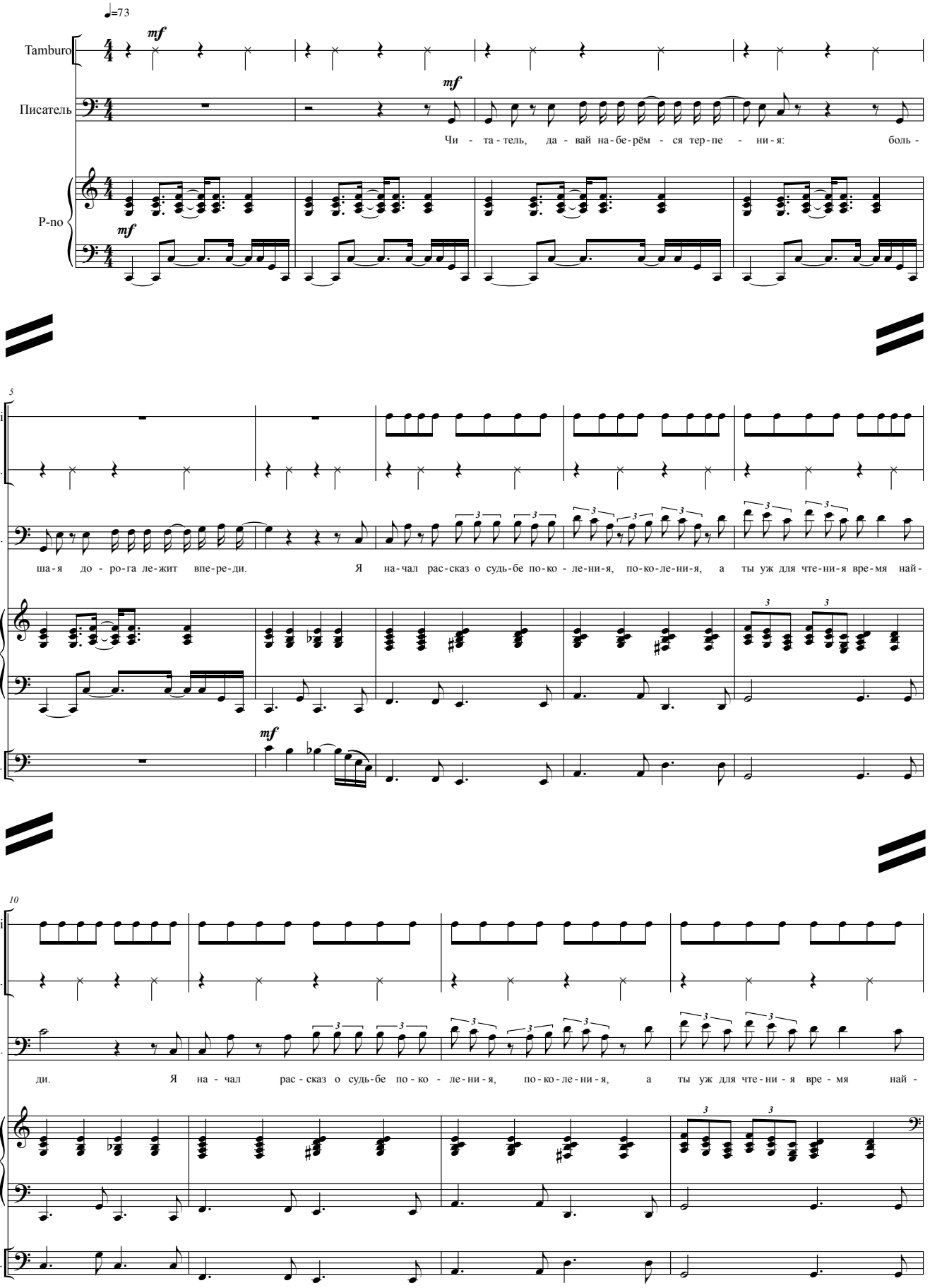
**Дежурная:** А, кто знает, может, вы какой дряни наглотались, раз вам голоса слышатся.

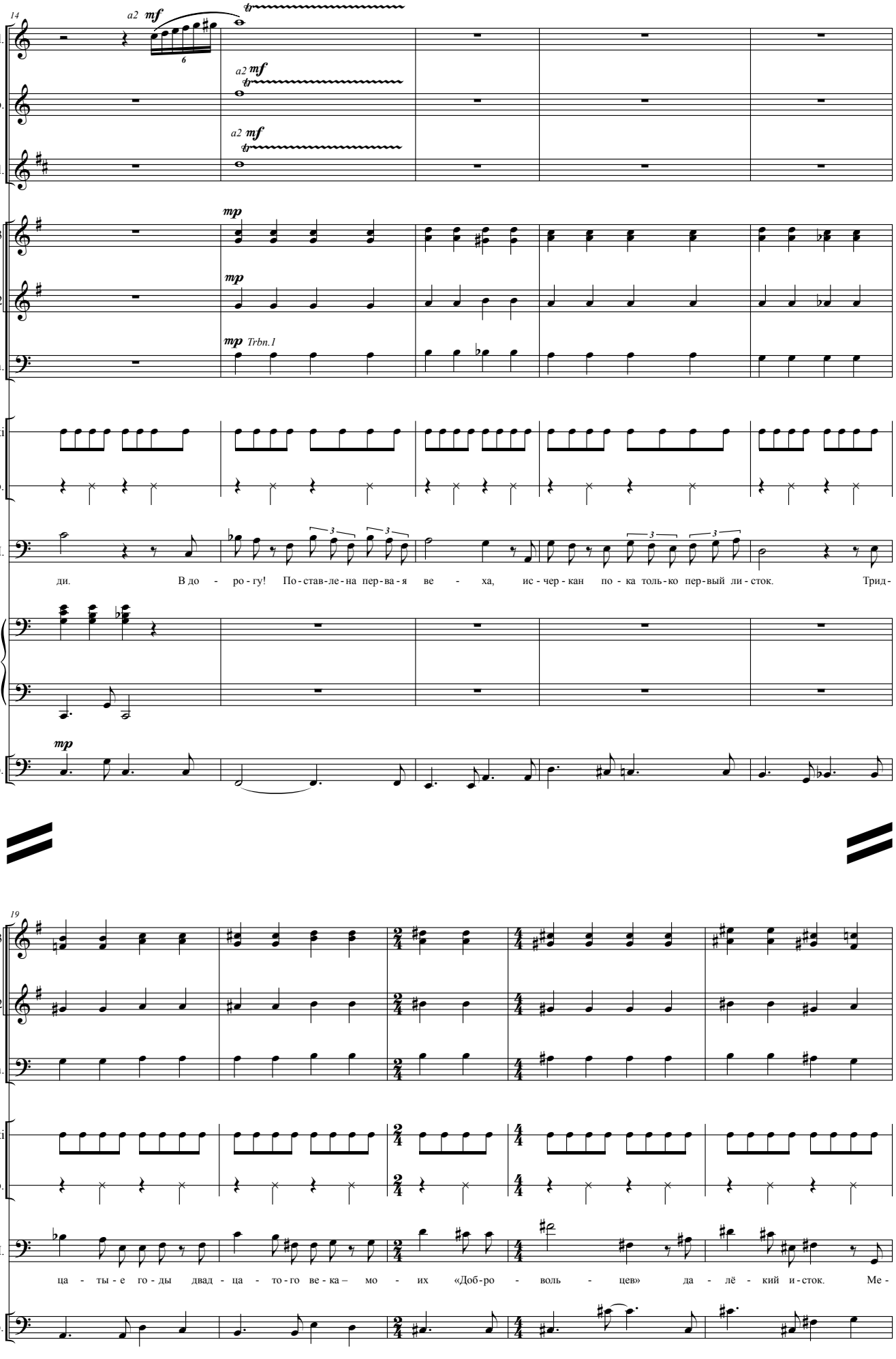
**Писатель:** А разве вы не слышите их?

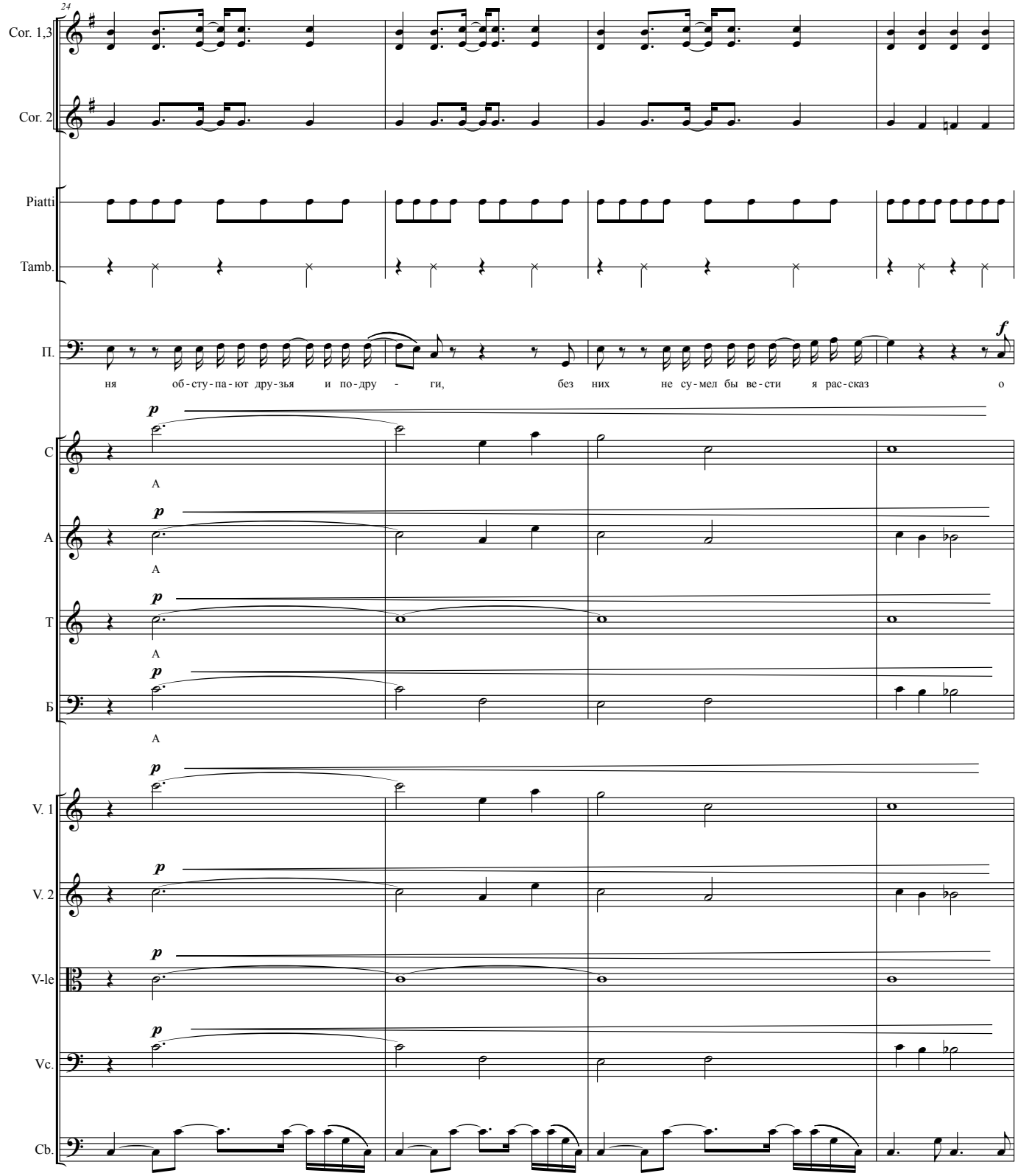
**Дежурная** *(грозно)***:** Гражданин, бросьте хулиганить и немедленно покиньте строго охраняемый объект.

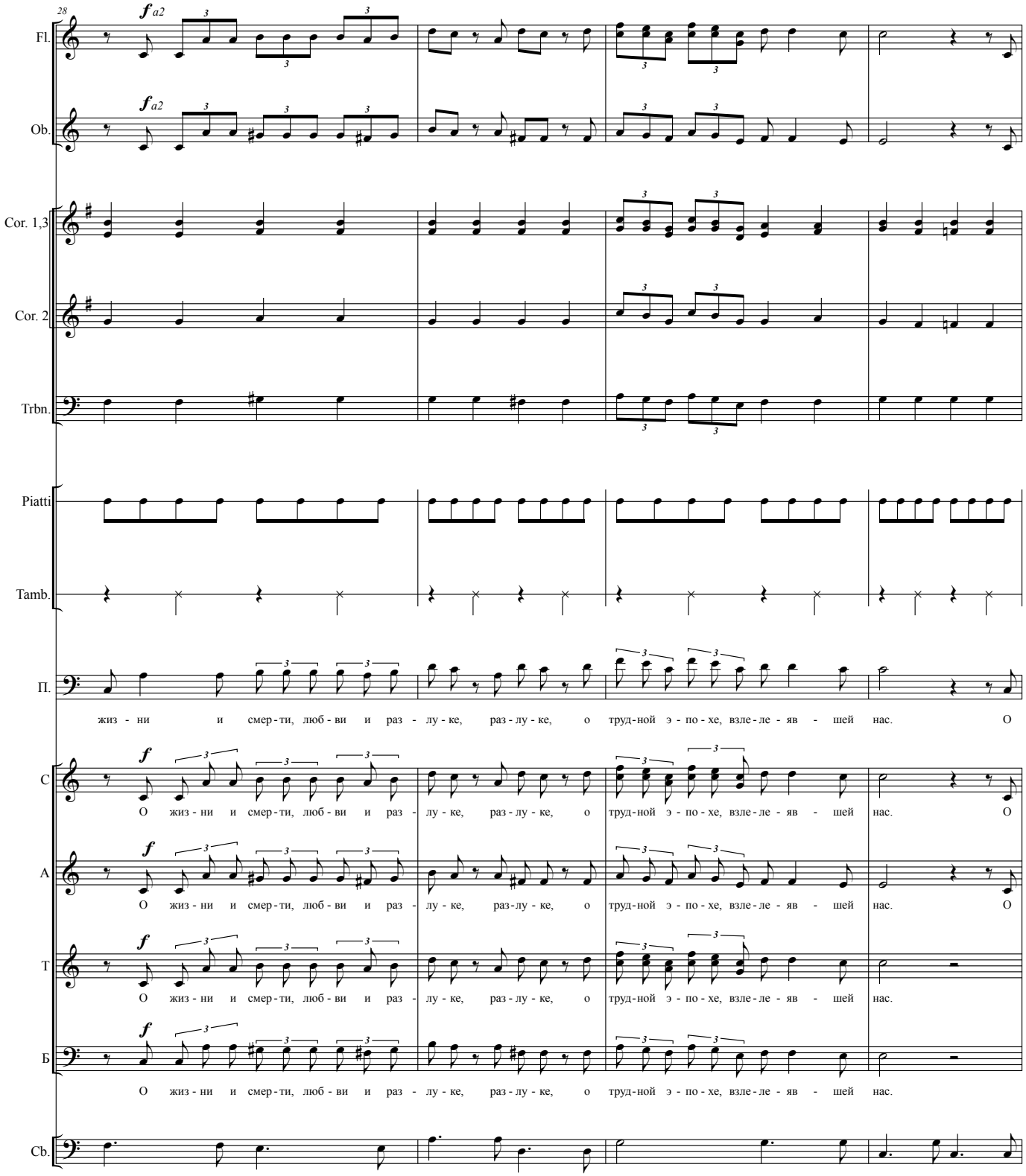
**Писатель:** Подождите, прошу вас!

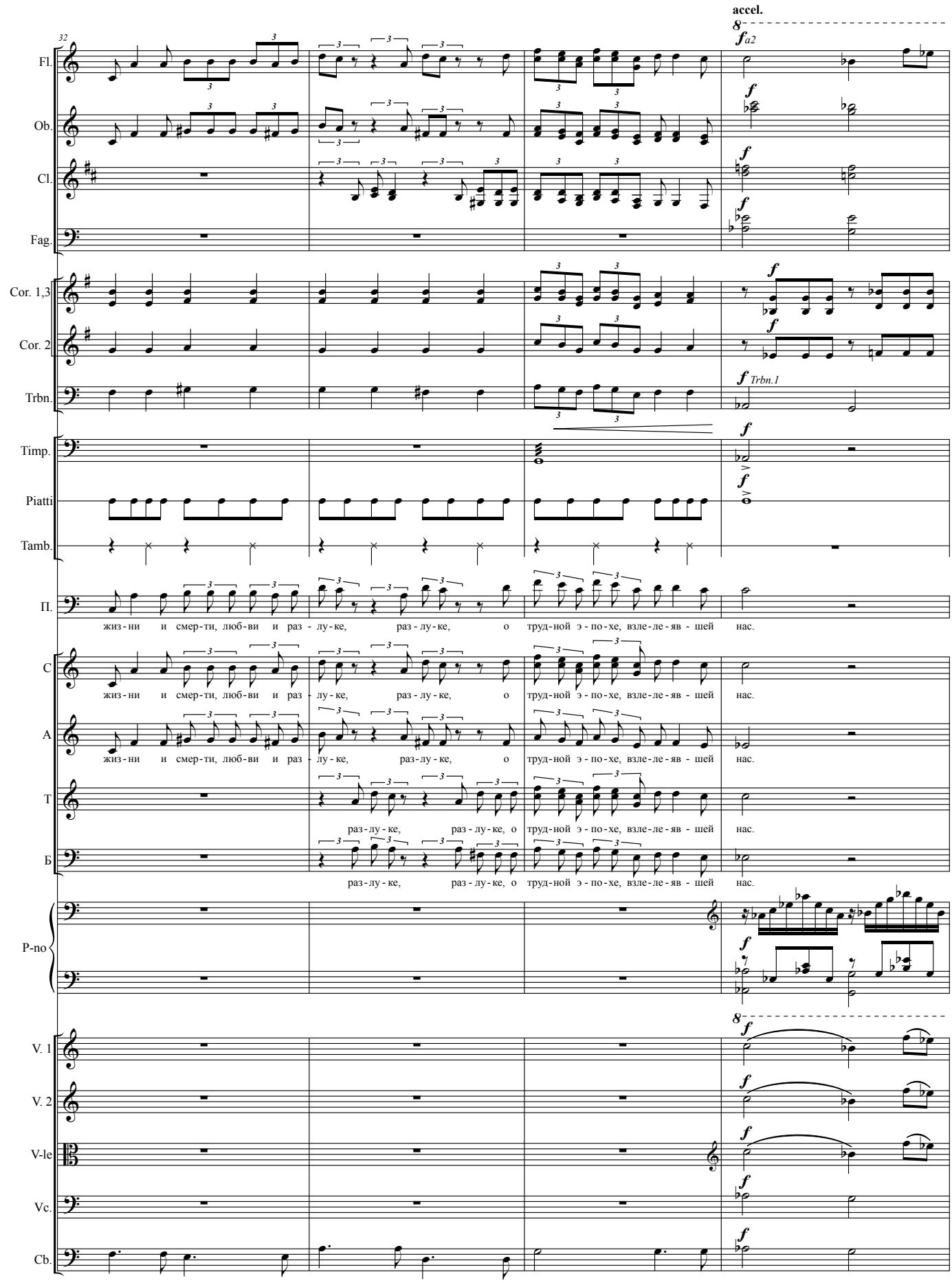
*Дежурная начинает свистеть. Писатель, постепенно перекрывая свист, начинает громко декламировать. Дежурная опускает свисток, вслушивается.*


♩=73
Tamburo
Писатель
P-no
mf
Чи - та - тель, да - вай на-бе-рём - ся тер-пе - ни-я: боль -
5
Piatti
Tamb.
П.
ша-я до - ро-га ле-жит впе-ре-ди. Я на-чал рас-сказ о судь-бе по-ко - ле-ни-я, по-ко-ле-ни-я, а ты уж для чте-ни-я вре-мя най-
Cb.
10
ди. Я на - чал рас - сказ о судь-бе по-ко - ле-ни-я, по-ко-ле-ни-я, а ты уж для чте-ни-я вре - мя най -

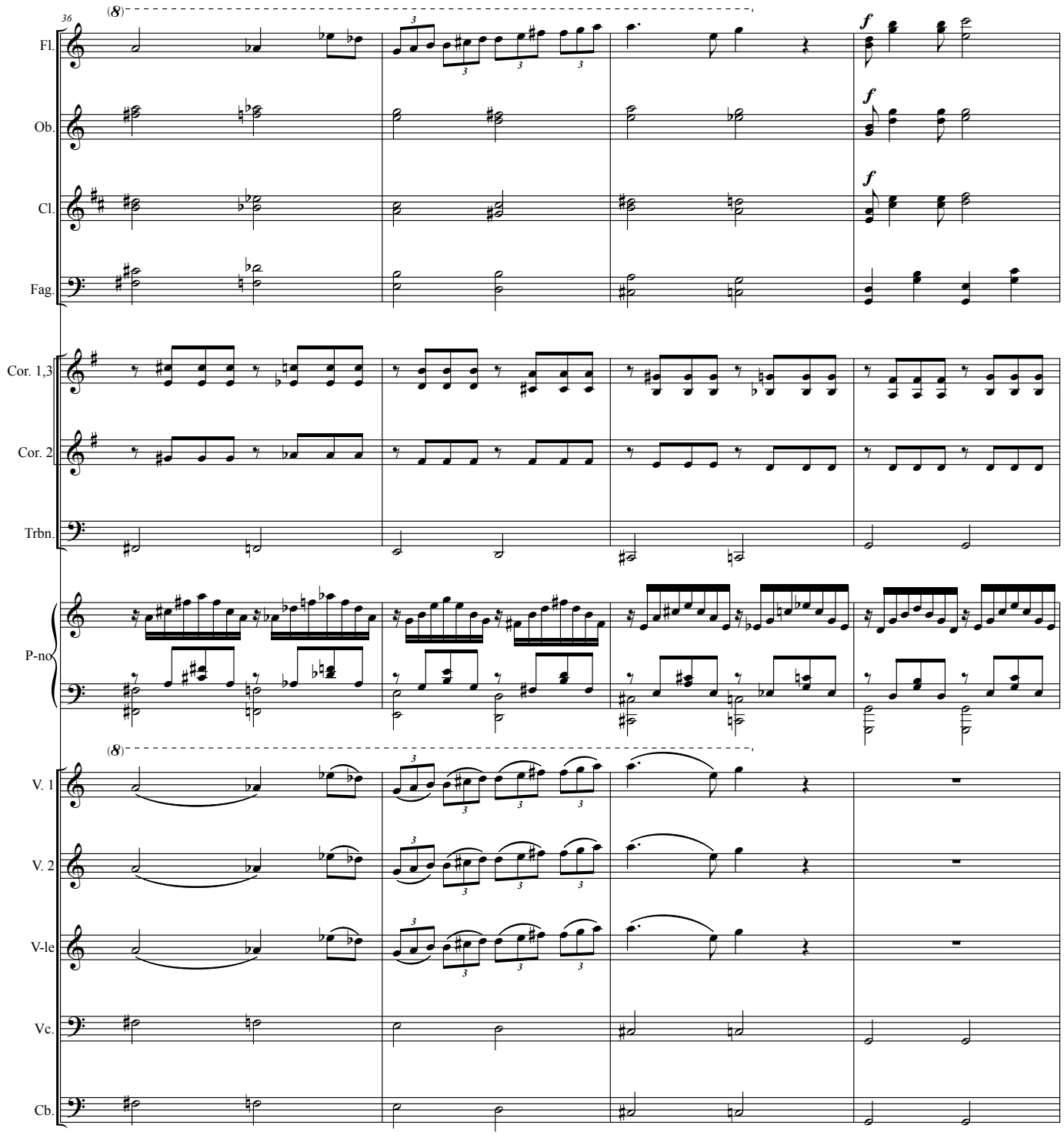

14
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Tamb.
П.
P-no
Cb.
a2 mf
tr
mp
Trbn.1
ди. В до - ро - гу! По - став - ле - на пер - ва - я ве - ха, ис - чер - кан по - ка толь - ко пер - вый ли - сток. Трид -
19
ца - ты - е го - ды двад - ца - то - го ве - ка – мо - их «Доб - ро - воль - цев» да - лё - кий и - сток. Ме -

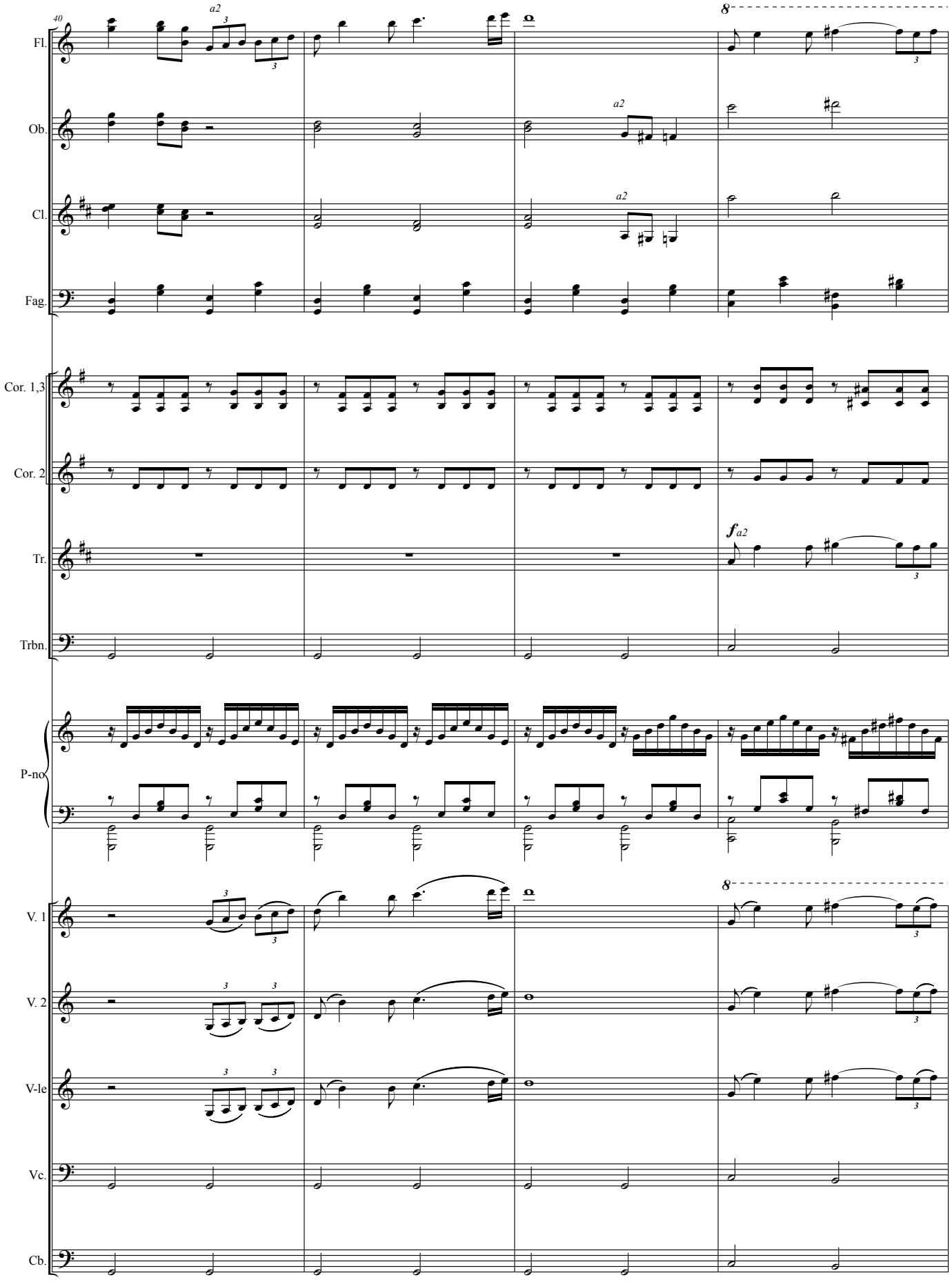

24
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Tamb.
П.
ня об-сту-па-ют дру-зья и по-дру - ги, без них не су-мел бы ве-сти я рас-сказ о
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

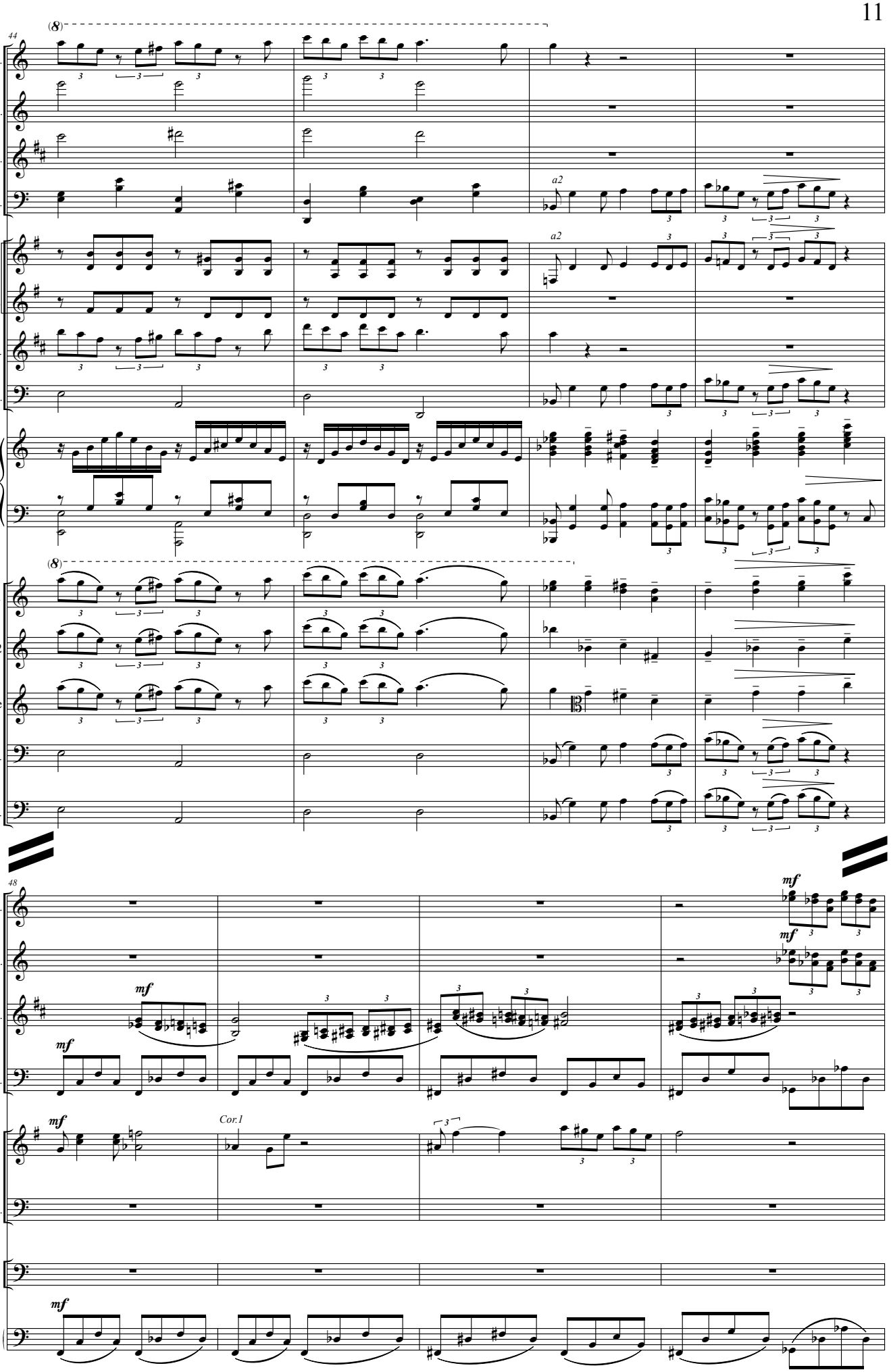

28
Fl.
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Tamb.
П.
С
А
Т
Б
Cb.
f a2
f
жиз - ни и смер - ти, люб - ви и раз - лу - ке, раз - лу - ке, о труд - ной э - по - хе, взле - ле - яв - шей нас. О

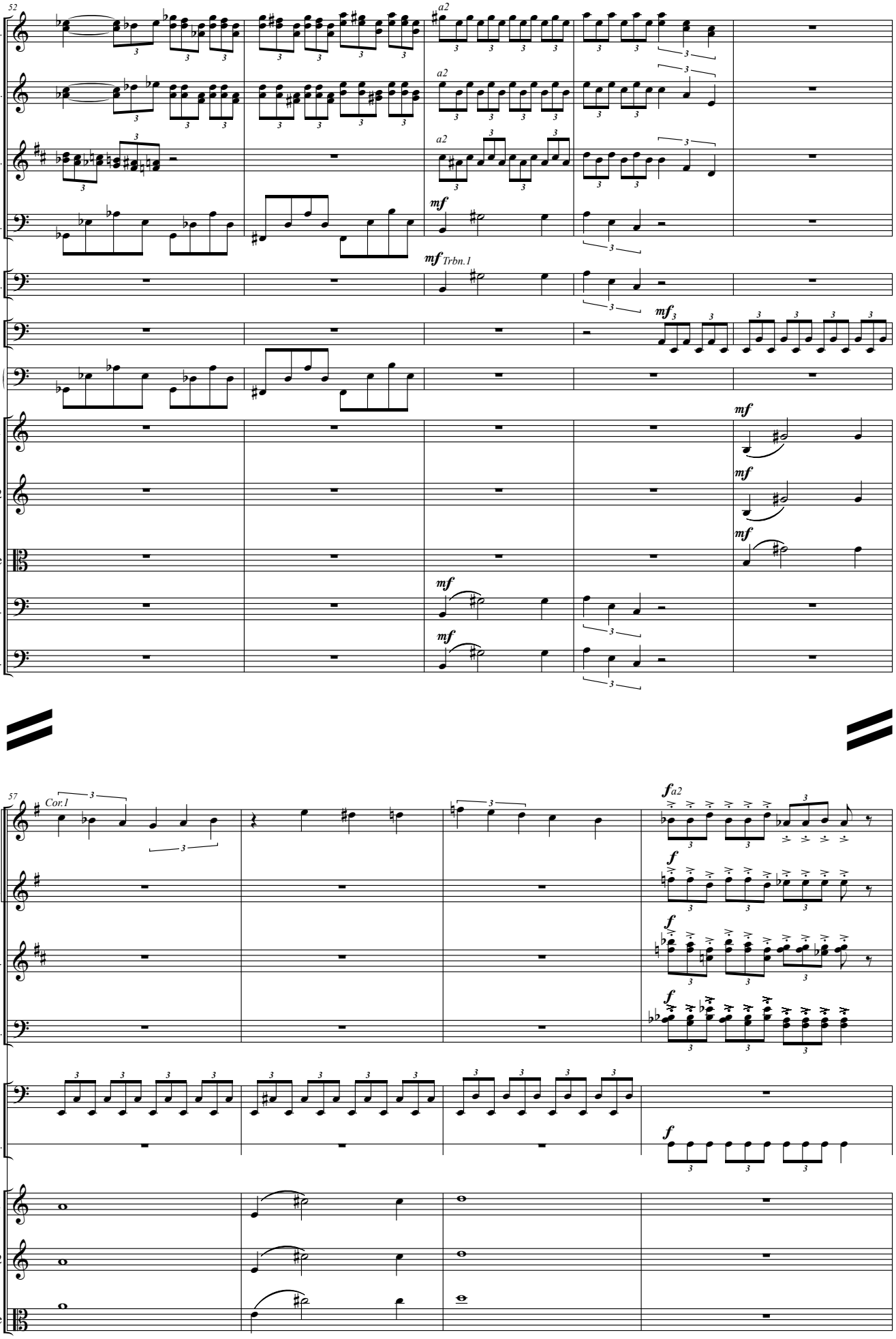

accel.
32
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Trbn.1
Timp.
Piatti
Tamb.
П.
жиз-ни и смер-ти, люб-ви и раз-лу-ке, раз-лу-ке, о труд-ной э-по-хе, взле-ле-яв-шей нас.
С
А
Т
Б
раз-лу-ке, раз-лу-ке, о труд-ной э-по-хе, взле-ле-яв-шей нас.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

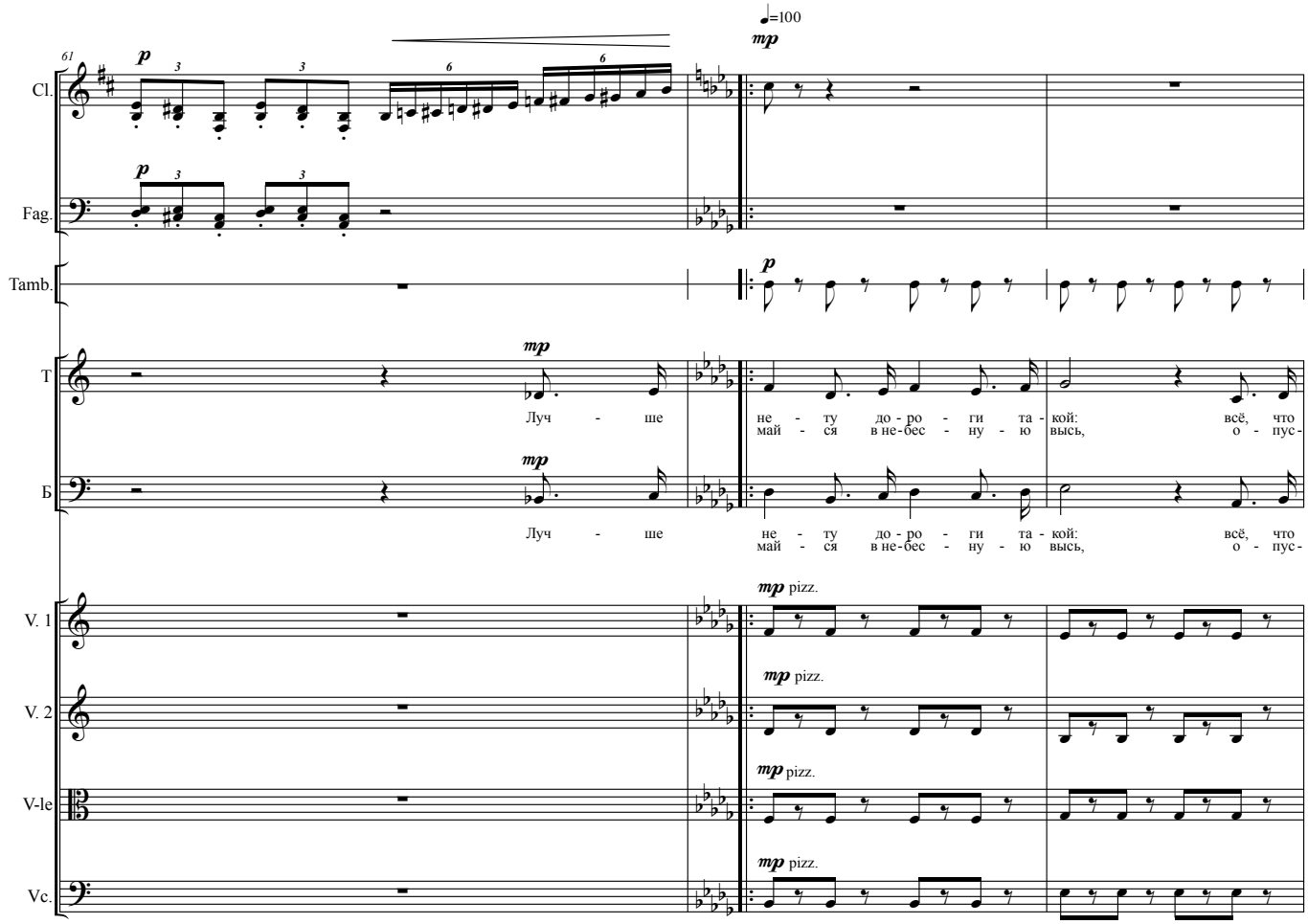
**Дежурная:** Ты что, поэт?
**Писатель:** Вроде того.
**Дежурная:** Так бы и сказал. А зачем ты здесь, в темноте? С женою поругался?
**Писатель:** Да нет. Просто я пишу о тех, кто все это построил, о первых метростроевцах.
**Дежурная:** Да какие ж про них стихи могут быть? Поди, когда метро строили, не до песенок и стихов было.
**Писатель:** Ошибаетесь. Те люди не только слышали поэзию в том, что совершали, они даже говорили стихами.
**Дежурная:** Эка хватил, поэт.
**Писатель** *(больше самому себе)***:** Иначе как можно было преодолеть всё то, что выпало на их судьбу?
*Бронзовые статуи начинают немного покачиваться. Из темноты появляются силуэты людей из прошлого.*

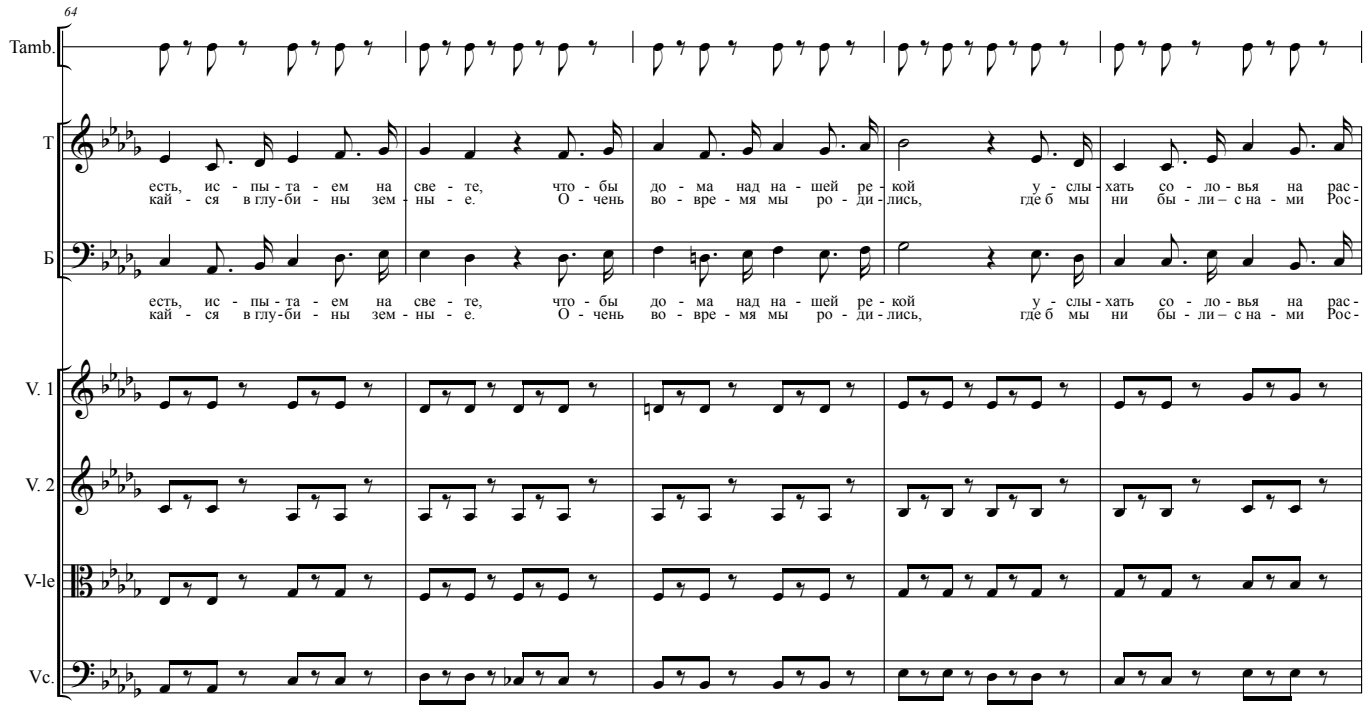


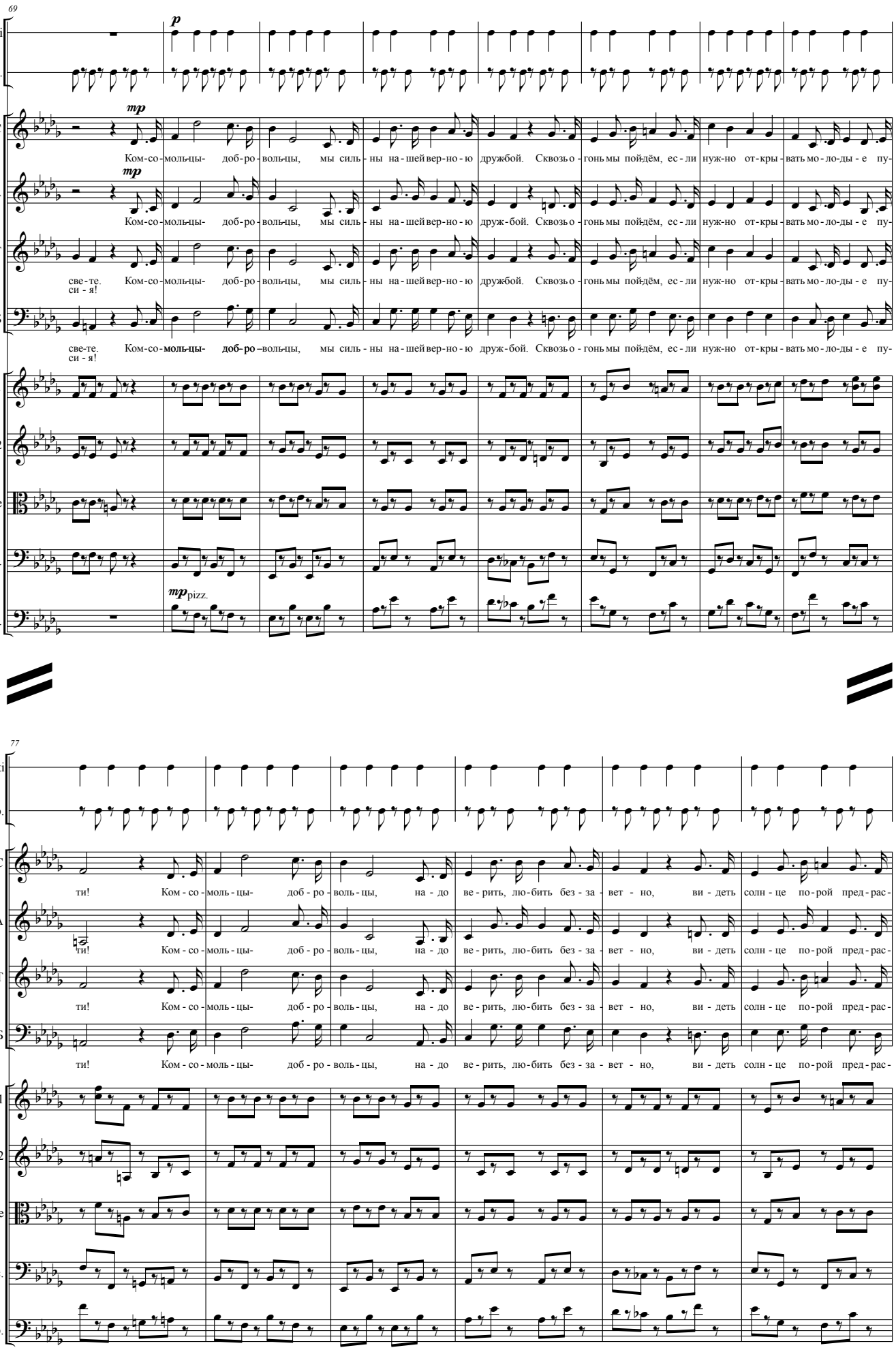

40
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
8
f a2

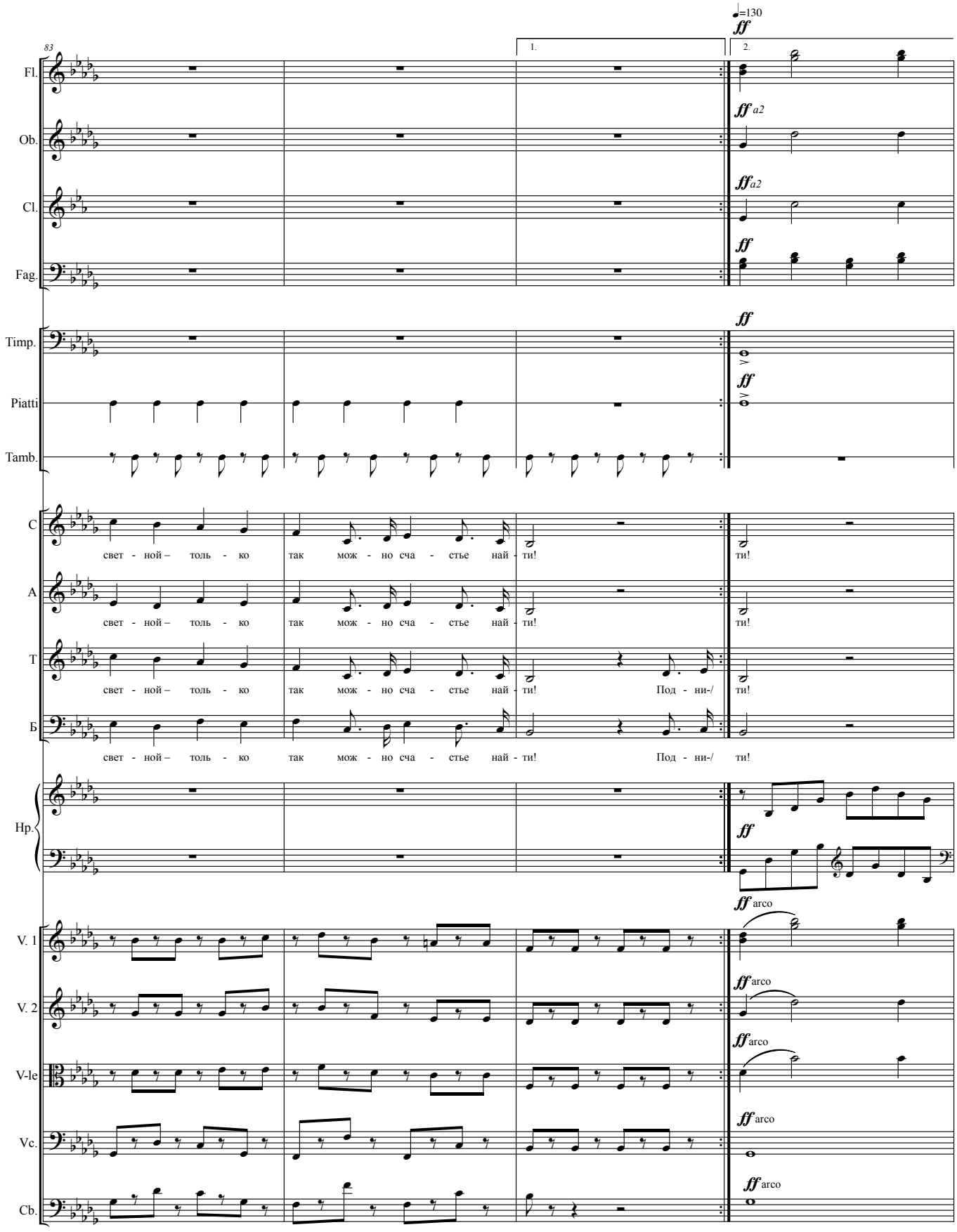

44
(8)
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
P-no
(8)
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
48
mf
Cor.1
Timp.

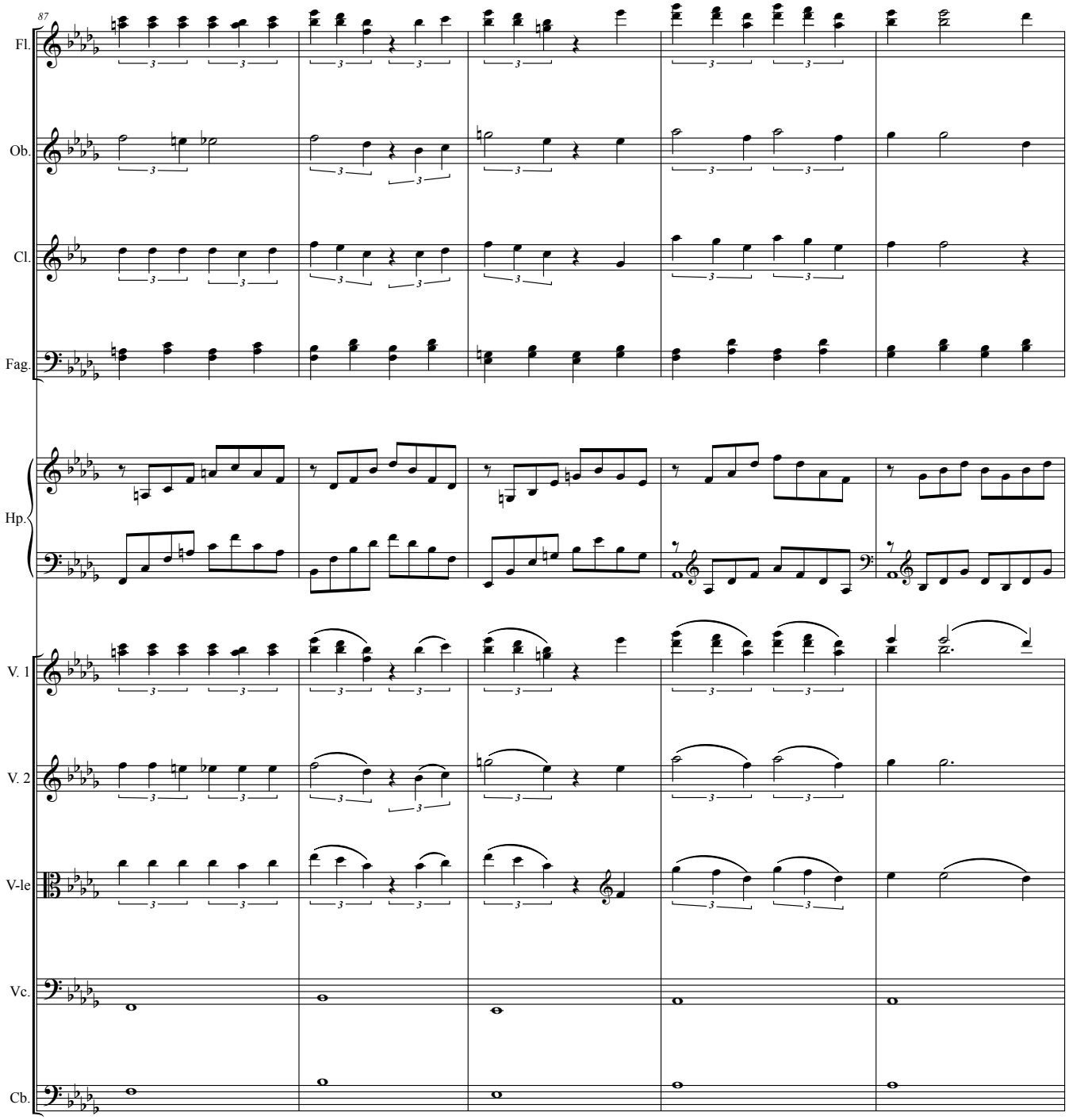

52
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Trbn.
Timp.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mf
Trbn.1
mf3
57
Cor.1
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
V. 1
V. 2
V-le
f
fa2

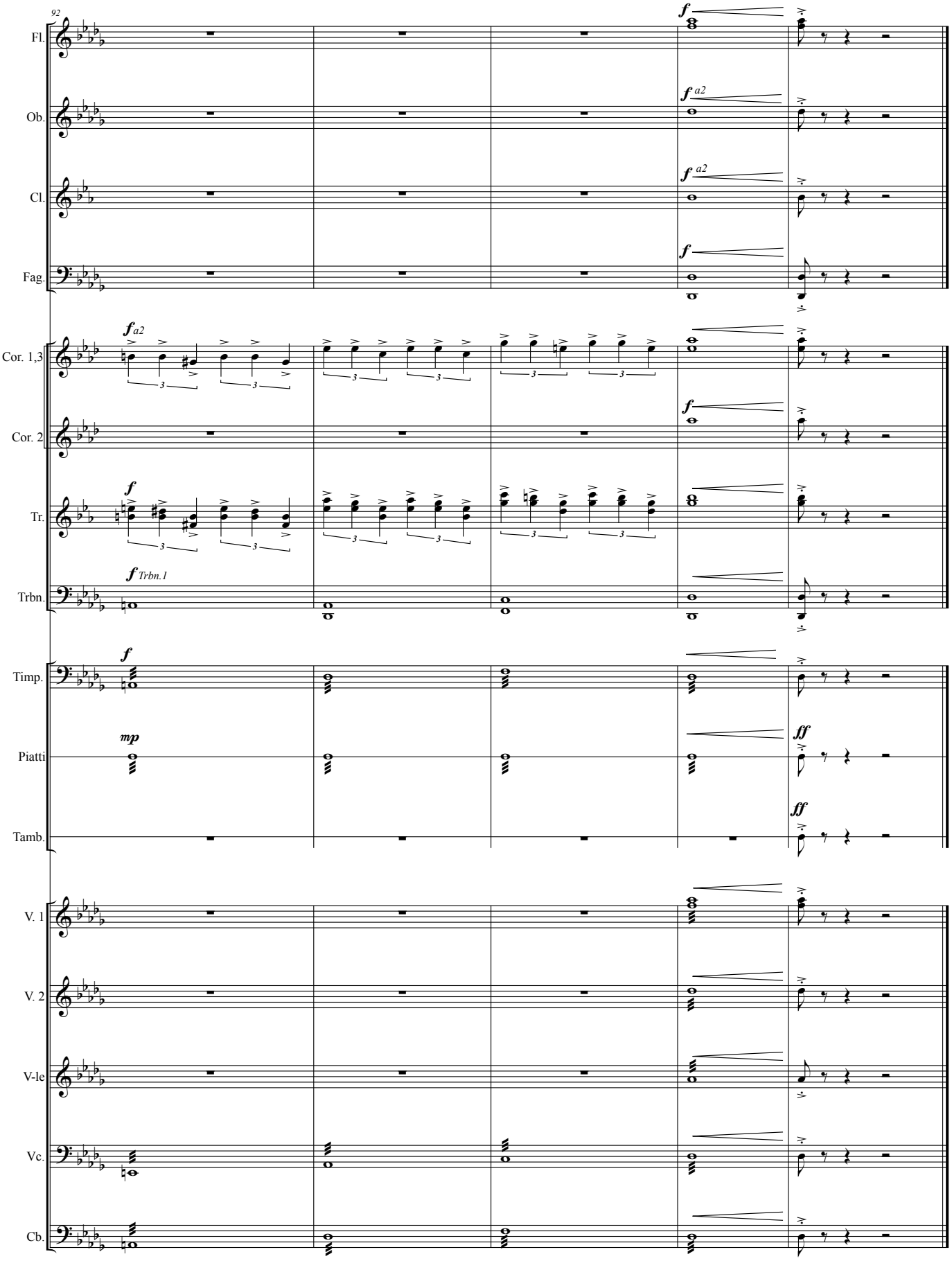

♩=100
61
Cl.
Fag.
Tamb.
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
mp
p
Луч - ше не - ту до - ро - ги та - кой: всё, что
май - ся в не-бес - ну - ю высь, о - пус -
mp pizz.


64
Tamb.
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
есть, ис - пы - та - ем на све - те, что - бы до - ма над на - шей ре - кой у - слы - хать со - ло - вья на рас -
кай - ся в глу - би - ны зем - ны - е. О - чень во - вре - мя мы ро - ди - лись, где б мы ни бы - ли – с на - ми Рос -


69
Piatti
Tamb.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p
mp
mp pizz.
Ком-со-моль-цы- доб-ро-воль-цы, мы силь-ны на-шей вер-но-ю дружбой. Сквозь о-гонь мы пой-дём, ес-ли нуж-но от-кры-вать мо-ло-ды-е пу-
све-те. си-я!
77
ти! Ком-со-моль-цы- доб-ро-воль-цы, на-до ве-рить, лю-бить без-за-вет-но, ви-деть солн-це по-рой пред-рас-


♩=130
ff
83
1.
2.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
ff a2
Timp.
Piatti
Tamb.
C
A
T
Б
свет - ной – толь - ко так мож - но сча - стье най - ти!
Под - ни-/
Hp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco


87
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


92
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
f a2
mp
ff
Trbn.1

# ДЕЙСТВИЕ I
## КАРТИНА 1
## МЕДКОМИССИЯ

*По эскалатору спускается группа молодых людей, в одних трусах. На сцене установлен стол, за которым восседают члены медкомиссии.*

**Врач:** Следующий! *(Разглядывая медицинскую карточку)* Годен. Проходите. Следующий.

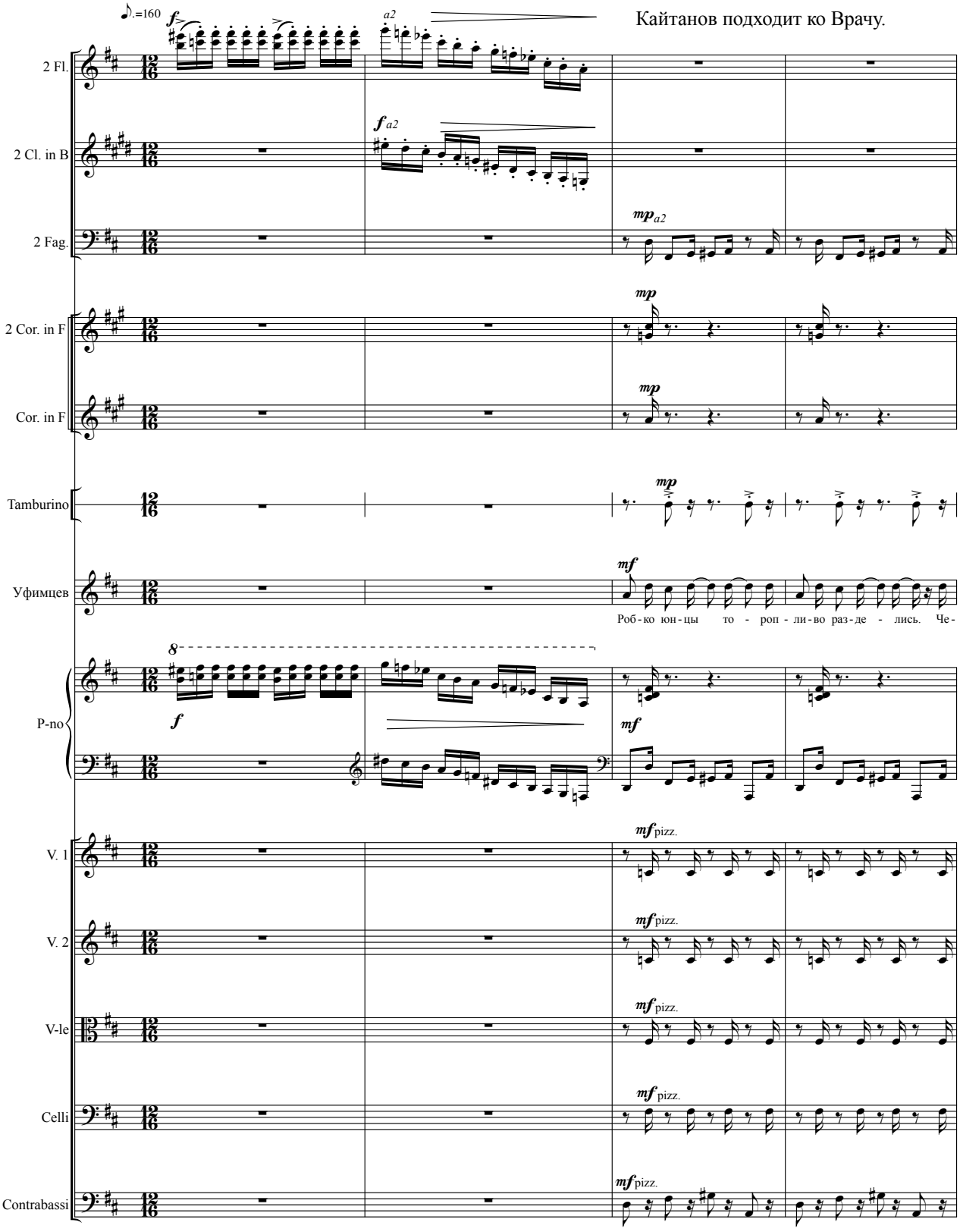
**Акишин:** Ой, братцы, чувствую, не пропустят меня, забракуют.

**Уфимцев:** Не дрейфь, Акишин, прорвёмся. Где наша не пропадала.

**Врач:** Следующий…

*Из толпы «новобранцев» выходят трое и решительно подходят к столу*

**Врач:** А это что за хор Пятницкого? Сказано, по одному. А ну, отступили двое…


♪.=160
Кайтанов подходит ко Врачу.
2 Fl.
2 Cl. in B
2 Fag.
2 Cor. in F
Cor. in F
Tamburino
Уфимцев
Роб-ко юн-цы то - роп - ли-во раз-де - лись. Че-
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Celli
Contrabassi
pizz.

5 Акишин робко подставляет Врачу грудную клетку.

Fag.

Cor. 1,3

Cor. 2

Tmb-no

(Про Кайтанова)

Уф. го вы бо - и - тесь, при - знай - тесь, ре - бя - та? У са - мо - го рос - ло - го ос - па на те - ле, как дож - дик, о - ста - ви - ла

*mf* (Про Кайтанова)

Ак. У са - мо - го рос - ло - го ос - па на те - ле, как дож - дик, о - ста - ви - ла

P-no

V. 1

V. 2

V-le

Vc.

Cb.

10

Fag.

Cor. 1,3

Cor. 2

Tmb-no

(Про Акишина)

Уф. след ря - бо - ва - тый. Вто - рой ху - до - со - чен. Цы - пля - чьи клю - чи - цы и пле - чи су - ту -

Ак. след ря - бо - ва - тый.

*mf* (Про Акишина)

Кай. Вто - рой ху - до - со - чен. Цы - пля - чьи клю - чи - цы

P-no

V. 1

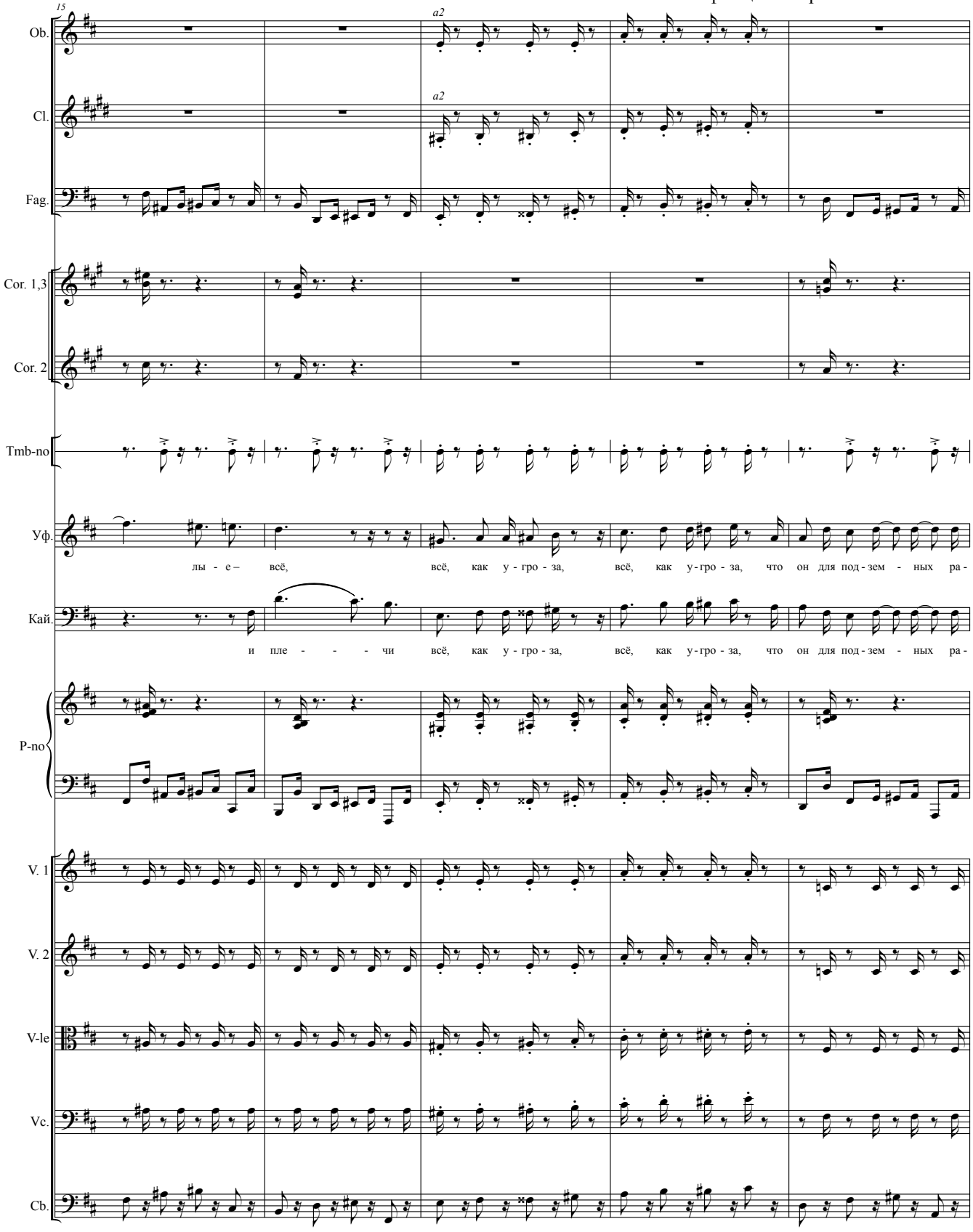
V. 2

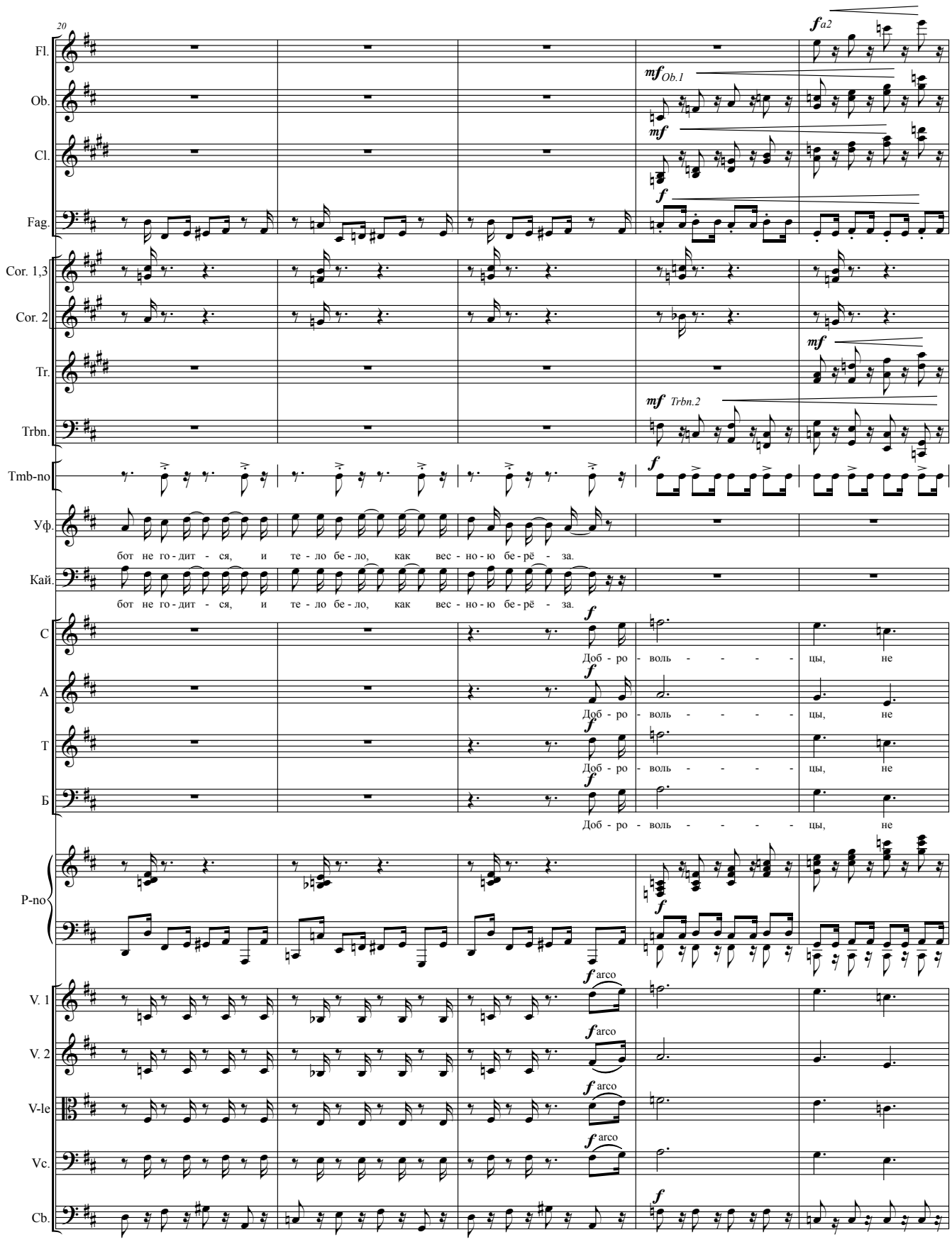
V-le

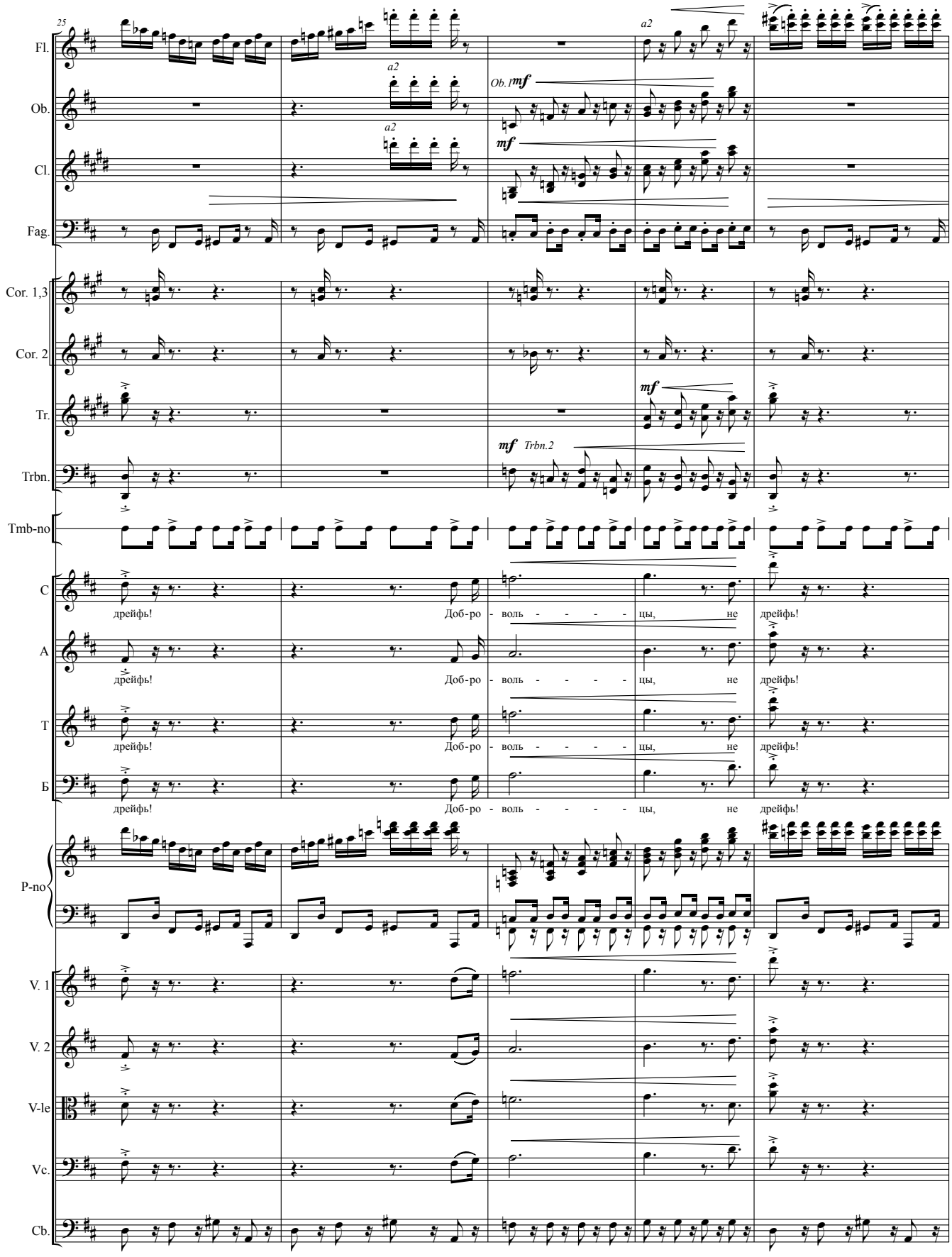
Vc.

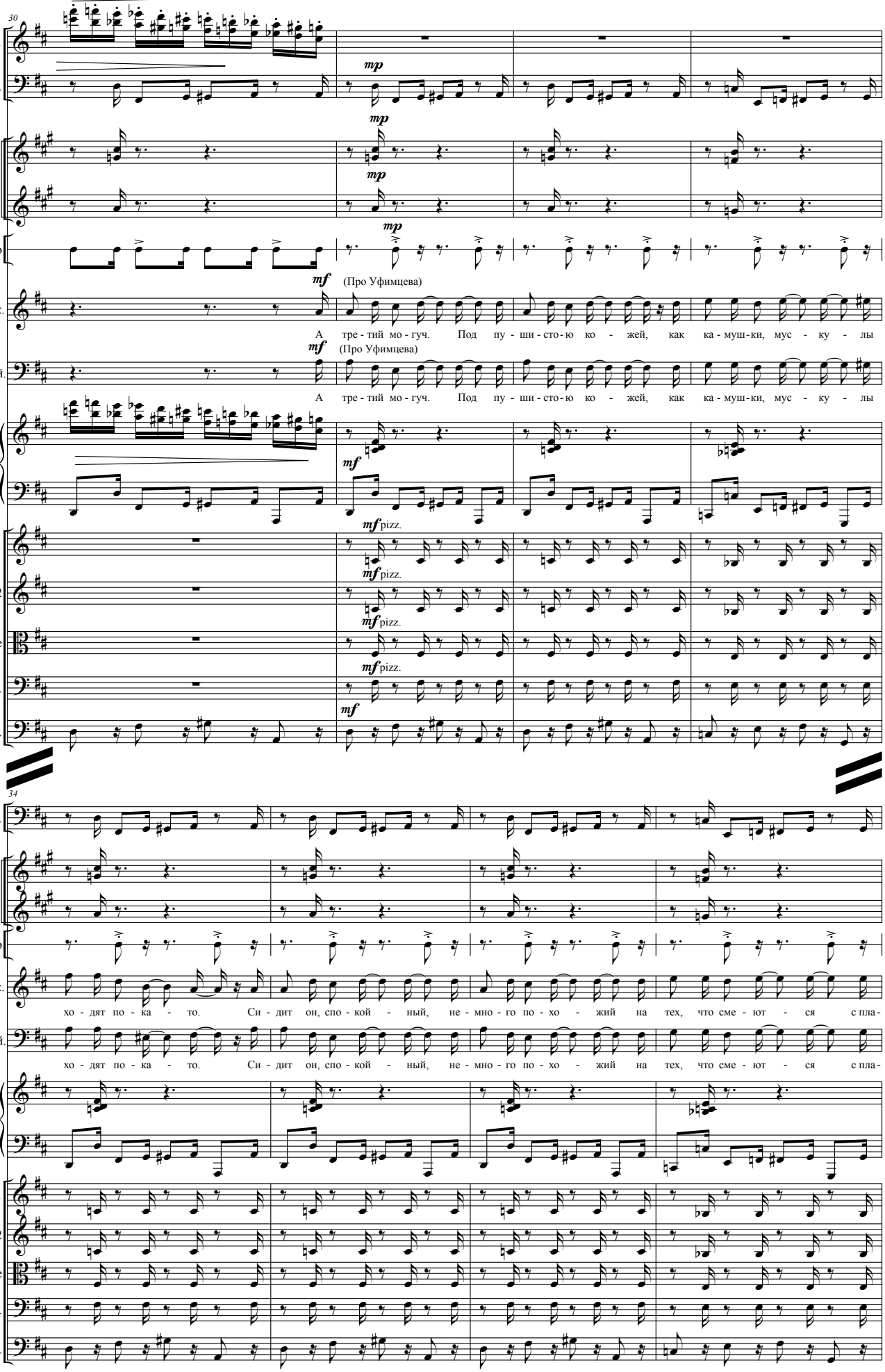
Cb.

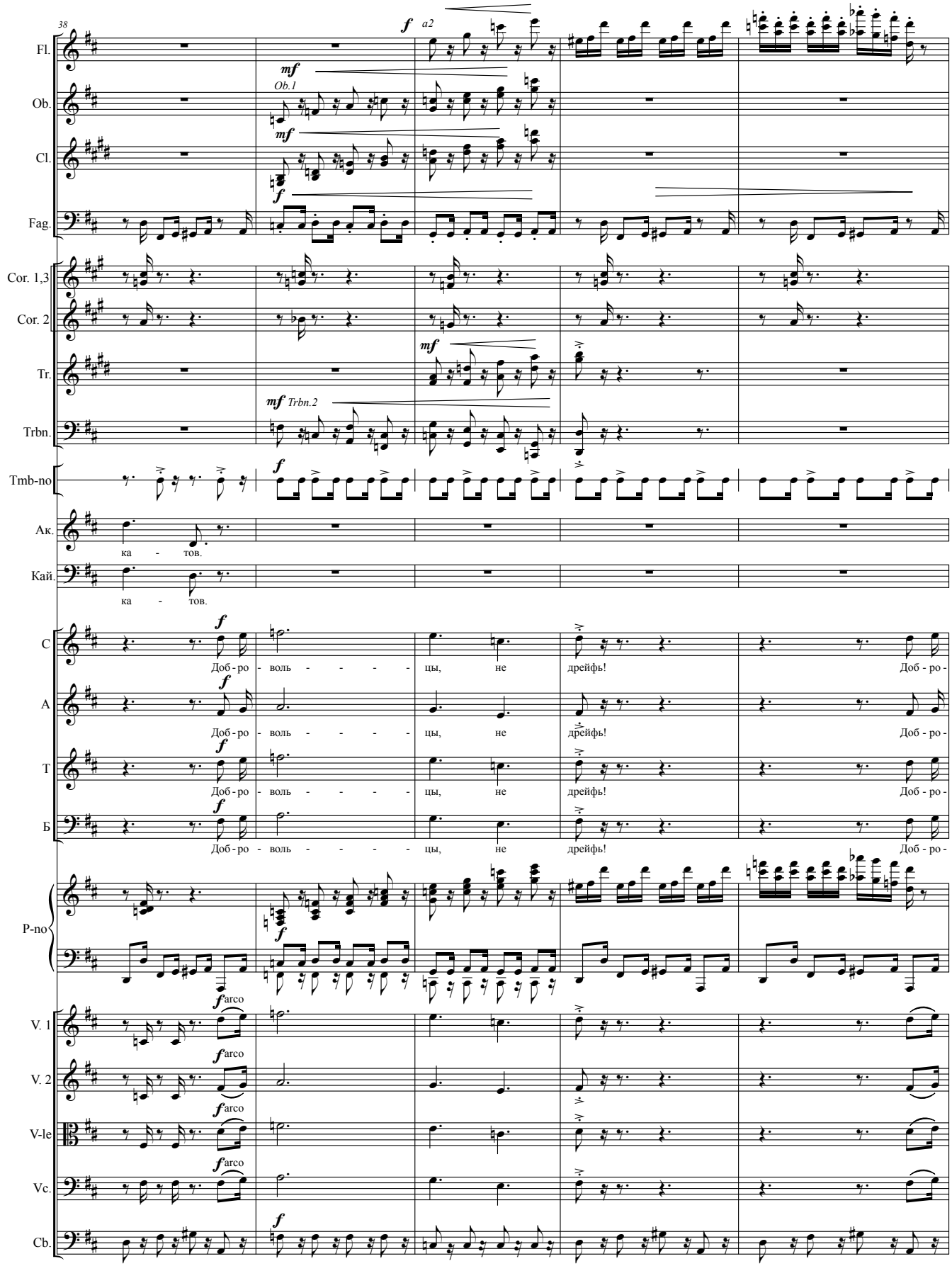
Уфимцев загораживает Акишина.

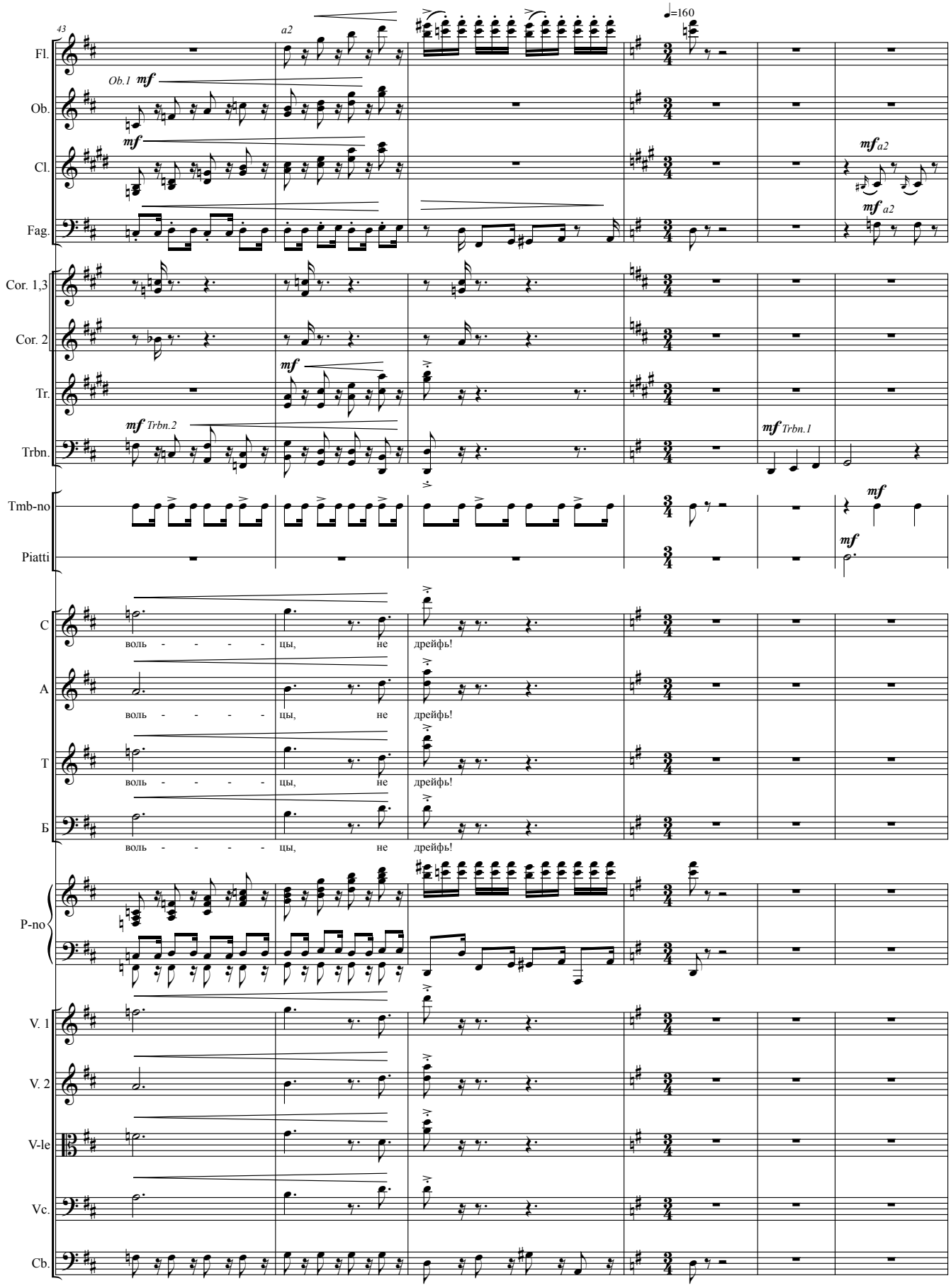


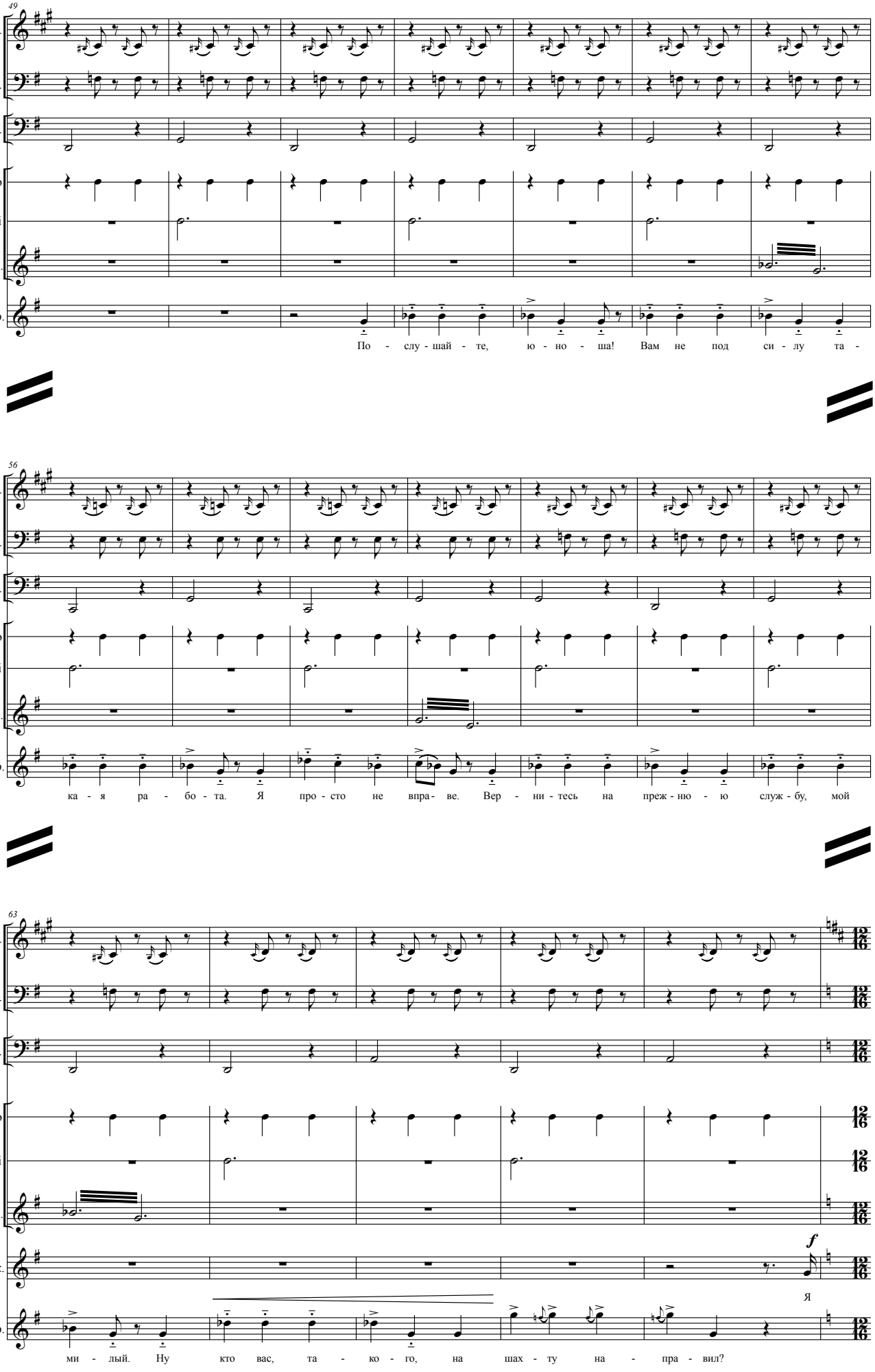

20
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Уф.
Кай.
C
A
T
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f a2
mf Ob.1
mf
f
mf
mf Trbn.2
f
бот не го - дит - ся, и те - ло бе - ло, как вес - но - ю бе - рё - за.
бот не го - дит - ся, и те - ло бе - ло, как вес - но - ю бе - рё - за.
f
Доб - ро - воль - - - - цы, не
f
Доб - ро - воль - - - - цы, не
f
Доб - ро - воль - - - - цы, не
f
Доб - ро - воль - - - - цы, не
f
f arco
f arco
f arco
f arco
f

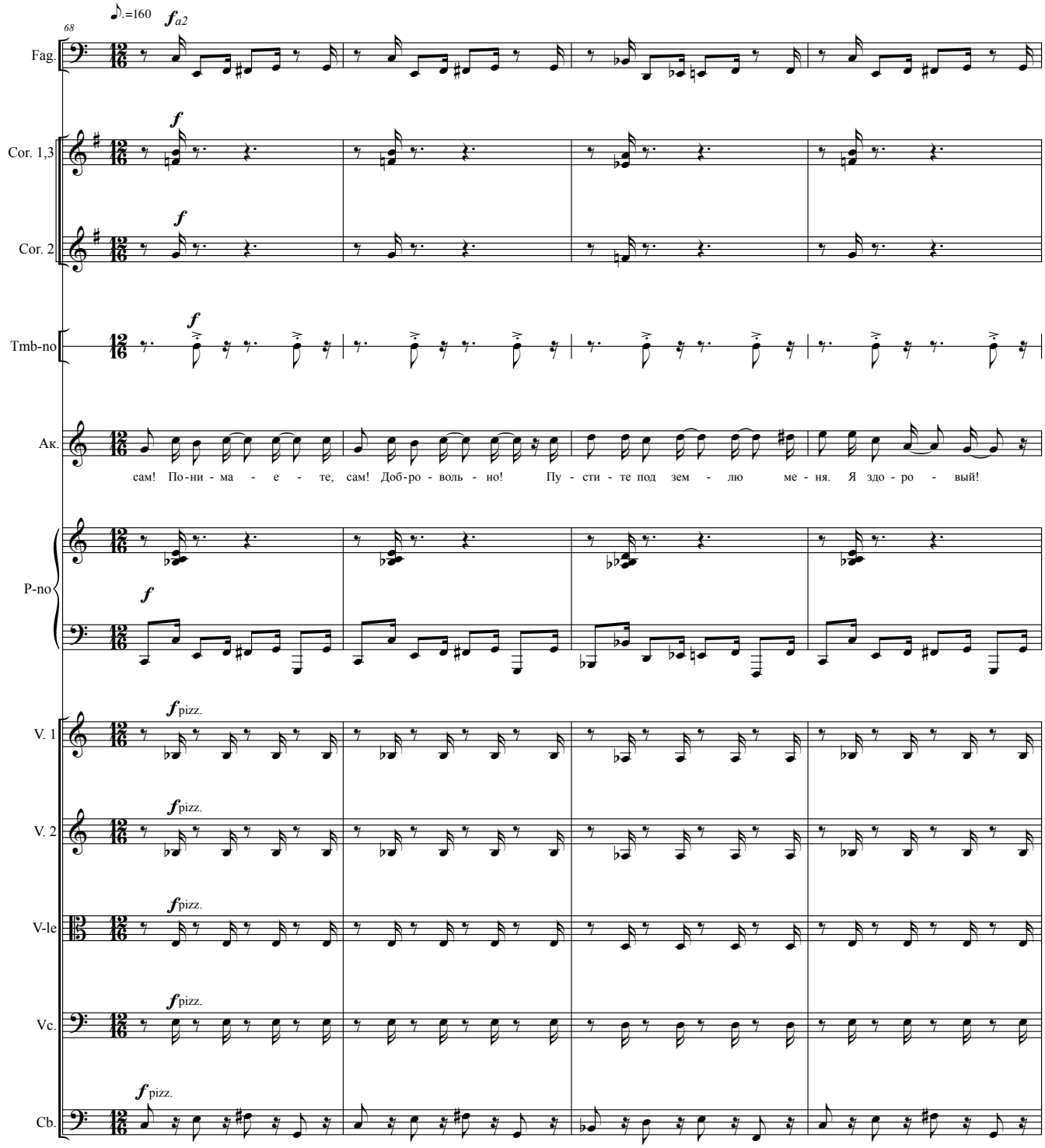

25
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
C
A
T
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
Ob. I
mf
Trbn.2
дрейфь!
Доб-ро - воль - - - - цы, не дрейфь!

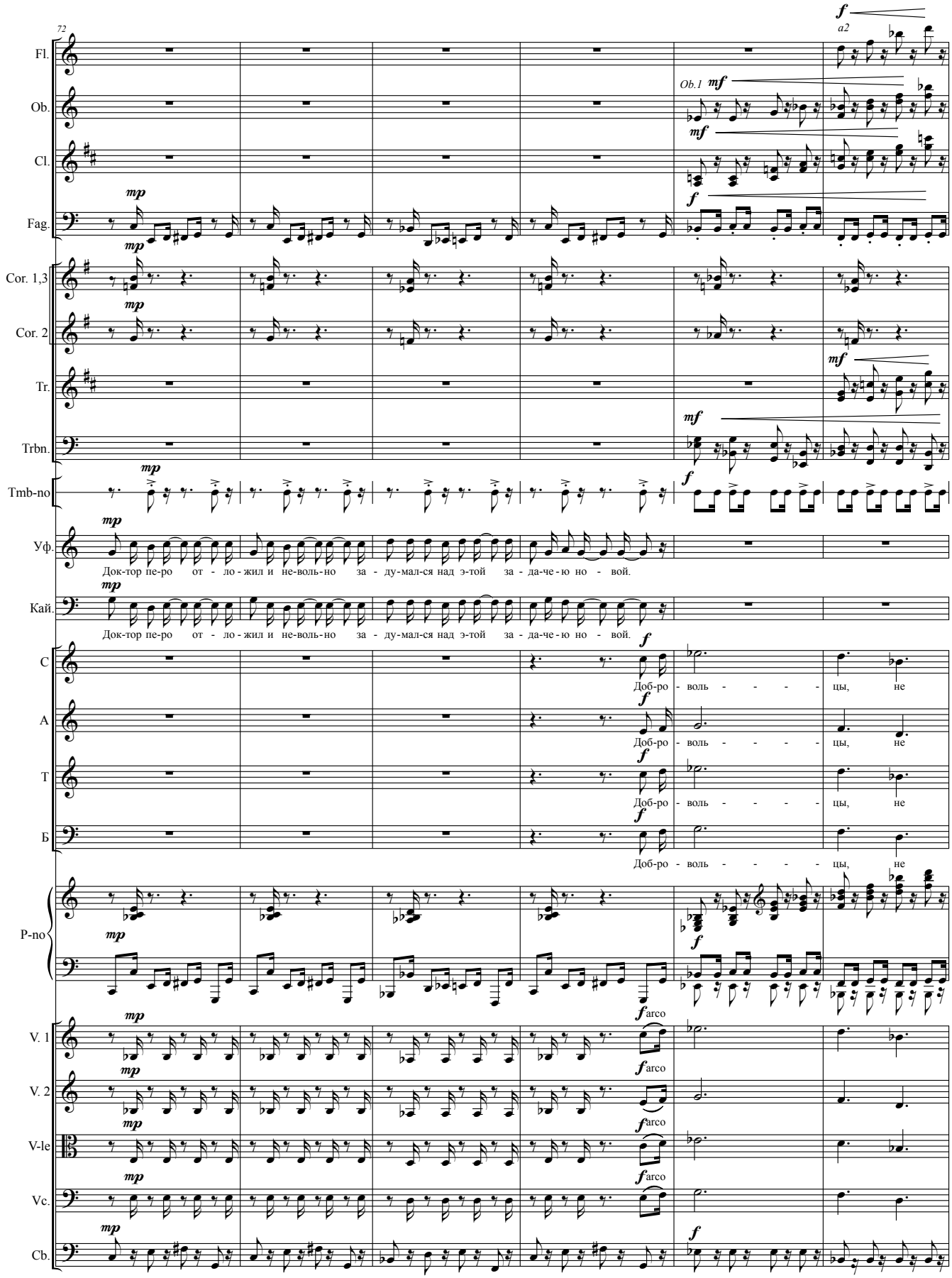

30
Fl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tmb-no
Ак.
Кай.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
mf
(Про Уфимцева)
А тре - тий мо - гуч. Под пу - ши - сто - ю ко - жей, как ка - муш - ки, мус - ку - лы
mf pizz.
34
хо - дят по - ка - то. Си - дит он, спо - кой - ный, не - мно - го по - хо - жий на тех, что сме - ют - ся с пла -

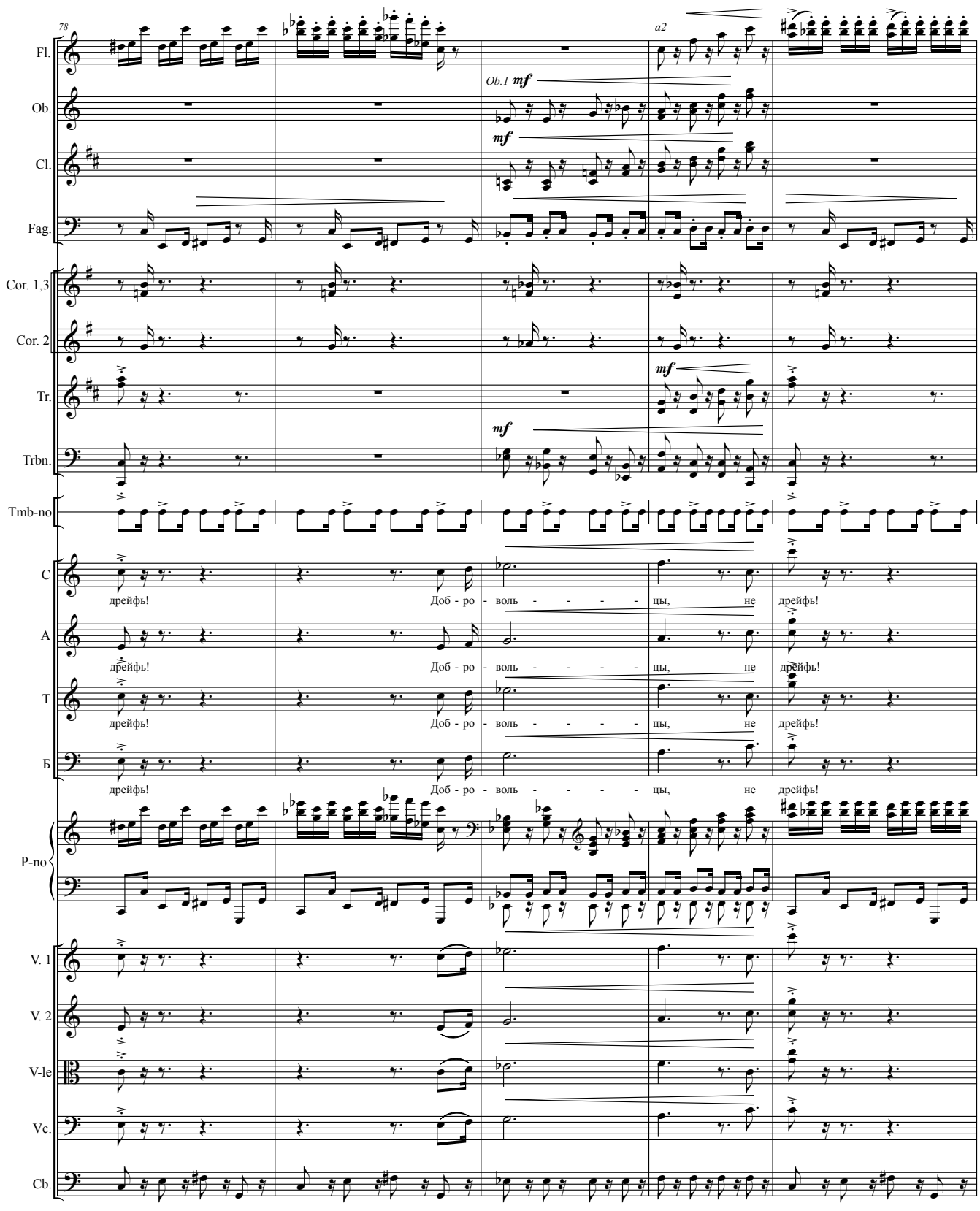

38
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Ак.
Кай.
С
А
Т
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Ob.1
Trbn.2
a2
arco
ка - тов.
Доб - ро - воль - - - - цы, не дрейфь! Доб - ро -

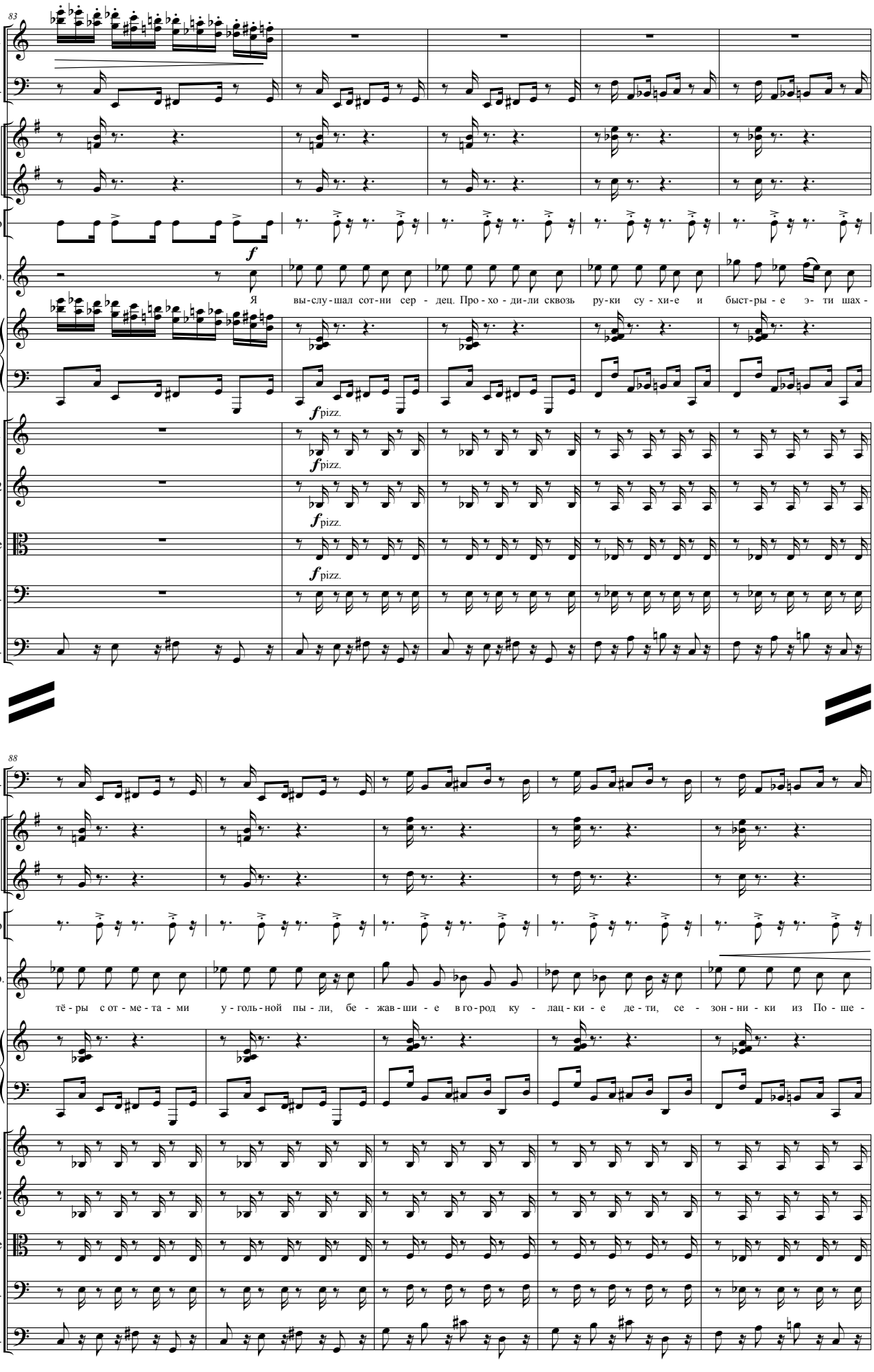

43
a2
♩=160
Fl.
Ob.
Ob.1 mf
Cl.
mf
mf a2
Fag.
mf a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
mf
Trbn.
mf Trbn.2
mf Trbn.1
Tmb-no
mf
Piatti
mf
C
воль - - - - - цы, не дрейфь!
A
воль - - - - - цы, не дрейфь!
T
воль - - - - - цы, не дрейфь!
Б
воль - - - - - цы, не дрейфь!
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

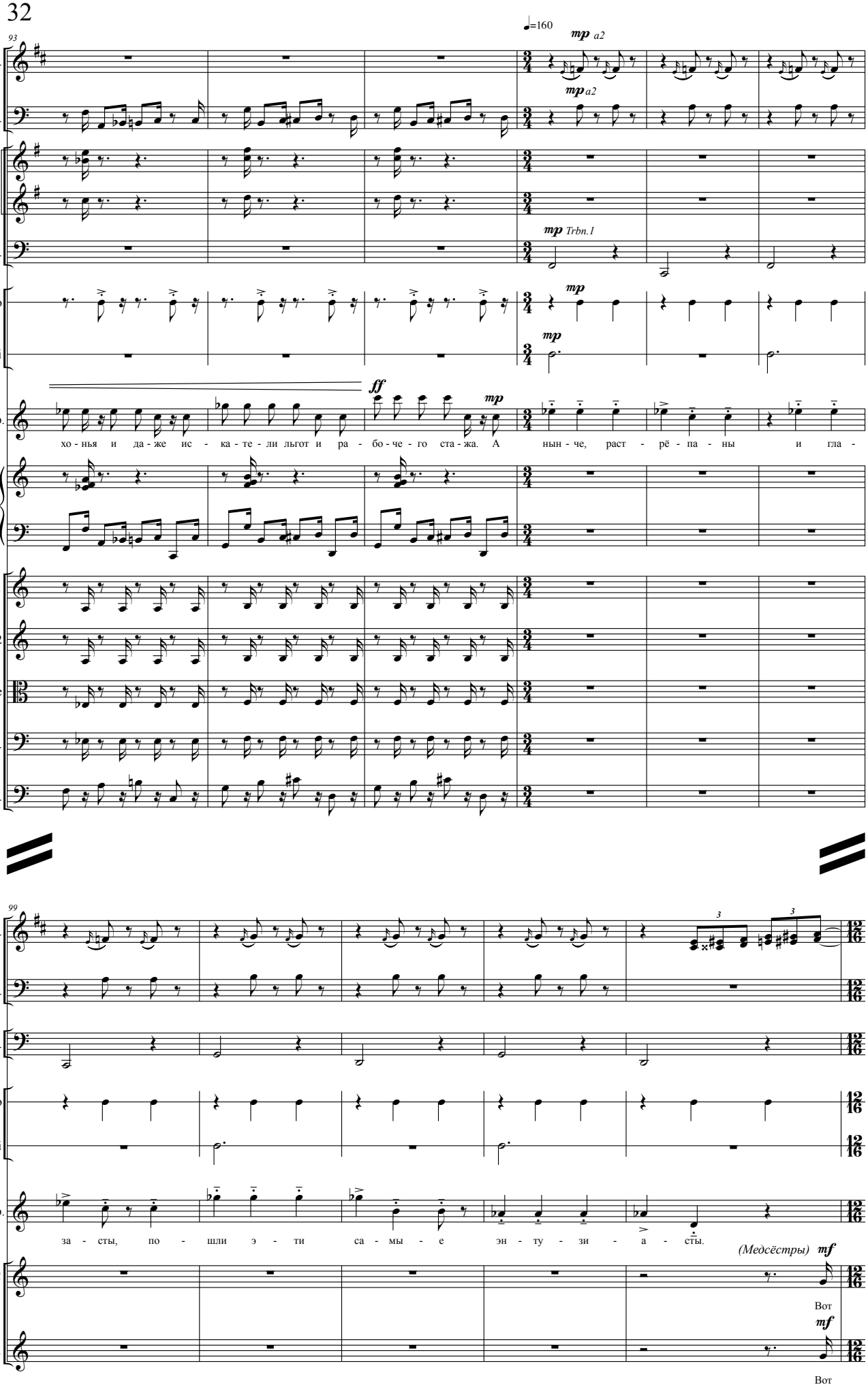

49
Cl.
Fag.
Trbn.
Tmb-no
Piatti
Sil.
Bp.
По - слу - шай - те, ю - но - ша! Вам не под си - лу та -
56
ка - я ра - бо - та. Я про - сто не впра - ве. Вер - ни - тесь на преж - ню - ю служ - бу, мой
63
ми - лый. Ну кто вас, та - ко - го, на шах - ту на - пра - вил?
Ак.
f
Я

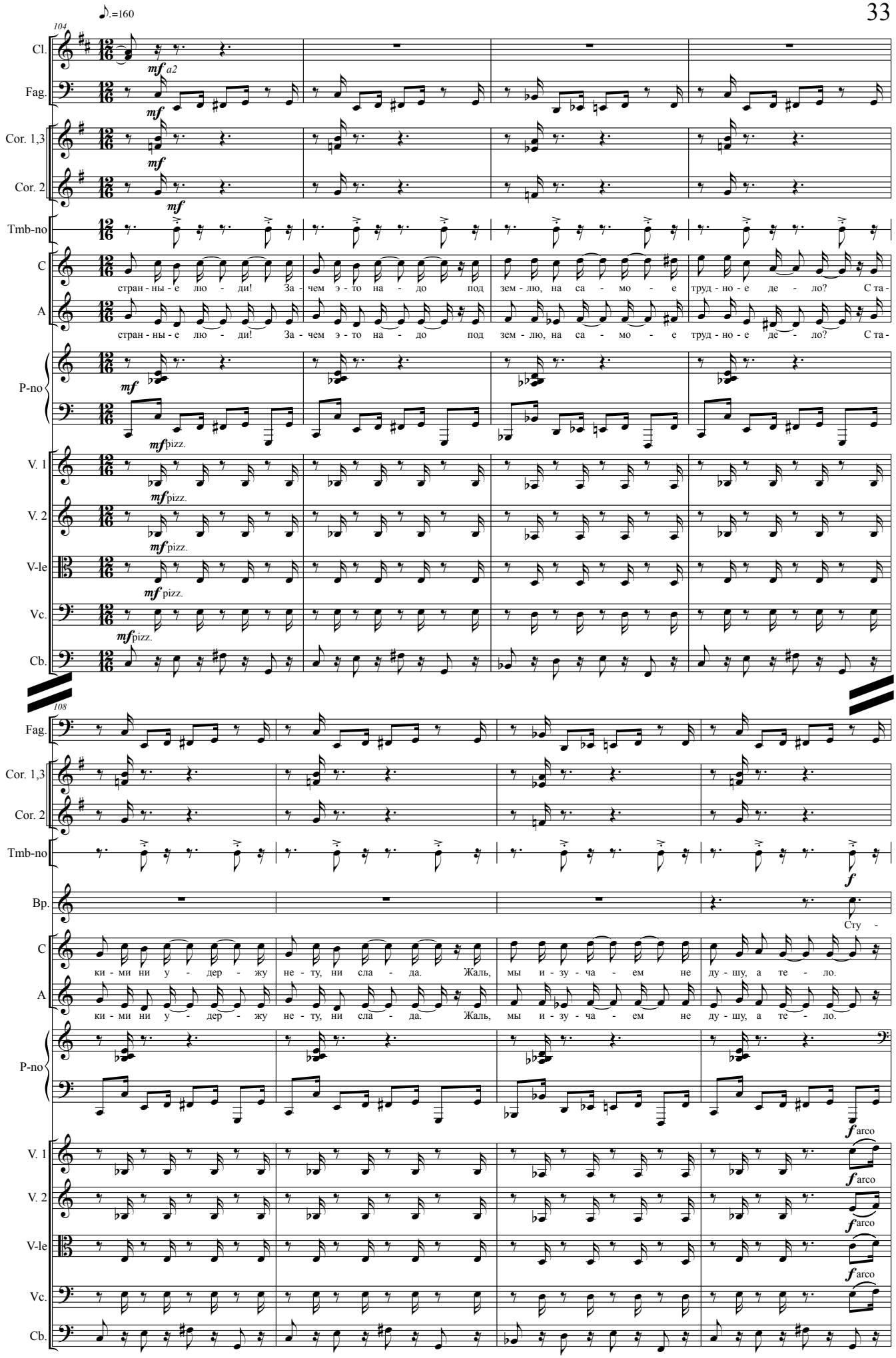

68
♪.=160
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tmb-no
Ак.
сам! По-ни - ма - е - те, сам! Доб-ро - воль - но! Пу - сти - те под зем - лю ме - ня. Я здо - ро - вый!
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.

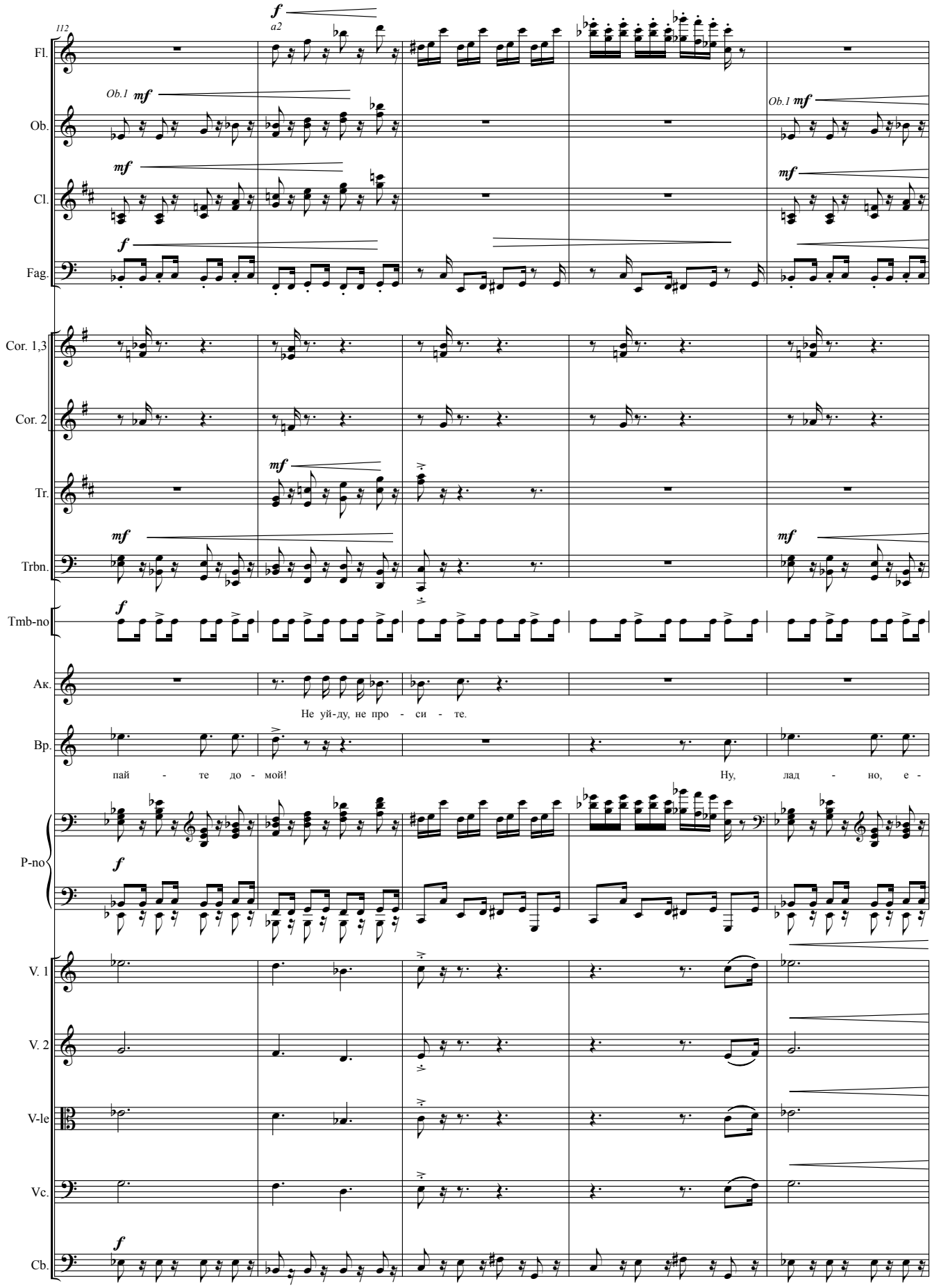

72
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Уф.
Док-тор пе-ро от - ло-жил и не-воль-но за - ду-мал-ся над э-той за - да-че-ю но - вой.
Кай.
Док-тор пе-ро от - ло-жил и не-воль-но за - ду-мал-ся над э-той за - да-че-ю но - вой.
C
Доб-ро - воль - - - - цы, не
A
Доб-ро - воль - - - - цы, не
T
Доб-ро - воль - - - - цы, не
Б
Доб-ро - воль - - - - цы, не
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Ob.1
a2
arco

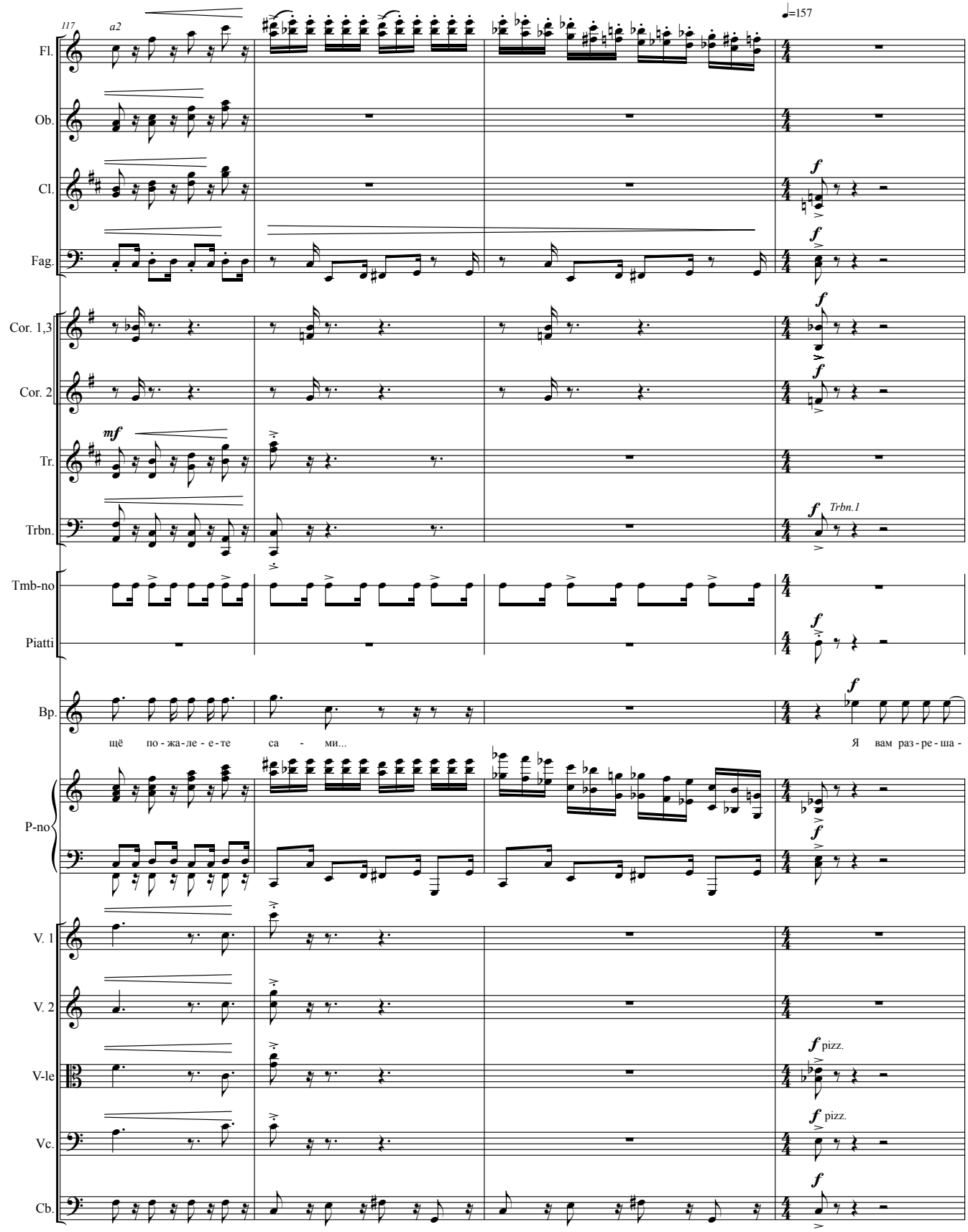

78
a2
Fl.
Ob.
Ob.1 mf
Cl.
mf
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
mf
Trbn.
mf
Tmb-no
C
дрейфь!
Доб - ро - воль - - - - - цы, не дрейфь!
A
дрейфь!
Доб - ро - воль - - - - - цы, не дрейфь!
T
дрейфь!
Доб - ро - воль - - - - - цы, не дрейфь!
Б
дрейфь!
Доб - ро - воль - - - - - цы, не дрейфь!
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

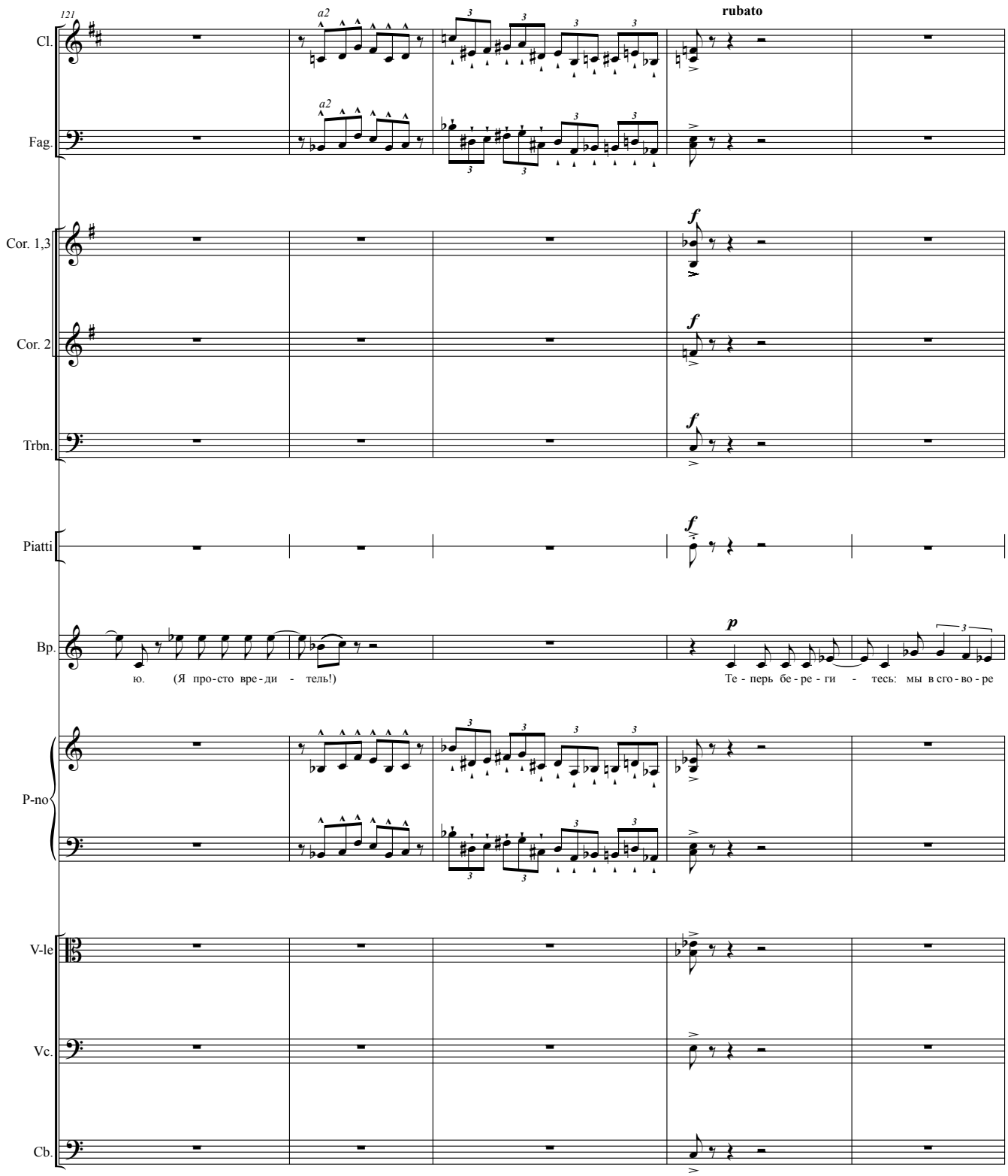

83
Fl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tmb-no
Bp.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
Я вы-слу-шал сот-ни сер - дец. Про-хо-ди-ли сквозь ру-ки су-хи-е и быст-ры-е э- ти шах -
fpizz.
88
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tmb-no
Bp.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
тё - ры с от - ме - та - ми у - голь - ной пы - ли, бе - жав - ши - е в го-род ку - лац - ки - е де - ти, се - зон - ни - ки из По - ше -

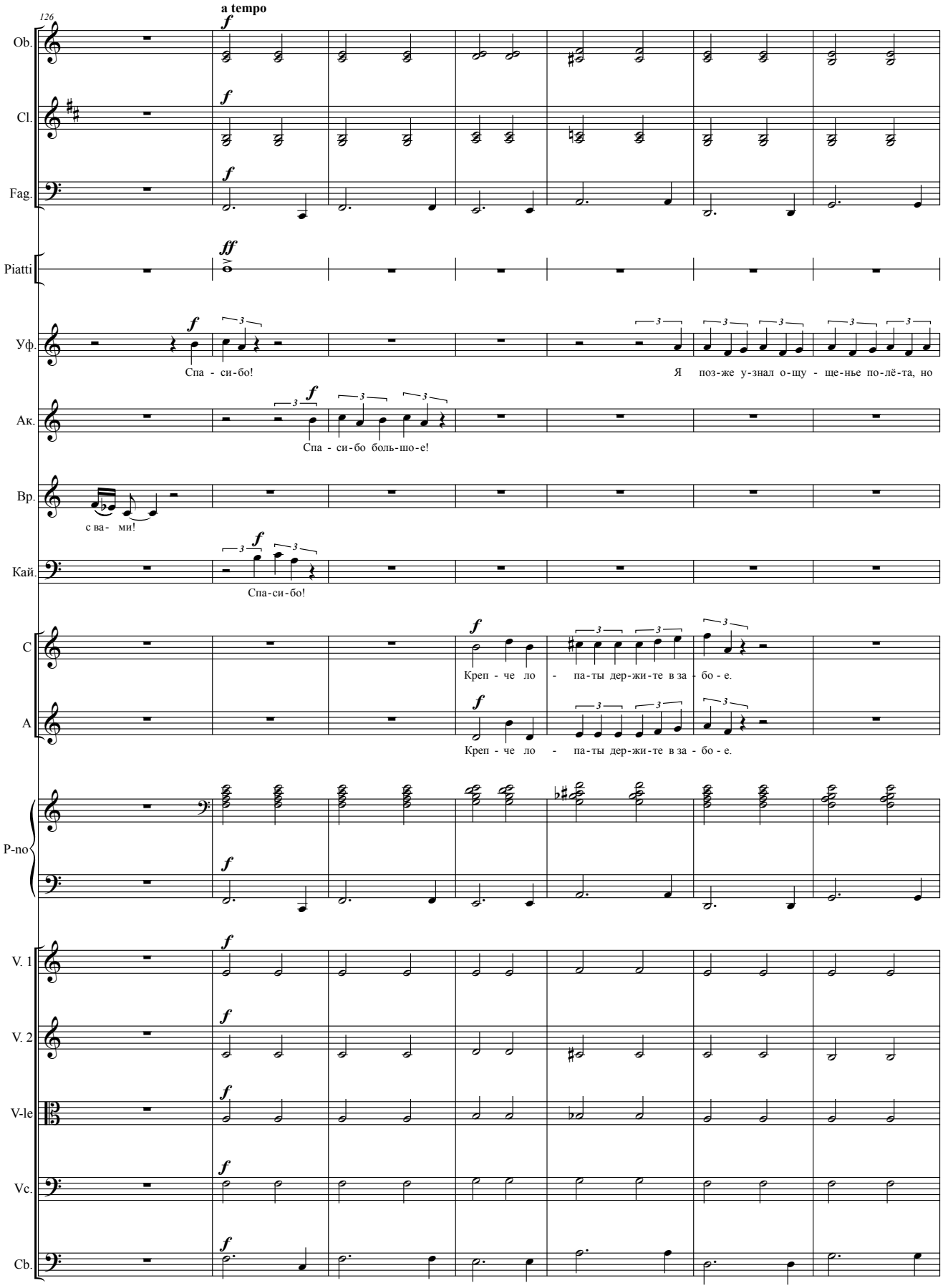

93
♩=160
mp a2
mp a2
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
mp Trbn.1
Tmb-no
Piatti
mp
mp
Bp.
ff
mp
хо - нья и да - же ис - ка - те - ли льгот и ра - бо - че - го ста - жа. А нын - че, раст - рё - па - ны и гла -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
99
Cl.
Fag.
Trbn.
Tmb-no
Piatti
Bp.
за - сты, по - шли э - ти са - мы - е эн - ту - зи - а - сты.
(Медсёстры) mf
C
Вот
mf
A
Вот

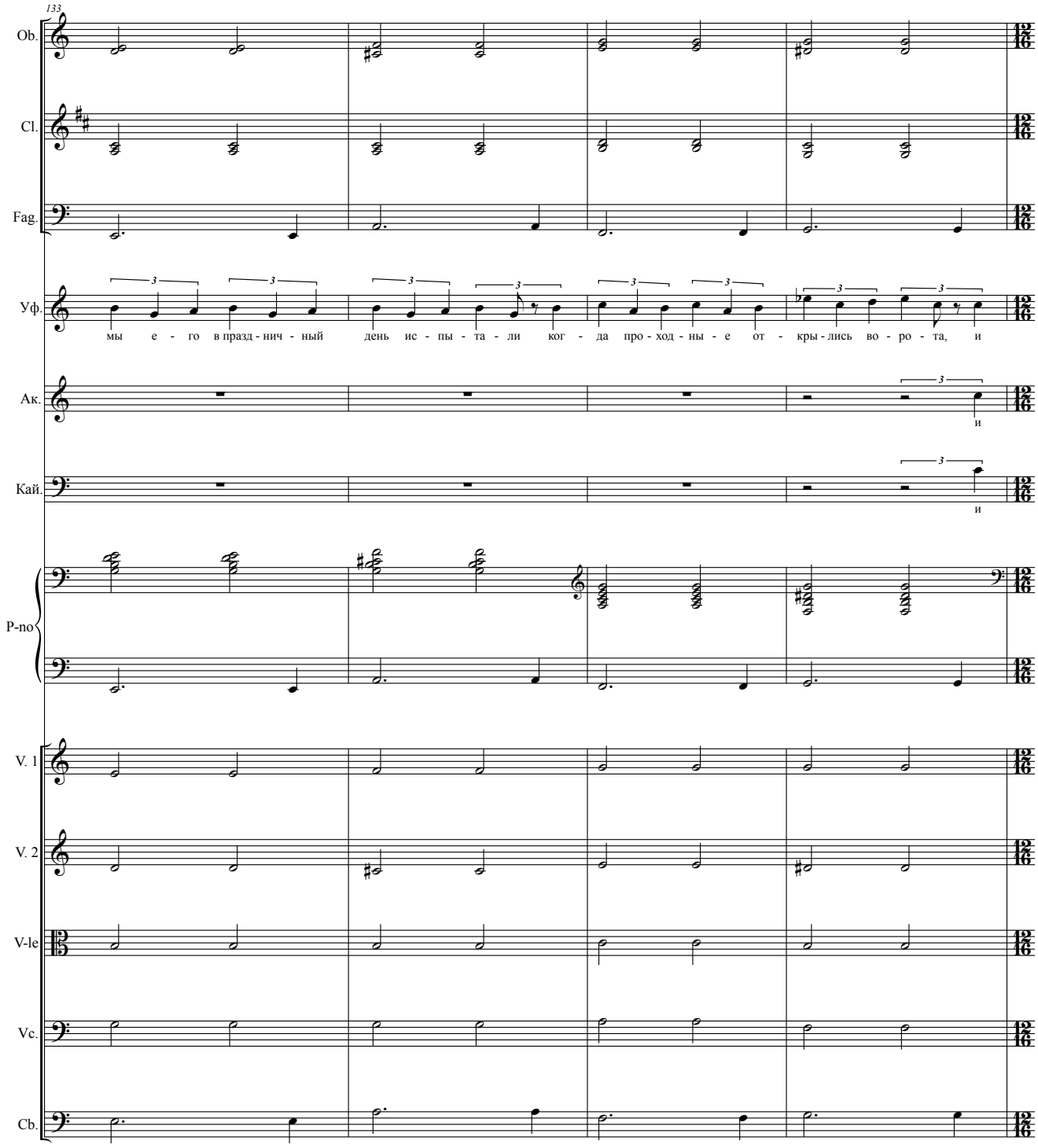

♪.=160
104
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tmb-no
C
A
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf a2
mf
mf pizz.
стран - ны - е лю - ди! За - чем э - то на - до под зем - лю, на са - мо - е труд - но - е де - ло? С та -
108
Bp.
f
Сту -
ки - ми ни у - дер - жу не - ту, ни сла - да. Жаль, мы и - зу - ча - ем не ду - шу, а те - ло.
f arco

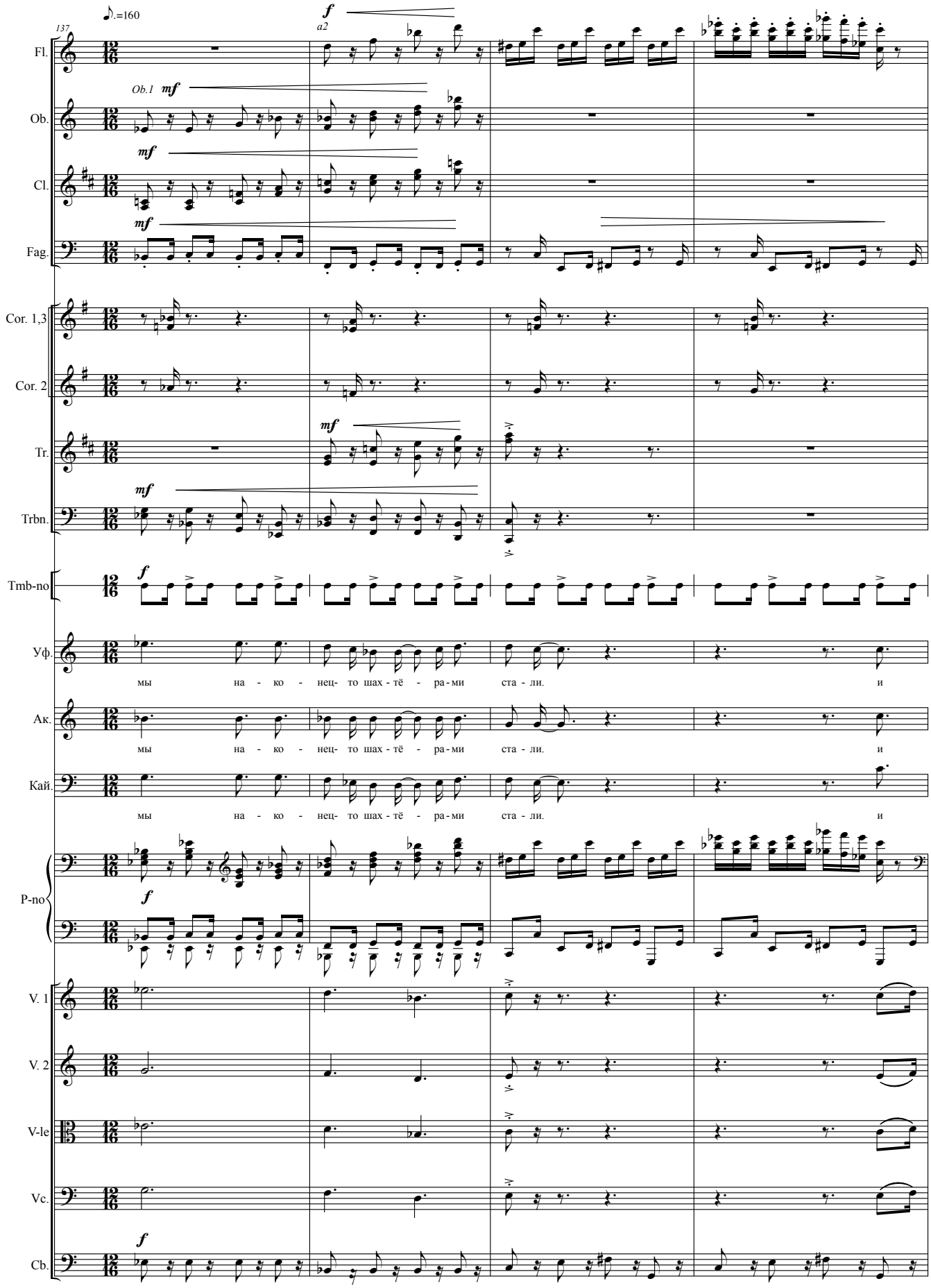

112
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Ак.
Вр.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
Ob.1
Не уй-ду, не про - си - те.
пай - те до - мой!
Ну, лад - но, е -

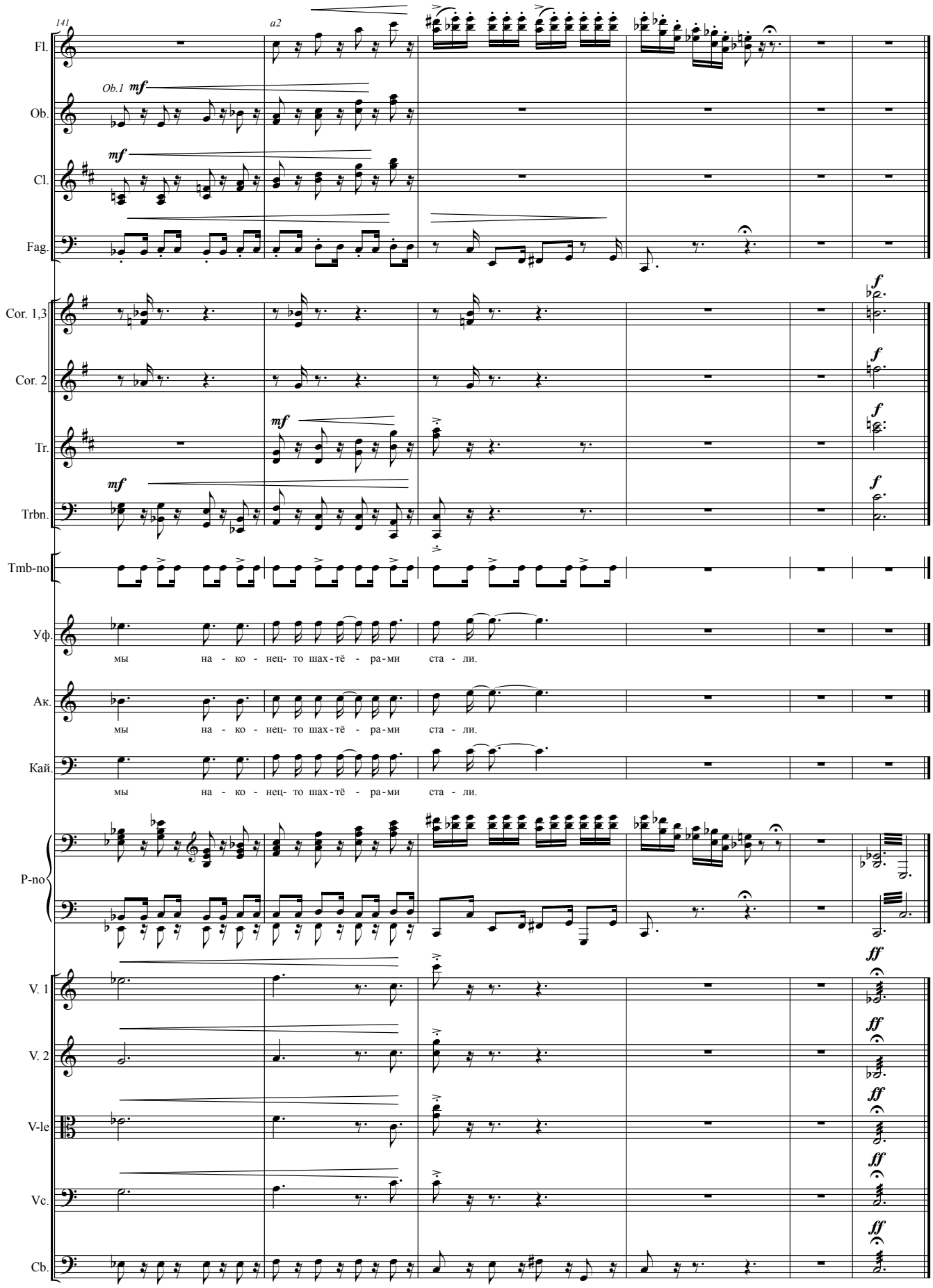

117
a2
♩=157
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Trbn.1
Tmb-no
Piatti
Bp.
щё по - жа - ле - е - те са - ми...
Я вам раз - ре - ша -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
pizz.


121
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Bp.
P-no
V-le
Vc.
Cb.
a2
a2
rubato
f
f
f
f
p
ю. (Я про-сто вре-ди - тель!)
Те - перь бе - ре - ги - тесь: мы в сго - во - ре


126
a tempo
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
Уф.
Спа - си-бо!
Я поз-же у-знал о-щу - ще-нье по-лё-та, но
Ак.
Спа - си-бо боль-шо-е!
Вр.
с ва- ми!
Кай.
Спа-си-бо!
C
Креп - че ло - па-ты дер-жи-те в за - бо - е.
A
Креп - че ло - па-ты дер-жи-те в за - бо - е.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


133
Ob.
Cl.
Fag.
Уф.
мы е - го в празд - нич - ный день ис - пы - та - ли ког - да про - ход - ны - е от - кры - лись во - ро - та, и
Ак.
и
Кай.
и
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


137
♪.=160
Fl.
Ob.
Ob.1
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Уф.
Ак.
Кай.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
мы на - ко - нец- то шах - тё - ра - ми ста - ли. и


141
a2
Fl.
Ob.
Ob.1
mf
Cl.
mf
Fag.
Cor. 1,3
f
Cor. 2
f
Tr.
mf
f
Trbn.
mf
f
Tmb-no
Уф.
мы на - ко - нец- то шах-тё - ра-ми ста - ли.
Ак.
мы на - ко - нец- то шах-тё - ра-ми ста - ли.
Кай.
мы на - ко - нец- то шах-тё - ра-ми ста - ли.
P-no
V. 1
ff
V. 2
ff
V-le
ff
Vc.
ff
Cb.
ff

# КАРТИНА 2
# ВПЕРВЫЕ НА ШАХТЕ

*По эскалатору спускаются Лёля и несколько молодых девушек, одетых в шахтерские робы.*

**Лёля:** А это что за пугала огородные? *(Девчата смеются.)*

**Кайтанов:** Но-но, поаккуратней, детка.

**Лёля:** А за «детку» ответишь. Здесь дисциплина. Доложите, как положено.

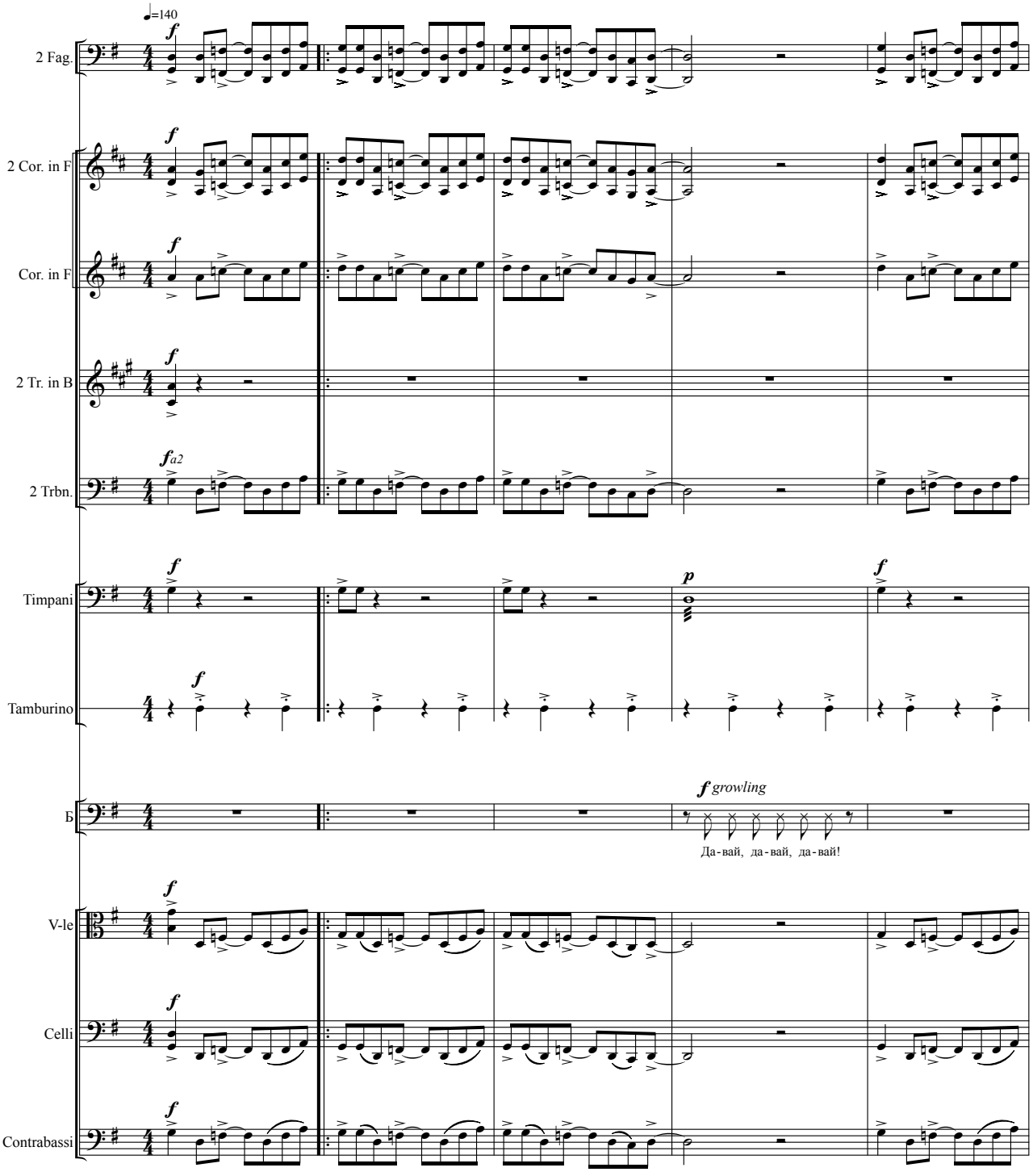
**Кайтанов** *(немного смутившись)***:** Мы прибыли по комсомольской путевке на строительство московского метро. Добровольцы, между прочим.

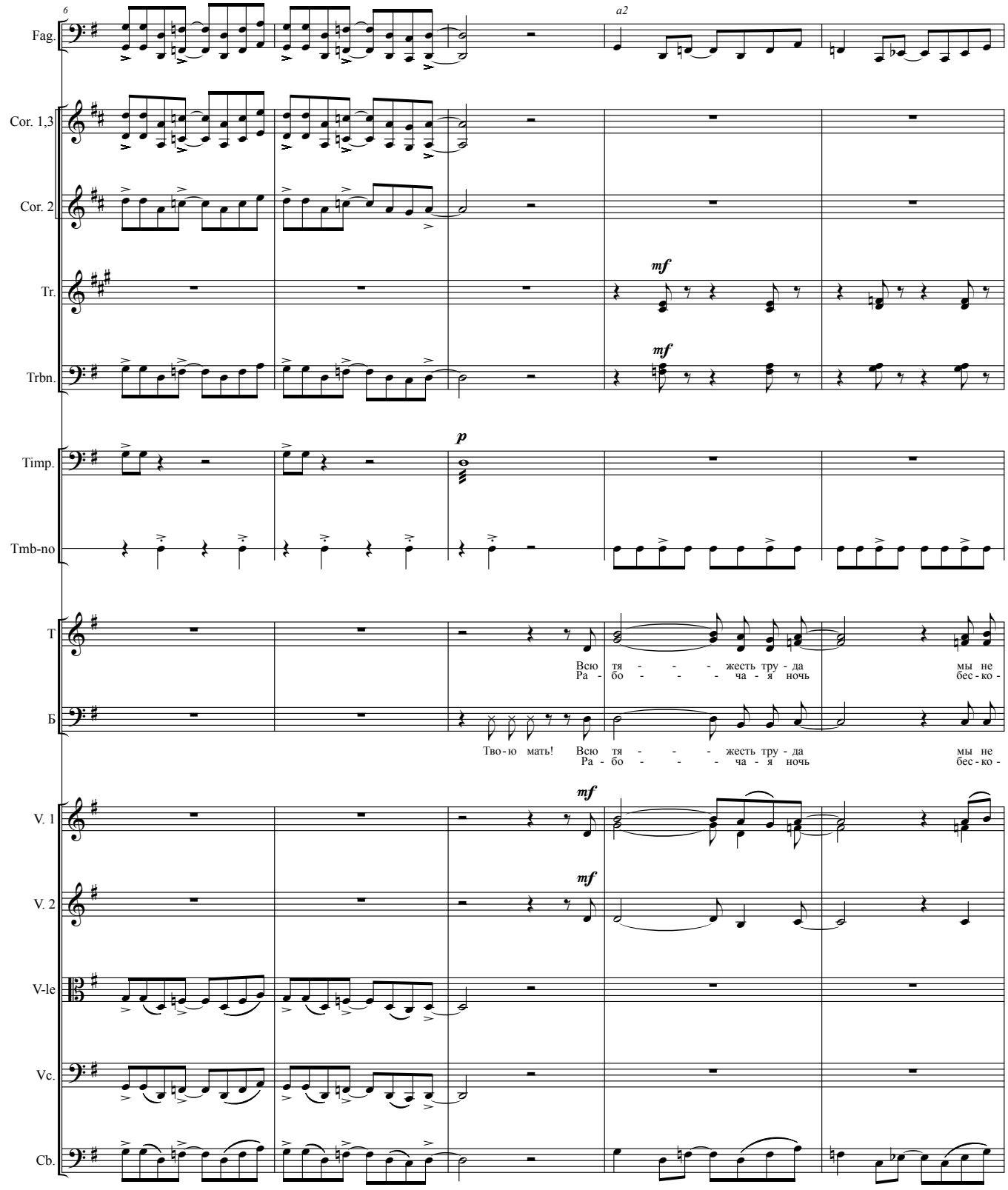
**Лёля:** Ну, добровольцы – это полдела. Посмотрим, как вы в работе. Поступаете в моё распоряжение. Даю минуту для приведения себя в порядок. И за работу! Сначала используем вас на откатке.

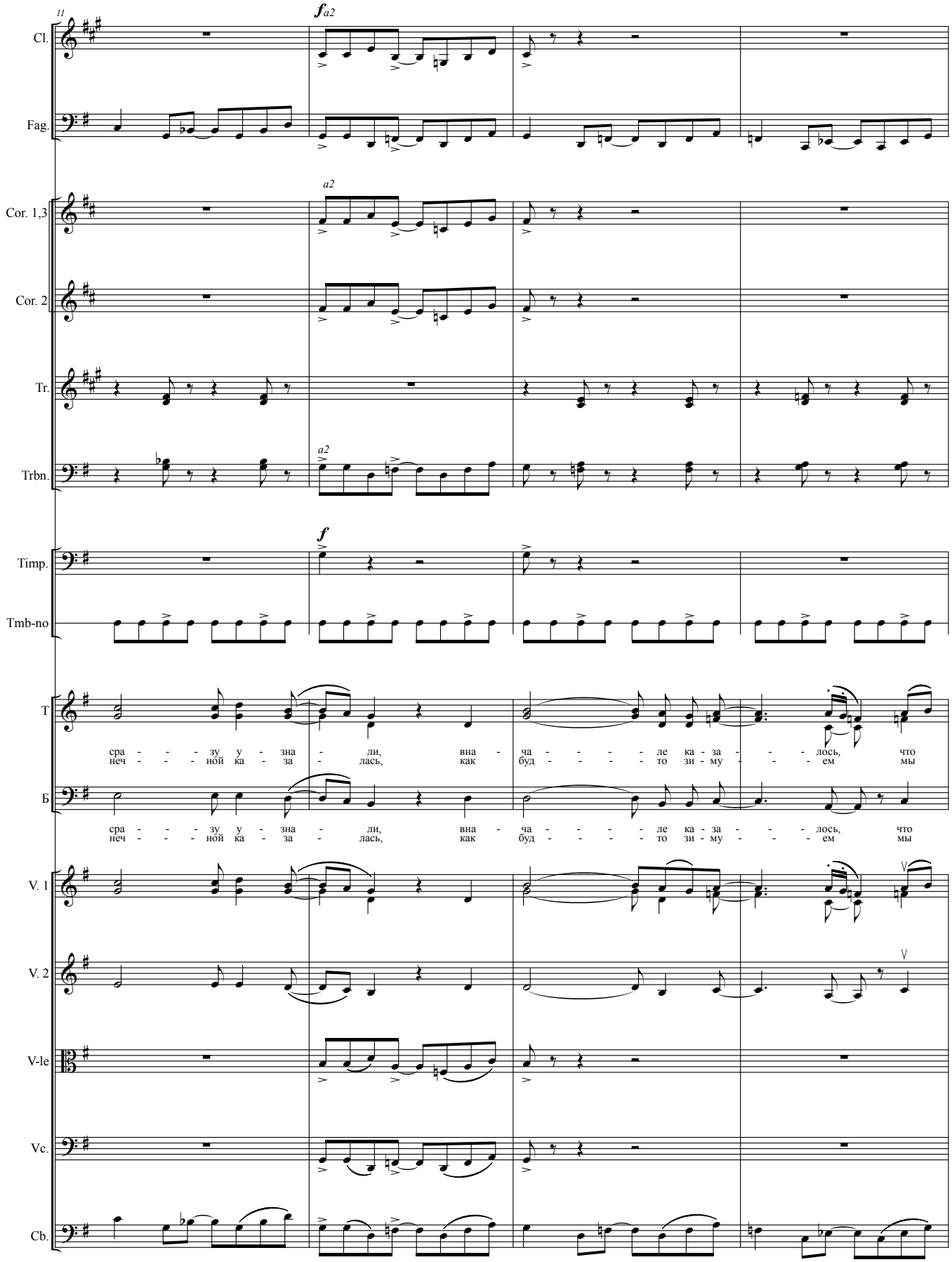
**Кайтанов, Уфимцев, Акишин** *(разочарованно)***:** На откатке?

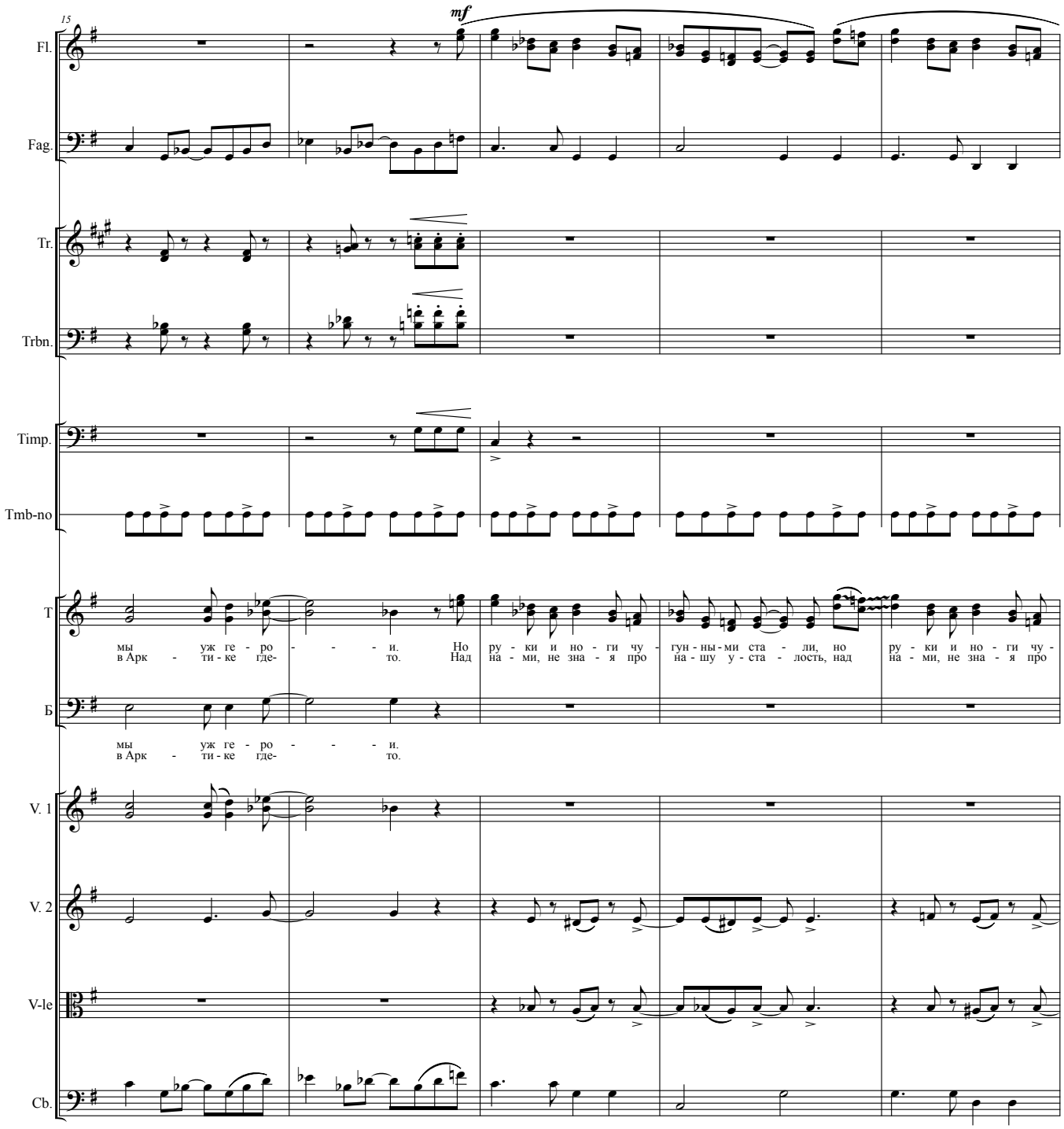
**Лёля:** А там видно будет.

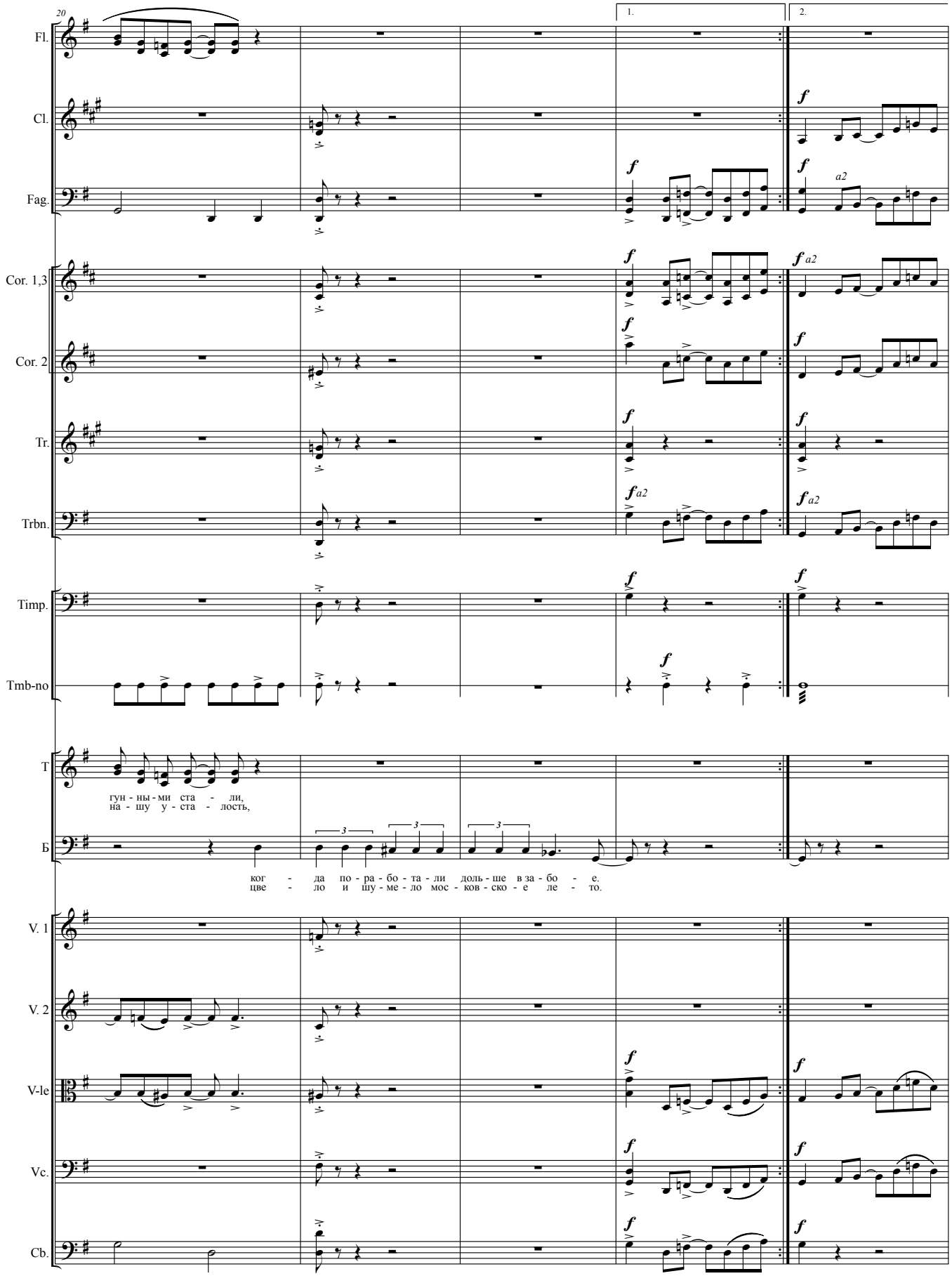
*Вновь задвигались эскалаторы. Теперь они превратились в серпантинные подъёмники.*

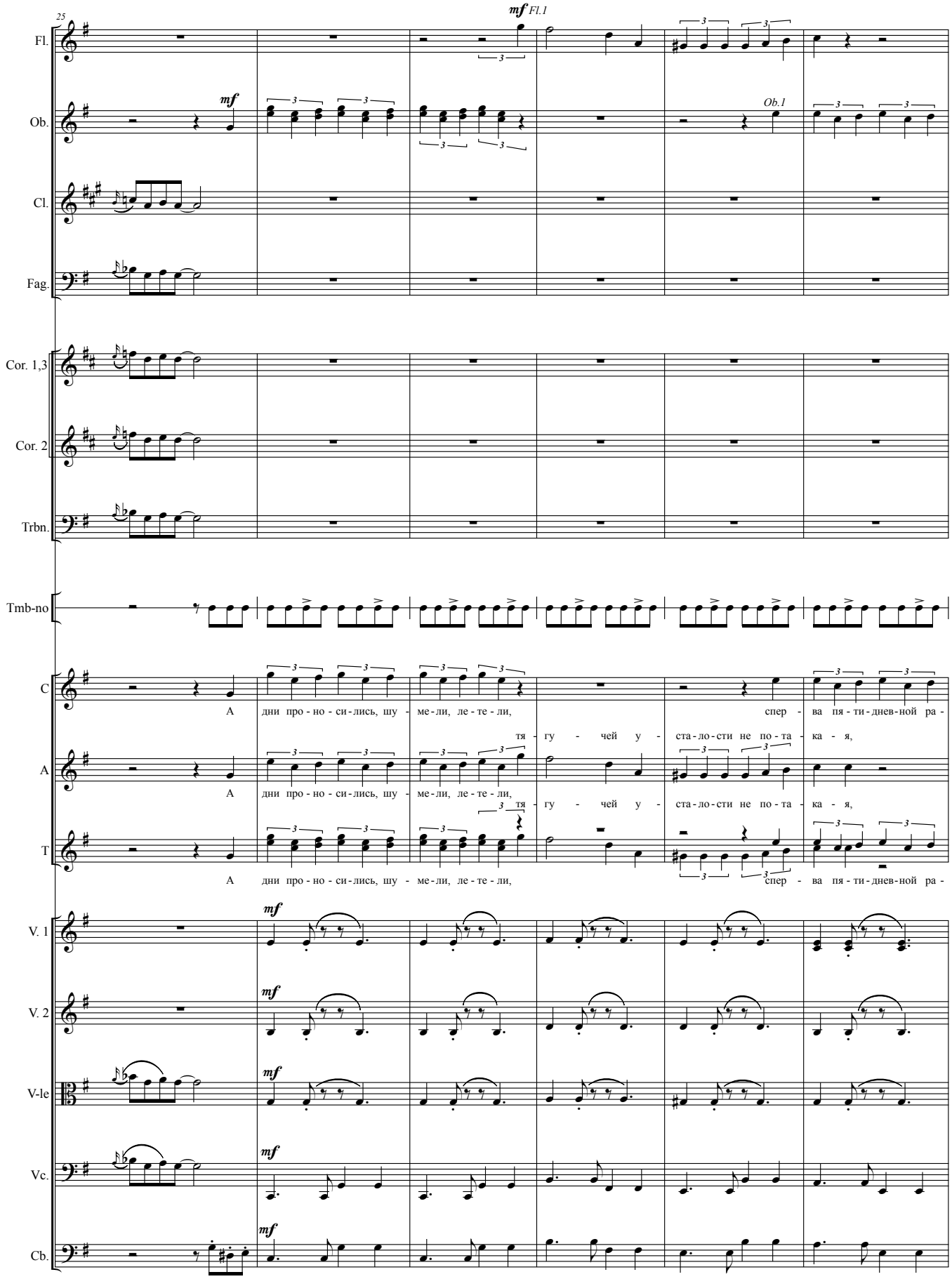

♩=140
2 Fag.
2 Cor. in F
Cor. in F
2 Tr. in B
2 Trbn.
Timpani
Tamburino
Б
V-le
Celli
Contrabassi
f
fa2
p
f growling
Да-вай, да-вай, да-вай!

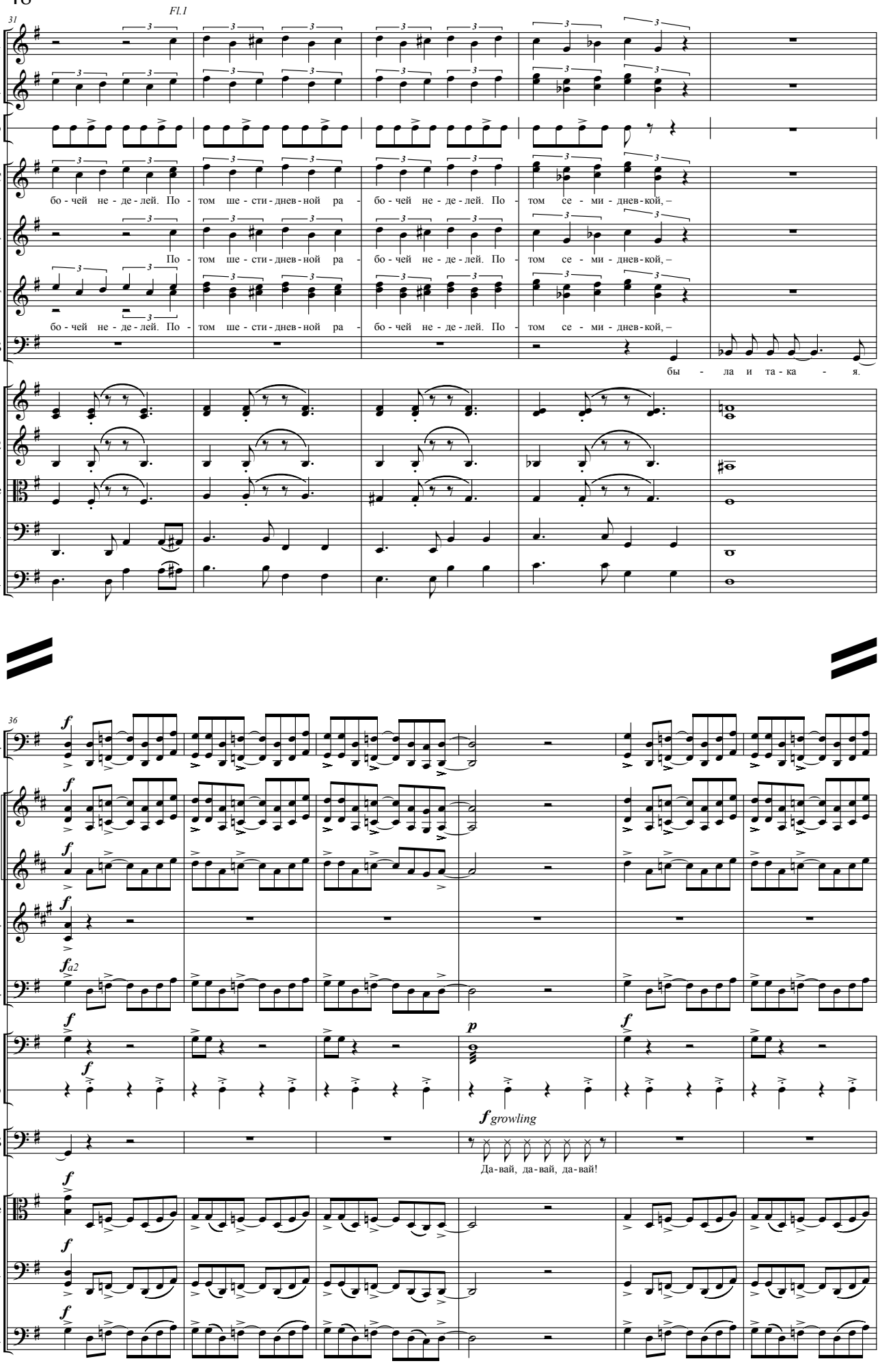

6
a2
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
p
Всю тя - - - жесть тру - да мы не
Ра - бо - - - ча - я ночь бес - ко -
Тво - ю мать!
Всю тя - - - жесть тру - да мы не
Ра - бо - - - ча - я ночь бес - ко -

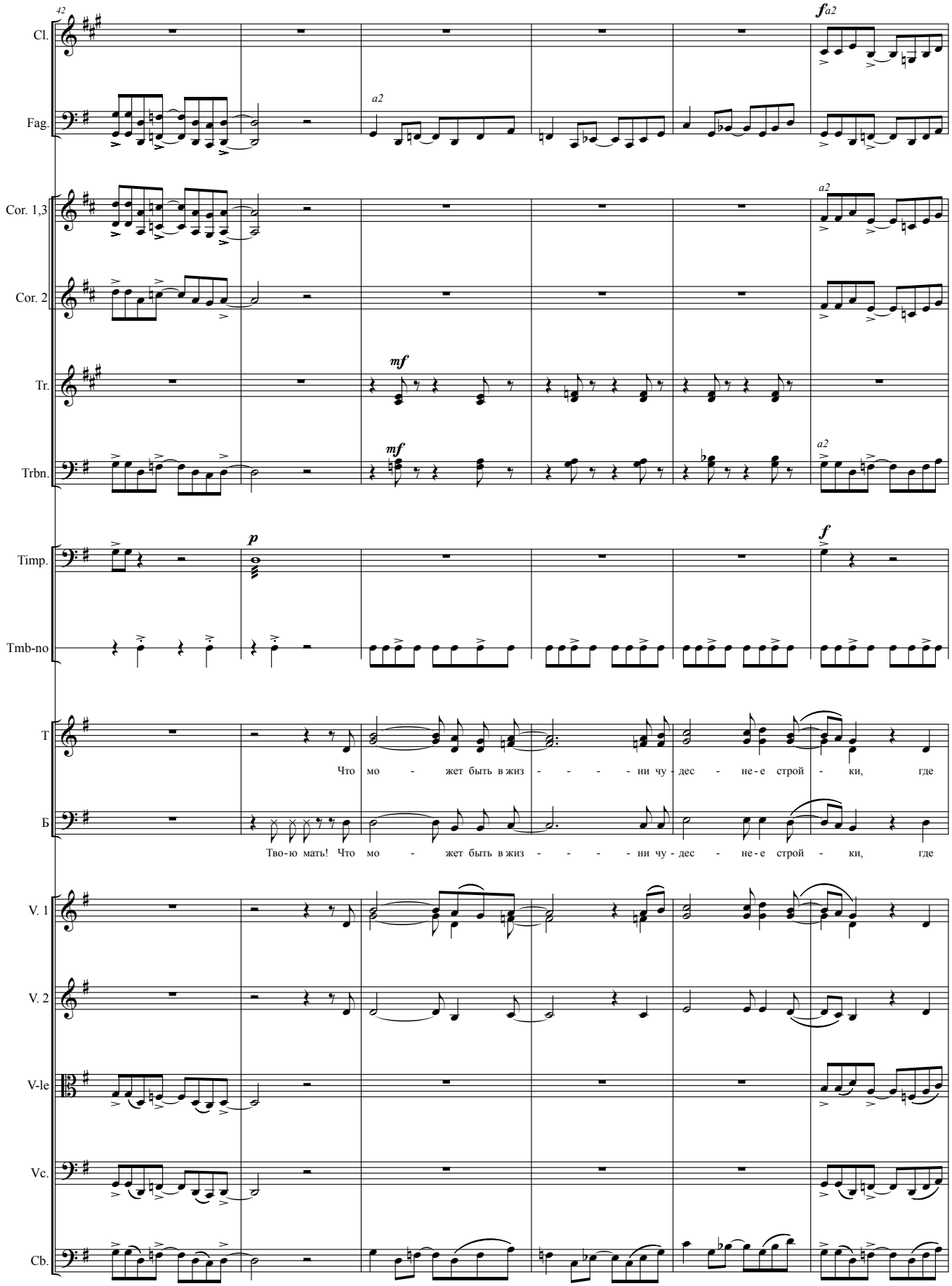

11
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
fa2
a2
f
сра - - - зу у - зна - ли, вна - ча - - - - ле ка - за - - - лось, что
неч - - - ной ка - за - лась, как буд - - - - то зи - му - - - ем мы

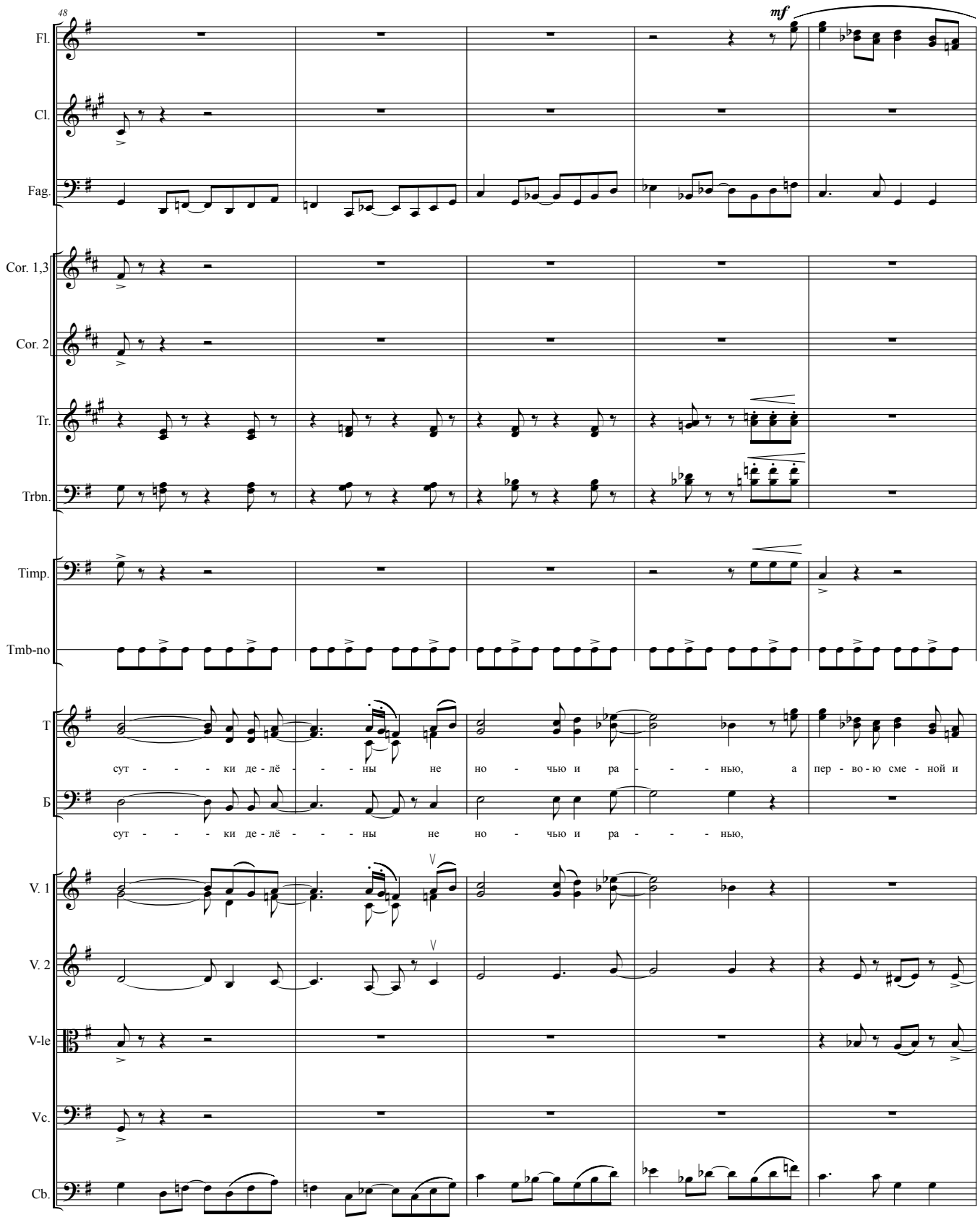

15
mf
Fl.
Fag.
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
T
мы уж ге - ро - - - - и. Но ру - ки и но - ги чу - гун - ны - ми ста - ли, но ру - ки и но - ги чу -
в Арк - ти - ке где- - - то. Над на - ми, не зна - я про - на - шу у - ста - лость, над на - ми, не зна - я про
Б
мы уж ге - ро - - - - и.
в Арк - ти - ке где- - - то.
V. 1
V. 2
V-le
Cb.

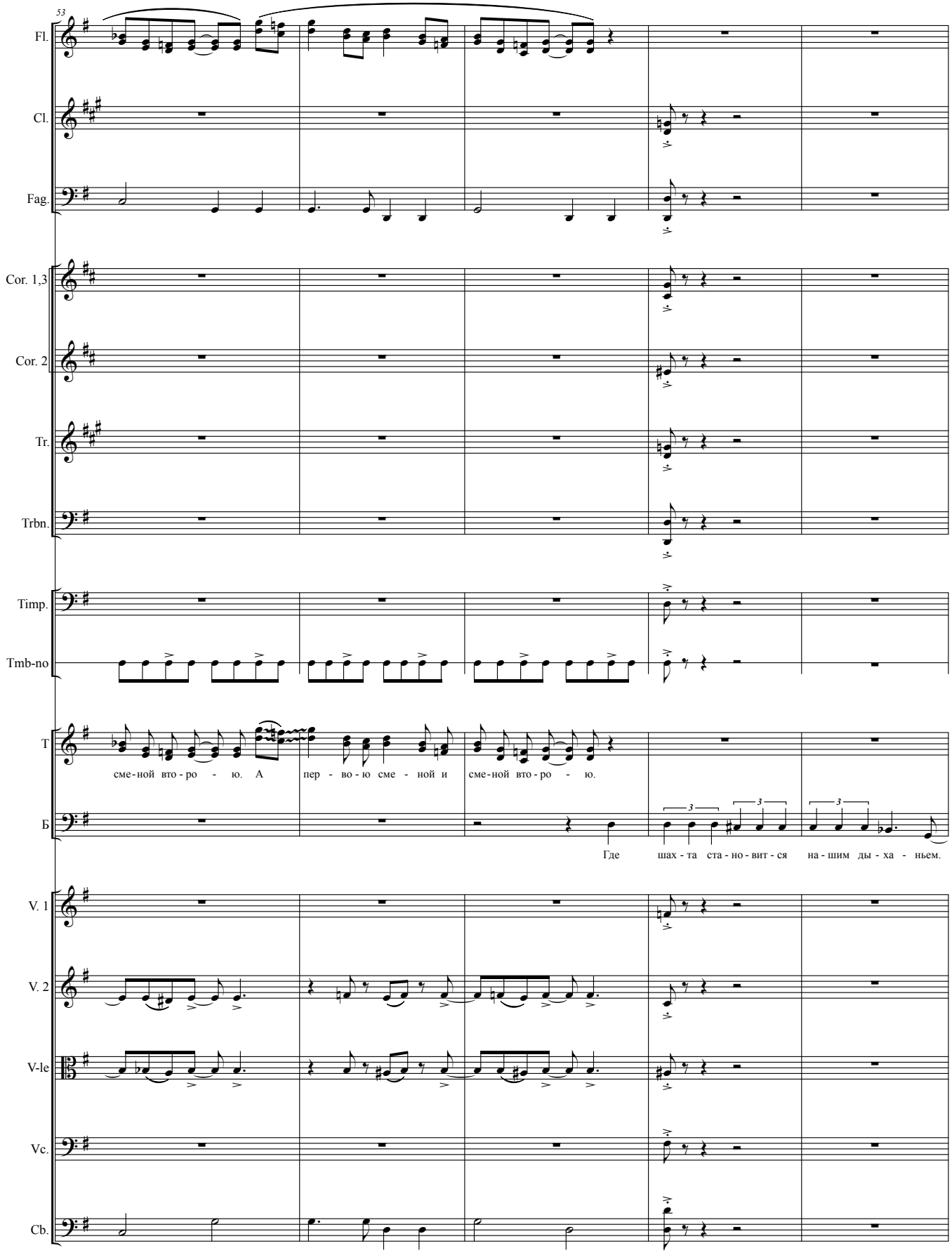

20
1.
2.
Fl.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
T
гун - ны - ми ста - ли,
на - шу у - ста - лость,
Б
ког - да по - ра - бо - та - ли доль - ше в за - бо - е.
цве - ло и шу - ме - ло мос - ков - ско - е ле - то.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2

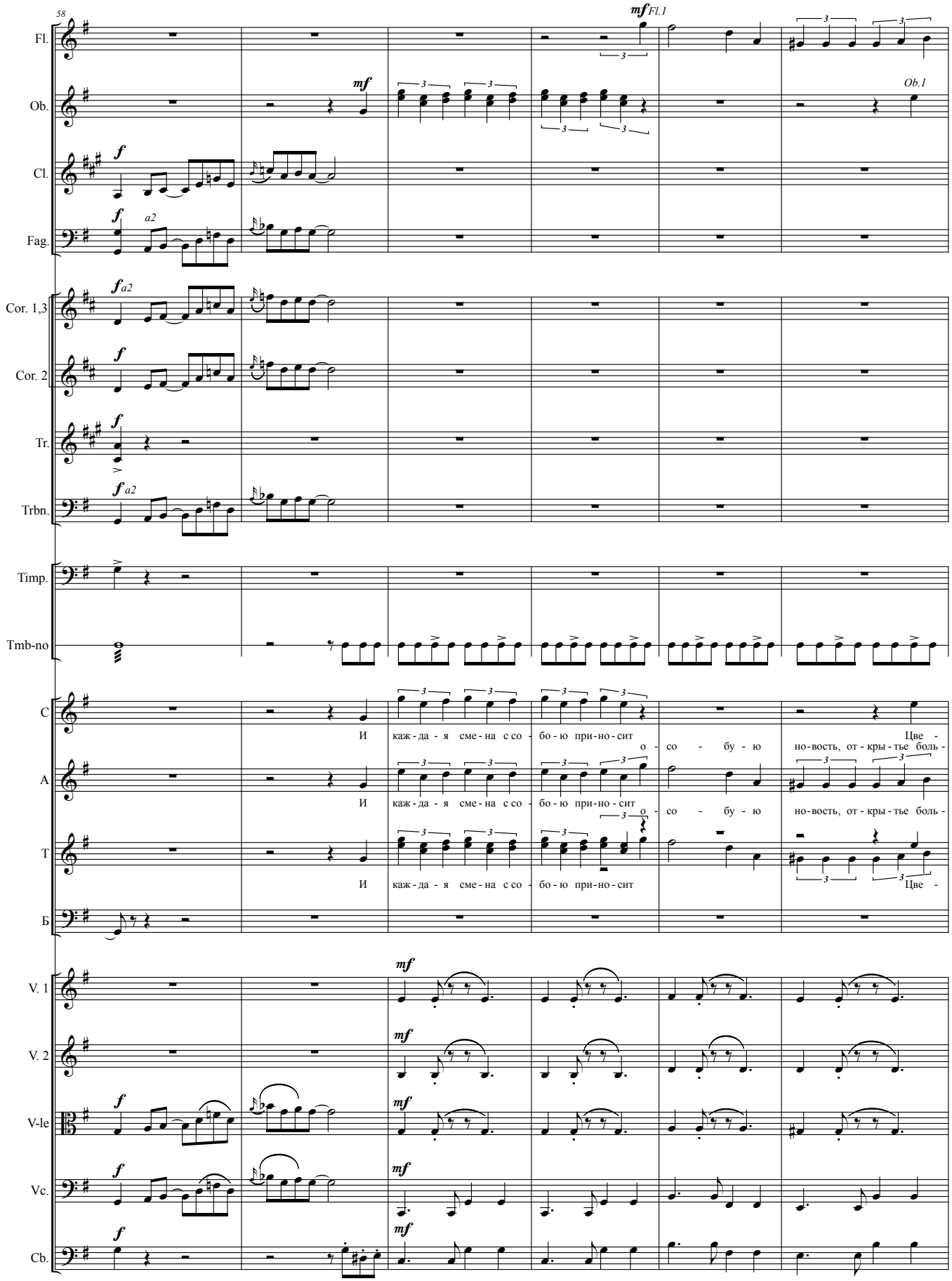

25
mf Fl.1
Fl.
mf
Ob.
Ob.1
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
C
A
T
А дни про - но - си - лись, шу - ме - ли, ле - те - ли,
спер - ва пя - ти - днев - ной ра -
тя - гу - чей у - ста - ло - сти не по - та - ка - я,
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

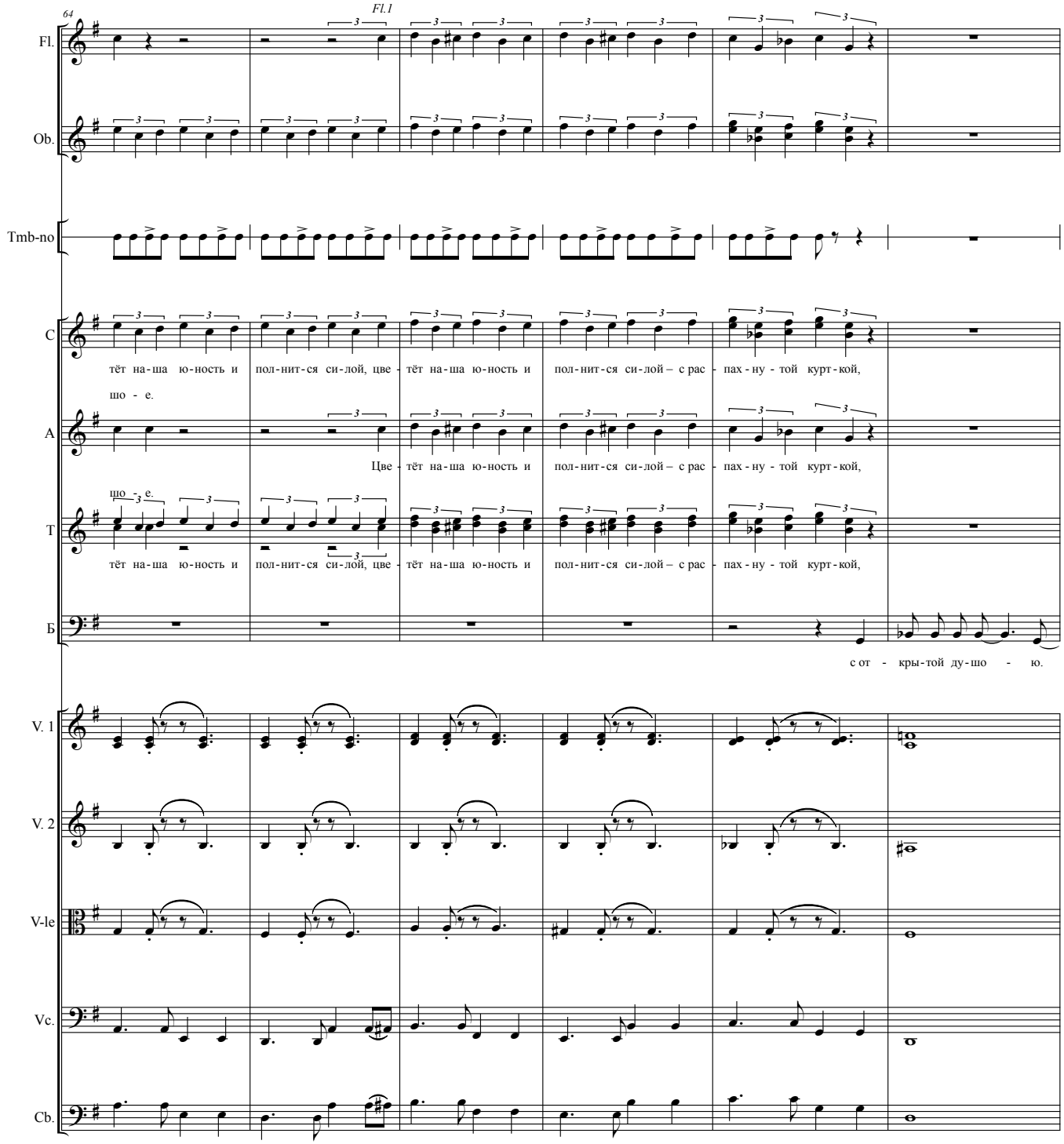

31
Fl.1
Fl.
Ob.
Tmb-no
C
бо - чей не - де - лей. По - том ше - сти - днев - ной ра - бо - чей не - де - лей. По - том се - ми - днев - кой, –
A
По - том ше - сти - днев - ной ра - бо - чей не - де - лей. По - том се - ми - днев - кой, –
T
бо - чей не - де - лей. По - том ше - сти - днев - ной ра - бо - чей не - де - лей. По - том се - ми - днев - кой, –
Б
бы - ла и та - ка - я.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
36
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Б
V-le
Vc.
Cb.
f
fa2
p
f growling
Да - вай, да - вай, да - вай!

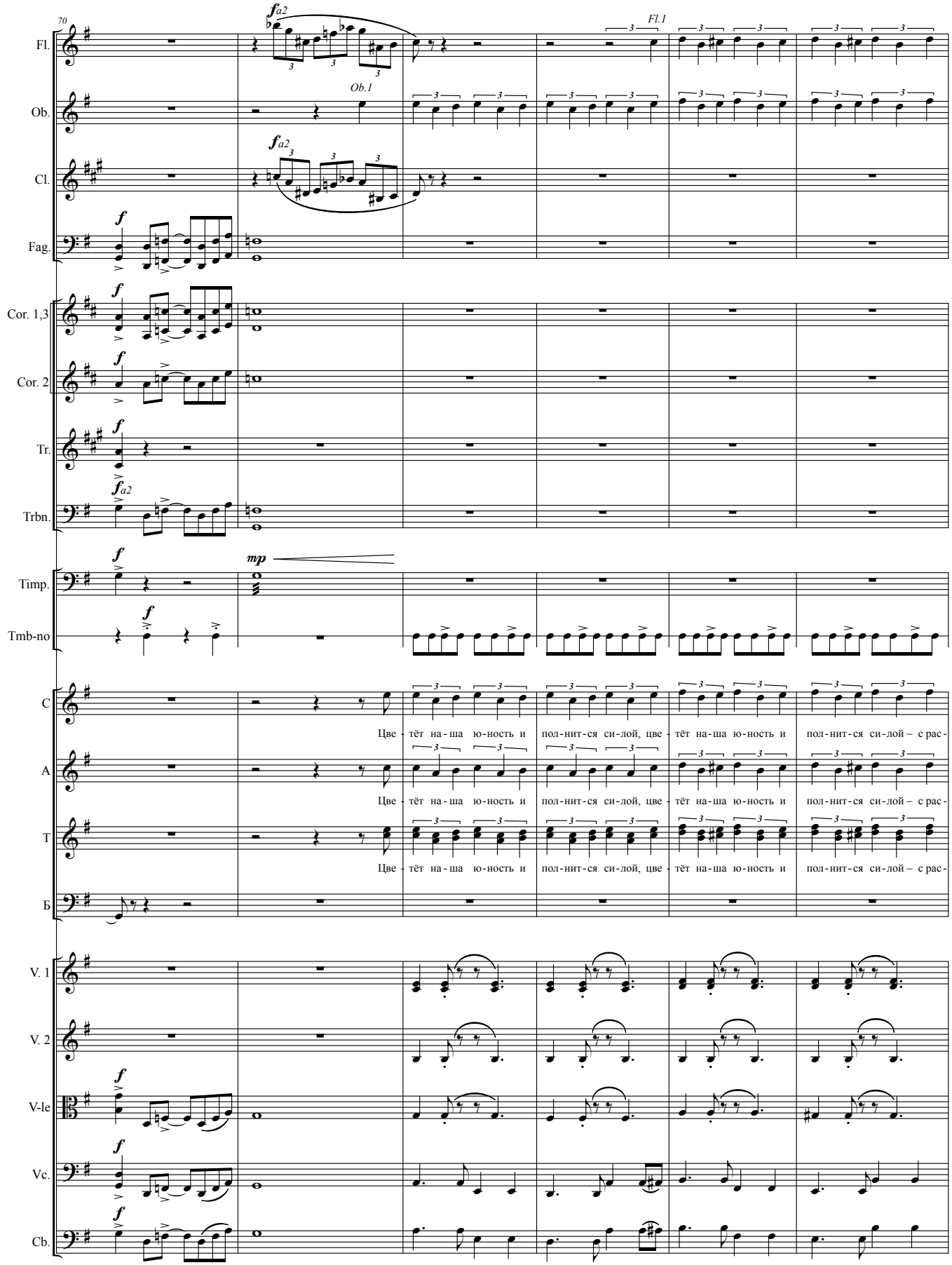

42
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mf
p
f
Что мо - жет быть в жиз - - - - ни чу - дес - не-е строй - ки, где
Тво-ю мать! Что мо - жет быть в жиз - - - - ни чу - дес - не-е строй - ки, где

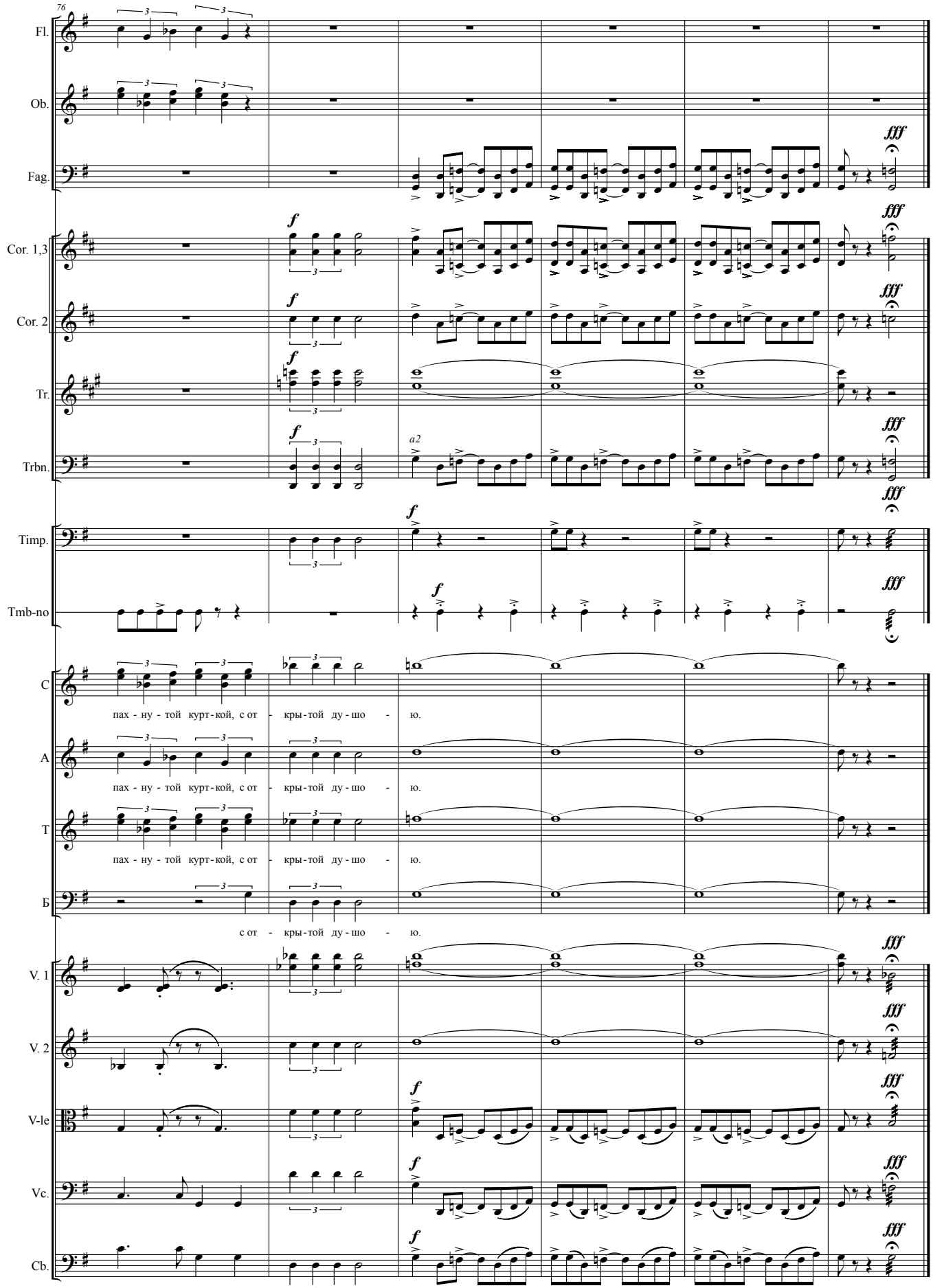

48
mf
Fl.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
T
сут - - - - ки де - лё - - - - ны не но - чью и ра - - - - нью, а пер - во - ю сме - ной и
Б
сут - - - - ки де - лё - - - - ны не но - чью и ра - - - - нью,
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


53
Fl.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Т
сме-ной вто-ро - ю. А пер - во-ю сме - ной и сме-ной вто-ро - ю.
Б
Где шах - та ста - но - вит - ся на - шим ды - ха - ньем.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


58
mf Fl.1
Fl.
Ob.
mf
Ob.1
Cl.
f
Fag.
f a2
a2
Cor. 1,3
f a2
Cor. 2
f
Tr.
f
Trbn.
f a2
Timp.
Tmb-no
C
И каж-да-я сме-на с со-бо-ю при-но-сит о-со-бу-ю Цве-
но-вость, от-кры-тье боль-
A
И каж-да-я сме-на с со-бо-ю при-но-сит о-со-бу-ю
но-вость, от-кры-тье боль-
T
И каж-да-я сме-на с со-бо-ю при-но-сит
Цве-
Б
V. 1
mf
V. 2
mf
V-le
f
mf
Vc.
f
mf
Cb.
f
mf

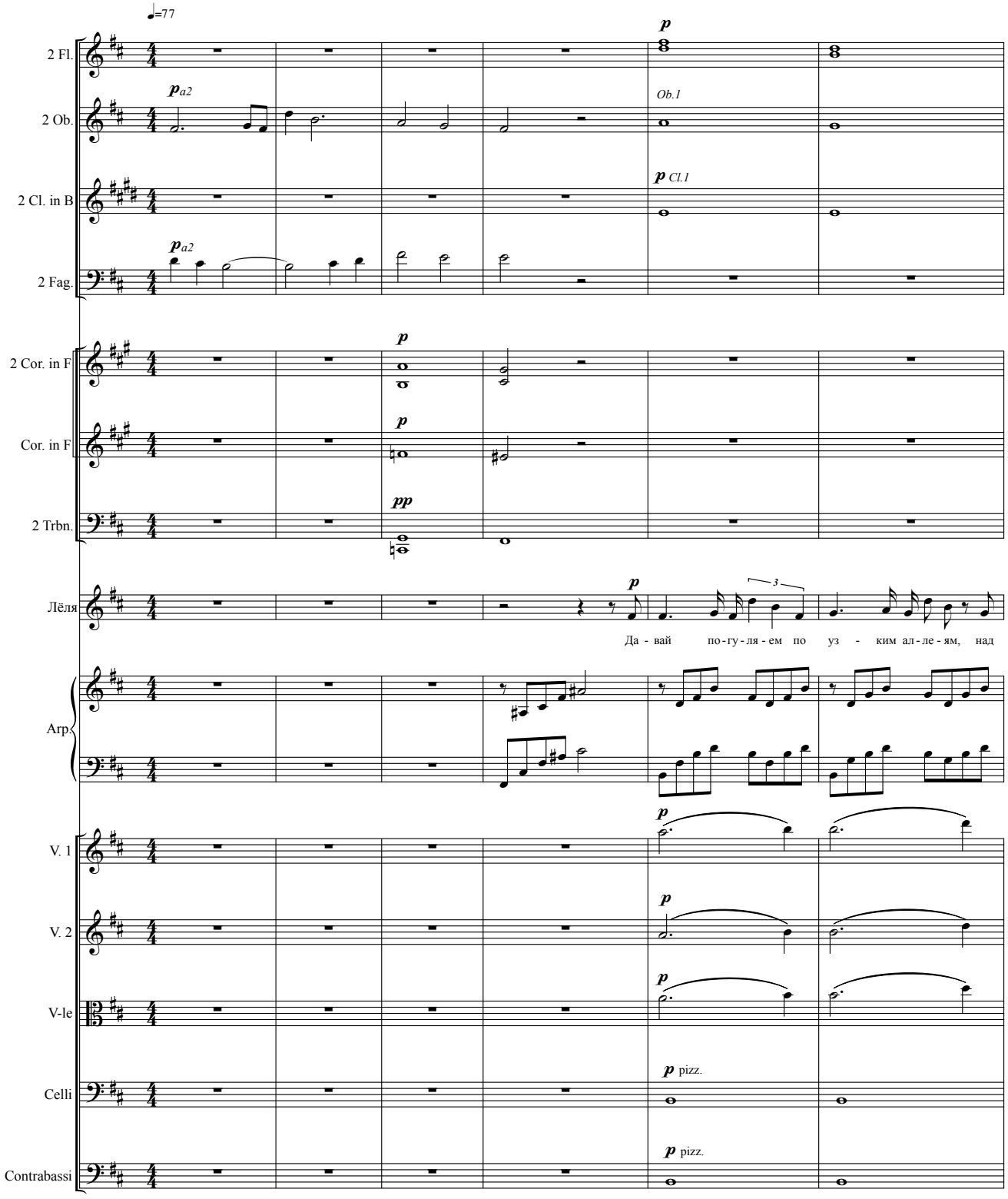

64
Fl.1
Fl.
Ob.
Tmb-no
C
тёт на-ша ю-ность и пол-нит-ся си-лой, цве - тёт на-ша ю-ность и пол-нит-ся си-лой – с рас - пах-ну - той курт-кой,
шо - е.
A
Цве - тёт на-ша ю-ность и пол-нит-ся си-лой – с рас - пах-ну - той курт-кой,
шо - е.
T
тёт на-ша ю-ность и пол-нит-ся си-лой, цве - тёт на-ша ю-ность и пол-нит-ся си-лой – с рас - пах-ну - той курт-кой,
Б
с от - кры-той ду-шо - ю.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

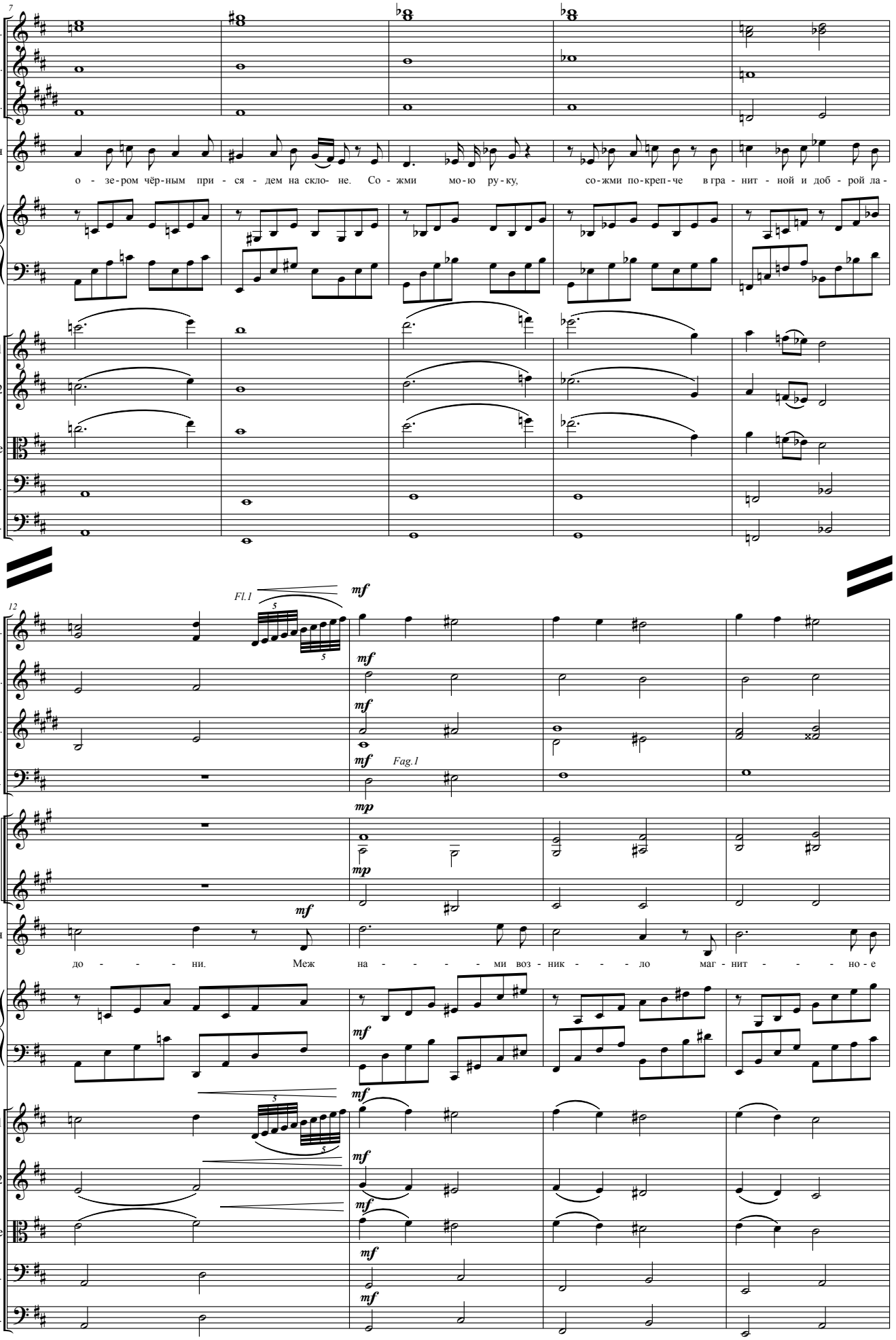

70
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
fa2
Ob.1
Fl.1
mp
Цве - тёт на - ша ю-ность и пол-нит-ся си-лой, цве - тёт на-ша ю-ность и пол-нит-ся си-лой – с рас-

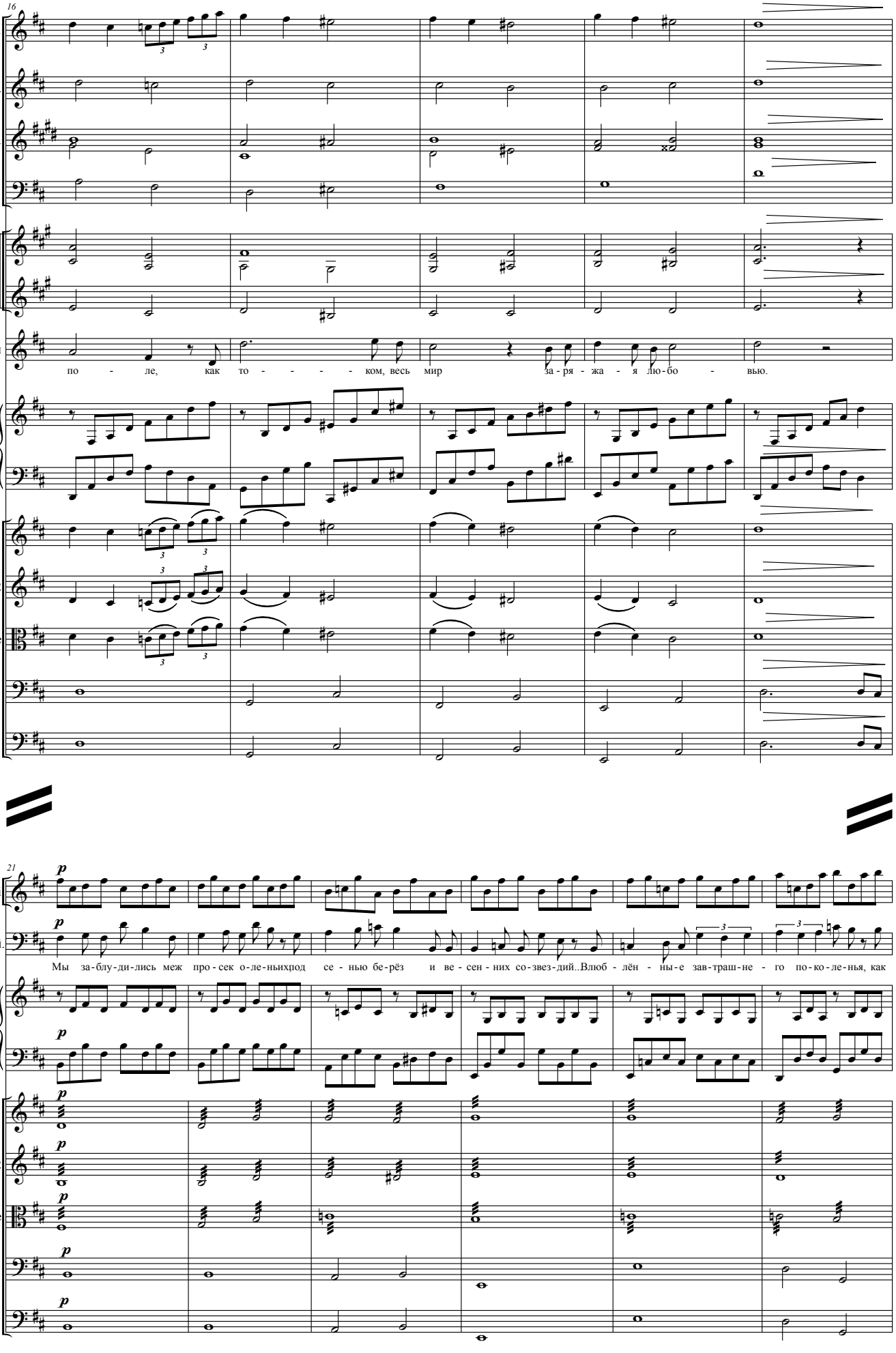

76
Fl.
Ob.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
fff
a2
пах - ну - той курт-кой, с от - кры-той ду-шо - ю.
с от - кры-той ду-шо - ю.

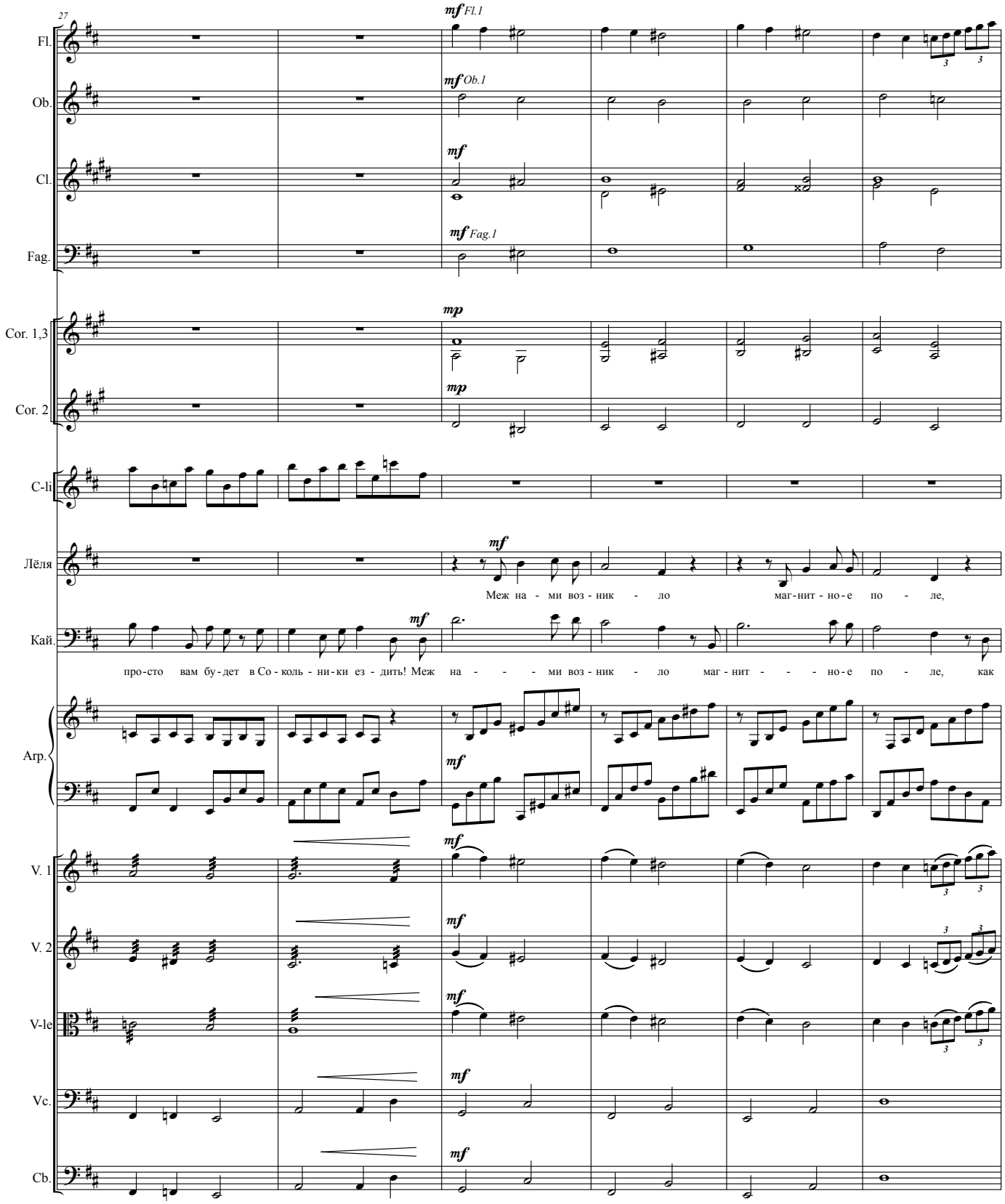
# КАРТИНА 3
# СОКОЛЬНИКИ

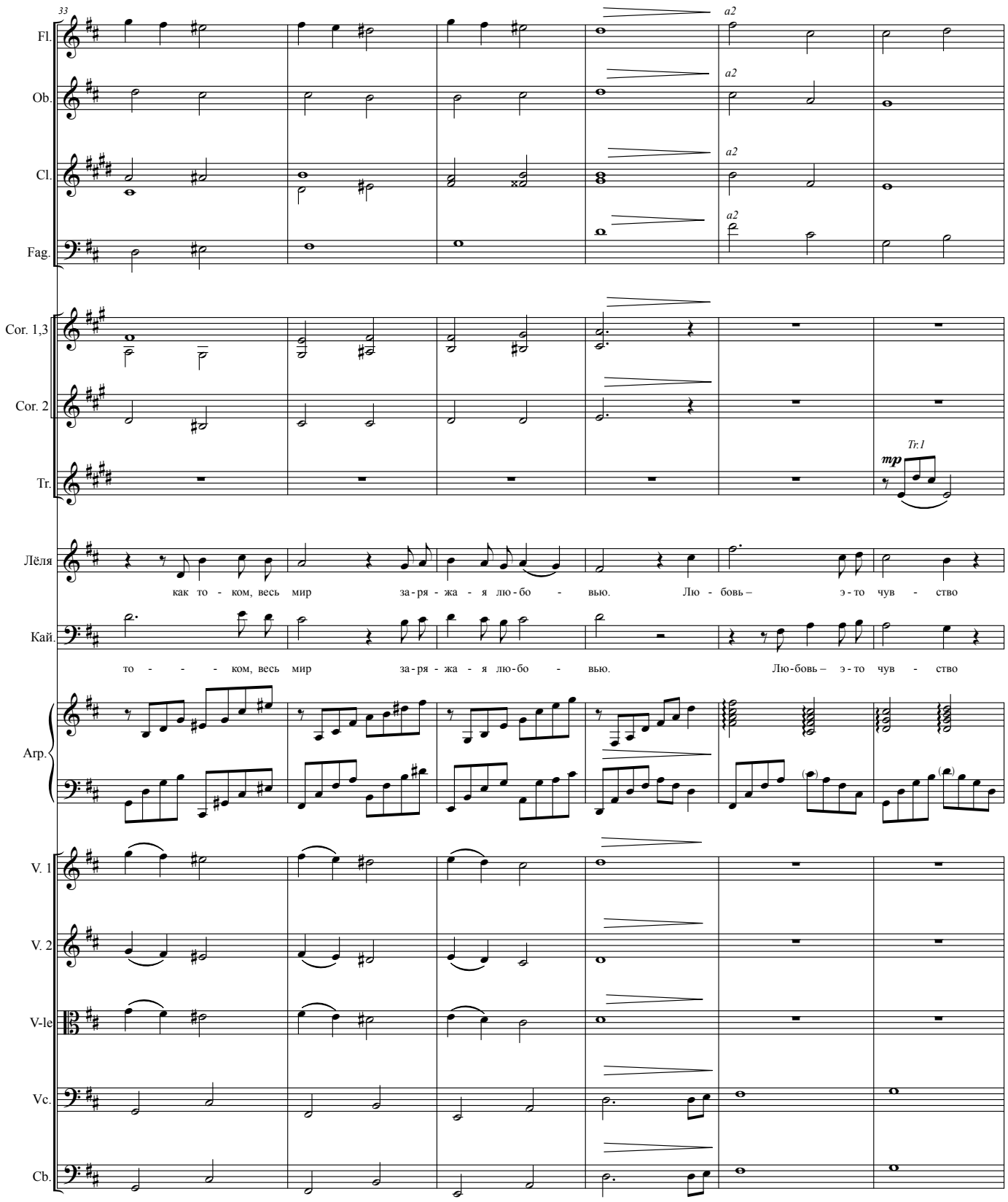
*По парковой аллее в Сокольниках гуляют Лёля и Кайтанов.*

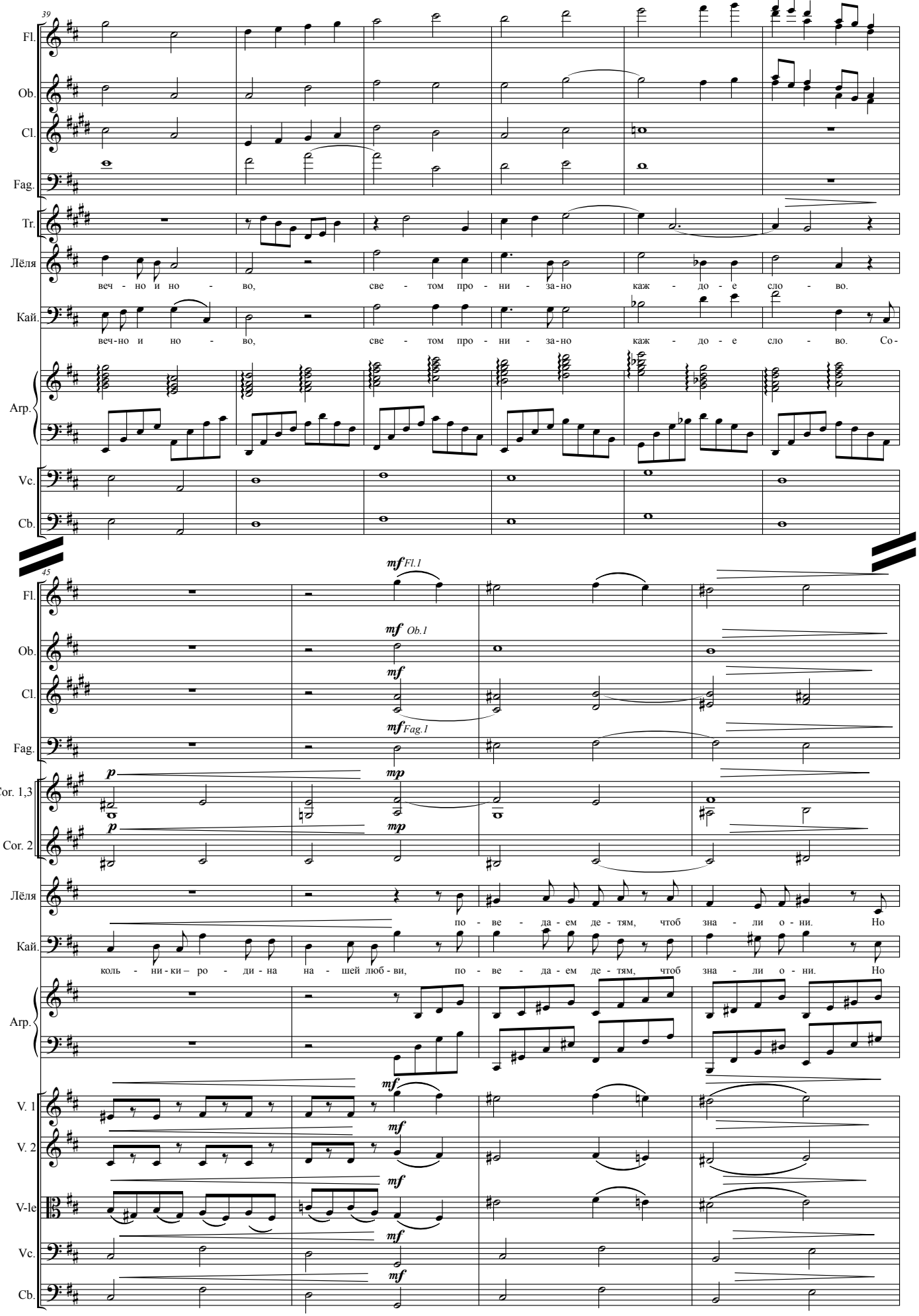


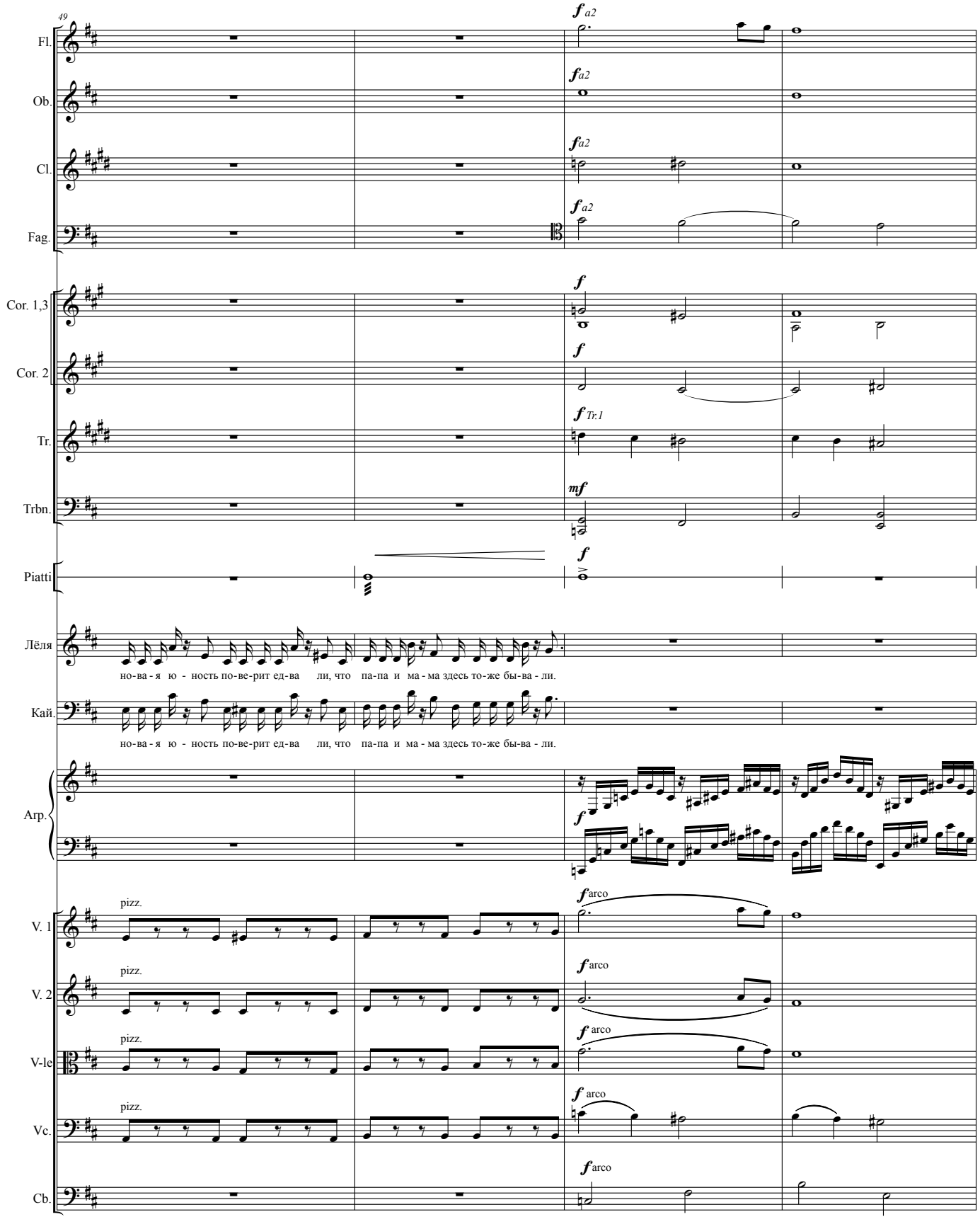

7
Fl.
Ob.
Cl.
Лёля
о - зе-ром чёр-ным при - ся - дем на скло- не. Со - жми мо-ю ру-ку, со-жми по-креп-че в гра - нит - ной и доб - рой ла -
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
12
Fl.1
mf
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Fag.1
mp
Cor. 1,3
Cor. 2
Лёля
до - - - - ни. Меж на - - - - ми воз - ник - - - ло маг - нит - - - но - е
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

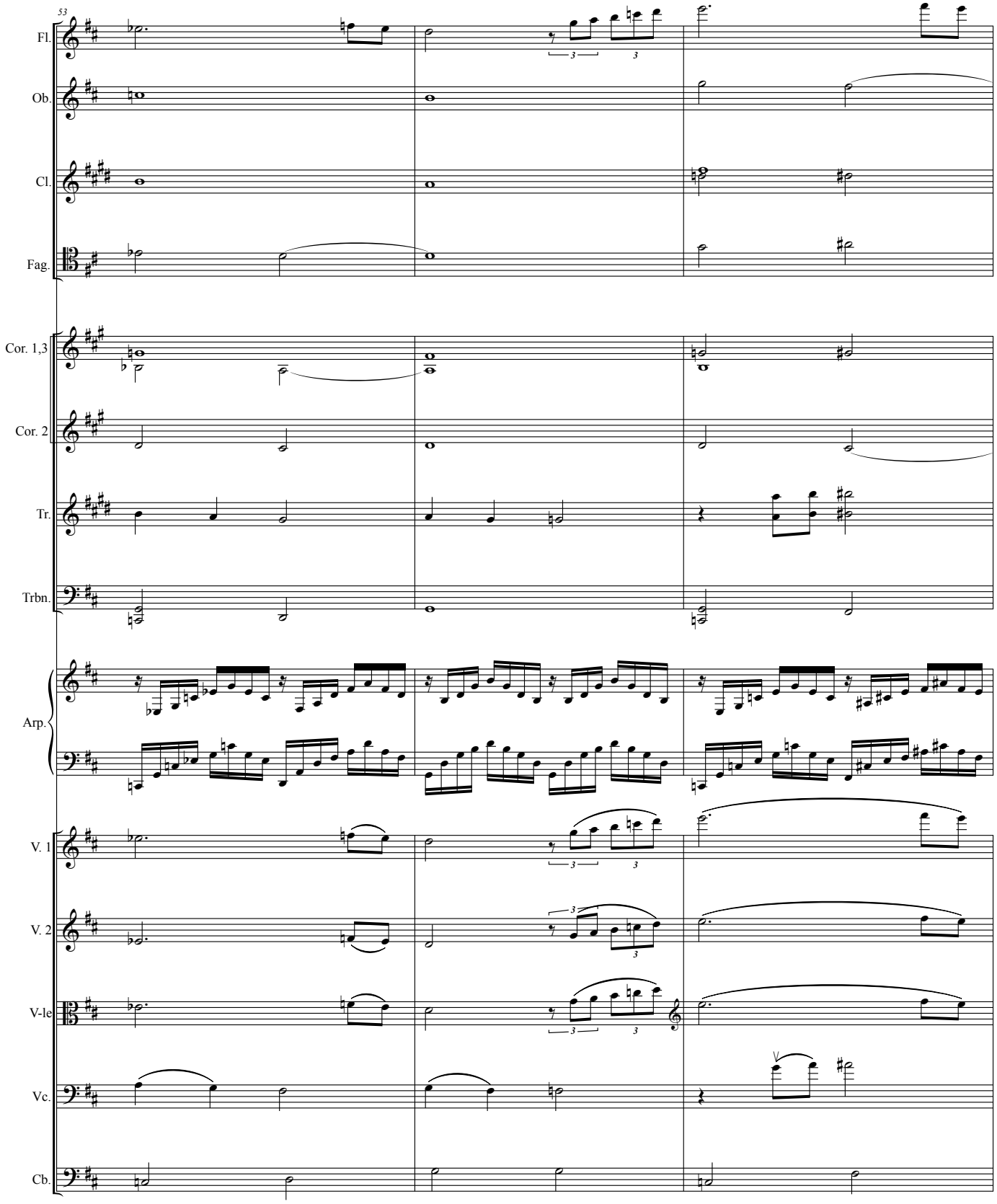

16
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Лёля
по - ле, как то - - - - - ком, весь мир за - ря - жа - я лю - бо - вью.
Агр.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
21
C-li
Кай.
Мы за-блу-ди-лись меж про-сек о-ле-ньихпод се - нью бе-рёз и ве - сен - них со-звез-дий..Влюб - лён - ны-е зав-траш-не - го по-ко-ле-нья, как
Агр.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


27
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
C-li
Лёля
Кай.
Агр.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf Fl.1
mf Ob.1
mf
mf Fag.1
mp
mp
mf
Меж на - ми воз - ник - ло маг-нит - но-е по - ле,
mf
про-сто вам бу-дет в Со - коль - ни-ки ез - дить! Меж на - - - ми воз - ник - ло маг - нит - - - но-е по - ле, как
mf
mf
mf
mf
mf
mf

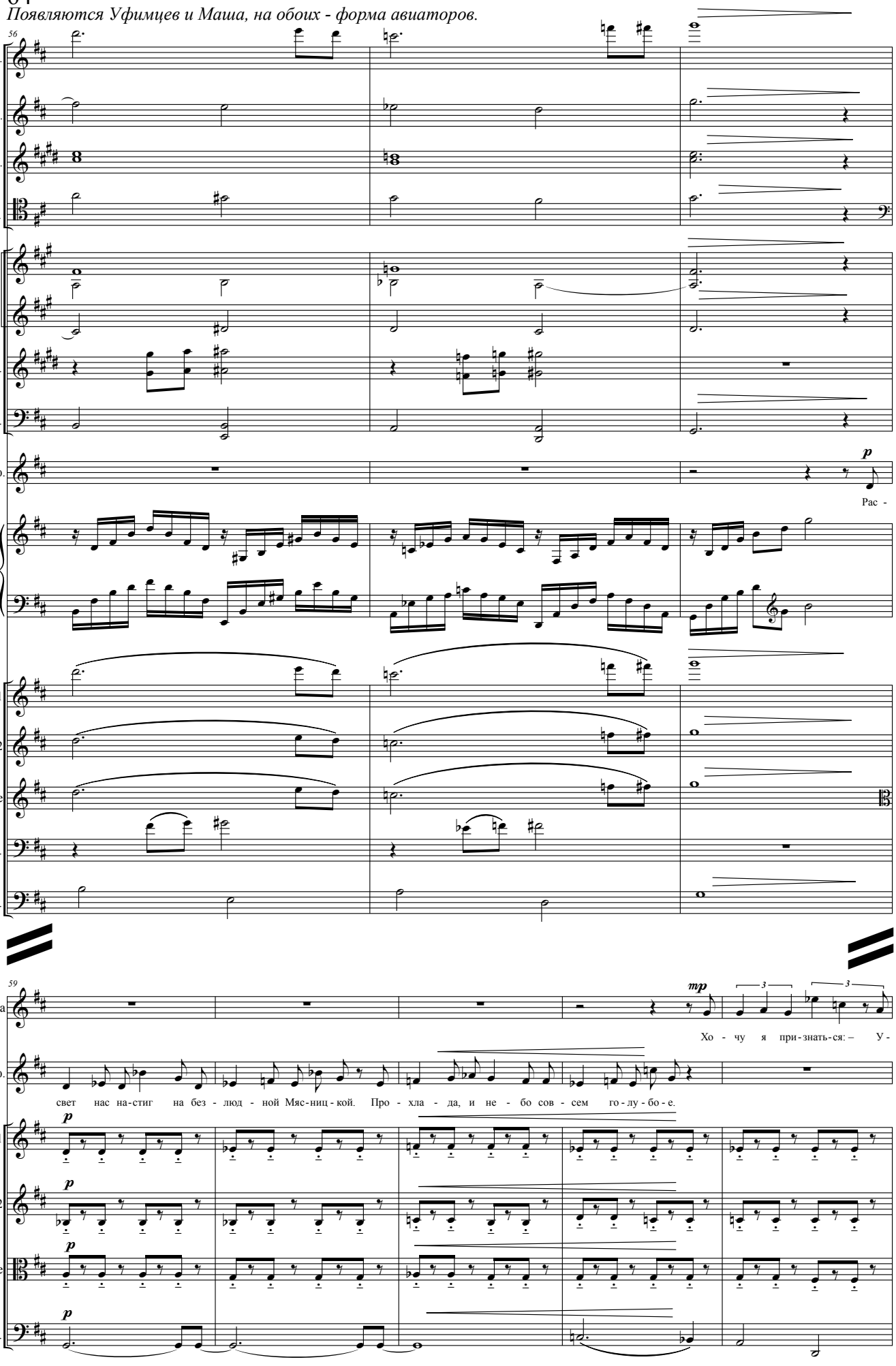

33
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Лёля
Кай.
Агр.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
Tr.1
mp
как то - ком, весь мир за-ря-жа-я лю-бо - вью. Лю - бовь – э-то чув - ство
то - - - ком, весь мир за-ря-жа-я лю-бо - вью. Лю-бовь – э-то чув - ство

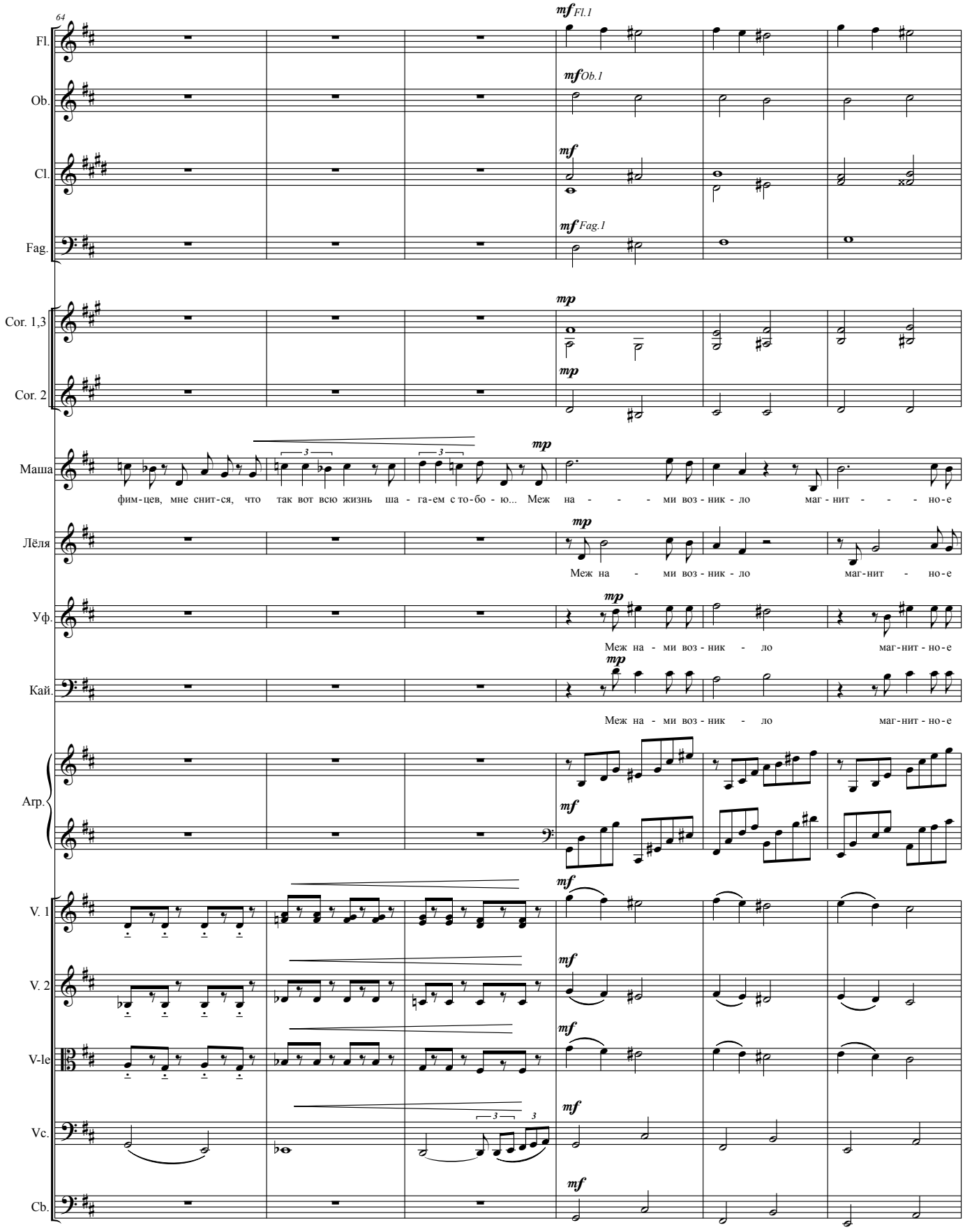

39
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr.
Лёля
веч - но и но - во, све - том про - ни - за-но каж - до - е сло - во.
Кай.
веч-но и но - во, све - том про - ни - за-но каж - до - е сло - во. Со-
Arp.
Vc.
Cb.
45
mf Fl.1
mf Ob.1
mf
mf Fag.1
p
mp
Cor. 1,3
Cor. 2
по - ве - да - ем де - тям, чтоб зна - ли о - ни. Но
коль - ни - ки – ро - ди - на на - шей люб - ви, по - ве - да - ем де - тям, чтоб зна - ли о - ни. Но
V. 1
V. 2
V-le

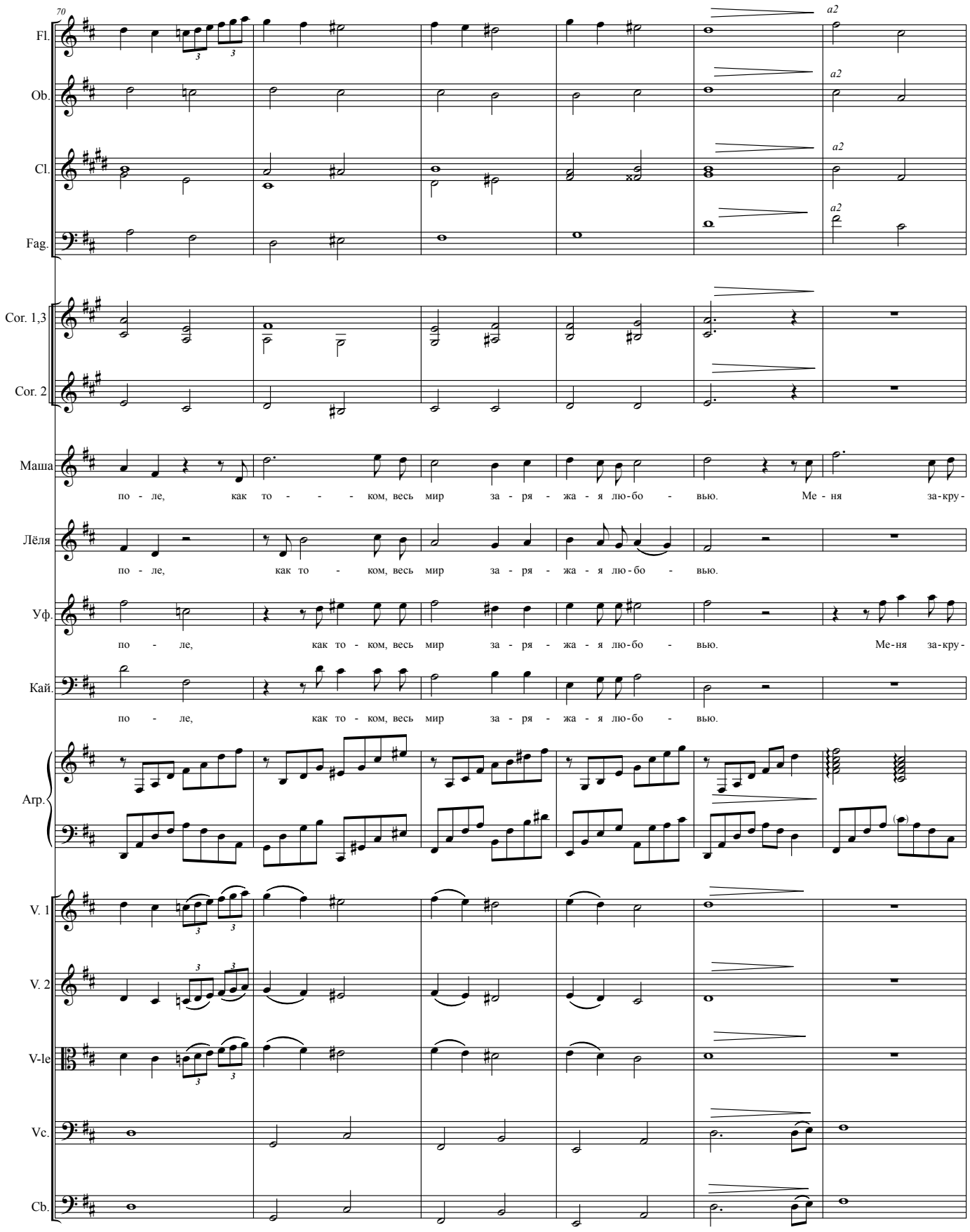

49
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Лёля
но-ва-я ю - ность по-ве-рит ед-ва ли, что па-па и ма-ма здесь то-же бы-ва-ли.
Кай.
но-ва-я ю - ность по-ве-рит ед-ва ли, что па-па и ма-ма здесь то-же бы-ва-ли.
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
arco

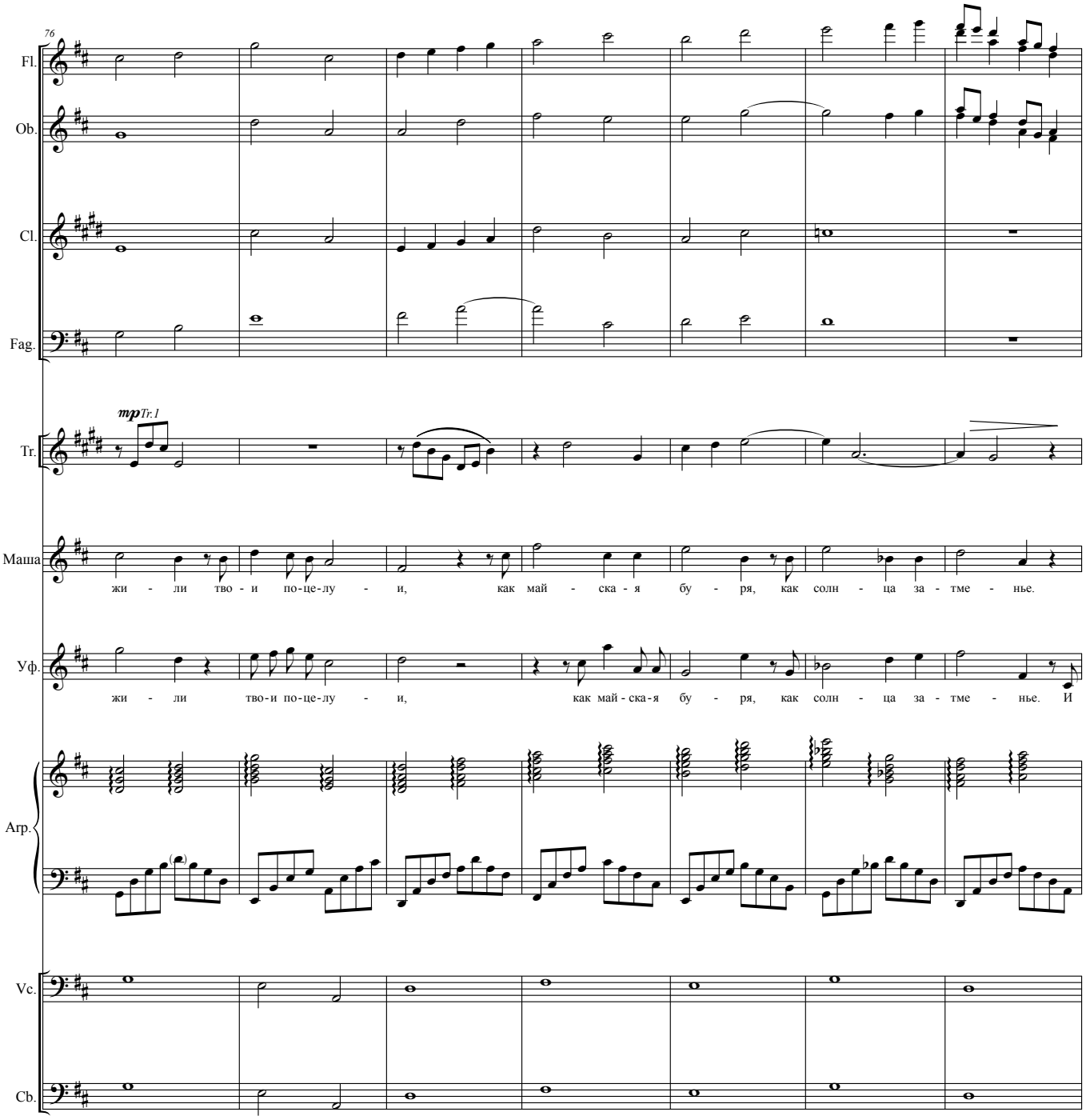

53
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

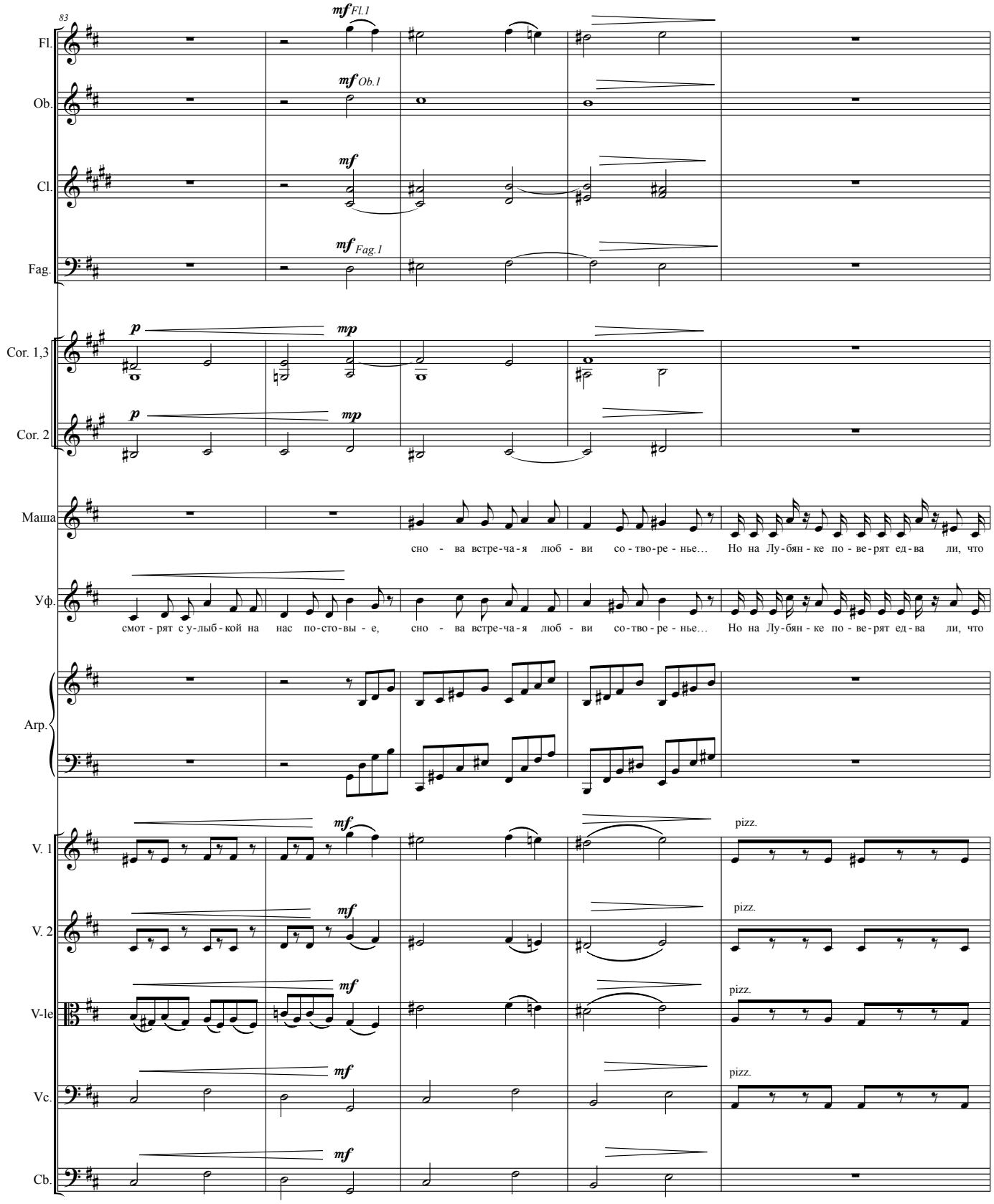
*Появляются Уфимцев и Маша, на обоих - форма авиаторов.*

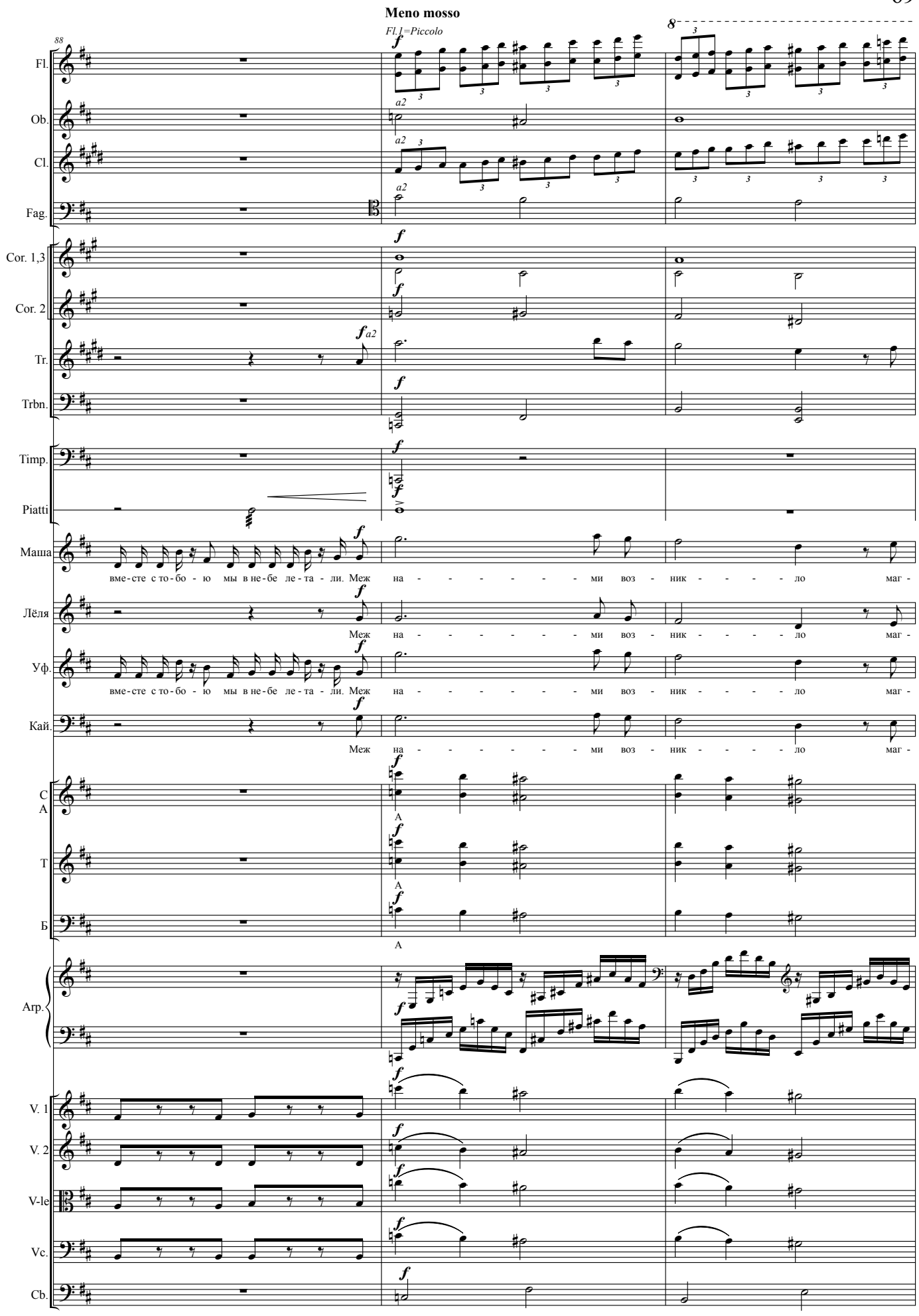


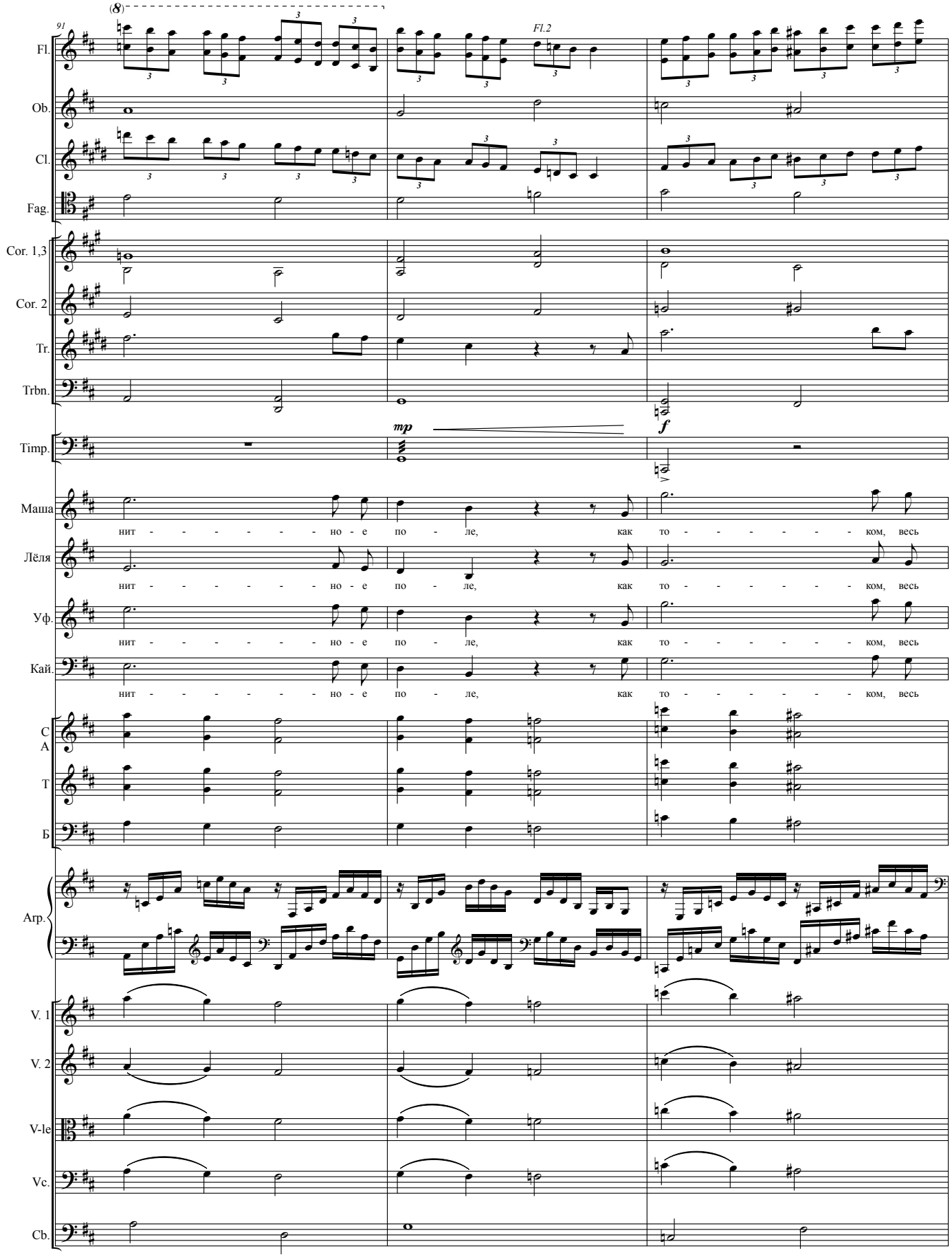

64
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Маша
Лёля
Уф.
Кай.
Агр.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf Fl.1
mf Ob.1
mf
mf Fag.1
mp
mp
mp
фим-цев, мне снит-ся, что так вот всю жизнь ша - га-ем с то-бо - ю... Меж на - - - ми воз - ник - ло маг - нит - - - но-е
Меж на - ми воз - ник - ло маг-нит - но-е
Меж на - ми воз - ник - ло маг-нит - но-е
Меж на - ми воз - ник - ло маг-нит - но-е
mf
mf
mf
mf
mf
mf
3
3
3
3

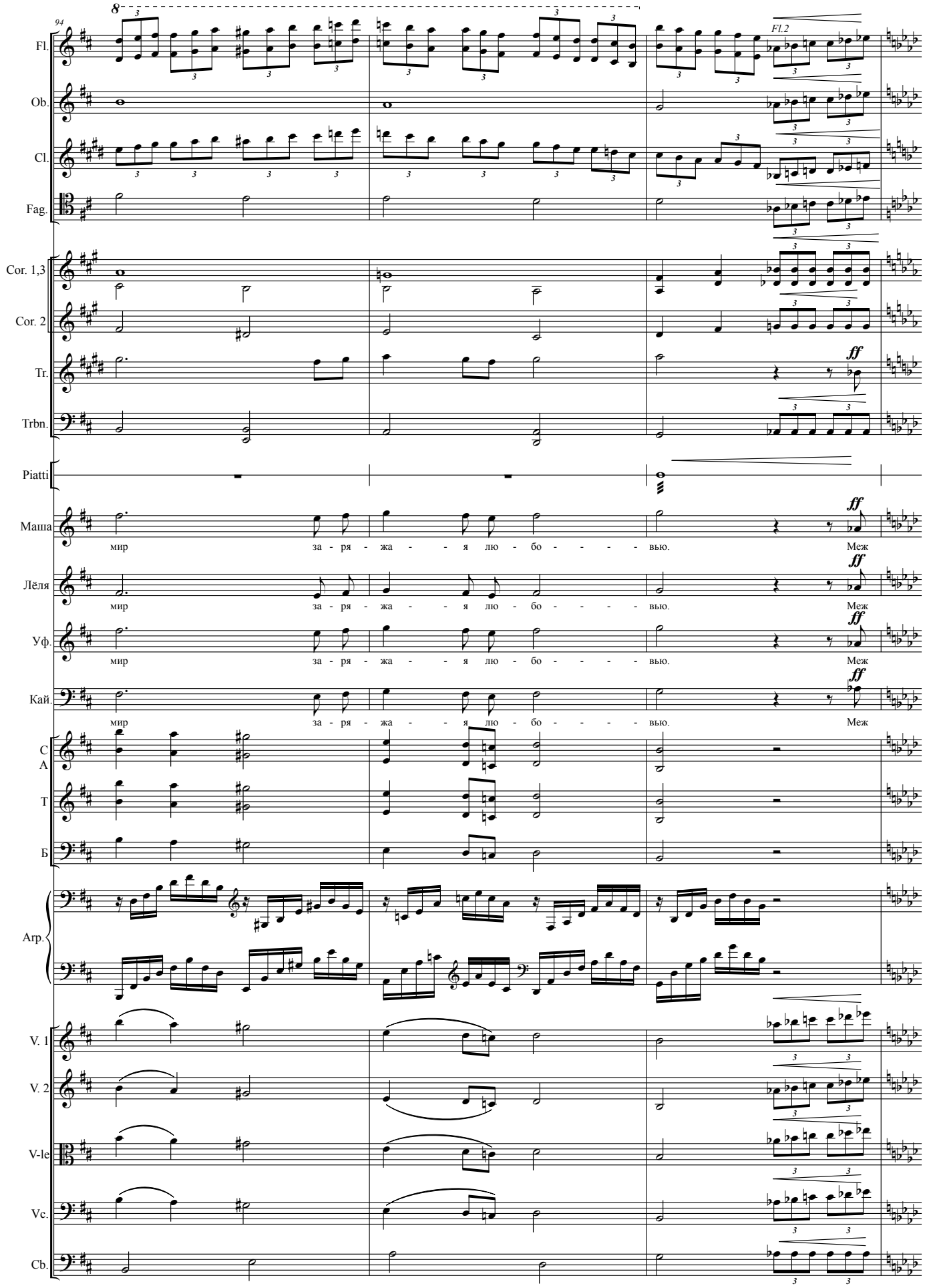

70
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Маша
по - ле, как то - - - ком, весь мир за - ря - жа - я лю-бо - вью. Ме - ня за-кру-
Лёля
по - ле, как то - ком, весь мир за - ря - жа - я лю-бо - вью.
Уф.
по - ле, как то - ком, весь мир за - ря - жа - я лю-бо - вью. Ме-ня за-кру-
Кай.
по - ле, как то - ком, весь мир за - ря - жа - я лю-бо - вью.
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2

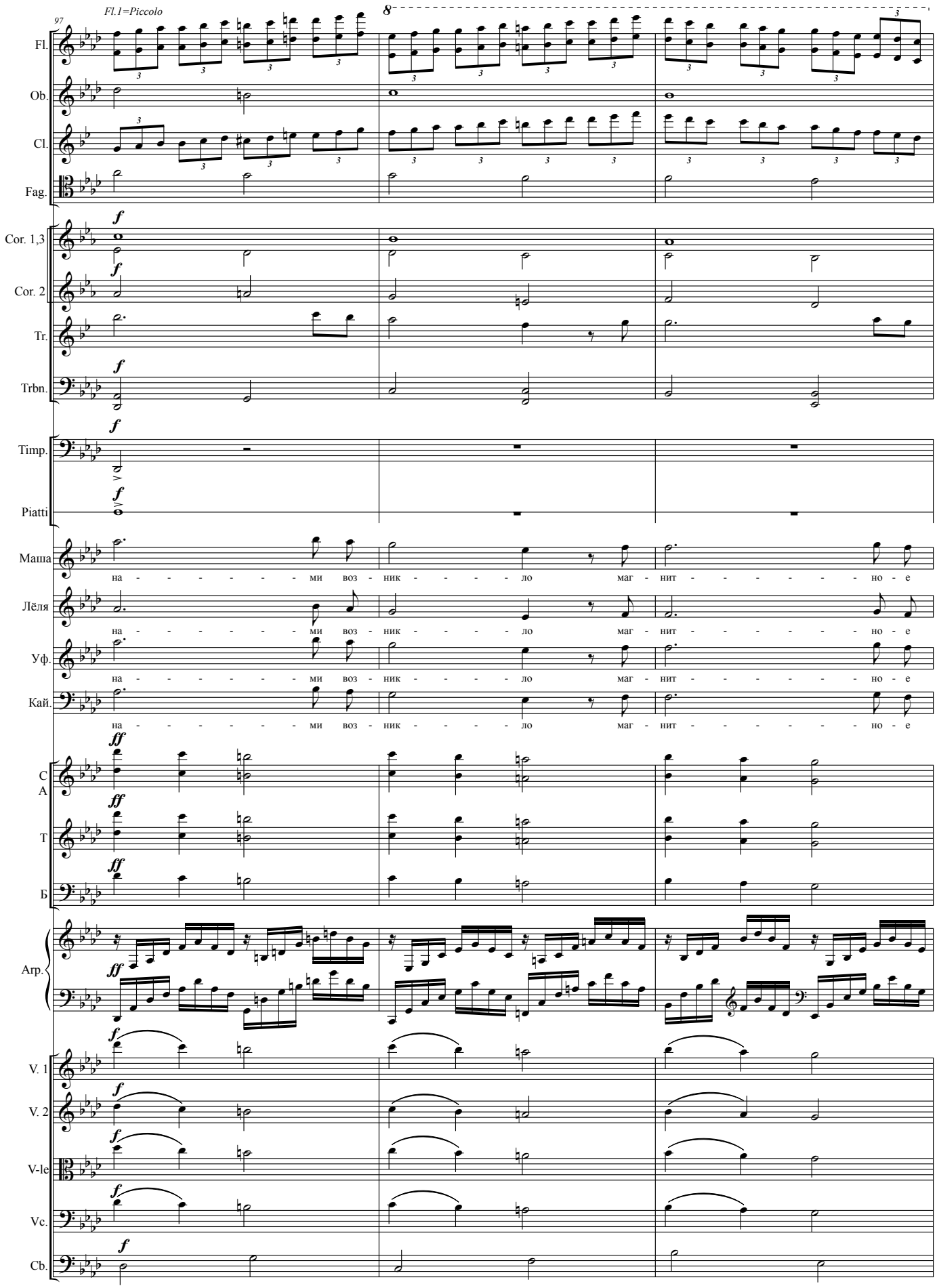

76
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
mp Tr.1
Tr.
Маша
жи - ли тво - и по-це-лу - и, как май - ска - я бу - ря, как солн - ца за - тме - нье.
Уф.
жи - ли тво-и по-це-лу - и, как май-ска-я бу - ря, как солн - ца за - тме - нье. И
Агр.
Vc.
Cb.

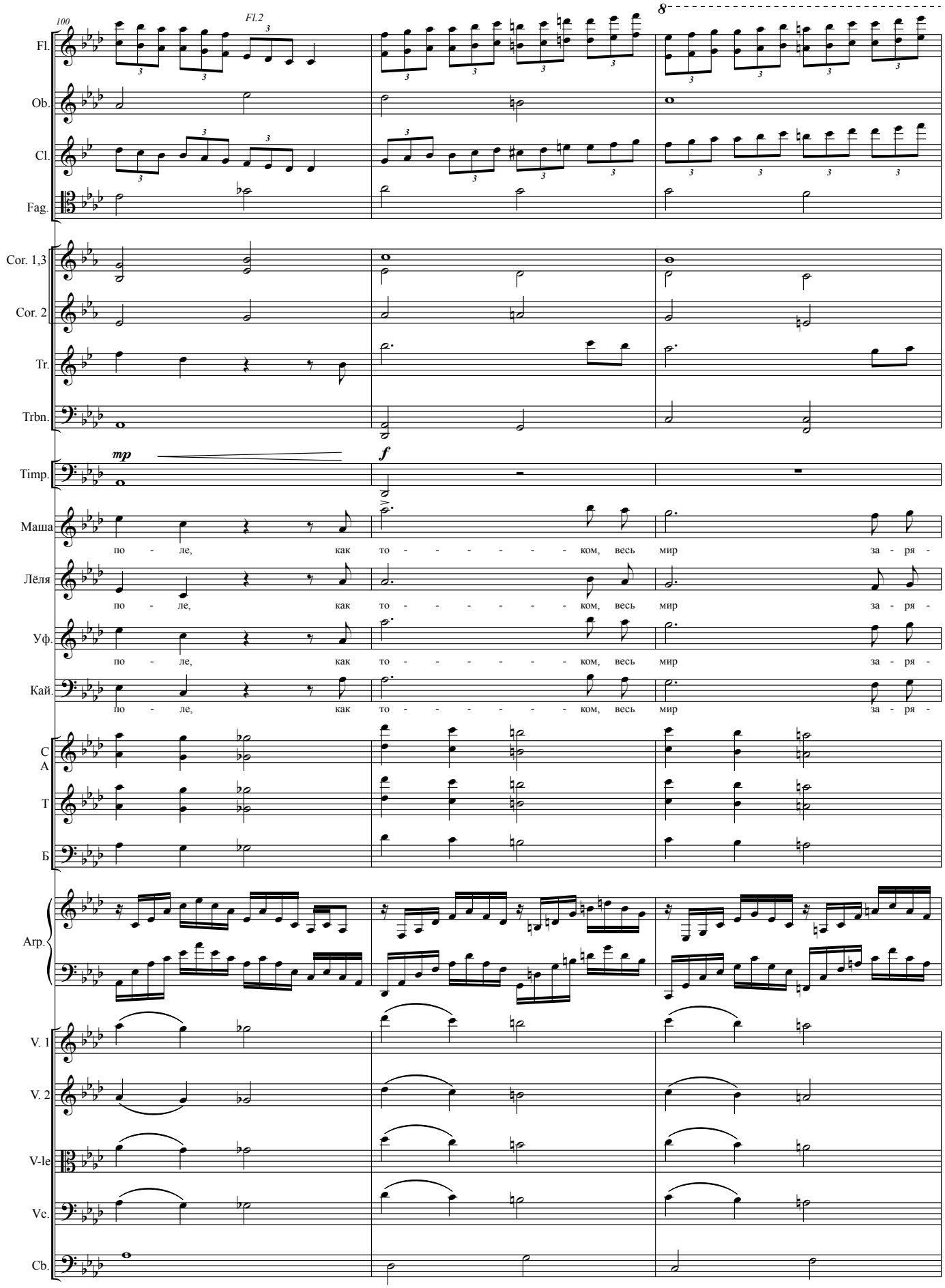

83
mf Fl.1
Fl.
mf Ob.1
Ob.
mf
Cl.
mf Fag.1
Fag.
p
mp
Cor. 1,3
p
mp
Cor. 2
Маша
сно - ва встре-ча-я люб - ви со-тво-ре - нье… Но на Лу-бян - ке по - ве-рят ед-ва ли, что
Уф.
смот - рят с у-лыб - кой на нас по-сто-вы - е, сно - ва встре-ча-я люб - ви со-тво-ре - нье… Но на Лу-бян - ке по - ве-рят ед-ва ли, что
Агр.
mf
V. 1
pizz.
mf
V. 2
pizz.
mf
V-le
pizz.
mf
Vc.
pizz.
mf
Cb.

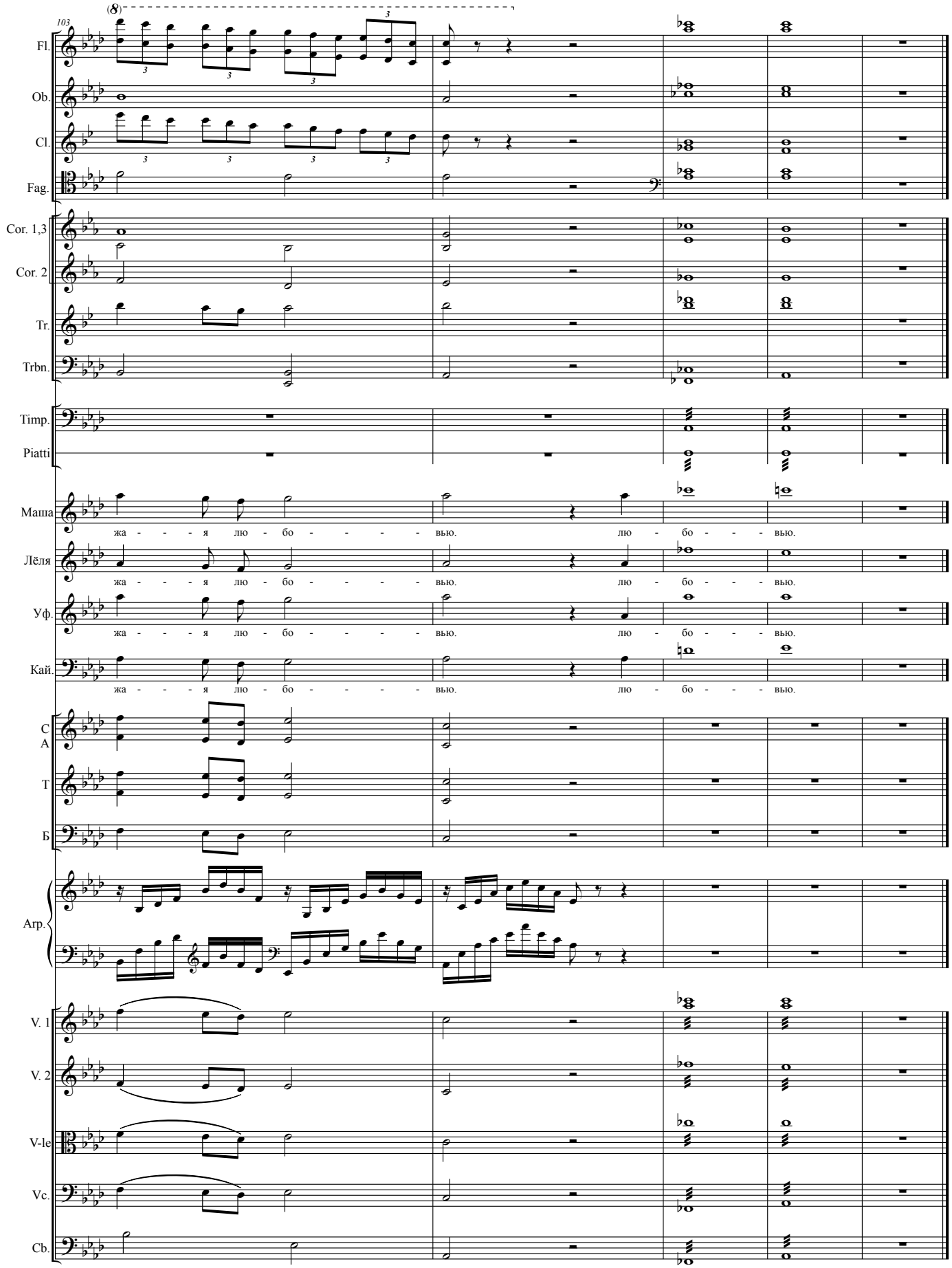

Meno mosso
Fl.1=Piccolo
88
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Маша
вме-сте с то-бо - ю мы в не-бе ле-та - ли. Меж на - - - - - - ми воз - ник - - - - ло маг -
Лёля
Меж на - - - - - - ми воз - ник - - - - ло маг -
Уф.
вме-сте с то-бо - ю мы в не-бе ле-та - ли. Меж на - - - - - - ми воз - ник - - - - ло маг -
Кай.
Меж на - - - - - - ми воз - ник - - - - ло маг -
С
А
Т
Б
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


91
(8)
Fl.
Fl.2
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
mp
f
Маша
Лёля
Уф.
Кай.
нит - - - - - - - но - е по - ле, как то - - - - - - - ком, весь
С
А
Т
Б
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


94
Fl.
Fl.2
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Маша
Лёля
Уф.
Кай.
мир за - ря - жа - - я лю - бо - - - - вью. Меж
С
А
Т
Б
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

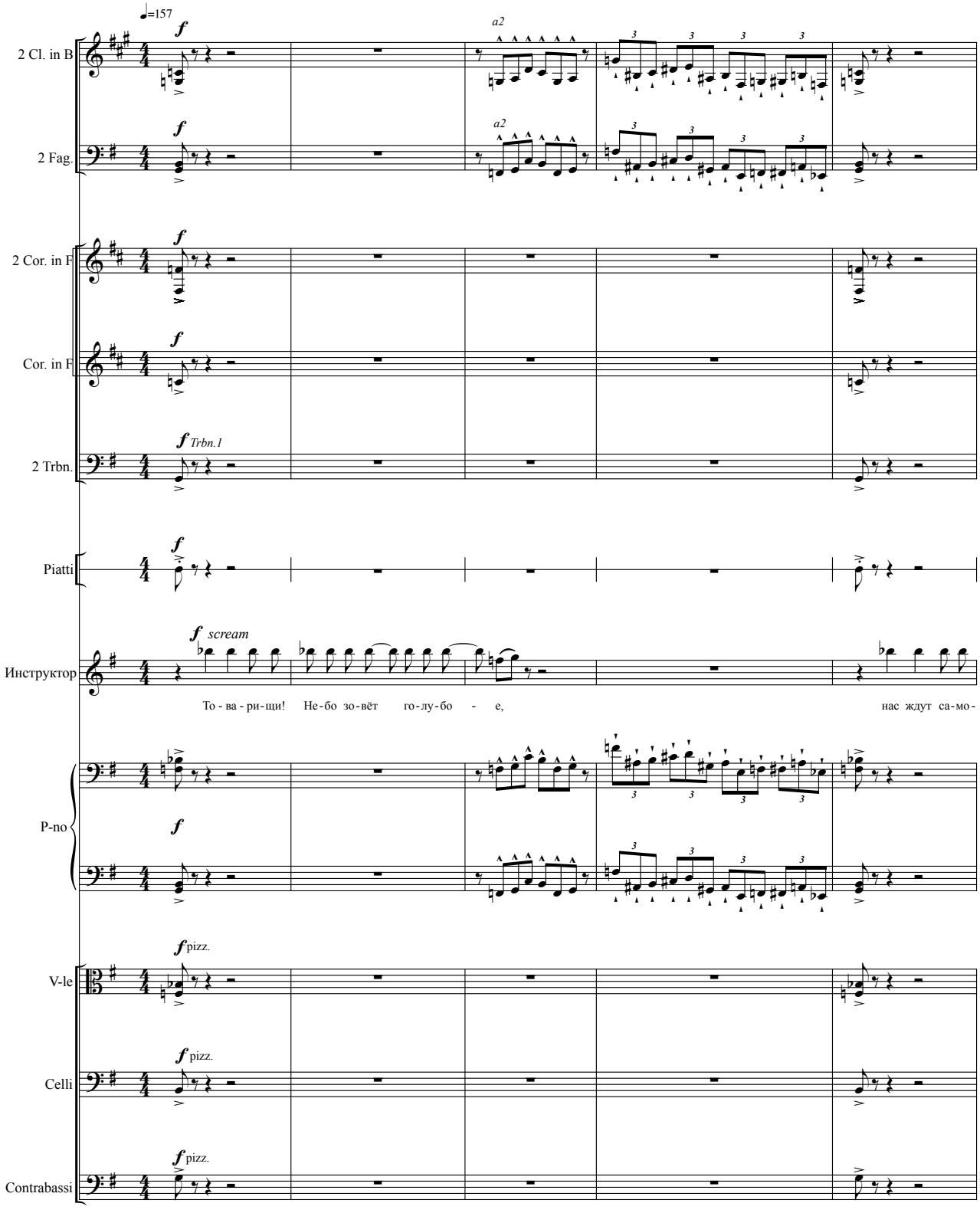

97
Fl.1=Piccolo
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Маша
Лёля
Уф.
Кай.
на - - - - - - ми воз - ник - - - - ло маг - нит - - - - - - но - е
С
А
Т
Б
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

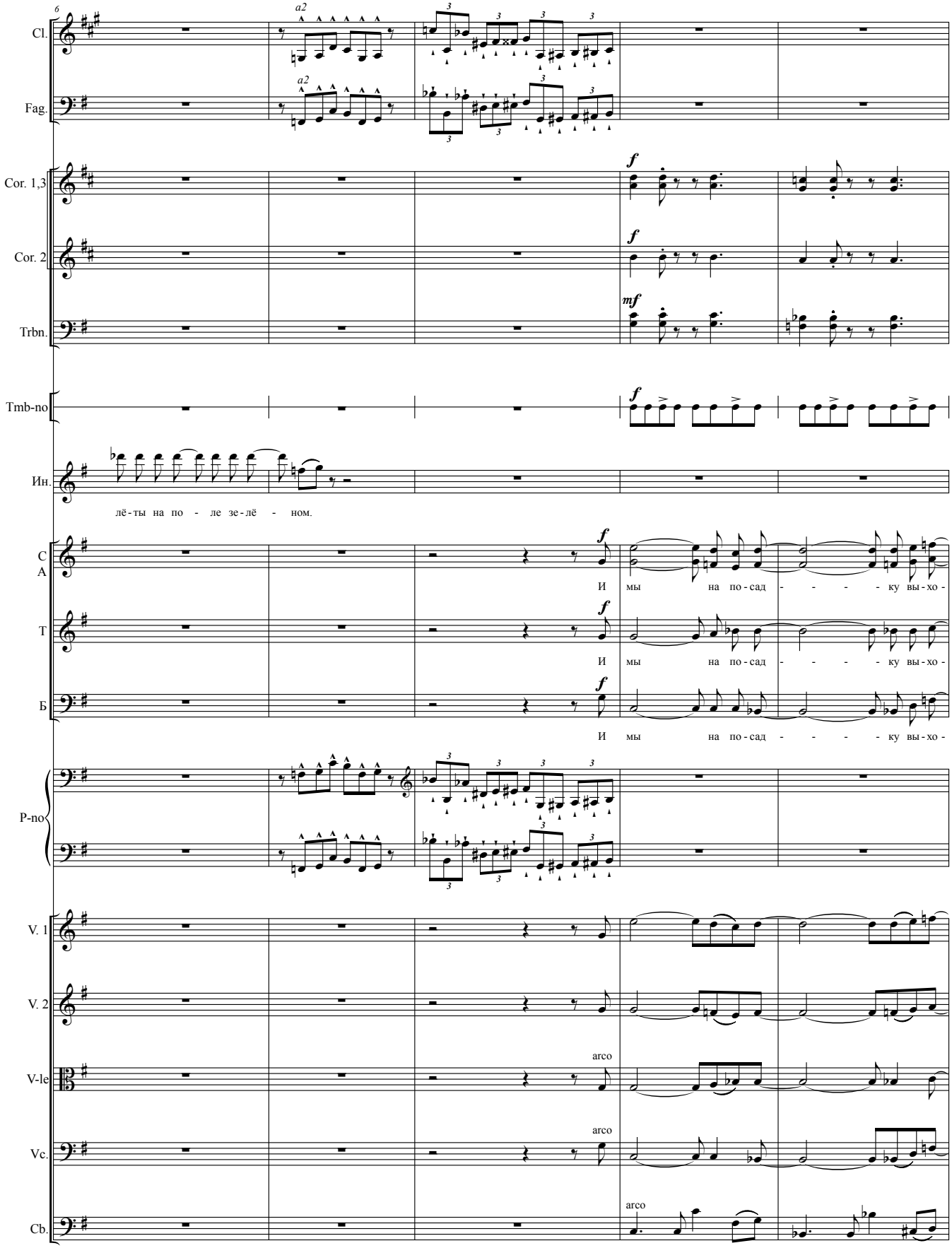

100
Fl.2
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
mp
f
Timp.
Маша
по - ле, как то - - - - - - ком, весь мир за - ря -
Лёля
по - ле, как то - - - - - - ком, весь мир за - ря -
Уф.
по - ле, как то - - - - - - ком, весь мир за - ря -
Кай.
по - ле, как то - - - - - - ком, весь мир за - ря -
С
А
Т
Б
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

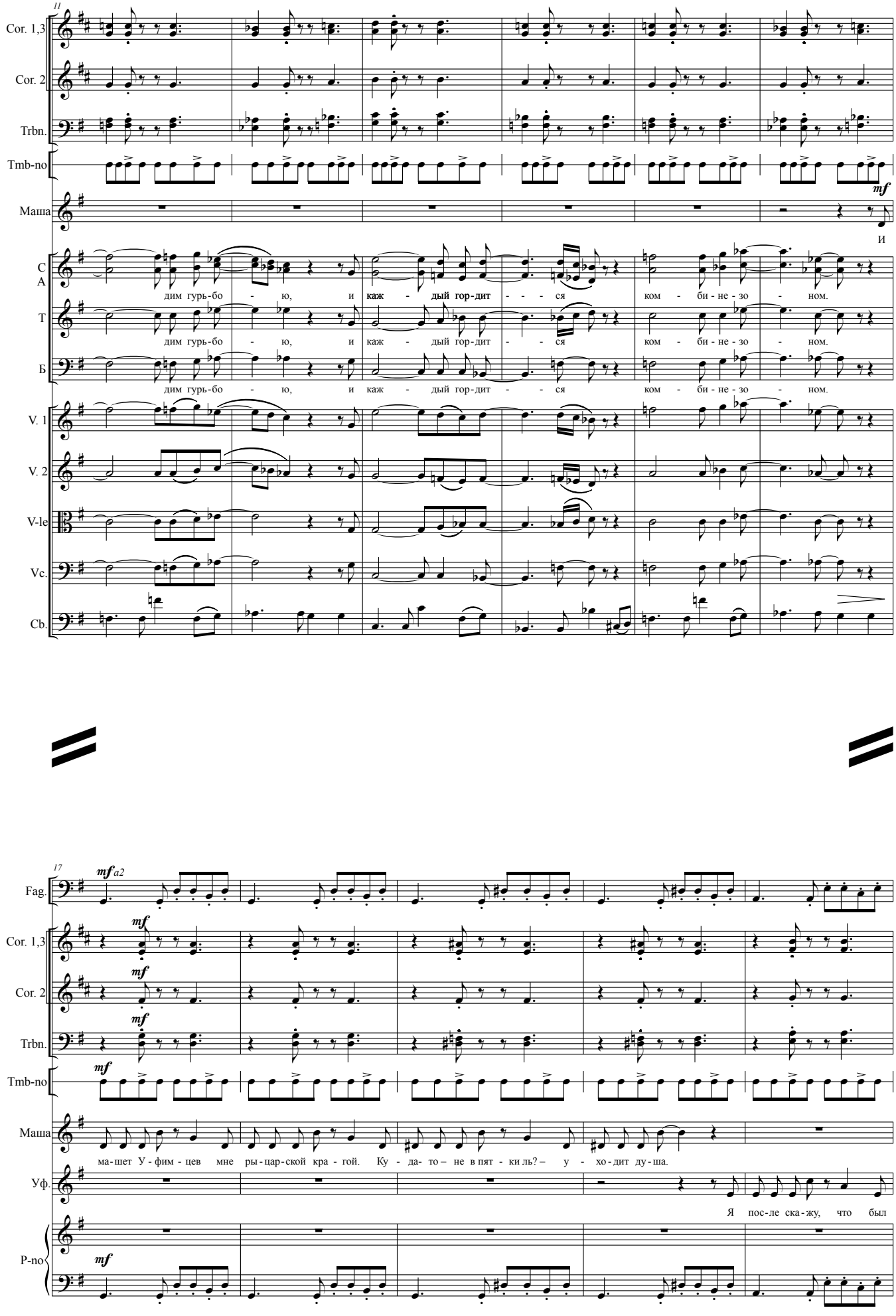

103
(8)
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Маша
жа - - - я лю - бо - - - - вью. лю - бо - - - вью.
Лёля
жа - - - я лю - бо - - - - вью. лю - бо - - - вью.
Уф.
жа - - - я лю - бо - - - - вью. лю - бо - - - вью.
Кай.
жа - - - я лю - бо - - - - вью. лю - бо - - - вью.
С
А
Т
Б
Arp.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

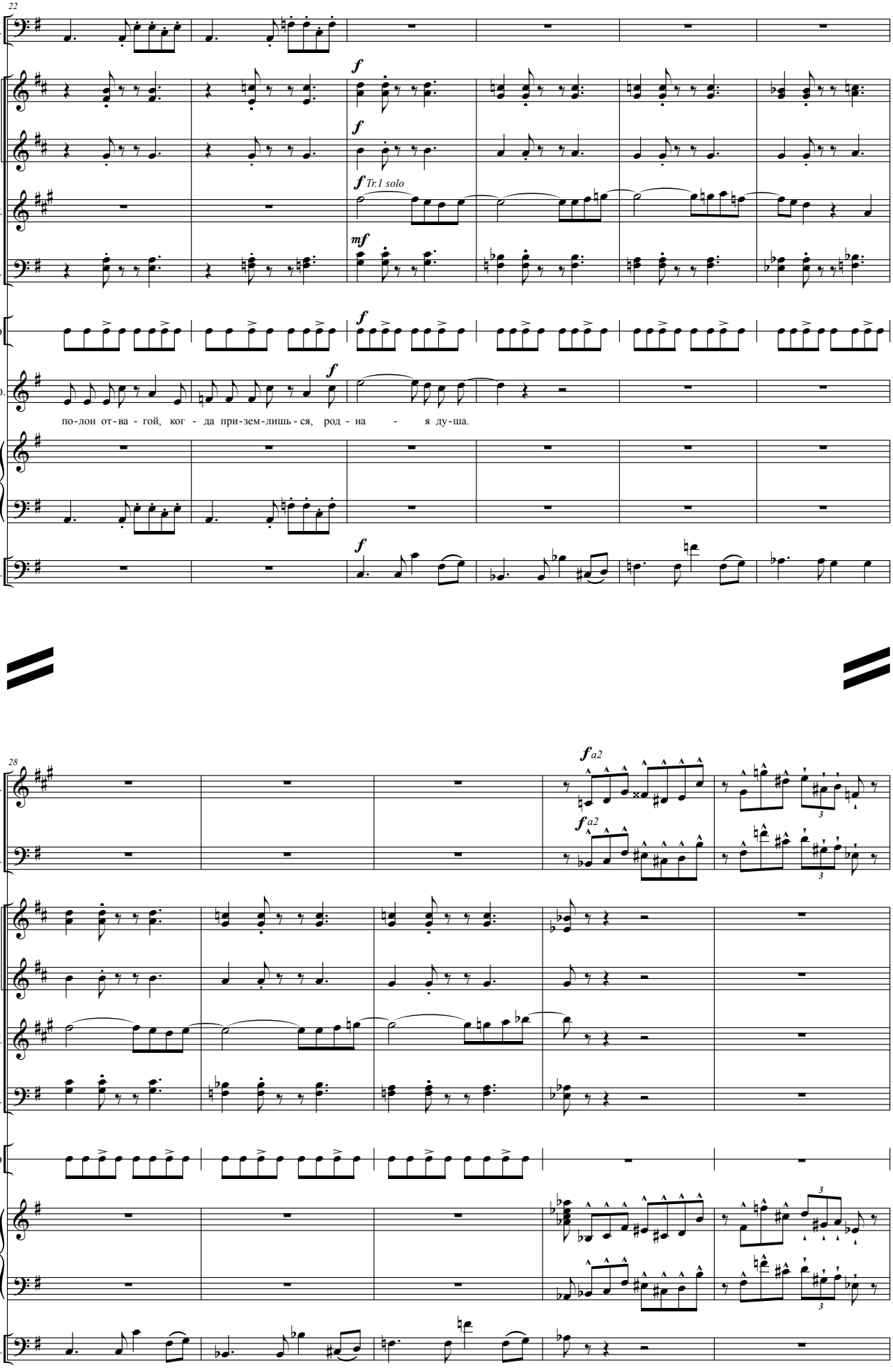
# КАРТИНА 4
# АЭРОДРОМ

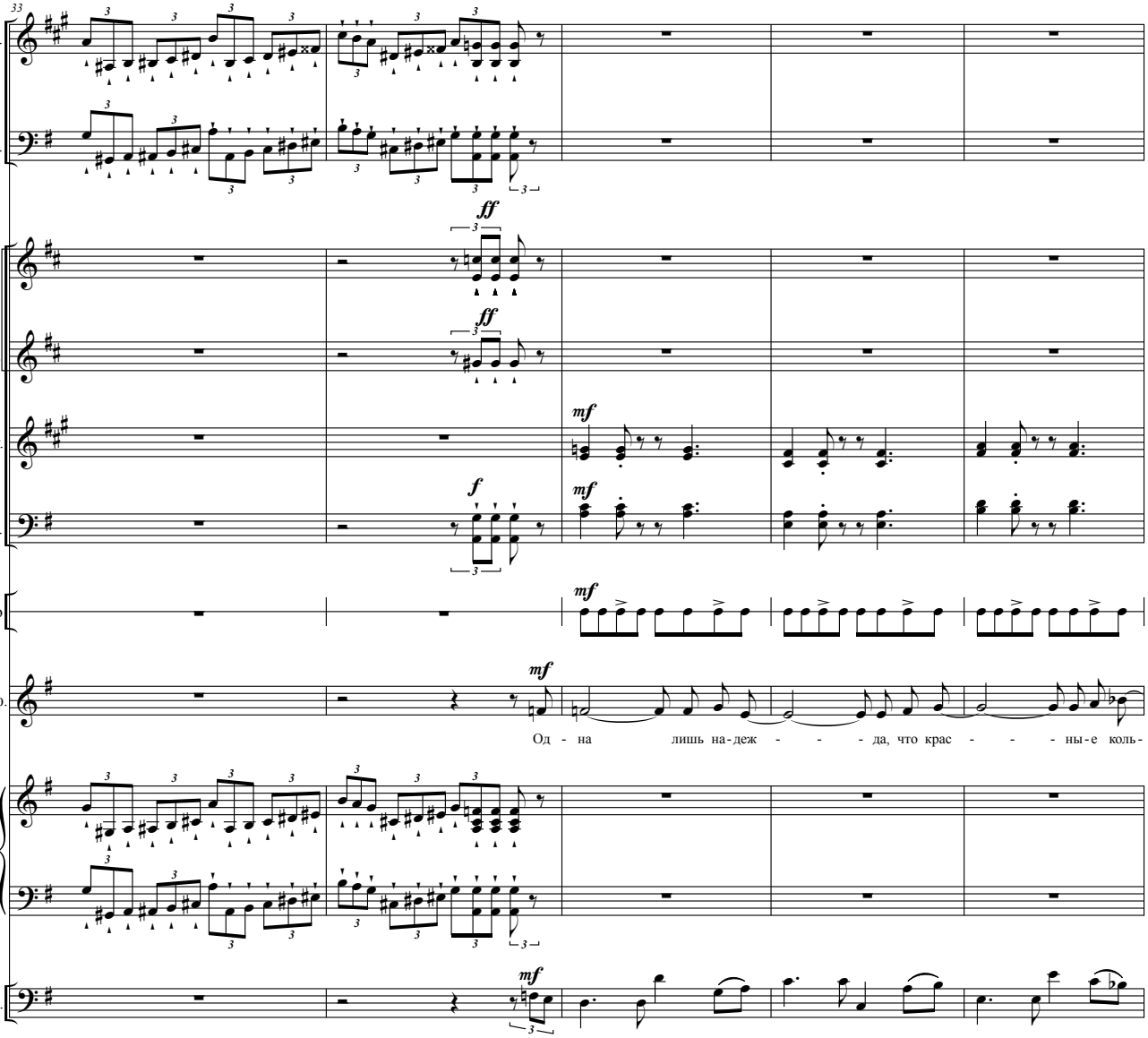
*Аэродром в Тушине. Идут экзамены в лётной школе.*

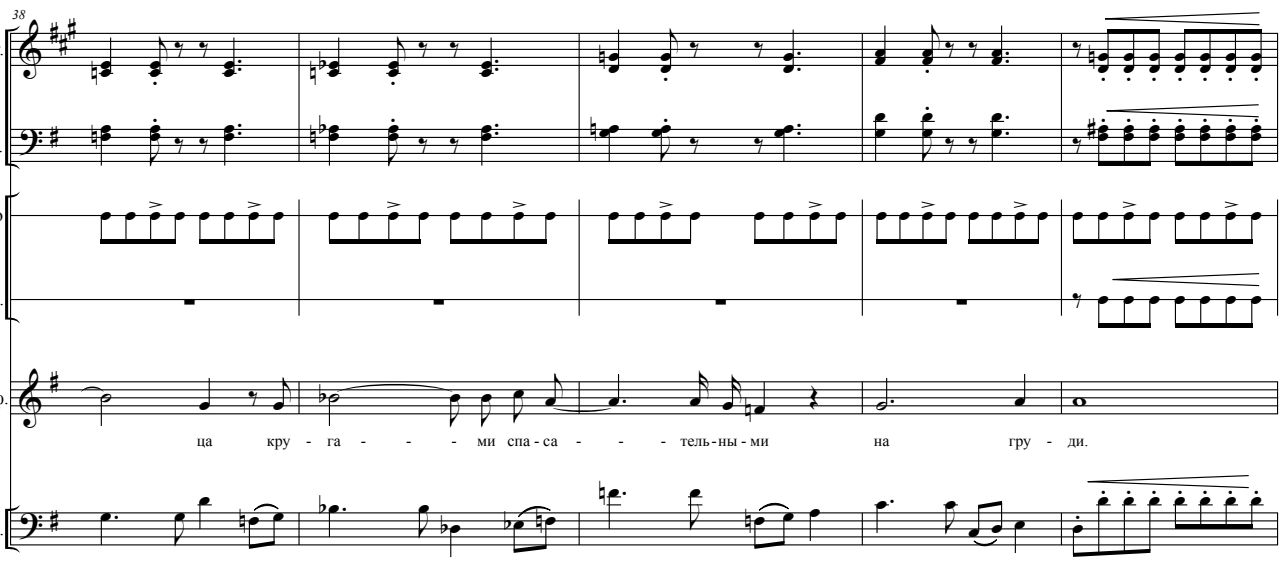


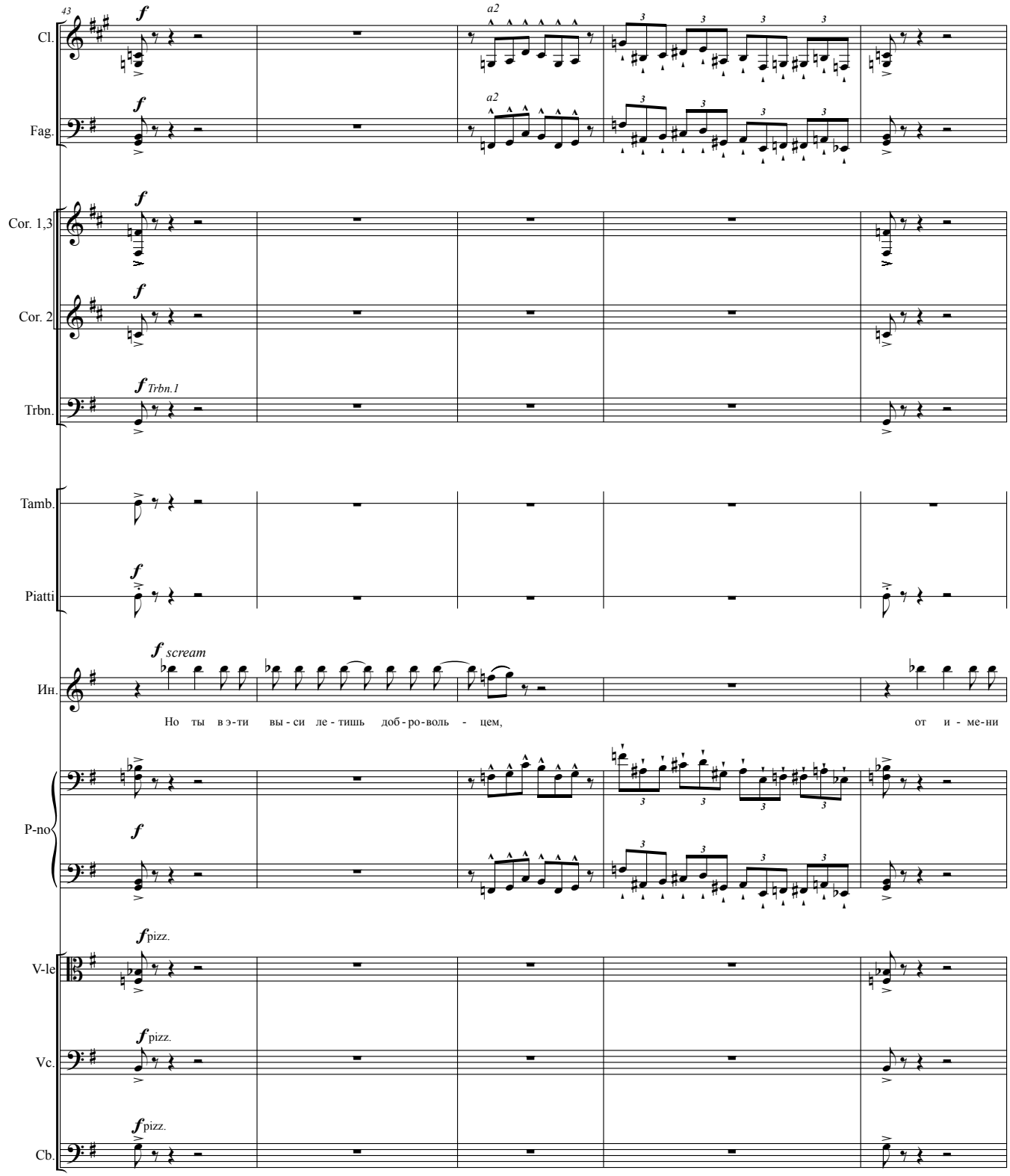

6
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Ин.
лё - ты на по - ле зе - лё - ном.
С
А
Т
Б
И мы на по - сад - - - - ку вы - хо -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco

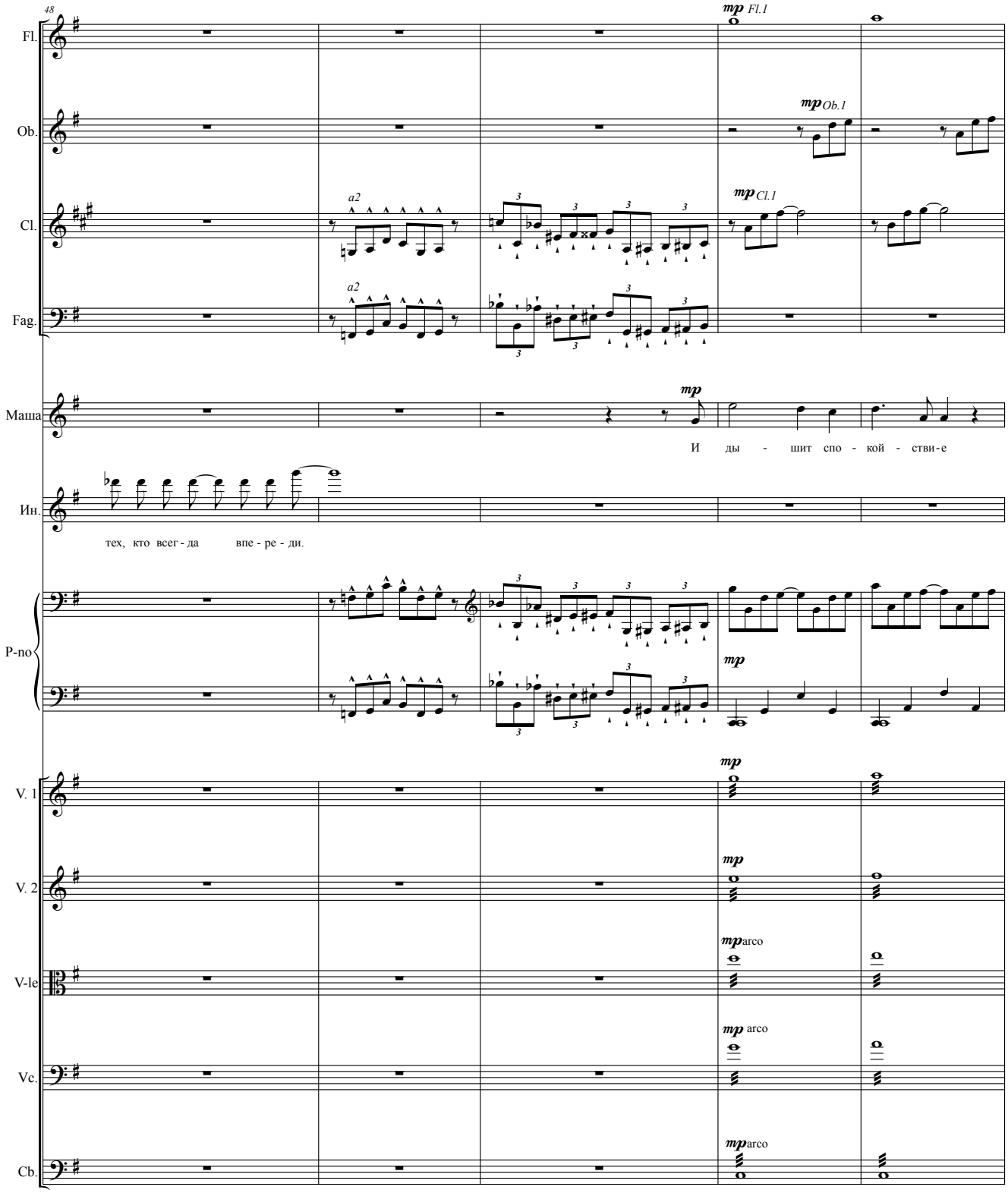

11
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Маша
mf
И
С
А
дим гурь-бо - ю, и каж - дый гор-дит - - - ся ком - би - не - зо - ном.
Т
дим гурь-бо - ю, и каж - дый гор-дит - - - ся ком - би - не - зо - ном.
Б
дим гурь-бо - ю, и каж - дый гор-дит - - - ся ком - би - не - зо - ном.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
17
mf a2
Fag.
mf
Cor. 1,3
mf
Cor. 2
mf
Trbn.
mf
Tmb-no
Маша
ма-шет У-фим-цев мне ры-цар-ской кра-гой. Ку-да-то – не в пят-ки ль? – у-хо-дит ду-ша.
Уф.
Я пос-ле ска-жу, что был
P-no
mf

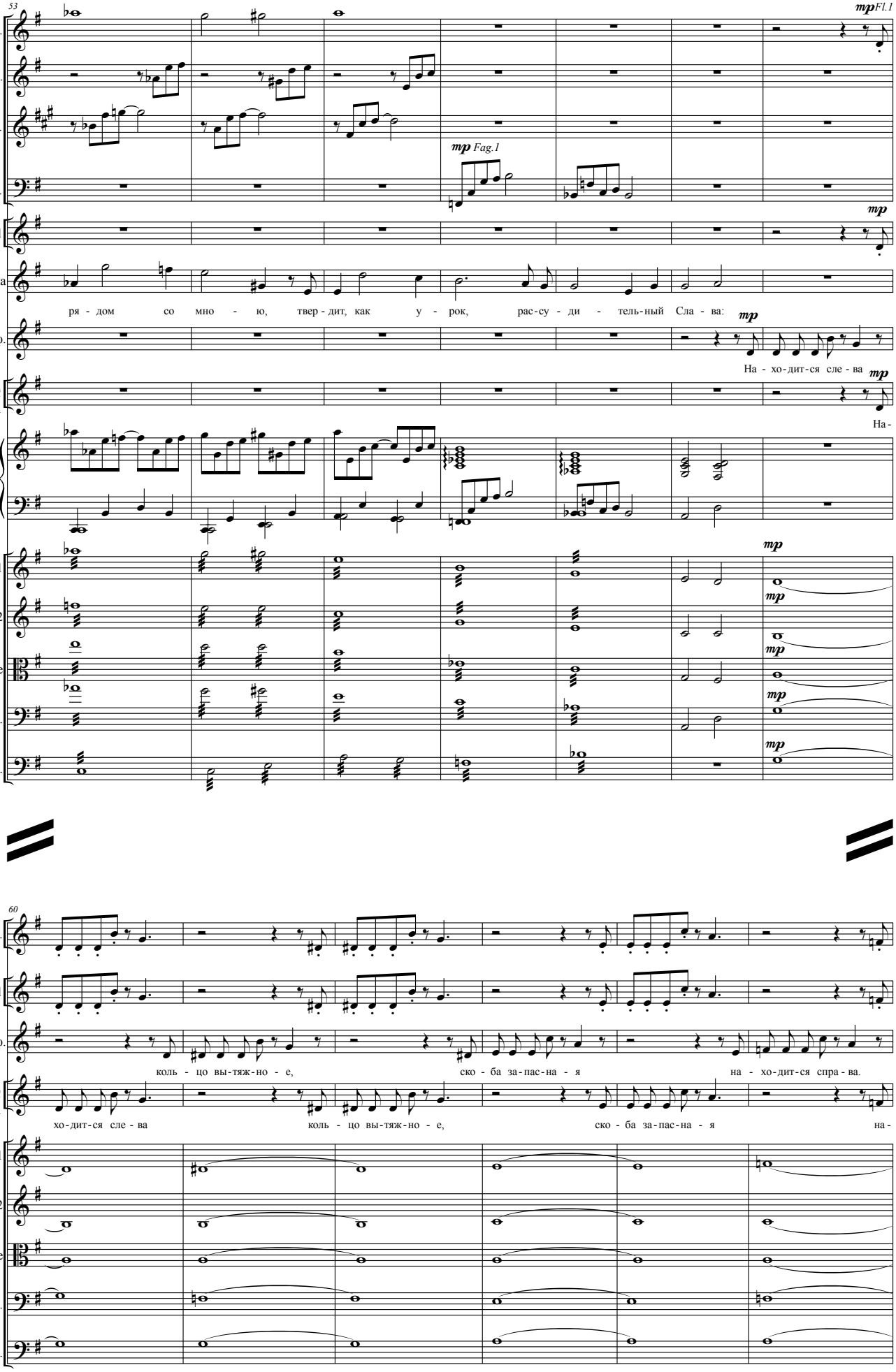

22
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Уф.
P-no
Cb.
f
Tr.1 solo
mf
по-лон от-ва - гой, ког - да при-зем-лишь-ся, род - на - я ду-ша.
28
Cl.
a2

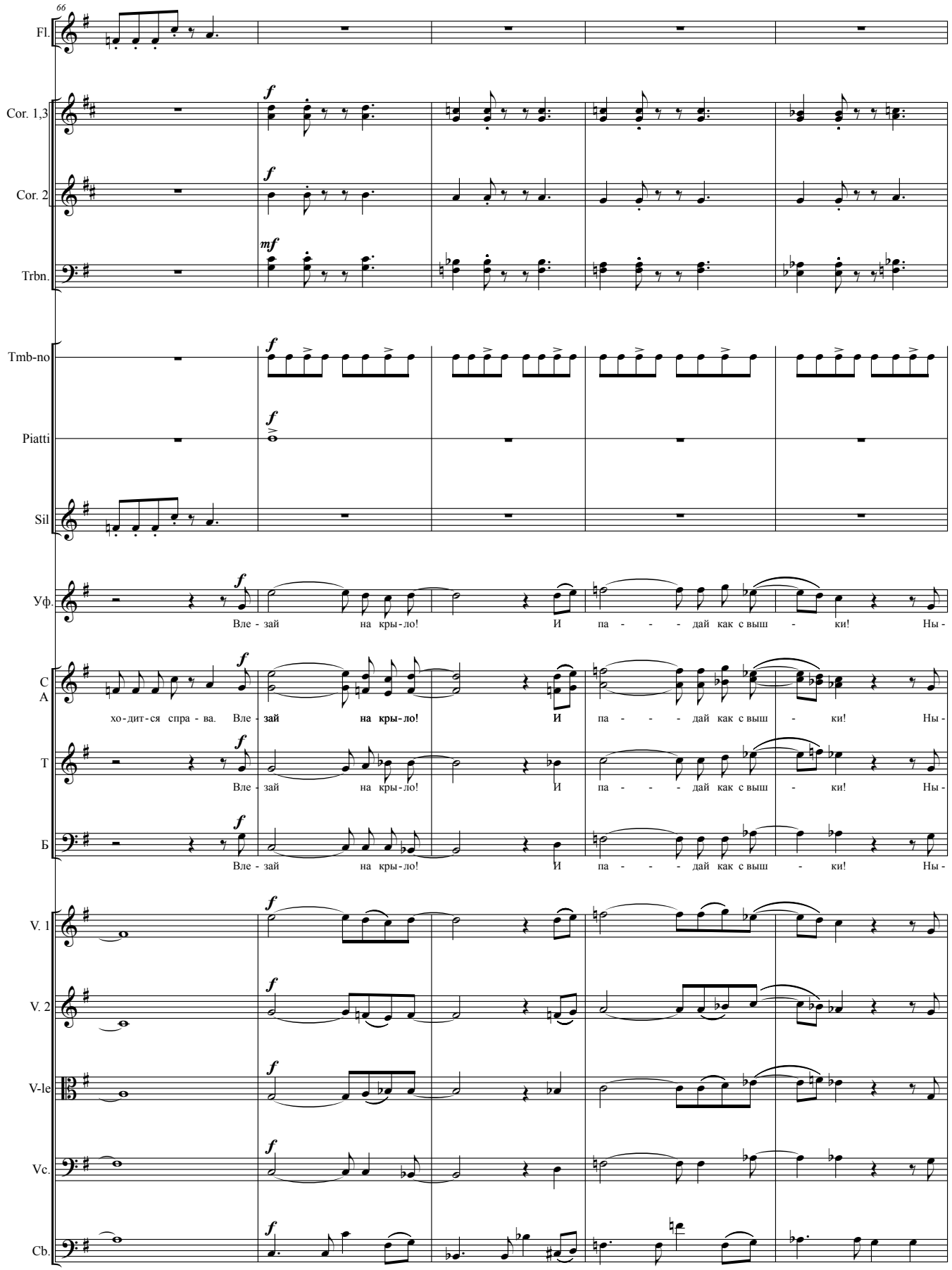

33
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Уф.
P-no
Cb.
ff
mf
f
Од - на лишь на-деж - - - да, что крас - - - ны-е коль-

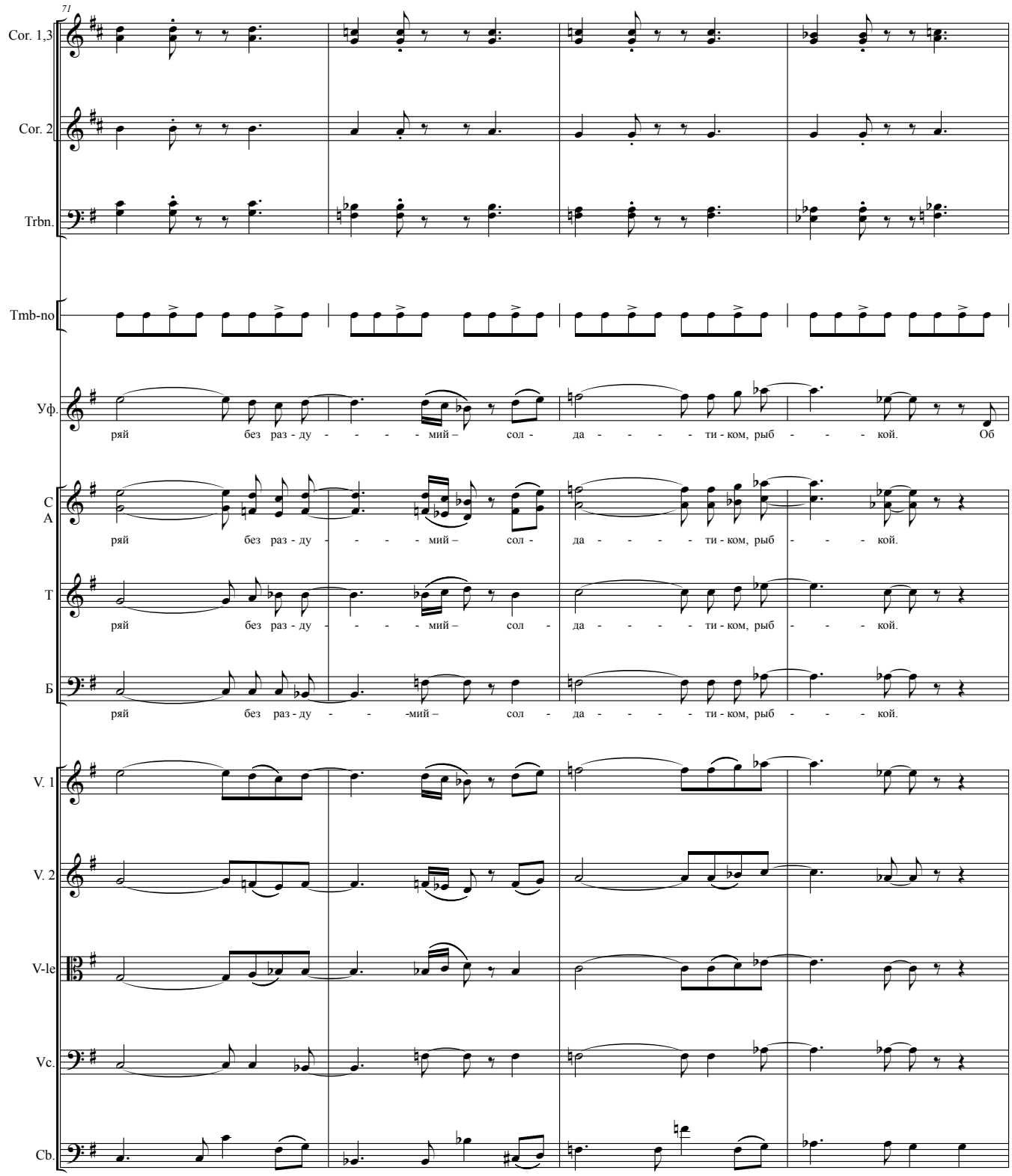

38
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Уф.
Cb.
ца кру - га - - - ми спа-са - - - тель-ны-ми на гру - ди.

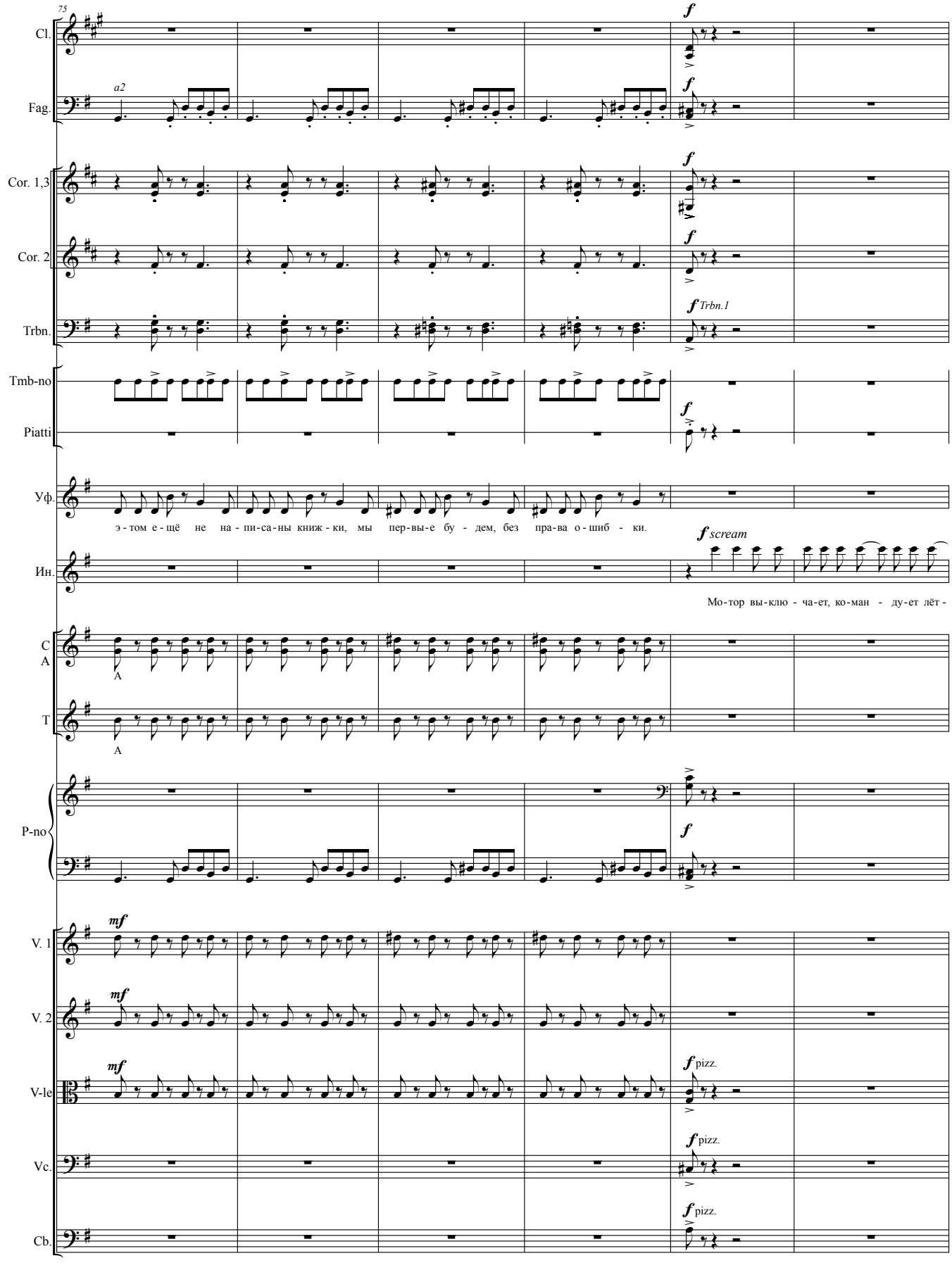

43
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Trbn.1
Tamb.
Piatti
Ин.
P-no
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
scream
pizz.
Но ты в э-ти вы - си ле - тишь доб - ро - воль - цем, от и - ме-ни

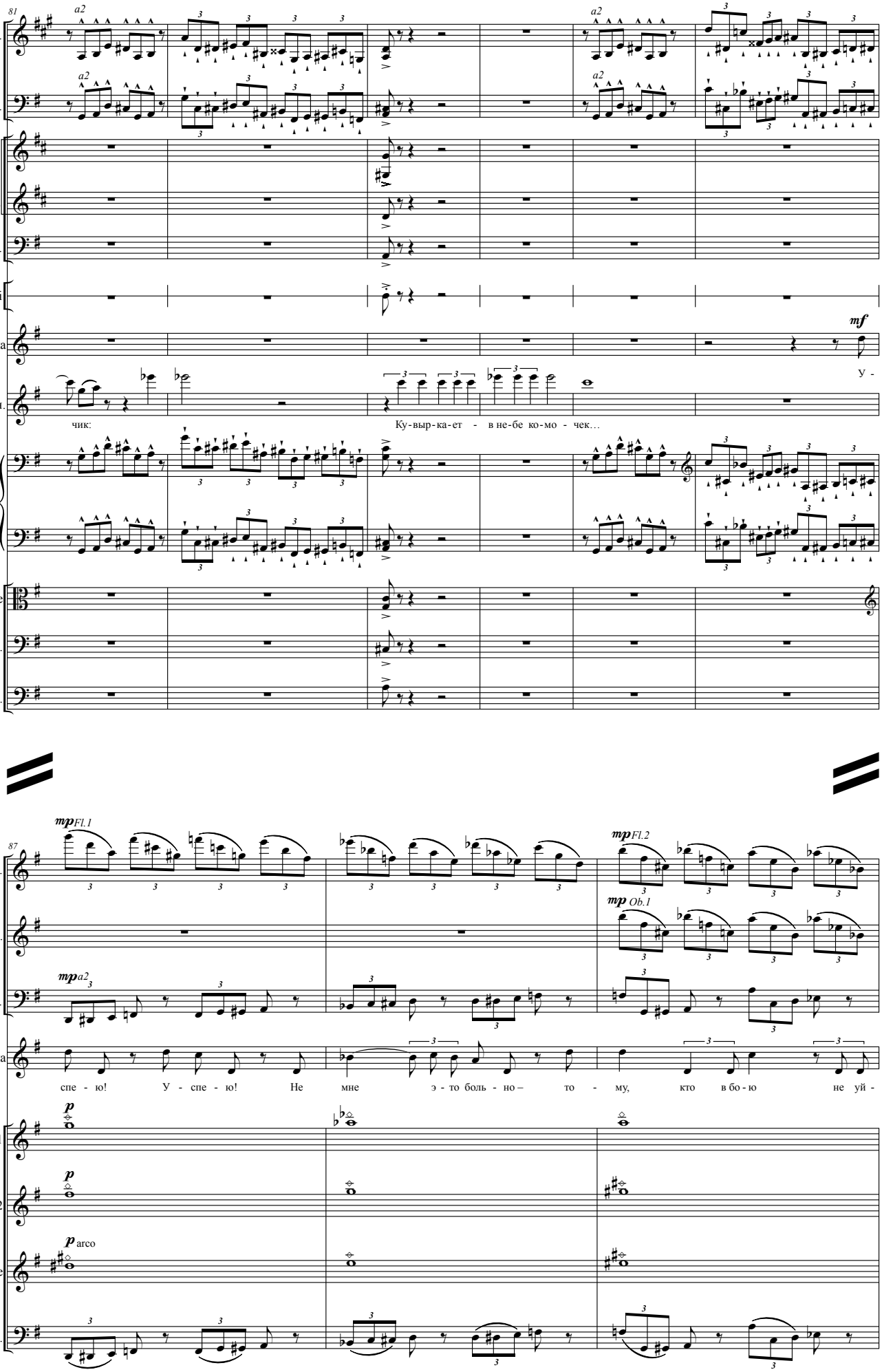

48
Fl.
mp Fl.1
Ob.
mp Ob.1
Cl.
a2
mp Cl.1
Fag.
a2
Маша
mp
И ды - шит спо - кой - ствие
Ин.
тех, кто всег - да впе - ре - ди.
P-no
mp
V. 1
mp
V. 2
mp
V-le
mp arco
Vc.
mp arco
Cb.
mp arco

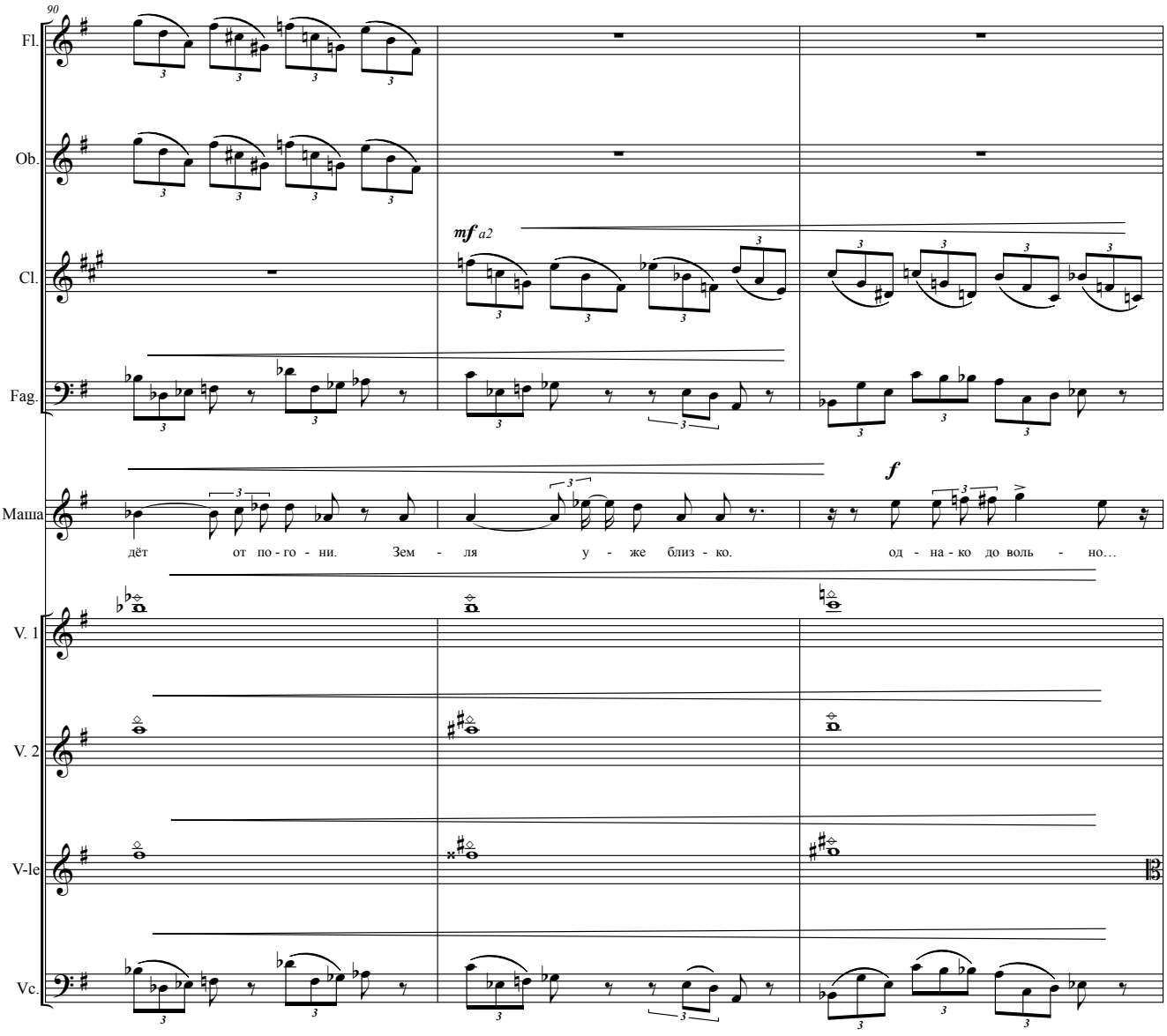

53
mp Fl.1
Fl.
Ob.
Cl.
mp Fag.1
Fag.
mp
Sil
Маша
ря - дом со мно - ю, твер - дит, как у - рок, рас-су - ди - тель-ный Сла - ва:
mp
Уф.
На - хо-дит-ся сле - ва
mp
C
A
На -
P-no
mp
V. 1
mp
V. 2
mp
V-le
mp
Vc.
mp
Cb.
60
Fl.
Sil
Уф.
коль - цо вы-тяж-но - е, ско - ба за-пас-на - я на - хо-дит-ся спра - ва.
C
A
хо-дит-ся сле - ва коль - цо вы-тяж-но - е, ско - ба за-пас-на - я на -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

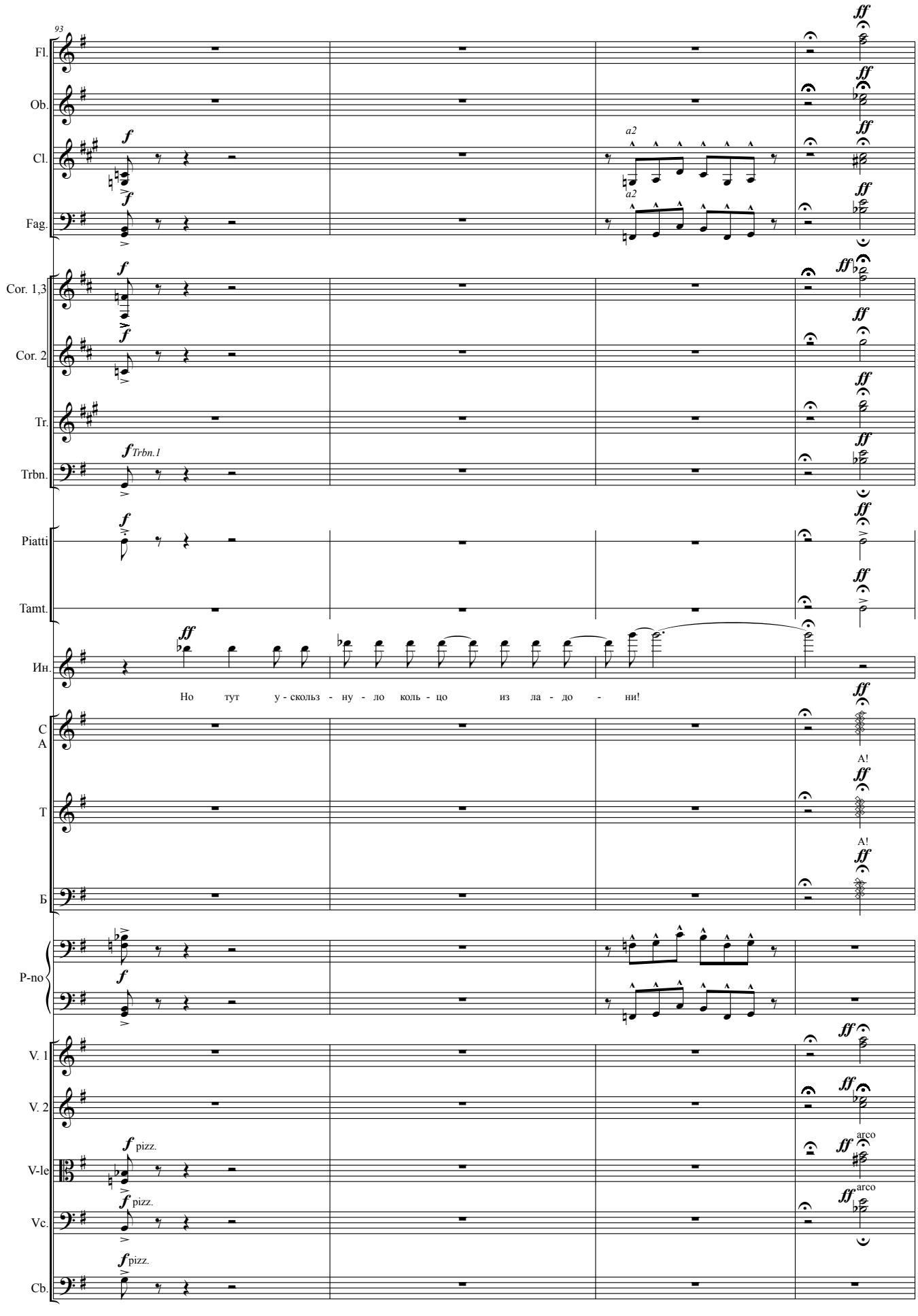

66
Fl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Piatti
Sil
Уф.
Вле - зай на кры - ло! И па - - - дай как с выш - ки! Ны -
С
А
хо - дит - ся спра - ва. Вле - зай на кры - ло! И па - - - дай как с выш - ки! Ны -
Т
Вле - зай на кры - ло! И па - - - дай как с выш - ки! Ны -
Б
Вле - зай на кры - ло! И па - - - дай как с выш - ки! Ны -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


71
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Уф.
ряй без раз - ду - - - - мий – сол - да - - - - ти - ком, рыб - - - кой. Об
С
А
ряй без раз - ду - - - - мий – сол - да - - - - ти - ком, рыб - - - кой.
Т
ряй без раз - ду - - - - мий – сол - да - - - - ти - ком, рыб - - - кой.
Б
ряй без раз - ду - - -мий – сол - да - - - - ти - ком, рыб - - - кой.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

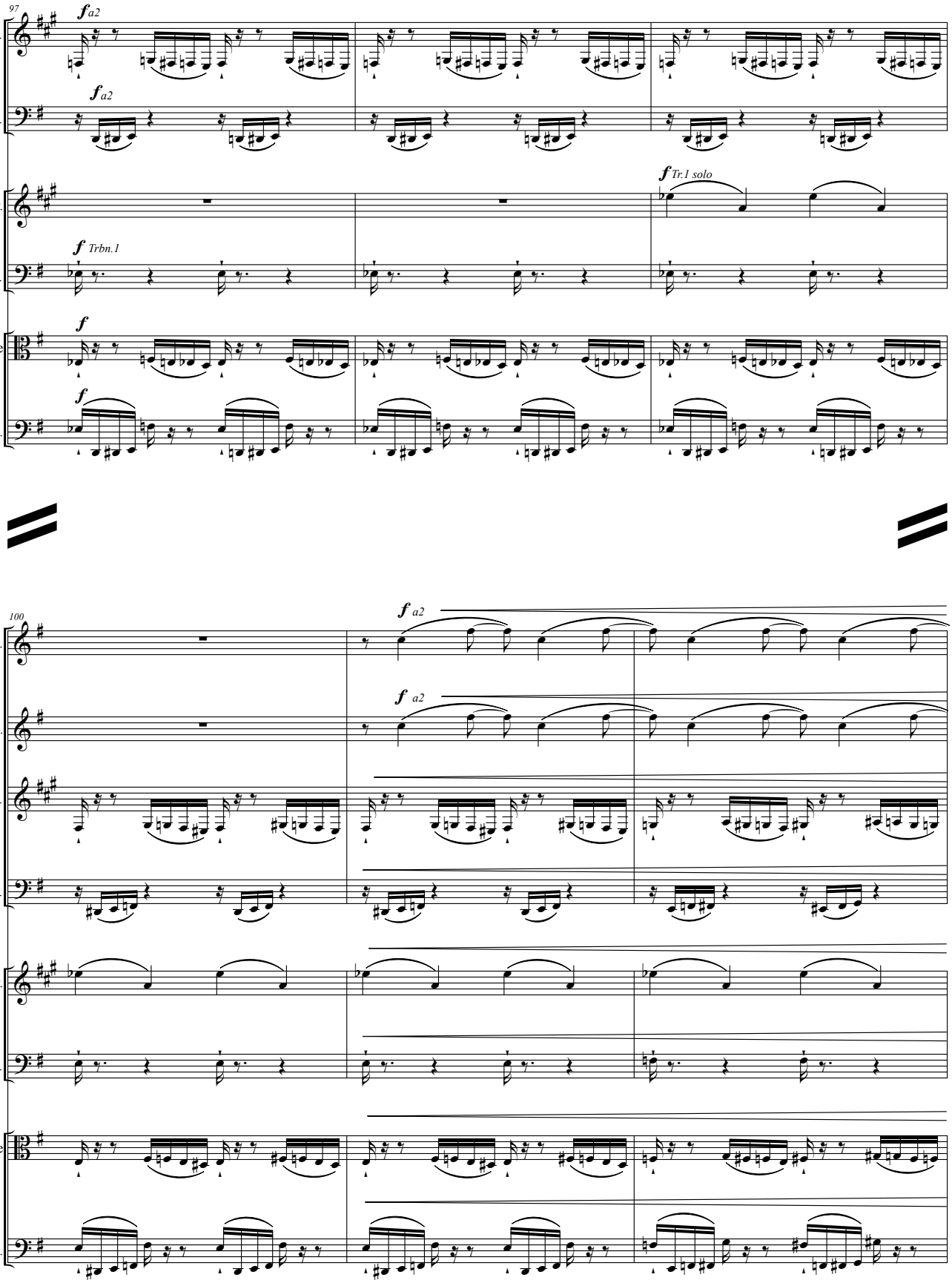

75
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Trbn.1
Tmb-no
Piatti
Уф.
э - том е - щё не на - пи-са-ны книж - ки, мы пер-вы-е бу - дем, без пра-ва о - шиб - ки.
Ин.
scream
Мо-тор вы-клю - ча-ет, ко-ман - ду-ет лёт -
C
A
T
A
A
P-no
V. 1
V. 2
V-le
pizz.
Vc.
Cb.

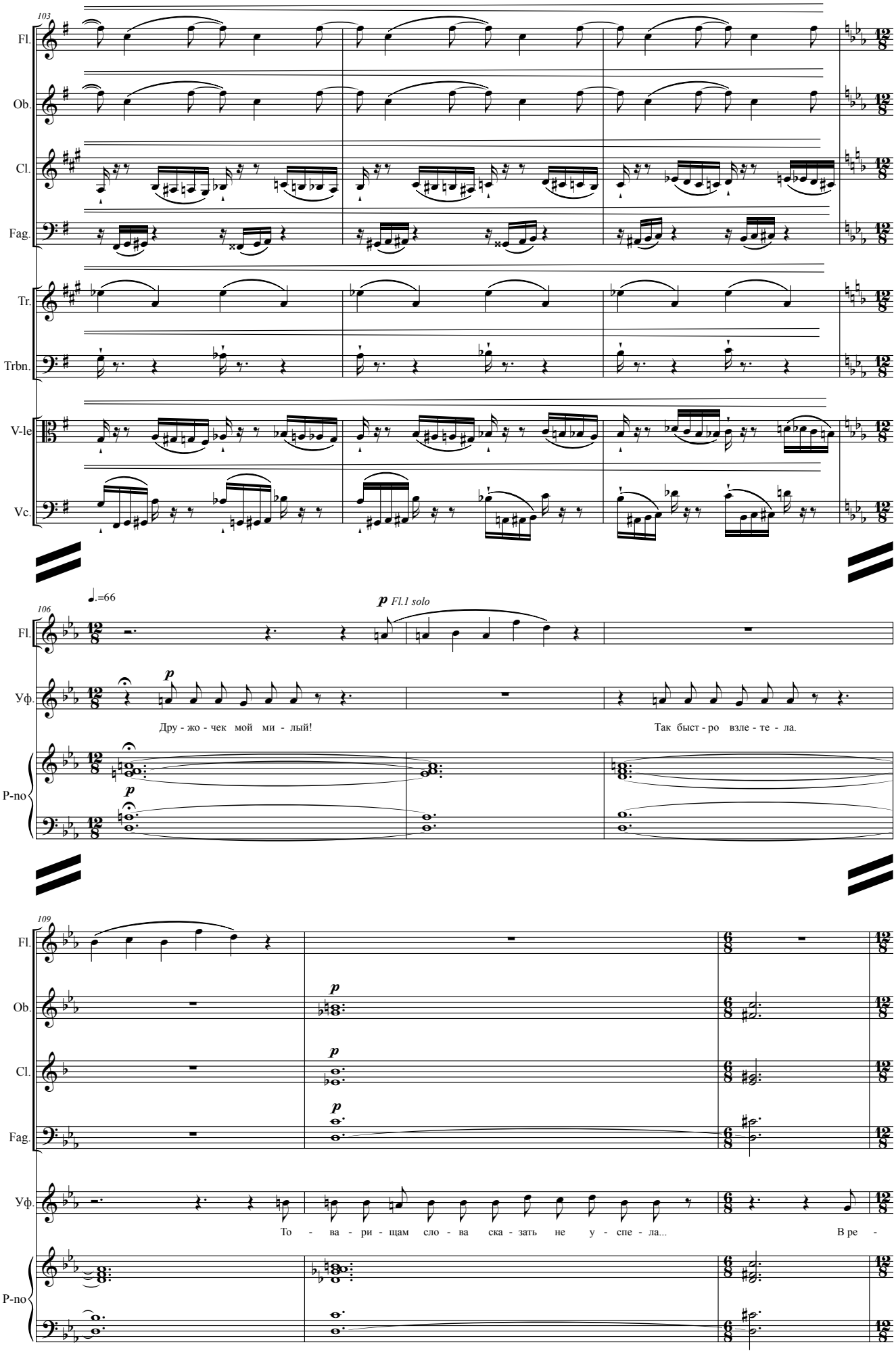

81
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Маша
Ин.
P-no
V-le
Vc.
Cb.
a2
mf
У -
чик:
Ку-выр-ка-ет - в не-бе ко-мо - чек…
87
Fl.
Ob.
Fag.
Маша
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
mp Fl.1
mp Fl.2
mp Ob.1
mp a2
p
p
p arco
спе - ю! У - спе - ю! Не мне э - то боль - но – то - му, кто в бо - ю не уй -

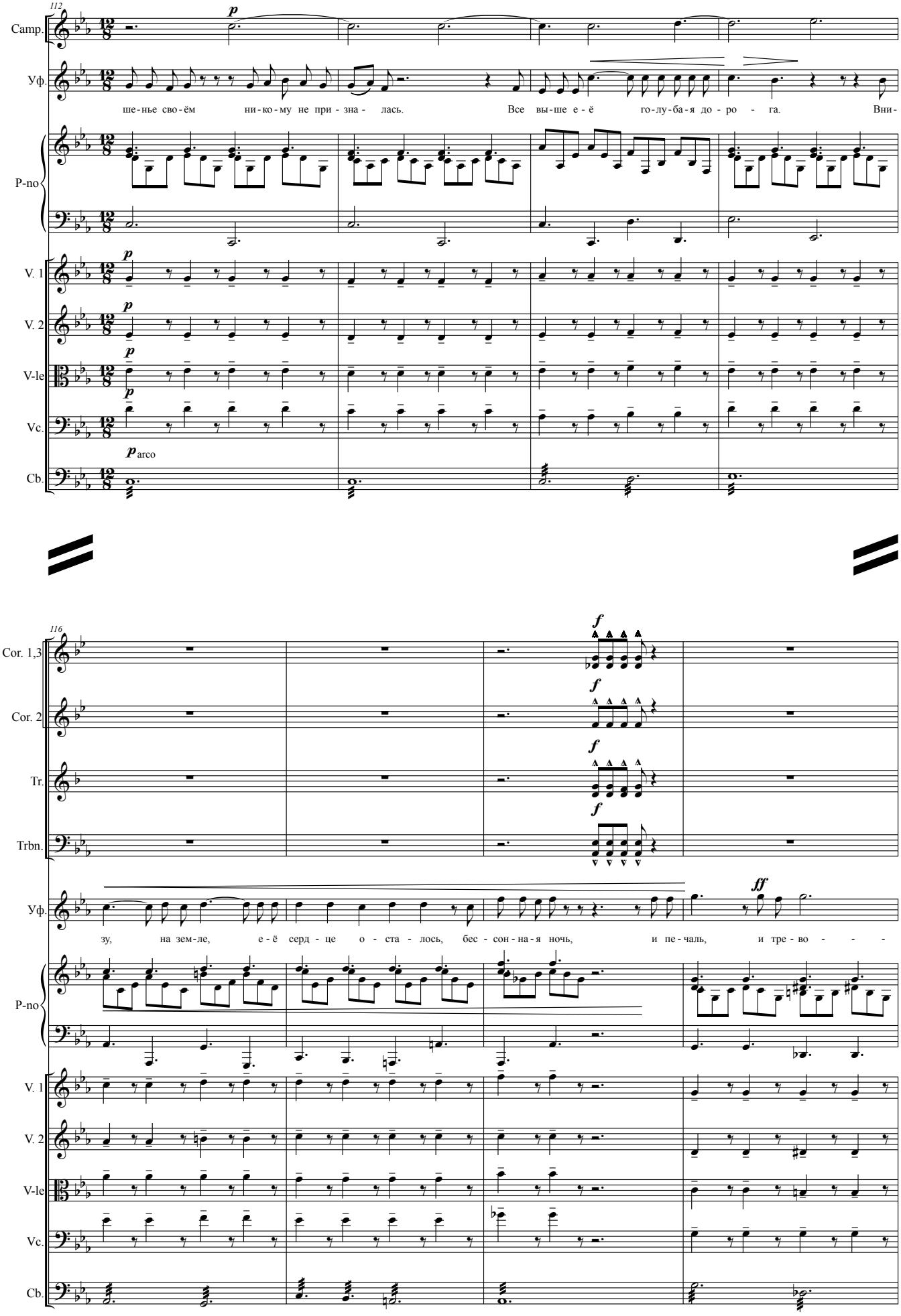

90
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Маша
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
mf a2
f
дёт от по - го - ни. Зем - ля у - же близ - ко. од - на - ко до воль - но…

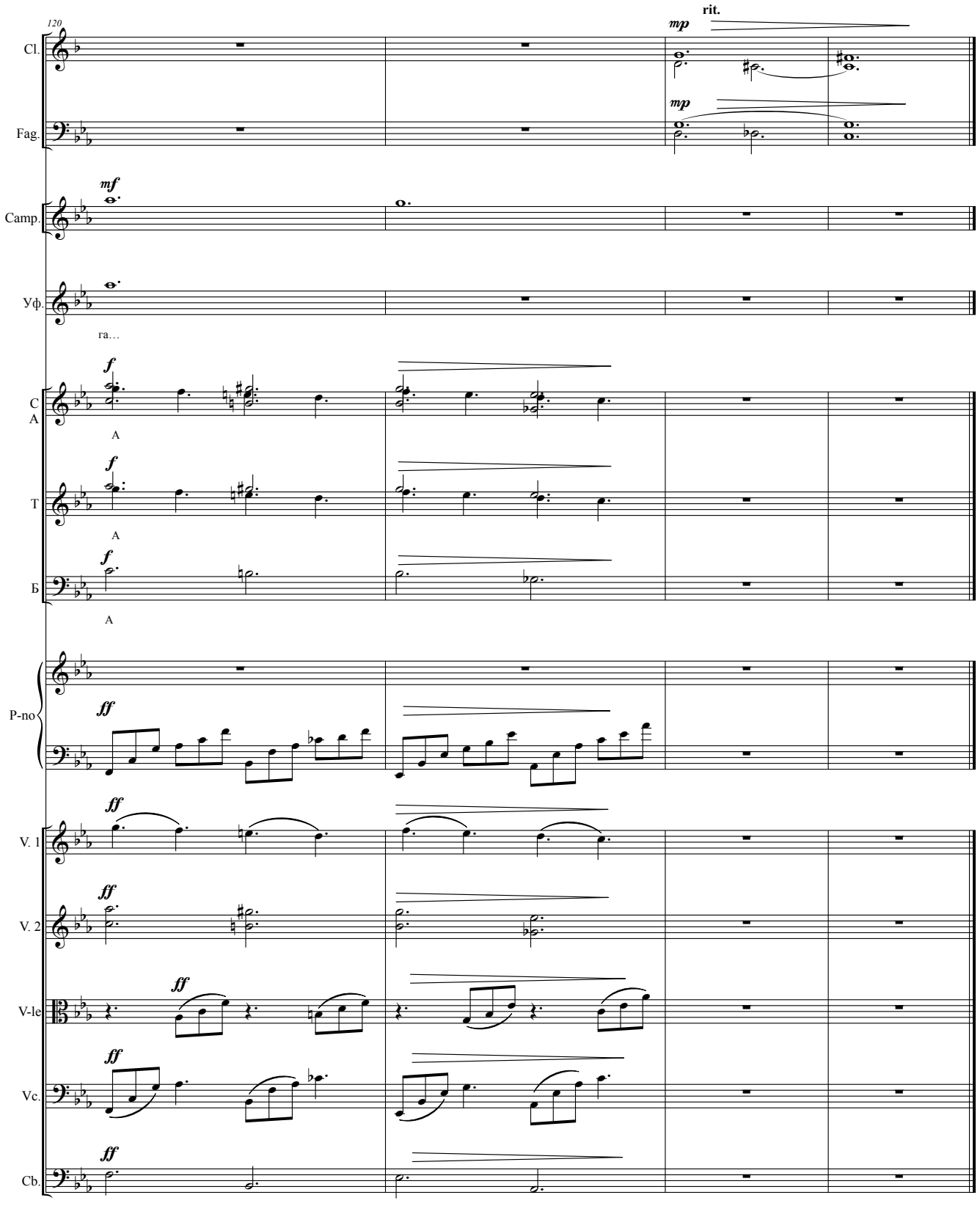

93
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Trbn.1
Piatti
Tamt.
Ин.
Но тут у - скольз - ну - ло коль - цо из ла - до - ни!
C
A
T
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
pizz.
arco
A!

*Откуда-то сверху сваливаются и беспомощно зависают порванные стропы парашюта.*
*Внизу сумятица, сирена, скорая помощь.*



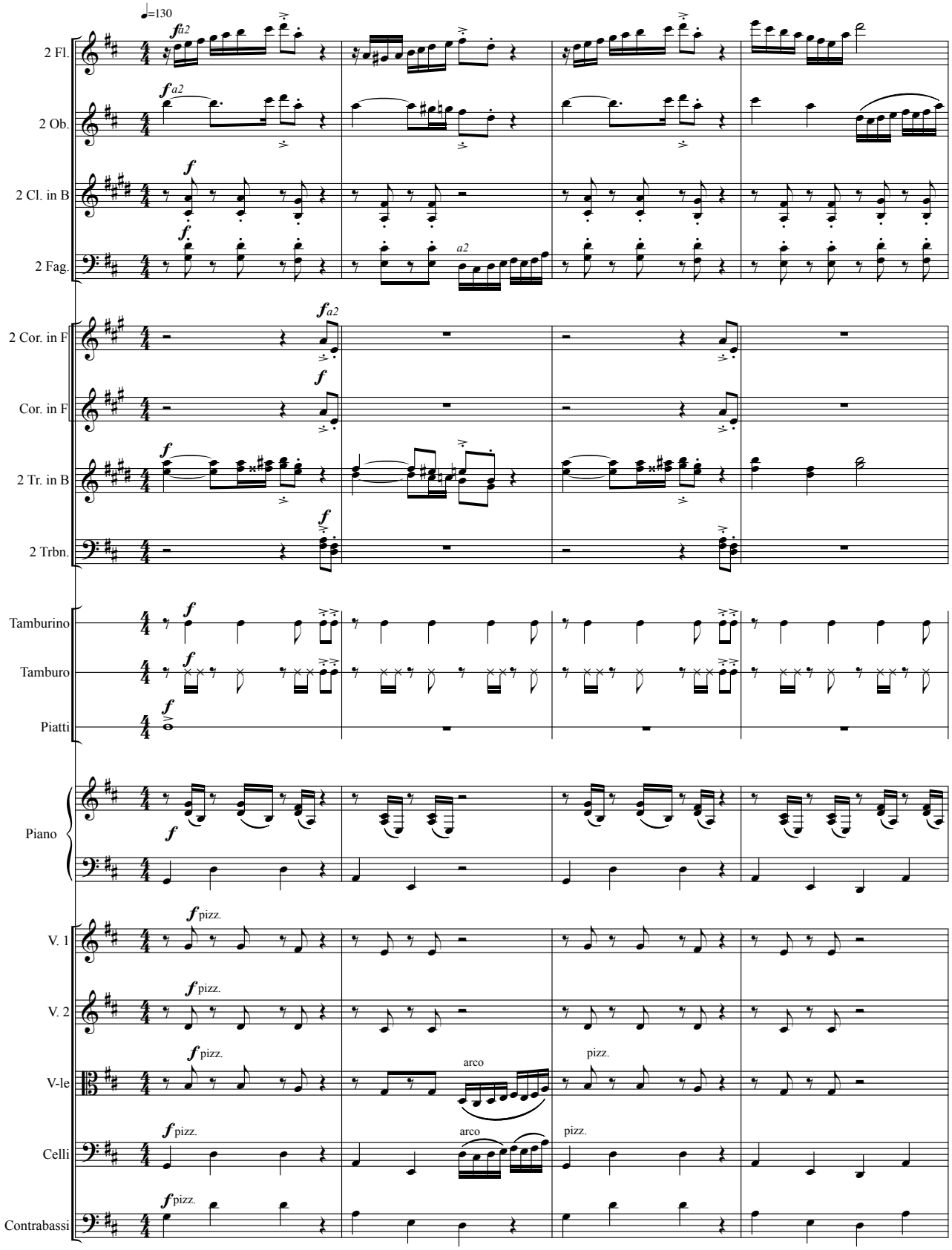

103
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr.
Trbn.
V-le
Vc.
106
♩.=66
p Fl.1 solo
Fl.
Уф.
P-no
Дру - жо - чек мой ми - лый!
Так быст - ро взле - те - ла.
109
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Уф.
P-no
То - ва - ри - щам сло - ва ска - зать не у - спе - ла...
В ре -

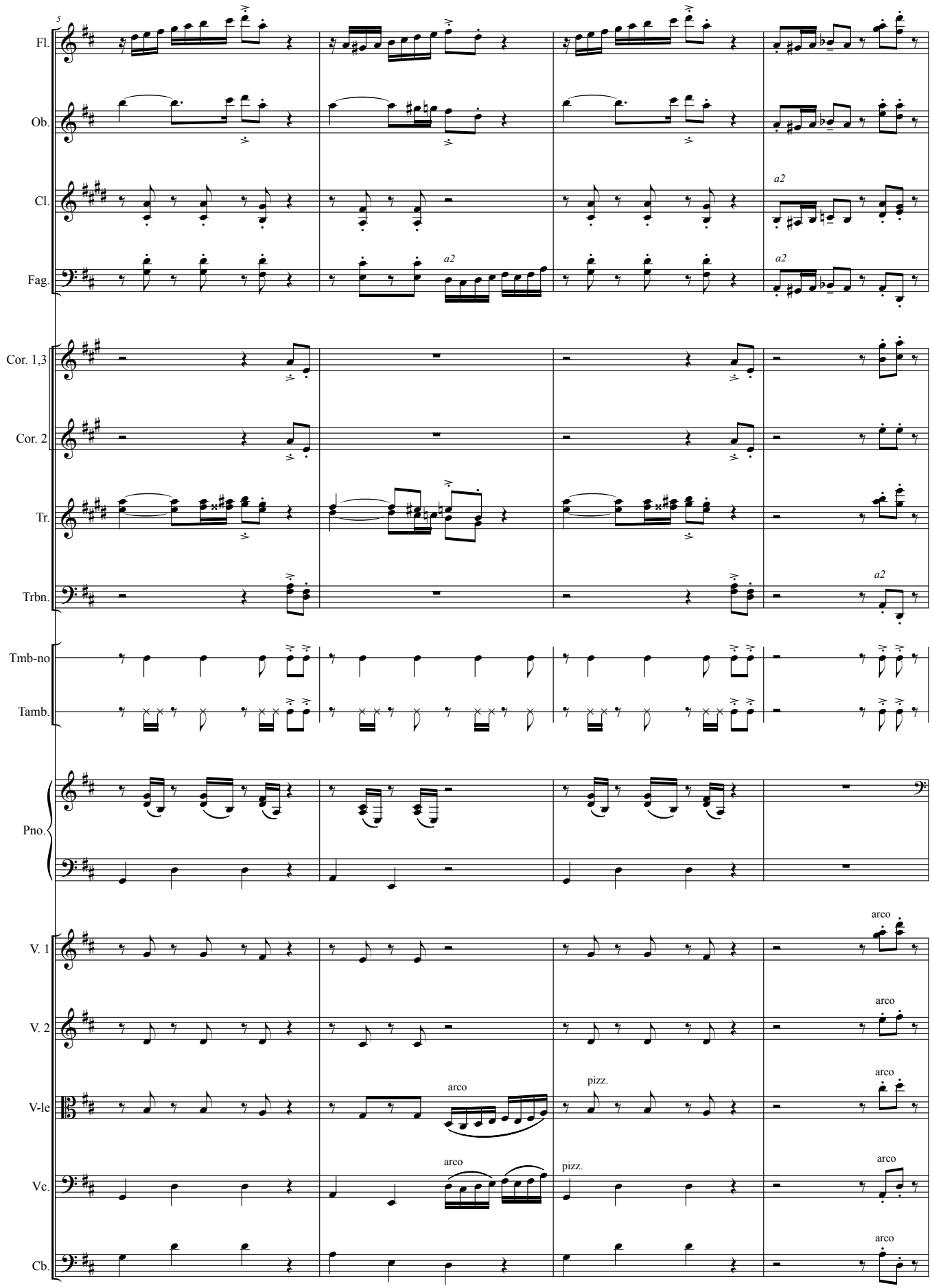

112
Camp.
Уф.
ше-нье сво-ём ни-ко-му не при-зна- лась. Все вы-ше е-ё го-лу-ба-я до-ро - га. Вни-
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
arco
Cb.
116
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Уф.
зу, на зем-ле, е-ё серд-це о-ста-лось, бес-сон-на-я ночь, и пе-чаль, и тре-во - - -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

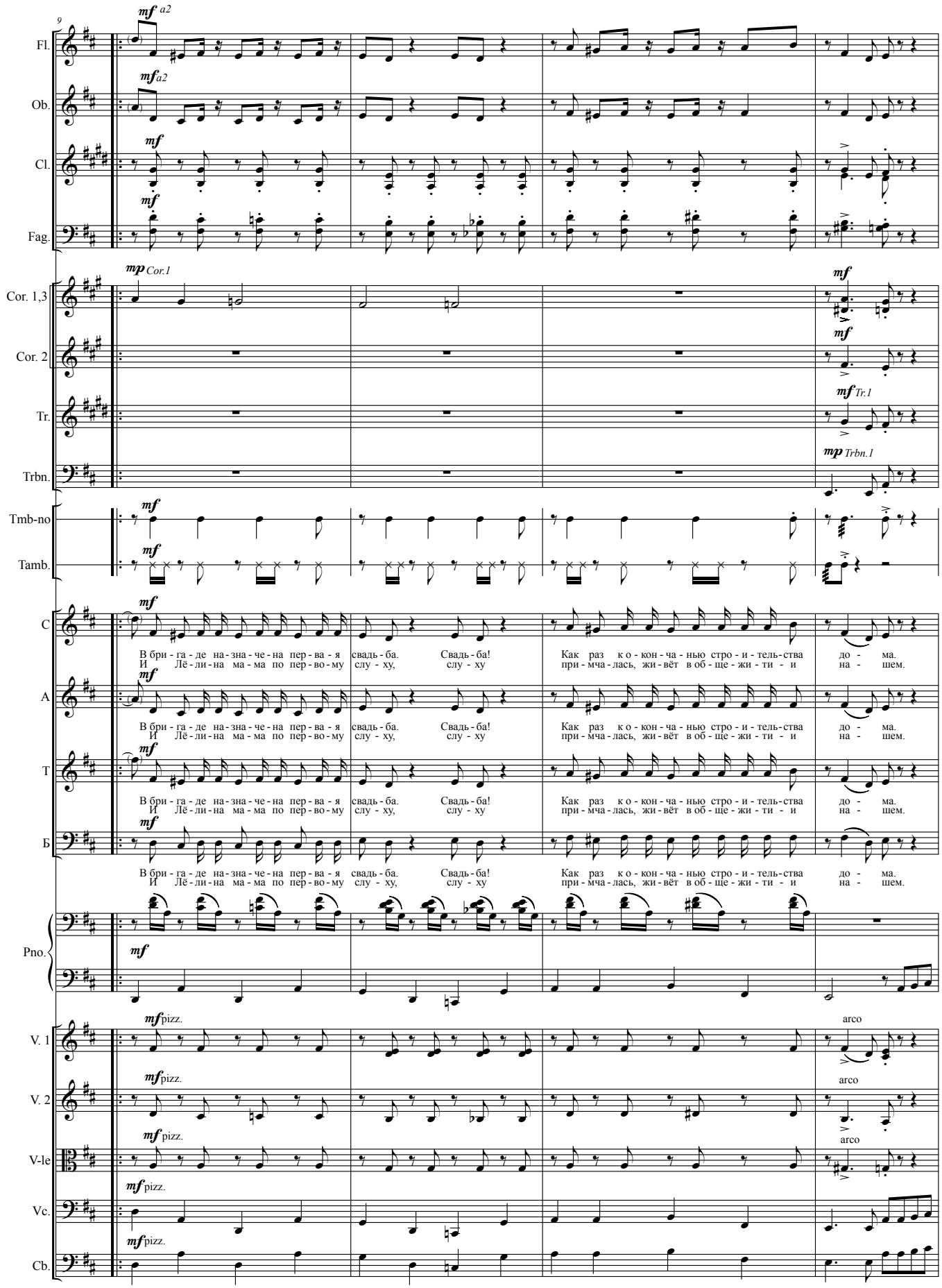

120
rit.
Cl.
mp
Fag.
mp
Camp.
mf
Уф.
ra…
C
A
f
A
T
f
A
Б
f
A
P-no
ff
V. 1
ff
V. 2
ff
V-le
ff
Vc.
ff
Cb.
ff

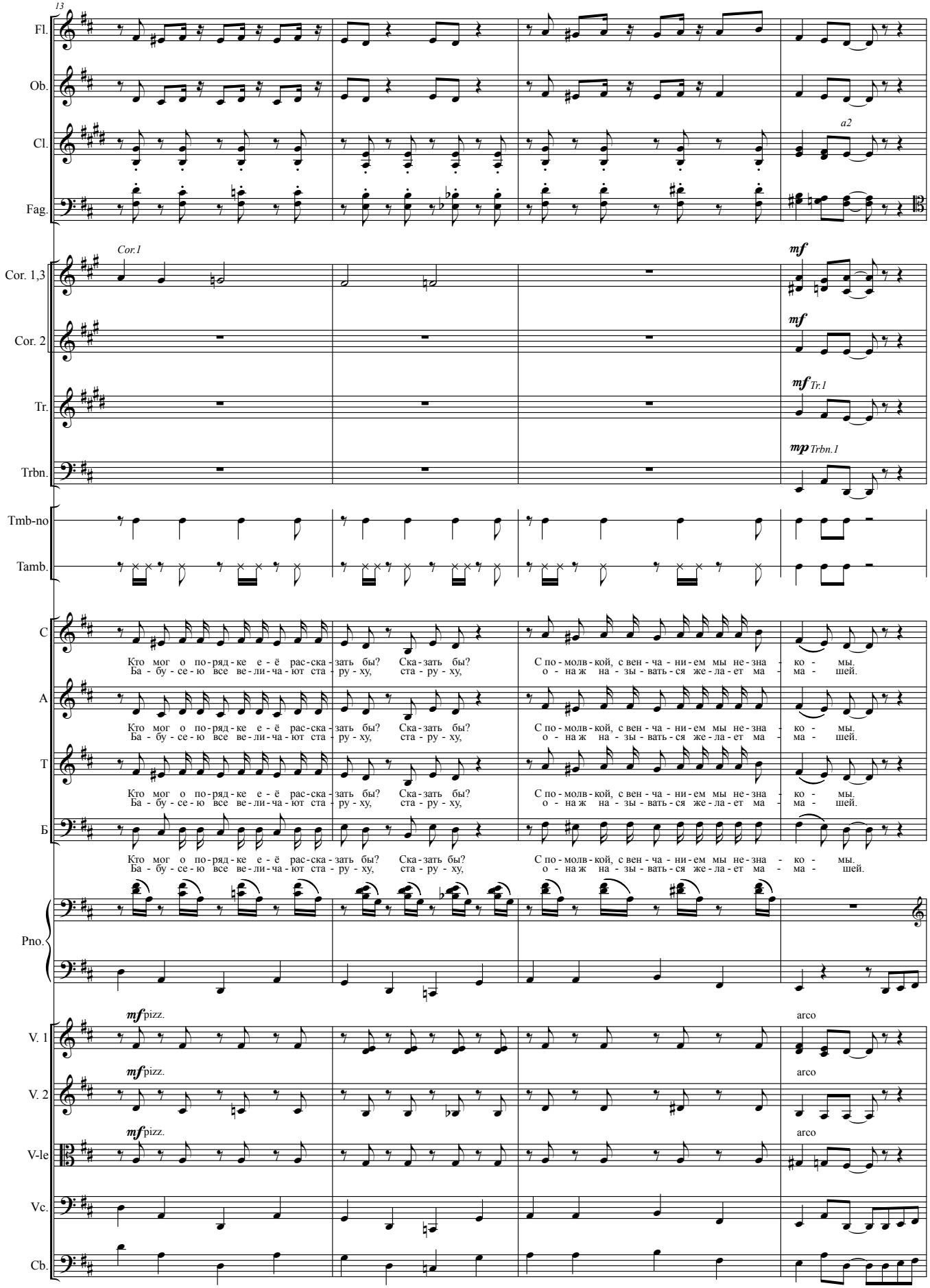
# КАРТИНА 5
# СВАДЬБА

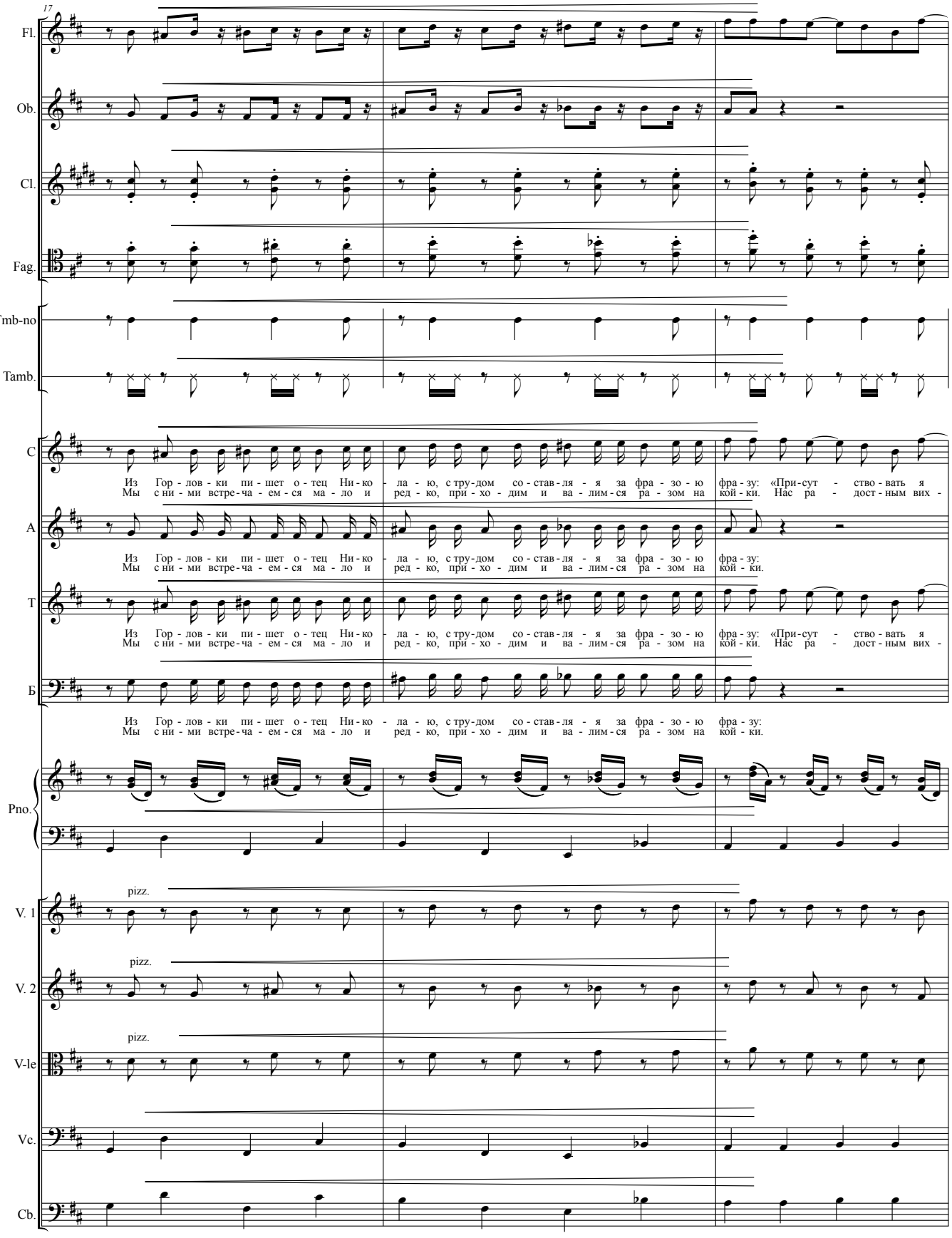
*Внезапный шум, хохот, веселье. На сцене - шумная весёлая компания. Кайтанов, Лёля, мама Лёли, отец Кайтанова, дядя Серёжа, молодые люди - гости на свадьбе.*

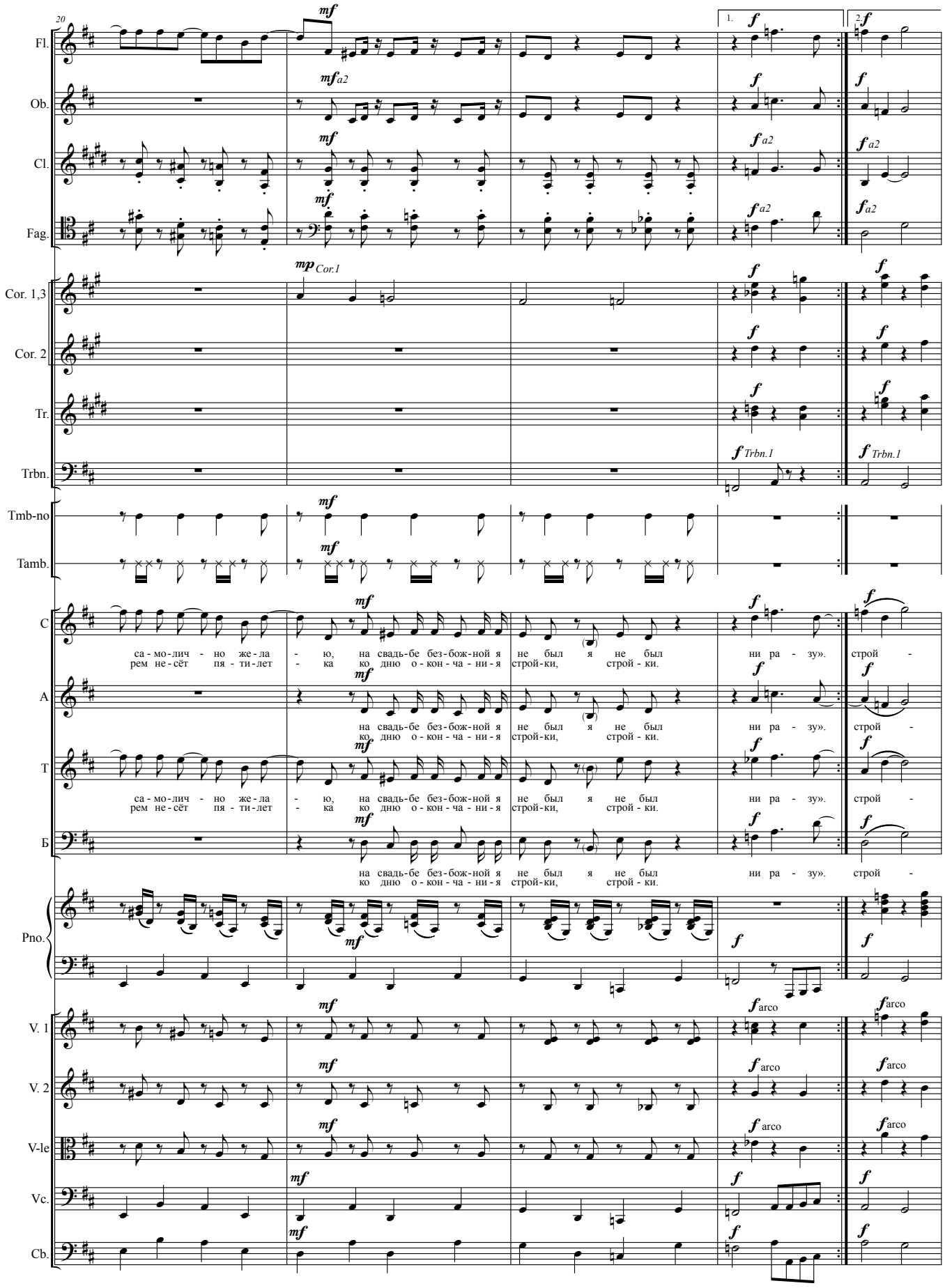


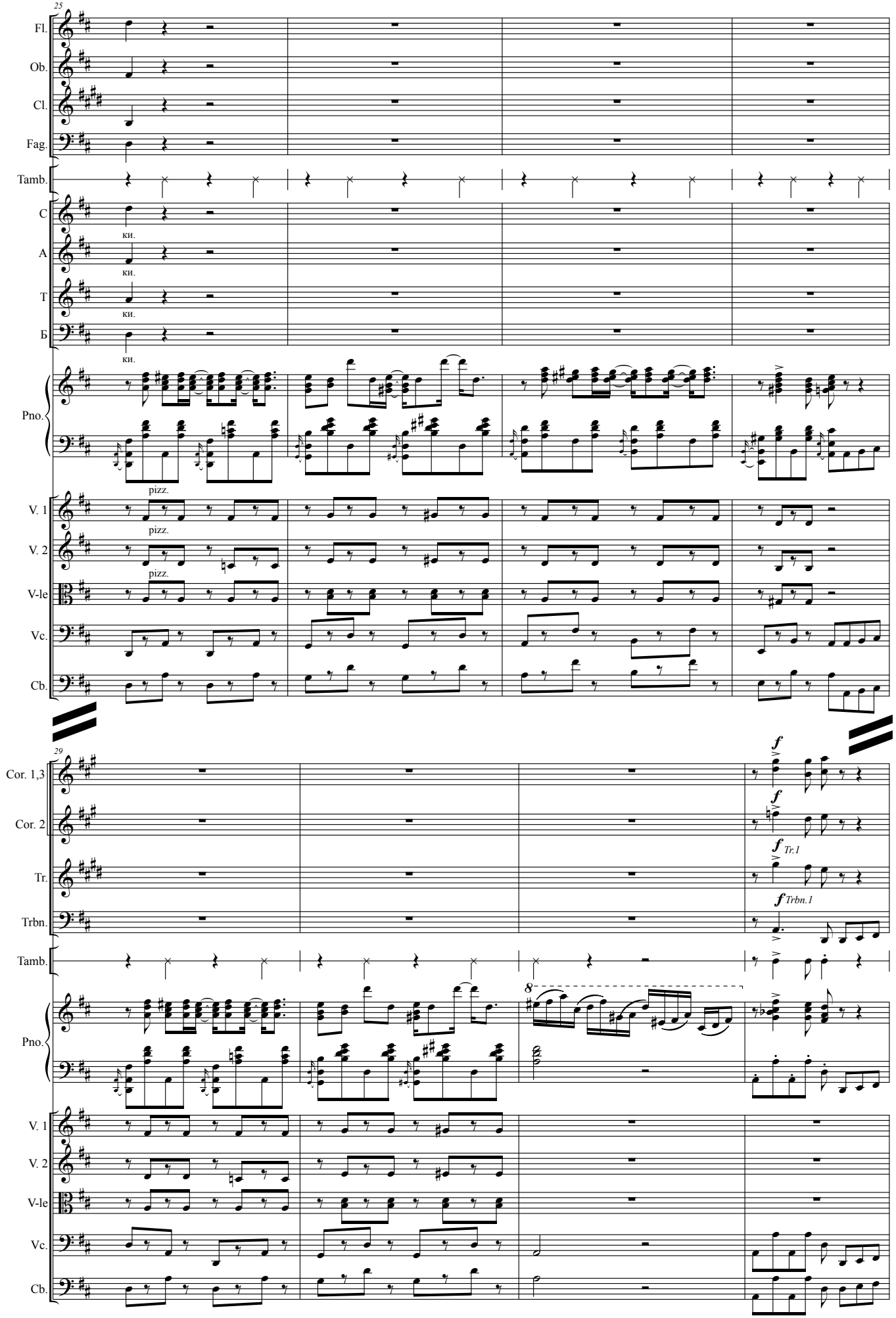

5
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
arco
pizz.

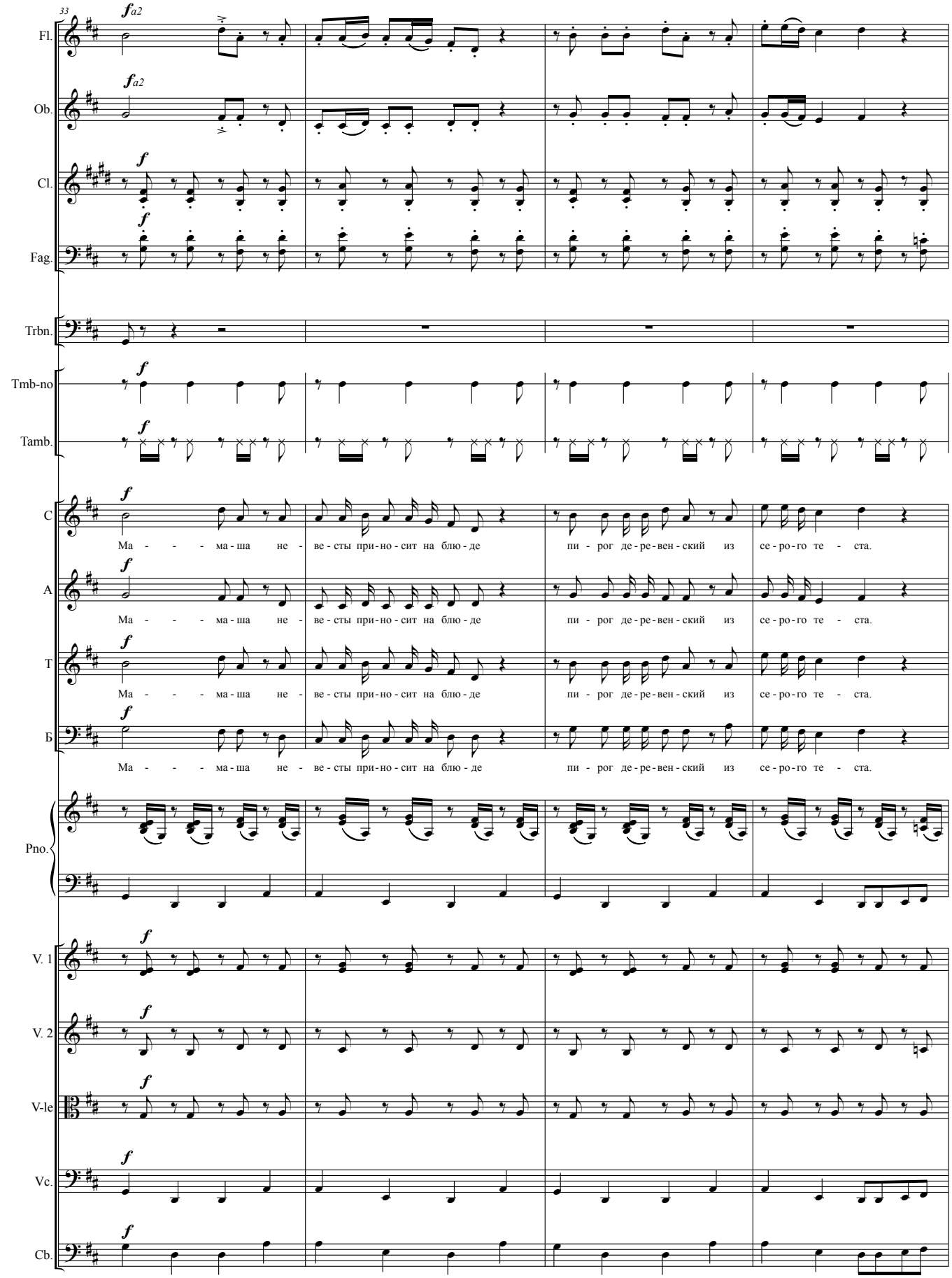

9
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf a2
mf
mp Cor.1
mf Tr.1
mp Trbn.1
mf pizz.
arco
В бри - га - де на - зна - че - на пер - ва - я свадь - ба. Свадь - ба! Как раз к о - кон - ча - нью стро - и - тель - ства до - ма.
И Лё - ли - на ма - ма по пер - во - му слу - ху, слу - ху при - мча - лась, жи - вёт в об - ще - жи - ти - и на - шем.

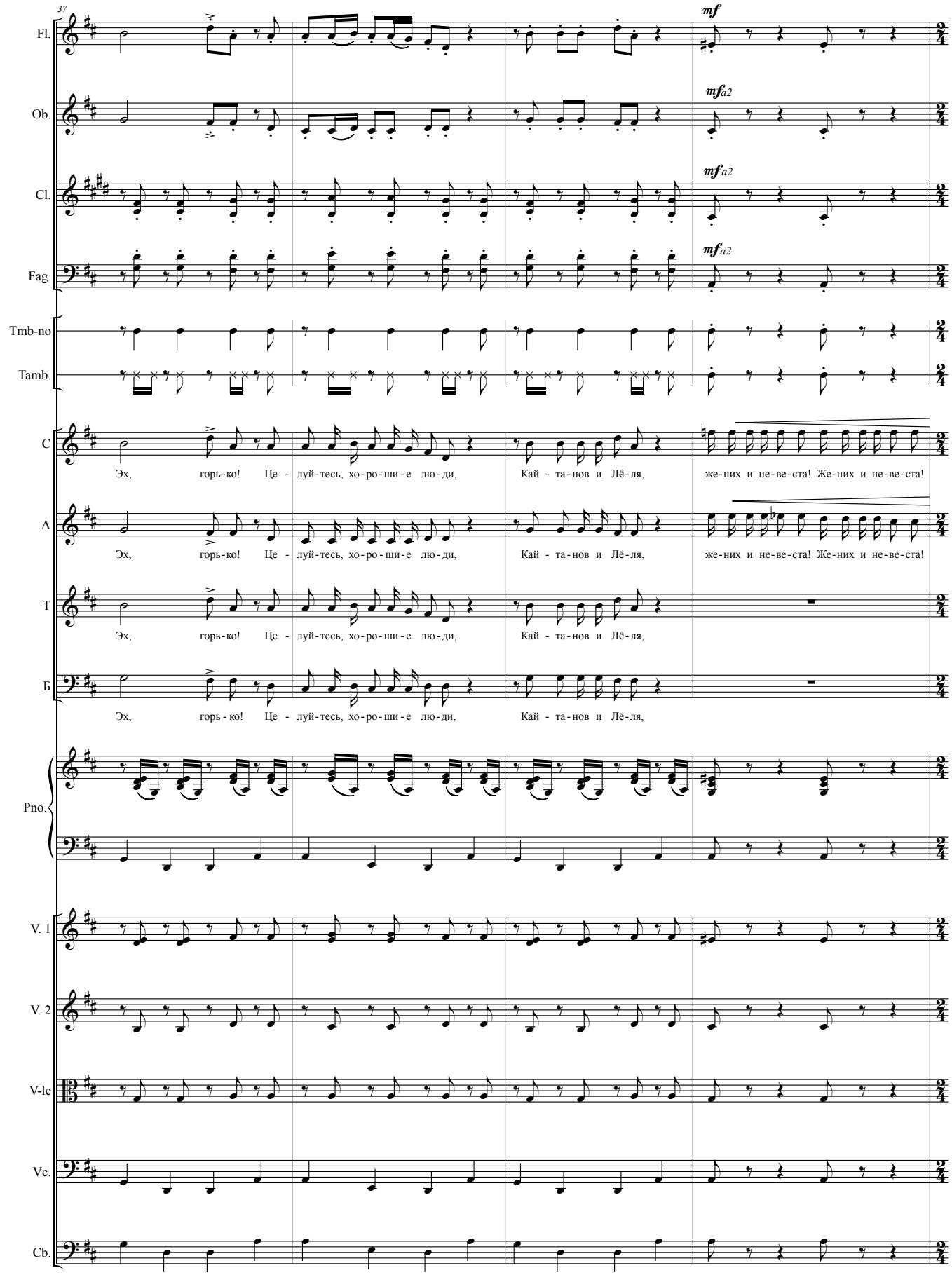

13
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Fag.
Cor.1
Cor. 1,3
mf
Cor. 2
mf
Tr.
mf Tr.1
Trbn.
mp Trbn.1
Tmb-no
Tamb.
С
Кто мог о по-ряд-ке е-ё рас-ска-зать бы? Ска-зать бы? С по-молв-кой, с вен-ча-ни-ем мы не-зна-ко-мы.
Ба-бу-се-ю все ве-ли-ча-ют ста-ру-ху, ста-ру-ху, о-на ж на-зы-вать-ся же-ла-ет ма-ма-шей.
А
Кто мог о по-ряд-ке е-ё рас-ска-зать бы? Ска-зать бы? С по-молв-кой, с вен-ча-ни-ем мы не-зна-ко-мы.
Ба-бу-се-ю все ве-ли-ча-ют ста-ру-ху, ста-ру-ху, о-на ж на-зы-вать-ся же-ла-ет ма-ма-шей.
Т
Кто мог о по-ряд-ке е-ё рас-ска-зать бы? Ска-зать бы? С по-молв-кой, с вен-ча-ни-ем мы не-зна-ко-мы.
Ба-бу-се-ю все ве-ли-ча-ют ста-ру-ху, ста-ру-ху, о-на ж на-зы-вать-ся же-ла-ет ма-ма-шей.
Б
Кто мог о по-ряд-ке е-ё рас-ска-зать бы? Ска-зать бы? С по-молв-кой, с вен-ча-ни-ем мы не-зна-ко-мы.
Ба-бу-се-ю все ве-ли-ча-ют ста-ру-ху, ста-ру-ху, о-на ж на-зы-вать-ся же-ла-ет ма-ма-шей.
Pno.
mf pizz.
arco
V. 1
mf pizz.
arco
V. 2
mf pizz.
arco
V-le
Vc.
Cb.

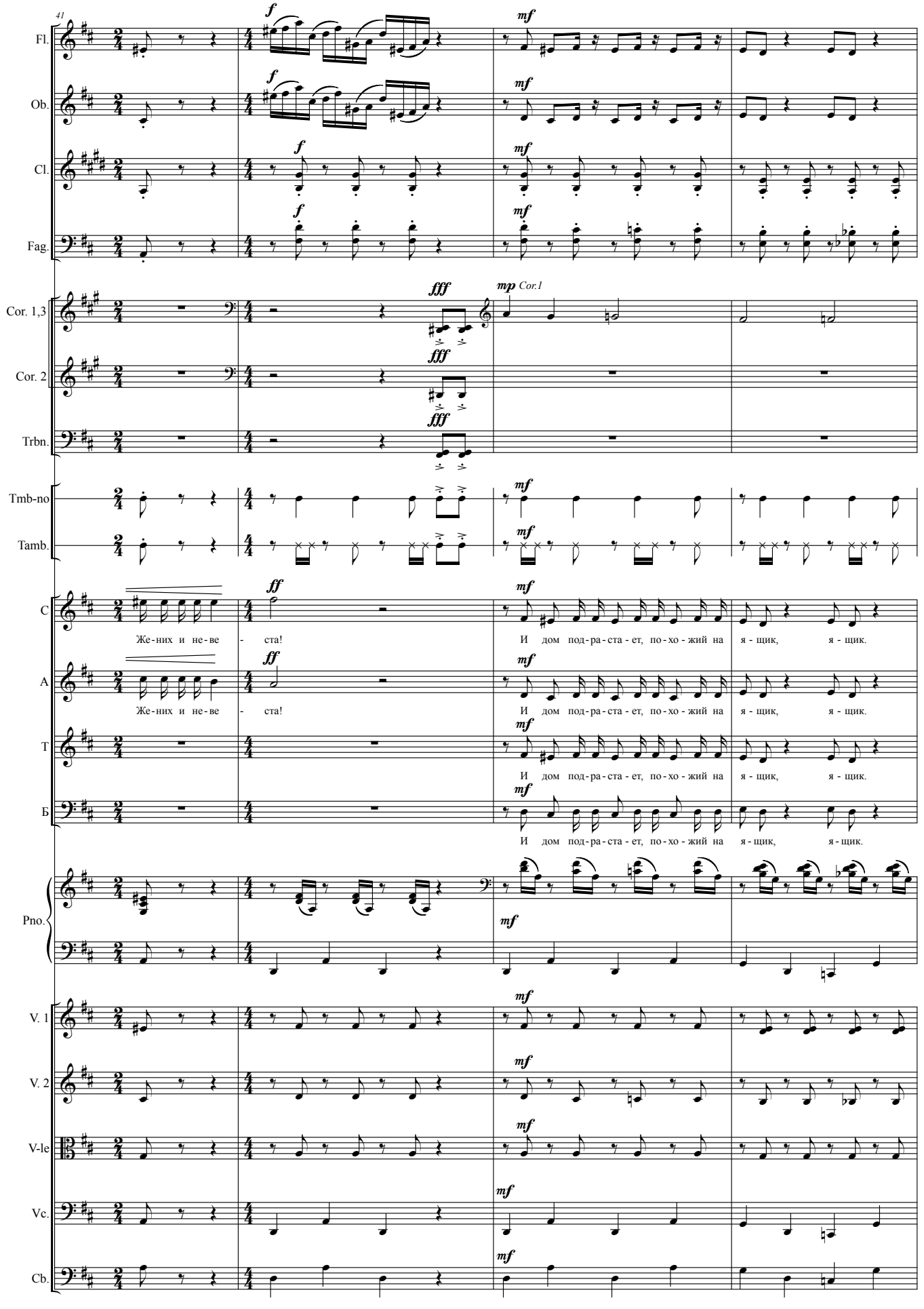

17
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
С
Из Гор - лов - ки пи - шет о - тец Ни - ко - ла - ю, с тру - дом со - став - ля - я за фра - зо - ю фра - зу: «При - сут - ство - вать я
Мы с ни - ми встре - ча - ем - ся ма - ло и ред - ко, при - хо - дим и ва - лим - ся ра - зом на кой - ки. Нас ра - дост - ным вих -
А
Из Гор - лов - ки пи - шет о - тец Ни - ко - ла - ю, с тру - дом со - став - ля - я за фра - зо - ю фра - зу:
Мы с ни - ми встре - ча - ем - ся ма - ло и ред - ко, при - хо - дим и ва - лим - ся ра - зом на кой - ки.
Т
Из Гор - лов - ки пи - шет о - тец Ни - ко - ла - ю, с тру - дом со - став - ля - я за фра - зо - ю фра - зу: «При - сут - ство - вать я
Мы с ни - ми встре - ча - ем - ся ма - ло и ред - ко, при - хо - дим и ва - лим - ся ра - зом на кой - ки. Нас ра - дост - ным вих -
Б
Из Гор - лов - ки пи - шет о - тец Ни - ко - ла - ю, с тру - дом со - став - ля - я за фра - зо - ю фра - зу:
Мы с ни - ми встре - ча - ем - ся ма - ло и ред - ко, при - хо - дим и ва - лим - ся ра - зом на кой - ки.
Pno.
pizz.
V. 1
pizz.
V. 2
pizz.
V-le
Vc.
Cb.

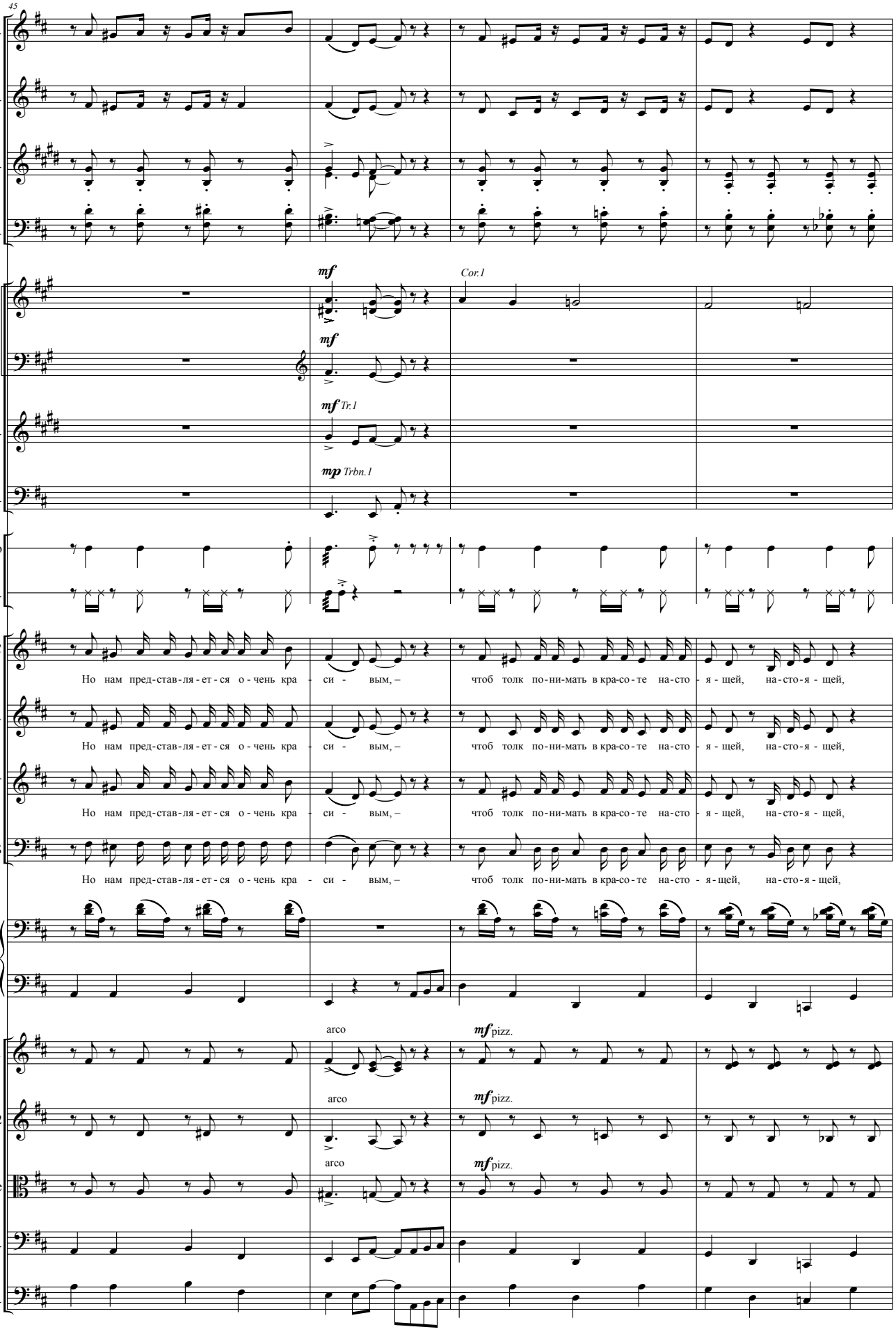

20
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
1.
2.
mf
mf a2
mp Cor.1
f
f a2
f Trbn.1
f arco
са - мо - лич - но же - ла - ю, на свадь - бе без - бож - ной я не был я не был ни ра - зу». строй -
рем не - сёт пя - ти - лет - ка ко дню о - кон - ча - ни - я строй - ки, строй - ки.

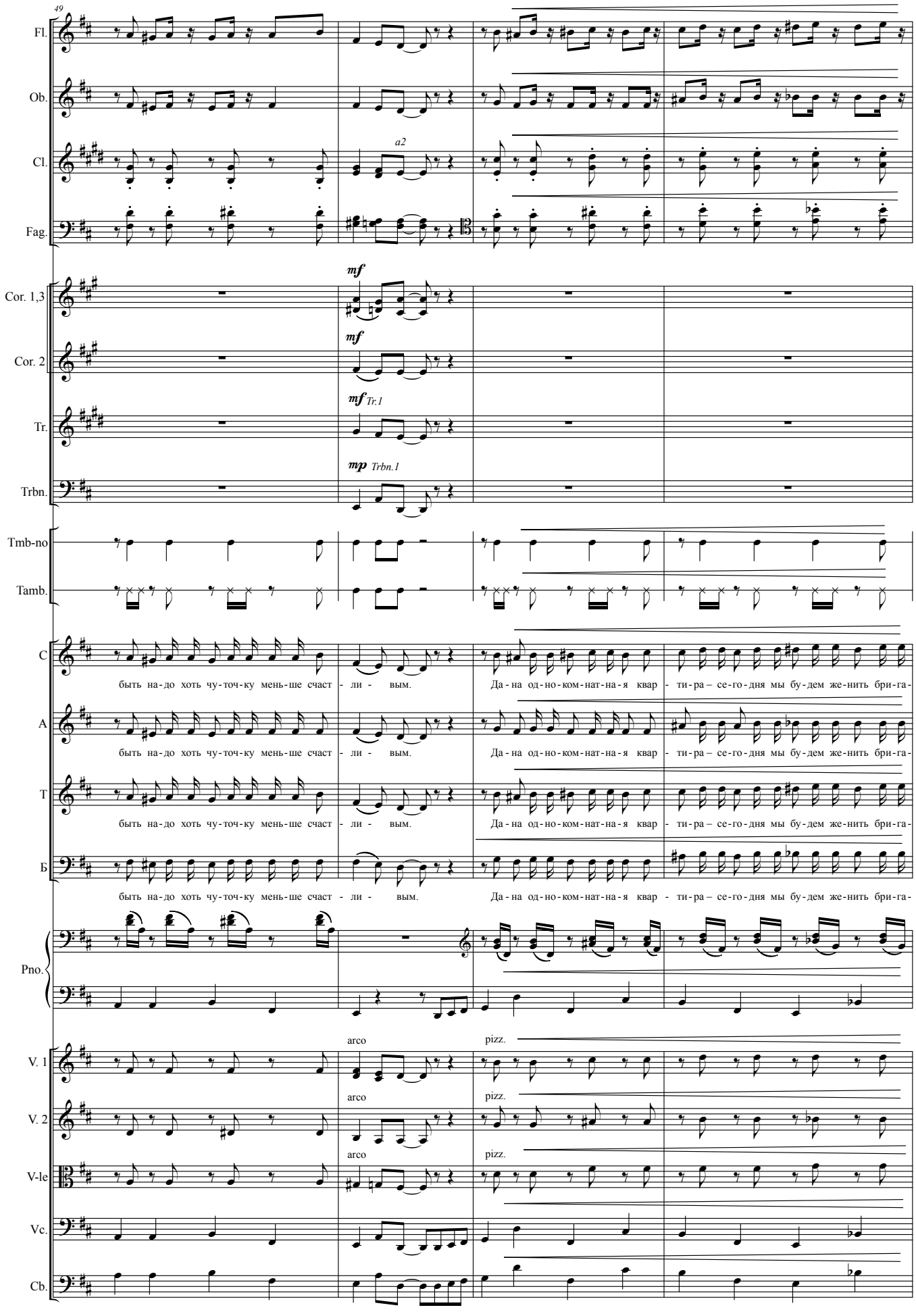

25
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tamb.
C
ки.
A
ки.
T
ки.
Б
ки.
Pno.
pizz.
V. 1
pizz.
V. 2
pizz.
V-le
Vc.
Cb.
29
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
f
f Tr.1
f Trbn.1
8

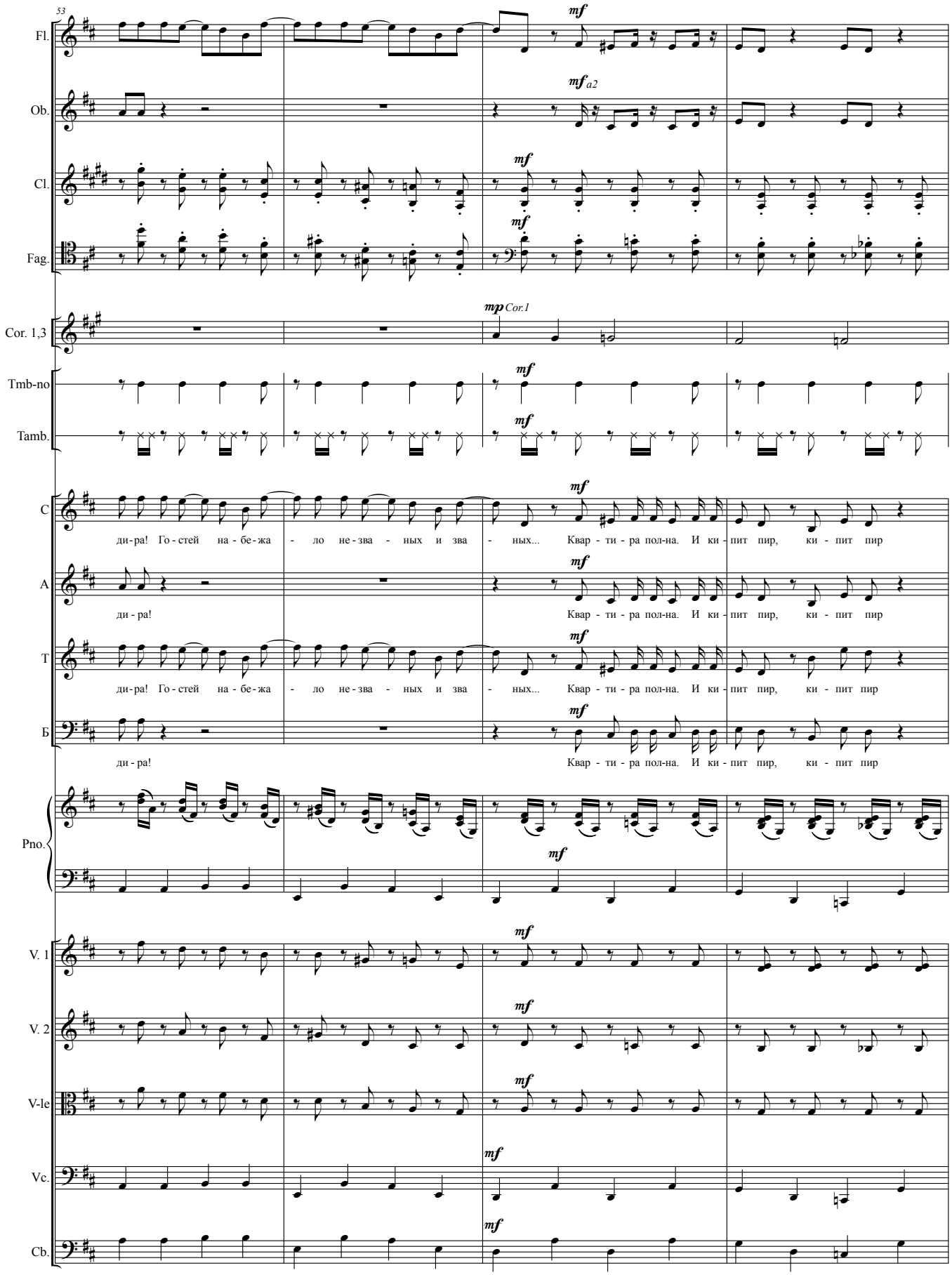

33
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
С
А
Т
Б
Ма - - - ма-ша не - ве-сты при-но-сит на блю-де пи - рог де-ре-вен-ский из се-ро-го те - ста.
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

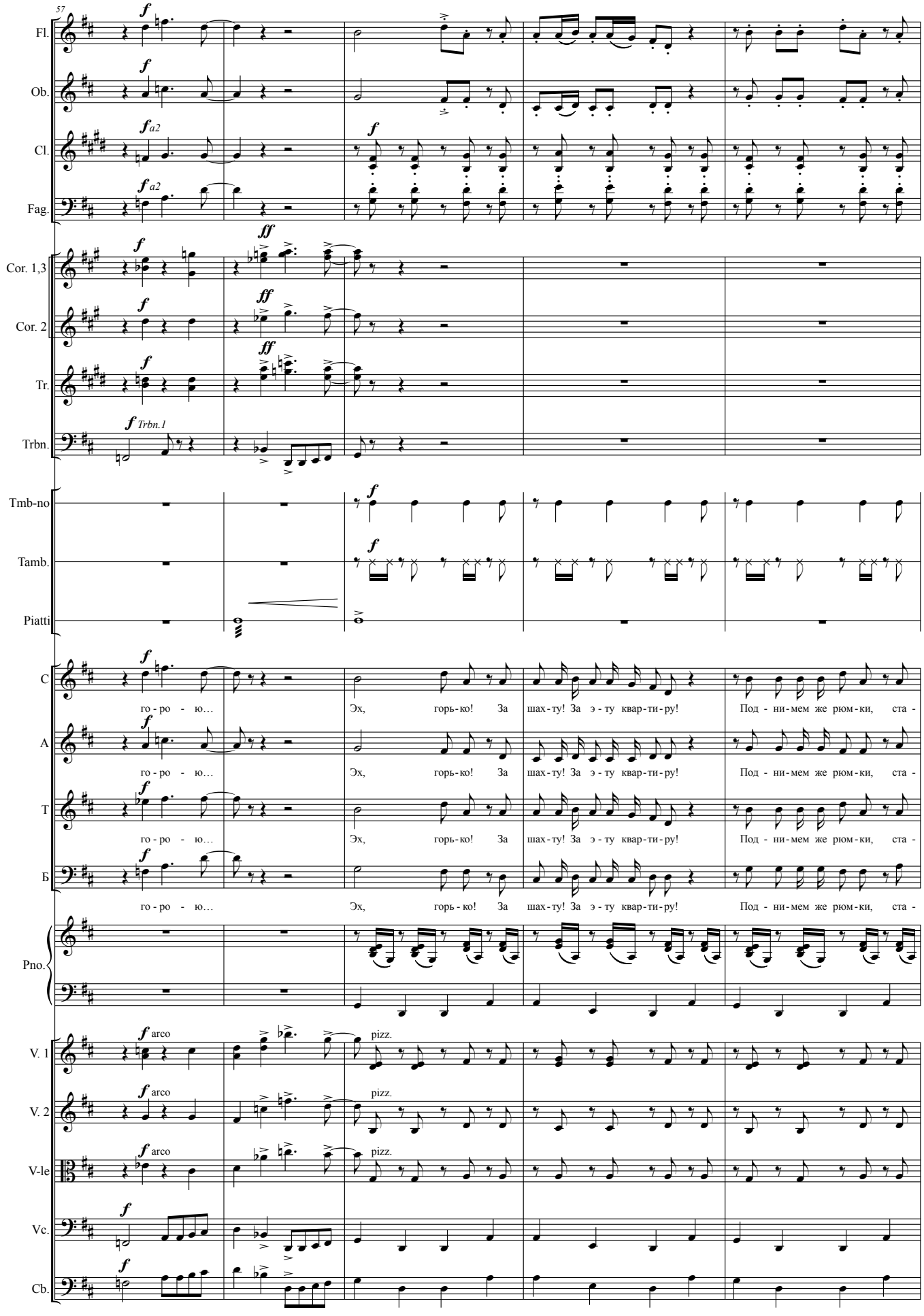

37
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf a2
Эх, горь-ко! Це - луй-тесь, хо-ро-ши-е лю-ди, Кай - та-нов и Лё-ля, же-них и не-ве-ста! Же-них и не-ве-ста!

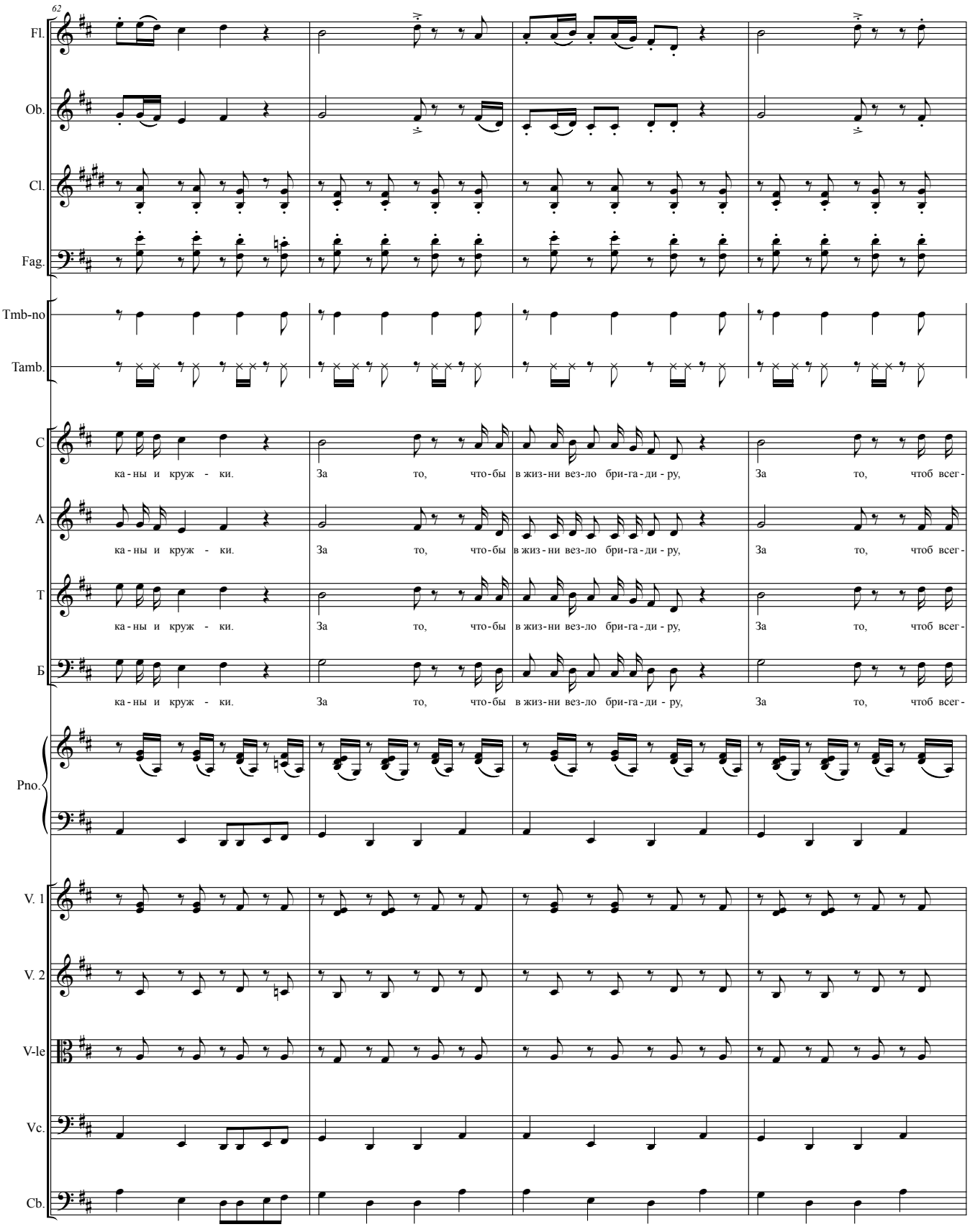

41
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Cor.1
Же-них и не-ве - ста!
И дом под-ра-ста-ет, по-хо-жий на я - щик, я - щик.

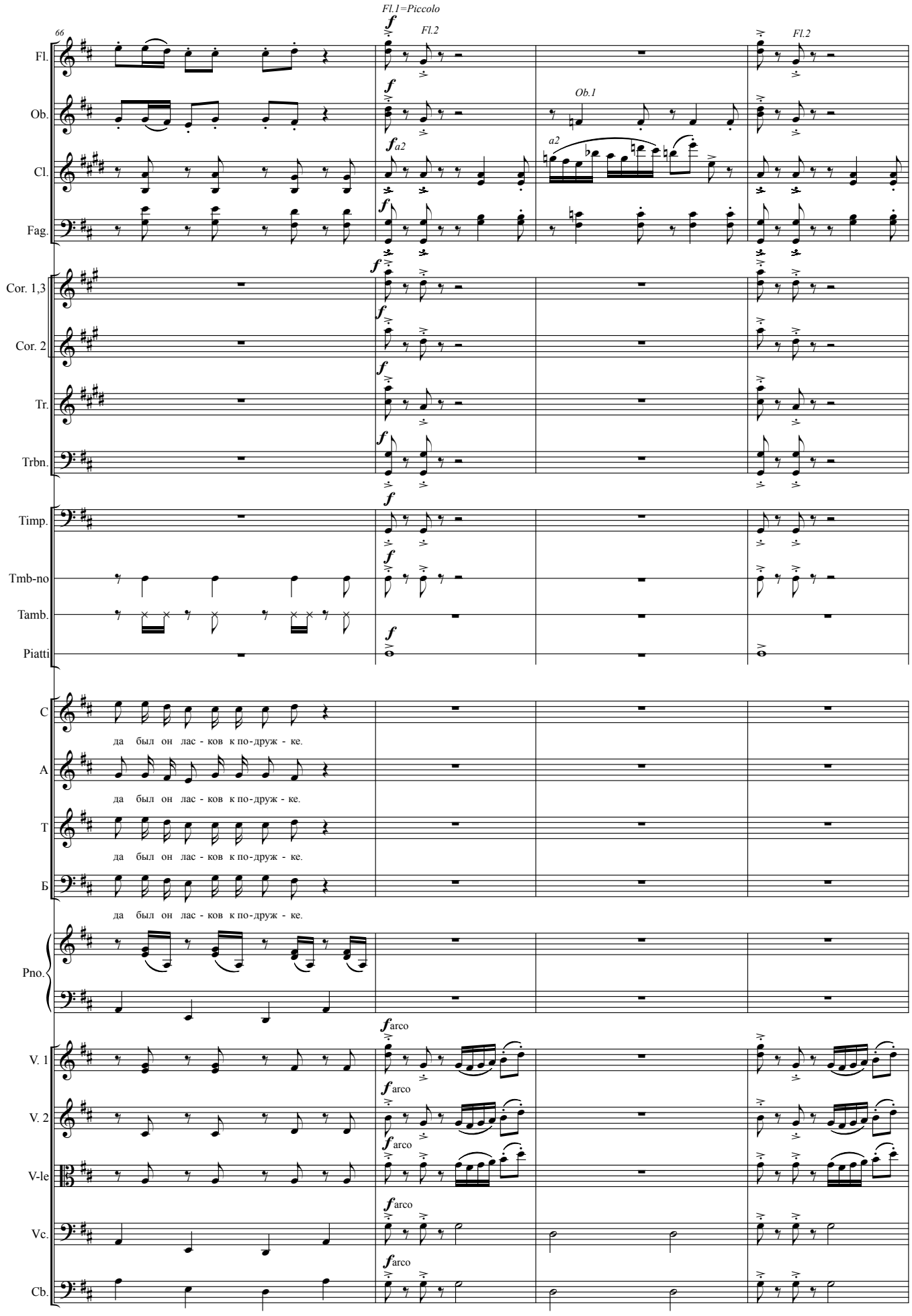

45
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
mf
Cor.1
Cor. 2
mf
Tr.
mf Tr.1
Trbn.
mp Trbn.1
Tmb-no
Tamb.
C
Но нам пред-став-ля-ет-ся о-чень кра - си - вым, –
чтоб толк по-ни-мать в кра-со-те на-сто - я-щей, на-сто-я - щей,
A
Но нам пред-став-ля-ет-ся о-чень кра - си - вым, –
чтоб толк по-ни-мать в кра-со-те на-сто - я-щей, на-сто-я - щей,
T
Но нам пред-став-ля-ет-ся о-чень кра - си - вым, –
чтоб толк по-ни-мать в кра-со-те на-сто - я-щей, на-сто-я - щей,
Б
Но нам пред-став-ля-ет-ся о-чень кра - си - вым, –
чтоб толк по-ни-мать в кра-со-те на-сто - я-щей, на-сто-я - щей,
Pno.
V. 1
arco
mf pizz.
V. 2
arco
mf pizz.
V-le
arco
mf pizz.
Vc.
Cb.

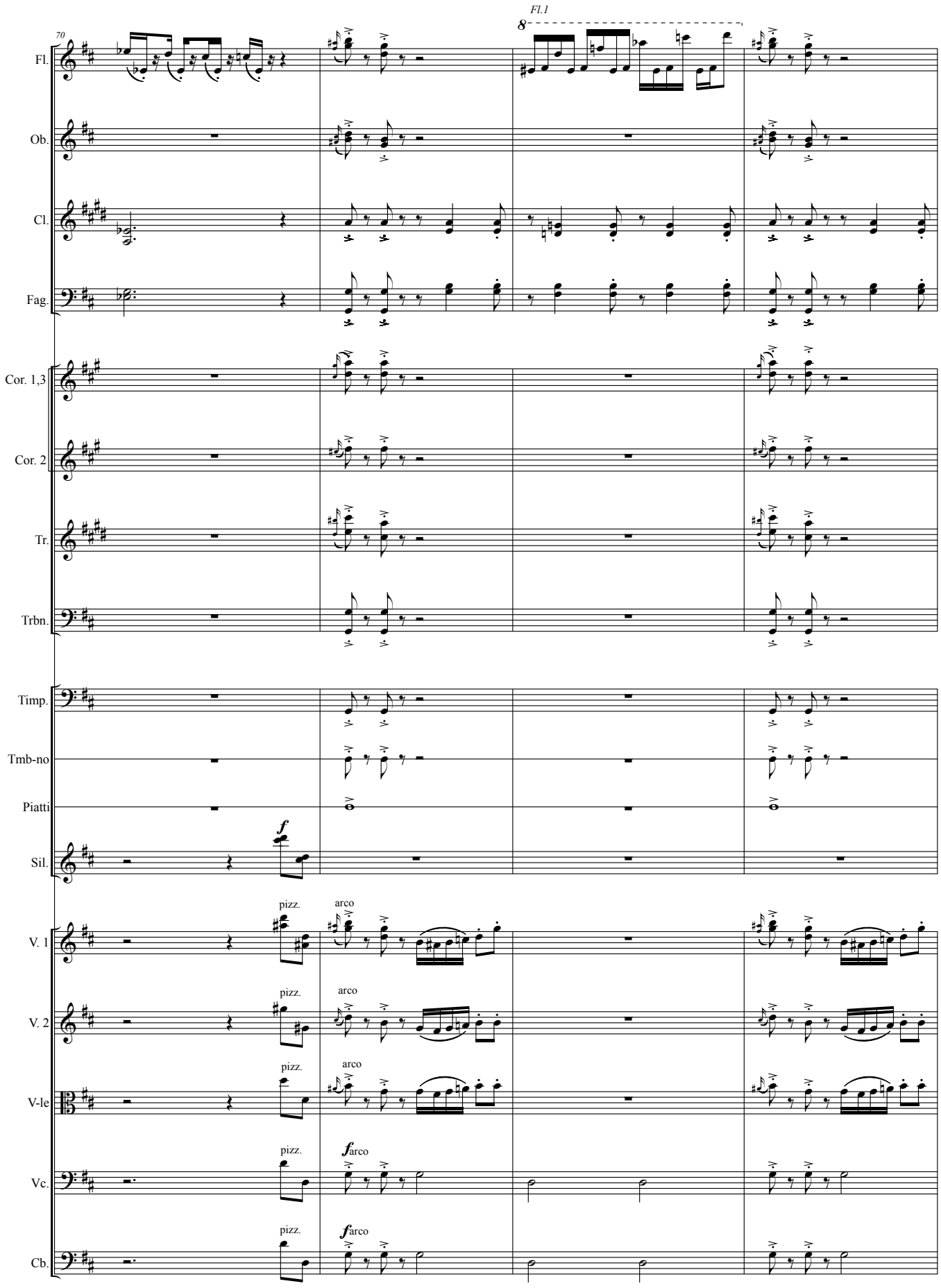

49
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Fag.
mf
Cor. 1,3
mf
Cor. 2
mf Tr.1
Tr.
mp Trbn.1
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
быть на-до хоть чу-точ-ку мень-ше счаст - ли - вым.
Да-на од-но-ком-нат-на-я квар - ти-ра – се-го-дня мы бу-дем же-нить бри-га-
A
быть на-до хоть чу-точ-ку мень-ше счаст - ли - вым.
Да-на од-но-ком-нат-на-я квар - ти-ра – се-го-дня мы бу-дем же-нить бри-га-
T
быть на-до хоть чу-точ-ку мень-ше счаст - ли - вым.
Да-на од-но-ком-нат-на-я квар - ти-ра – се-го-дня мы бу-дем же-нить бри-га-
Б
быть на-до хоть чу-точ-ку мень-ше счаст - ли - вым.
Да-на од-но-ком-нат-на-я квар - ти-ра – се-го-дня мы бу-дем же-нить бри-га-
Pno.
arco
pizz.
V. 1
arco
pizz.
V. 2
arco
pizz.
V-le
Vc.
Cb.

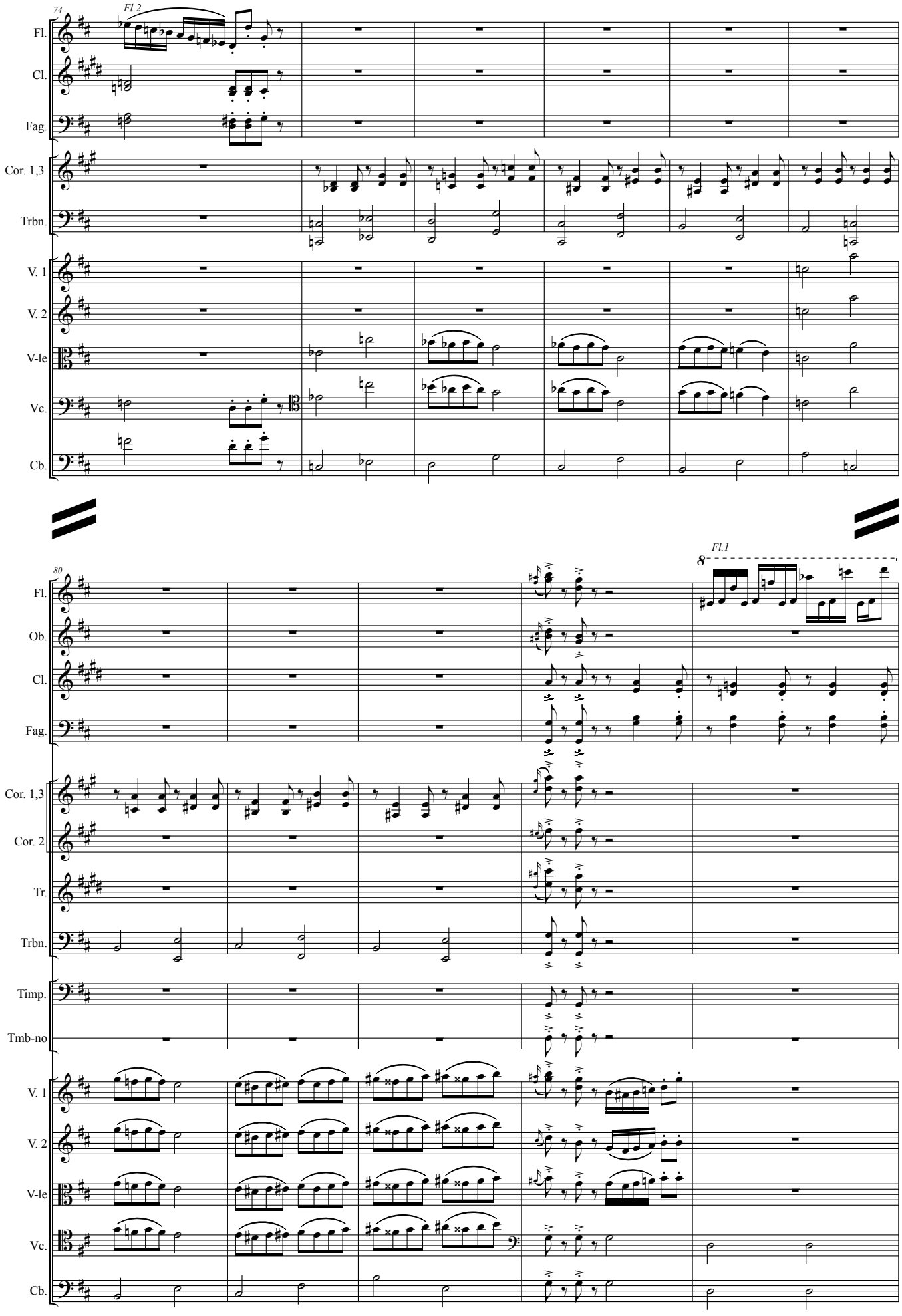

53
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf a2
mp Cor.1
ди-ра! Го-стей на-бе-жа - ло не-зва - ных и зва - ных... Квар - ти - ра пол-на. И ки - пит пир, ки - пит пир
ди - ра!
Квар - ти - ра пол-на. И ки - пит пир, ки - пит пир

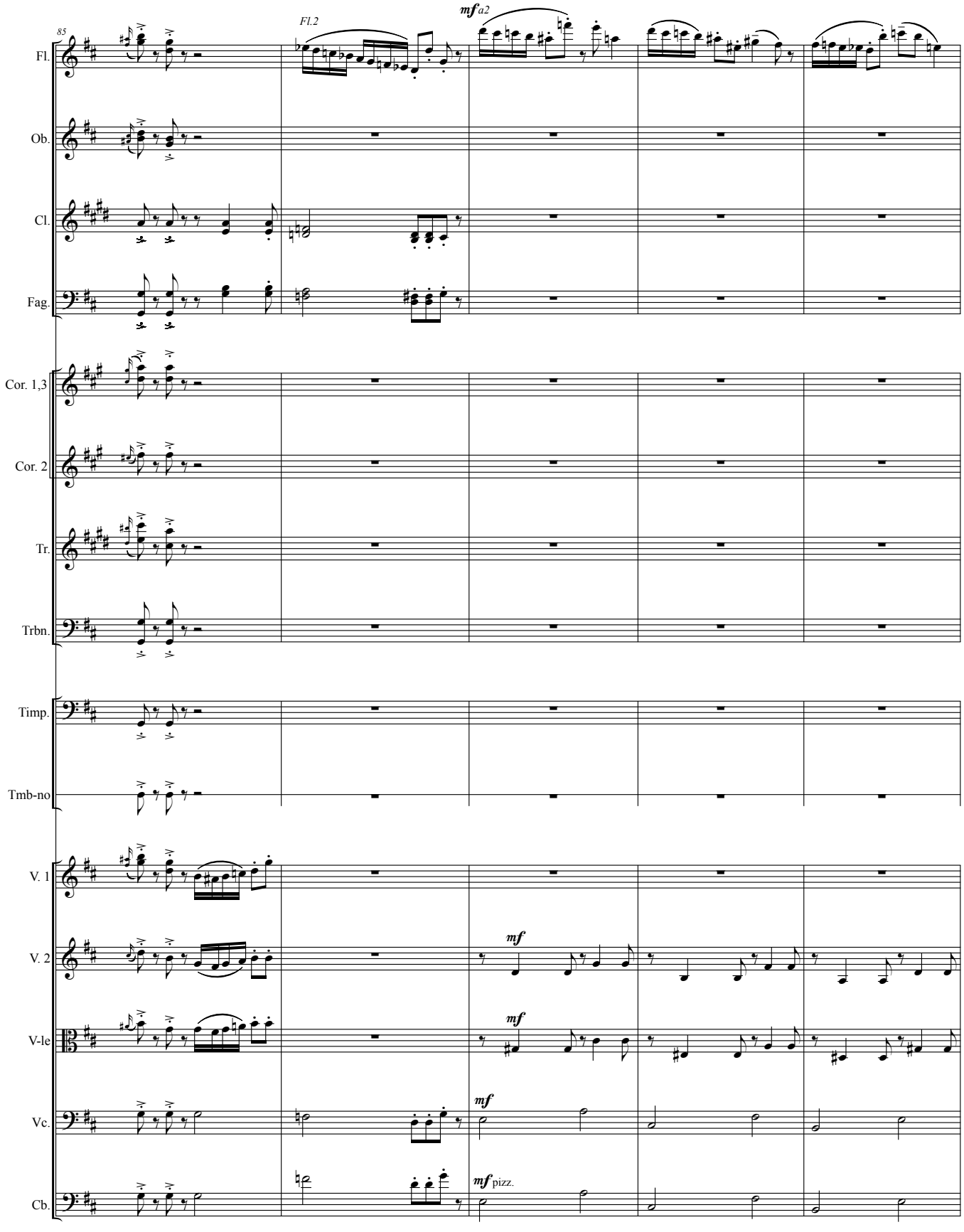

57
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Trbn.1
Tmb-no
Tamb.
Piatti
С
А
Т
Б
го - ро - ю…
Эх, горь-ко! За шах-ту! За э - ту квар-ти-ру!
Под - ни-мем же рюм-ки, ста -
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco
pizz.

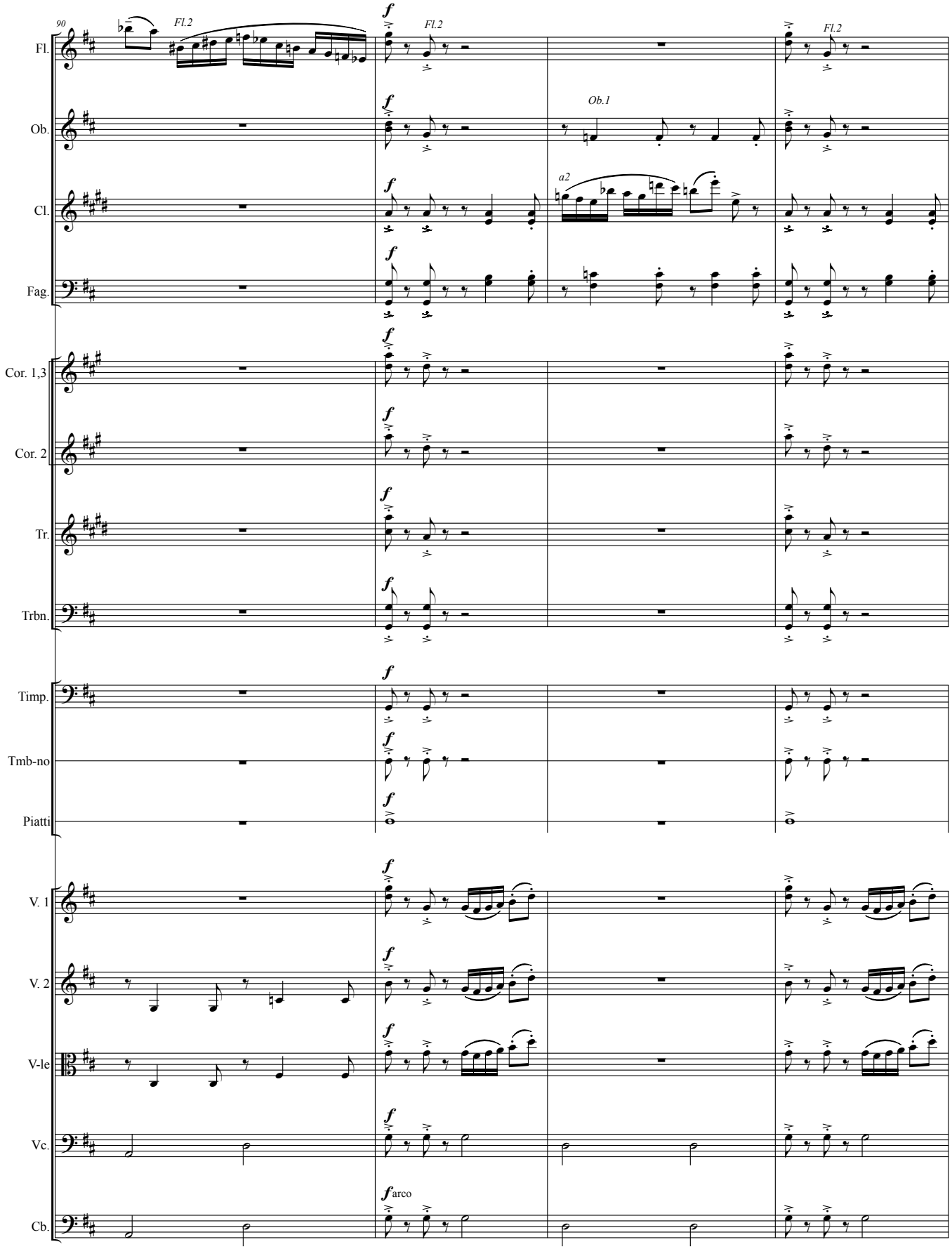

62
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
С
ка - ны и круж - ки. За то, что - бы в жиз - ни вез - ло бри - га - ди - ру, За то, чтоб всег -
А
ка - ны и круж - ки. За то, что - бы в жиз - ни вез - ло бри - га - ди - ру, За то, чтоб всег -
Т
ка - ны и круж - ки. За то, что - бы в жиз - ни вез - ло бри - га - ди - ру, За то, чтоб всег -
Б
ка - ны и круж - ки. За то, что - бы в жиз - ни вез - ло бри - га - ди - ру, За то, чтоб всег -
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

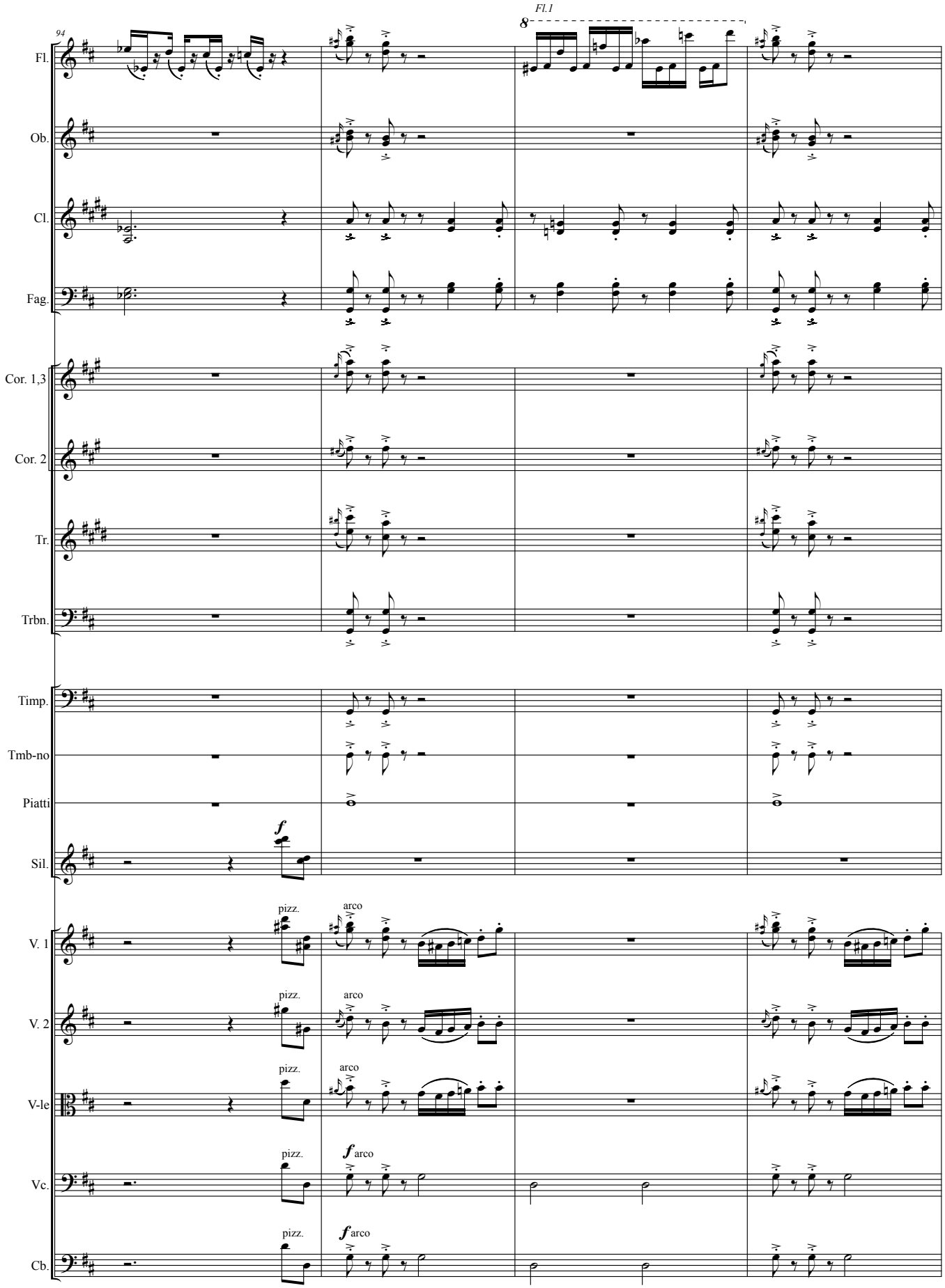

66
Fl.1=Piccolo
Fl.2
Ob.1
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Tamb.
Piatti
C
A
T
Б
да был он лас - ков к по-друж - ке.
Pno.
arco
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

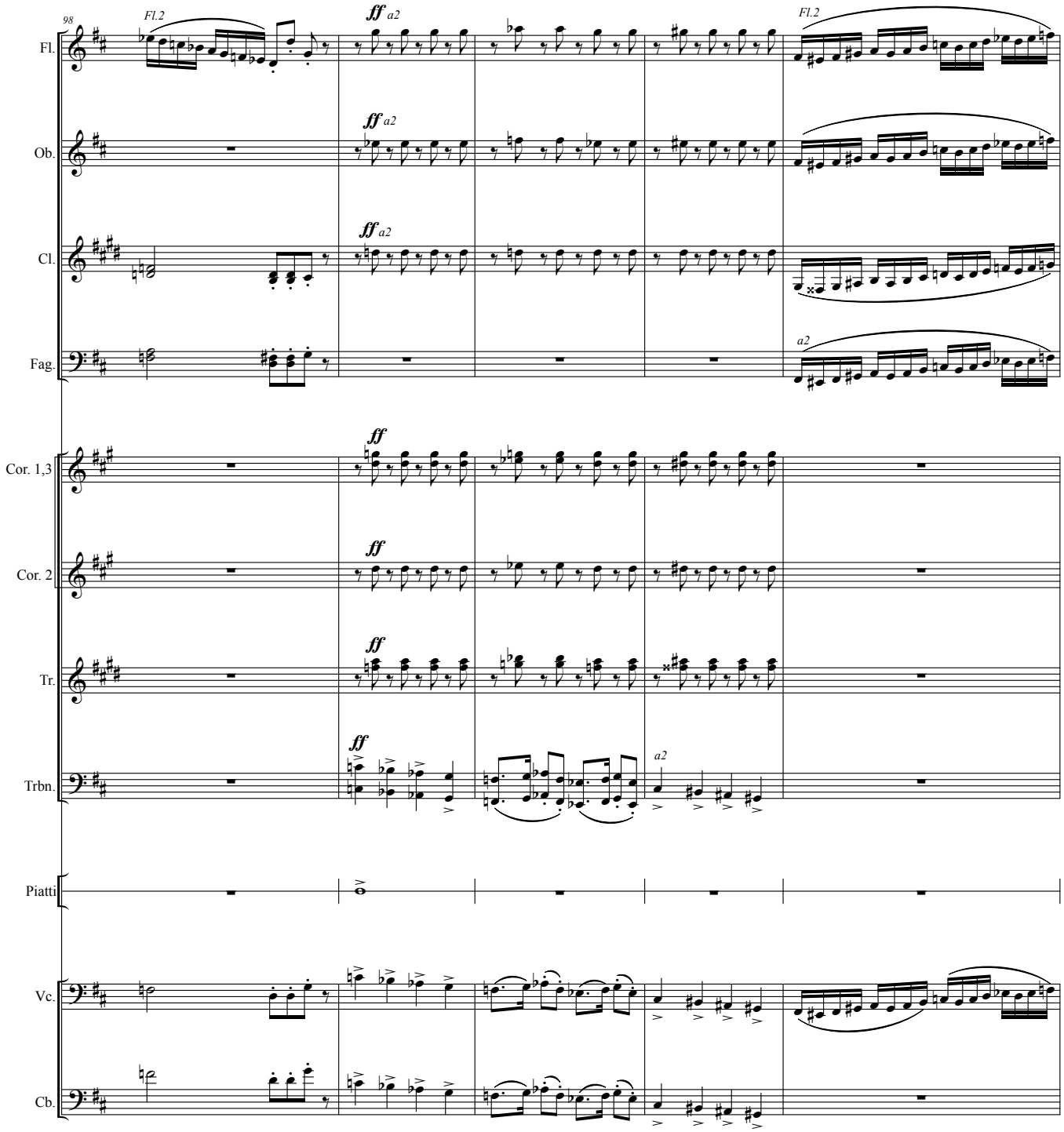

70
Fl.1
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Piatti
Sil.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
arco
f
f arco

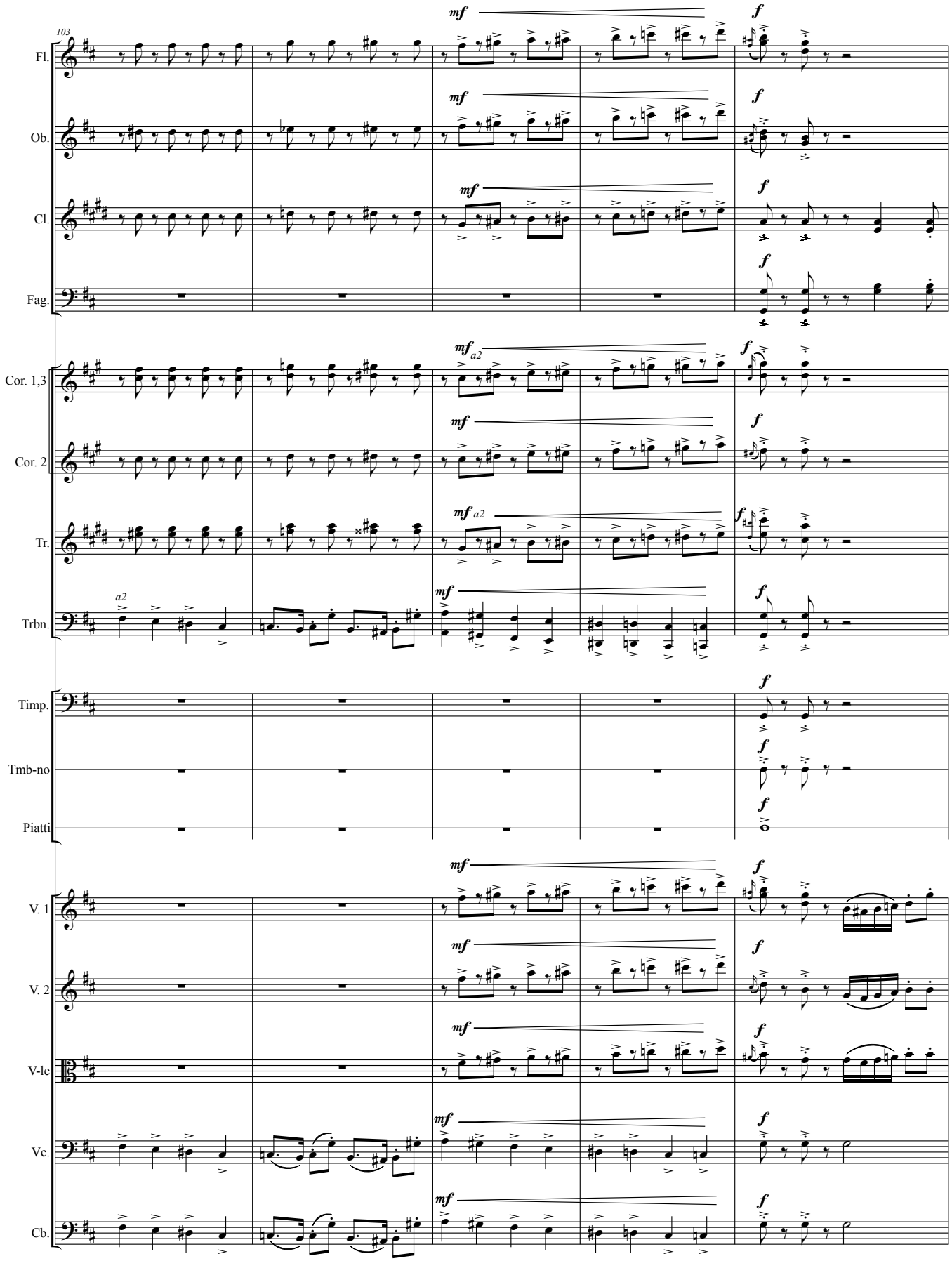

74
Fl.2
Fl.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Trbn.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
80
Fl.1
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

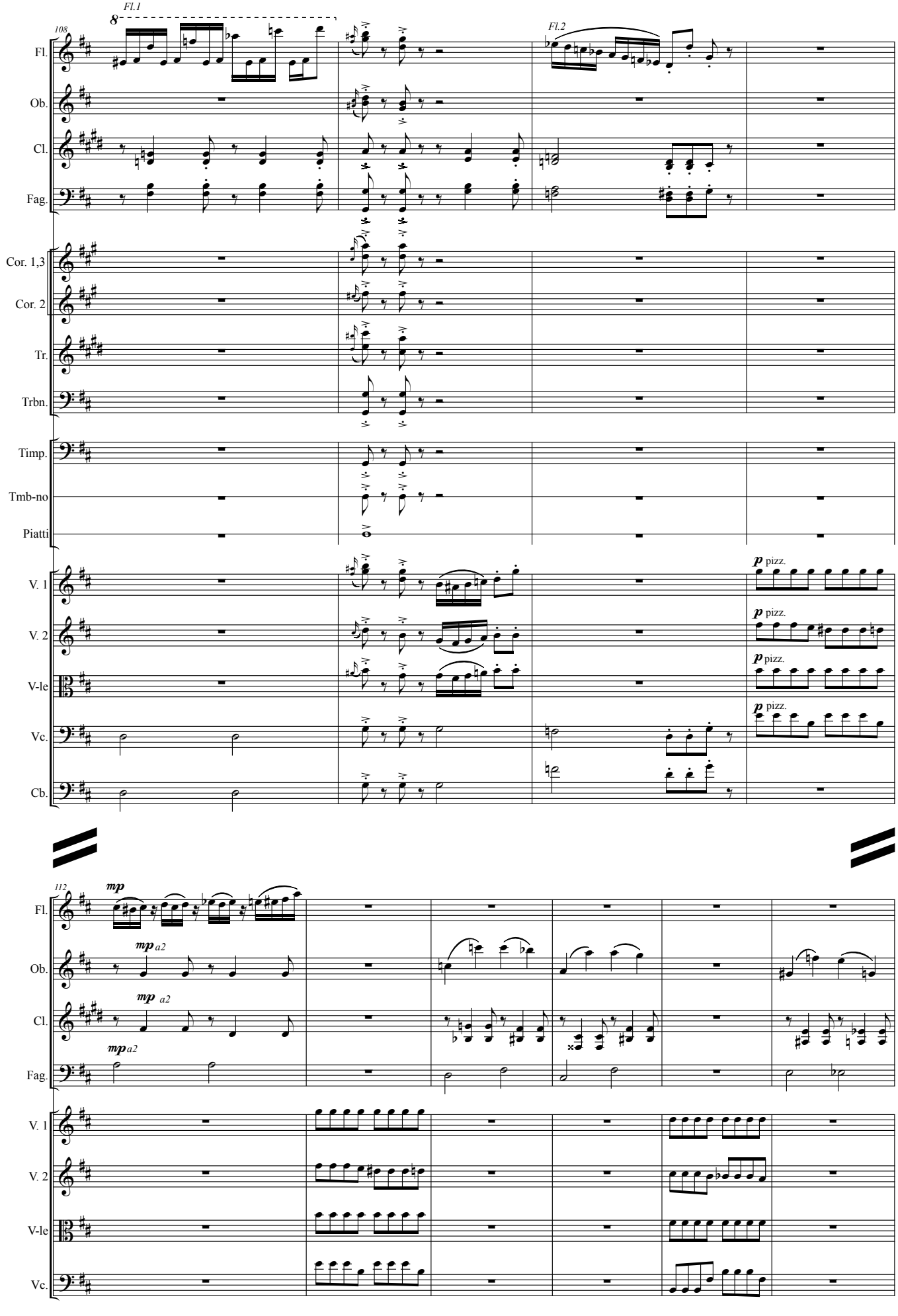

85
Fl.2
mf a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf
mf
mf pizz.

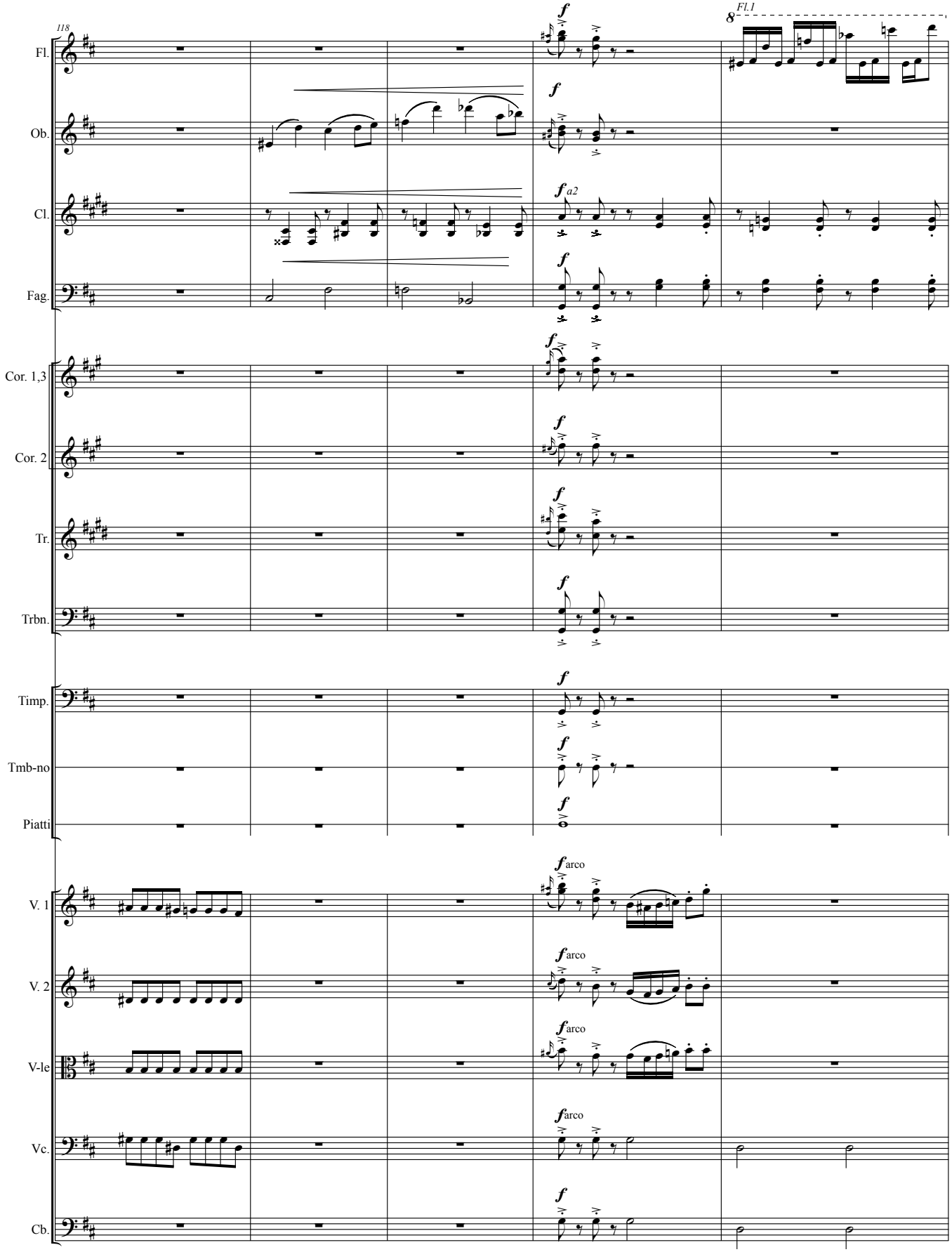

90
Fl.2
Fl.2
Fl.2
Ob.1
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco

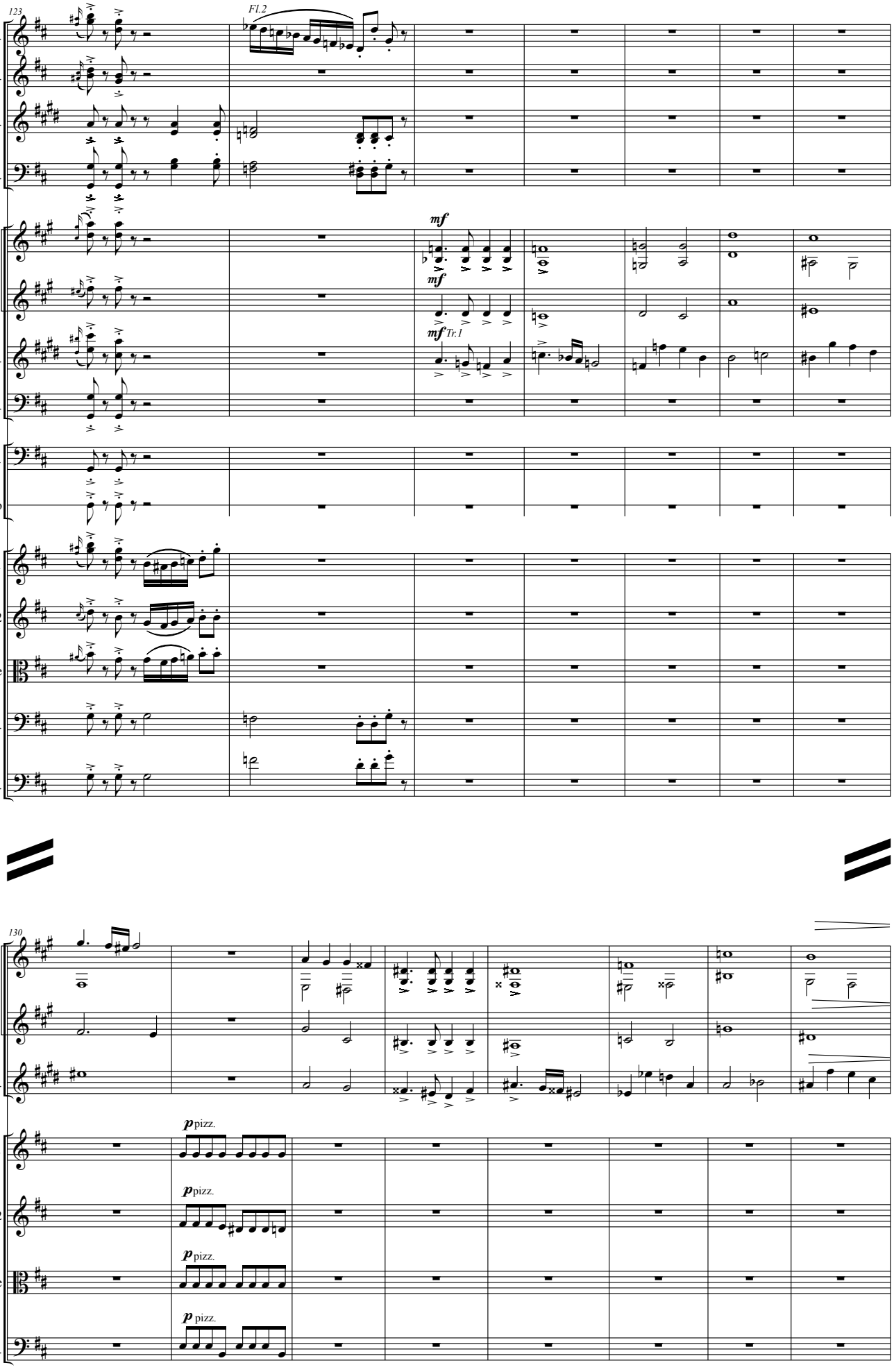

94
Fl.1
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Piatti
Sil.
f
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
arco
f arco

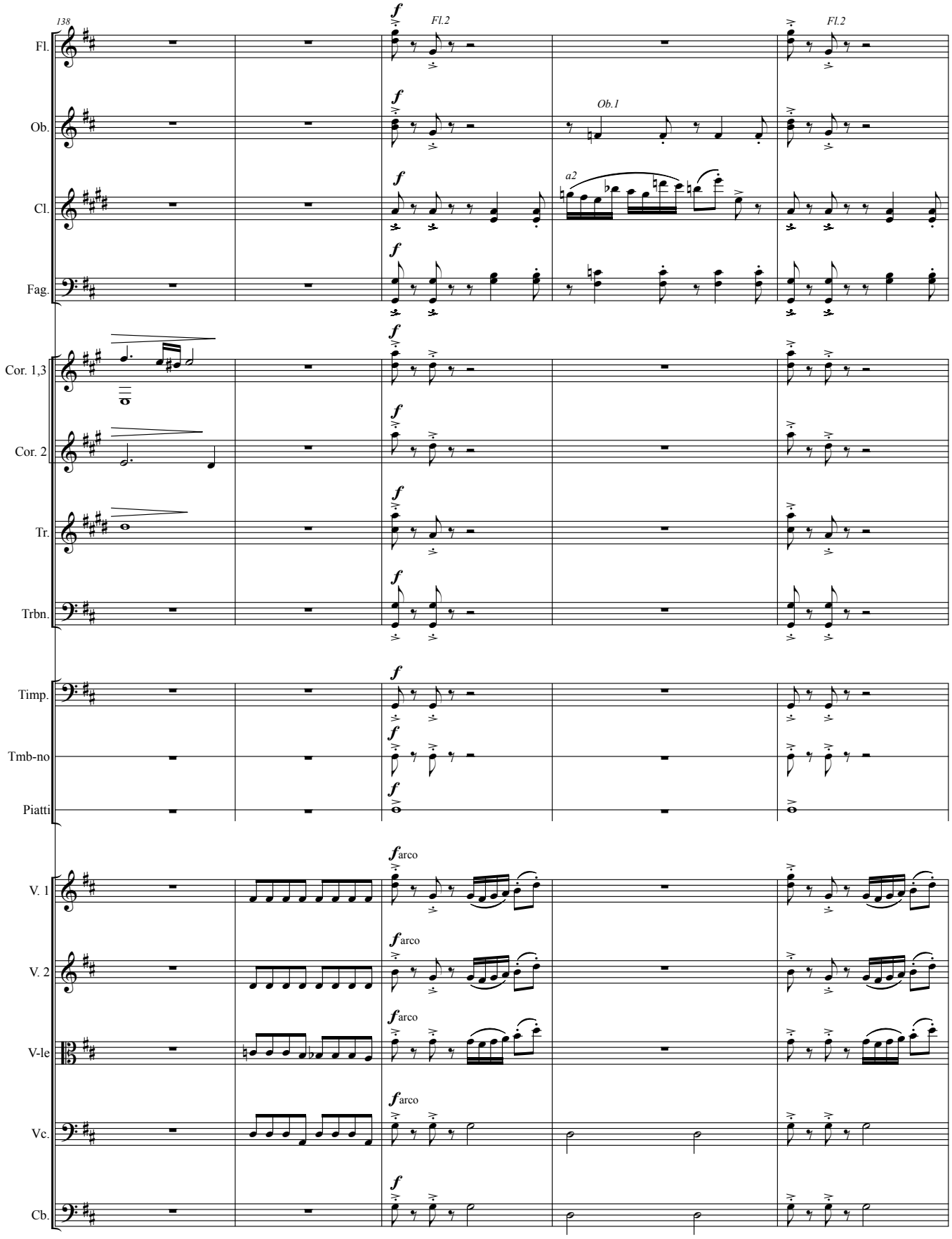

98
Fl.2
ff a2
Fl.2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
ff
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
a2
Piatti
Vc.
Cb.

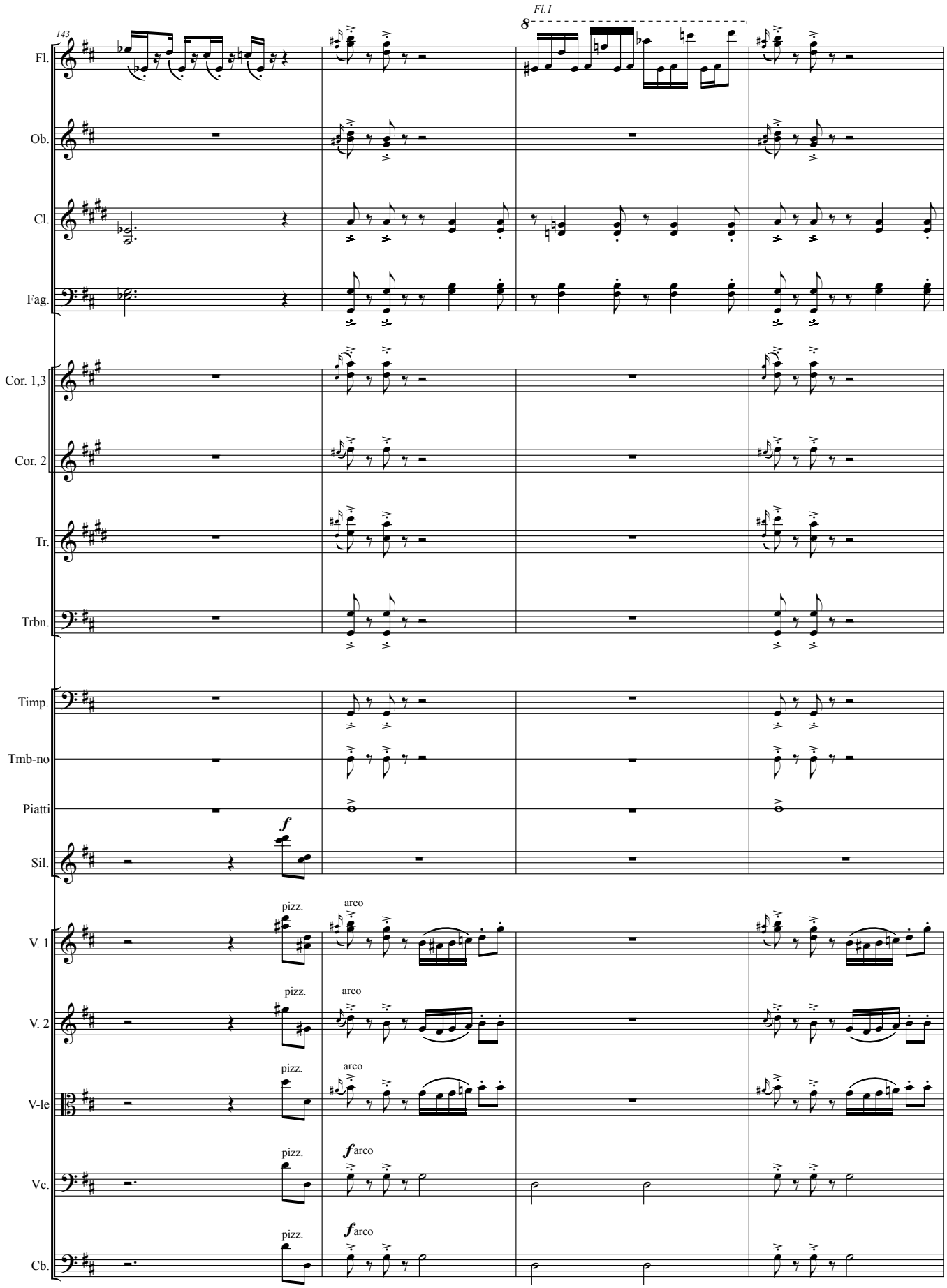

103
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
f
a2

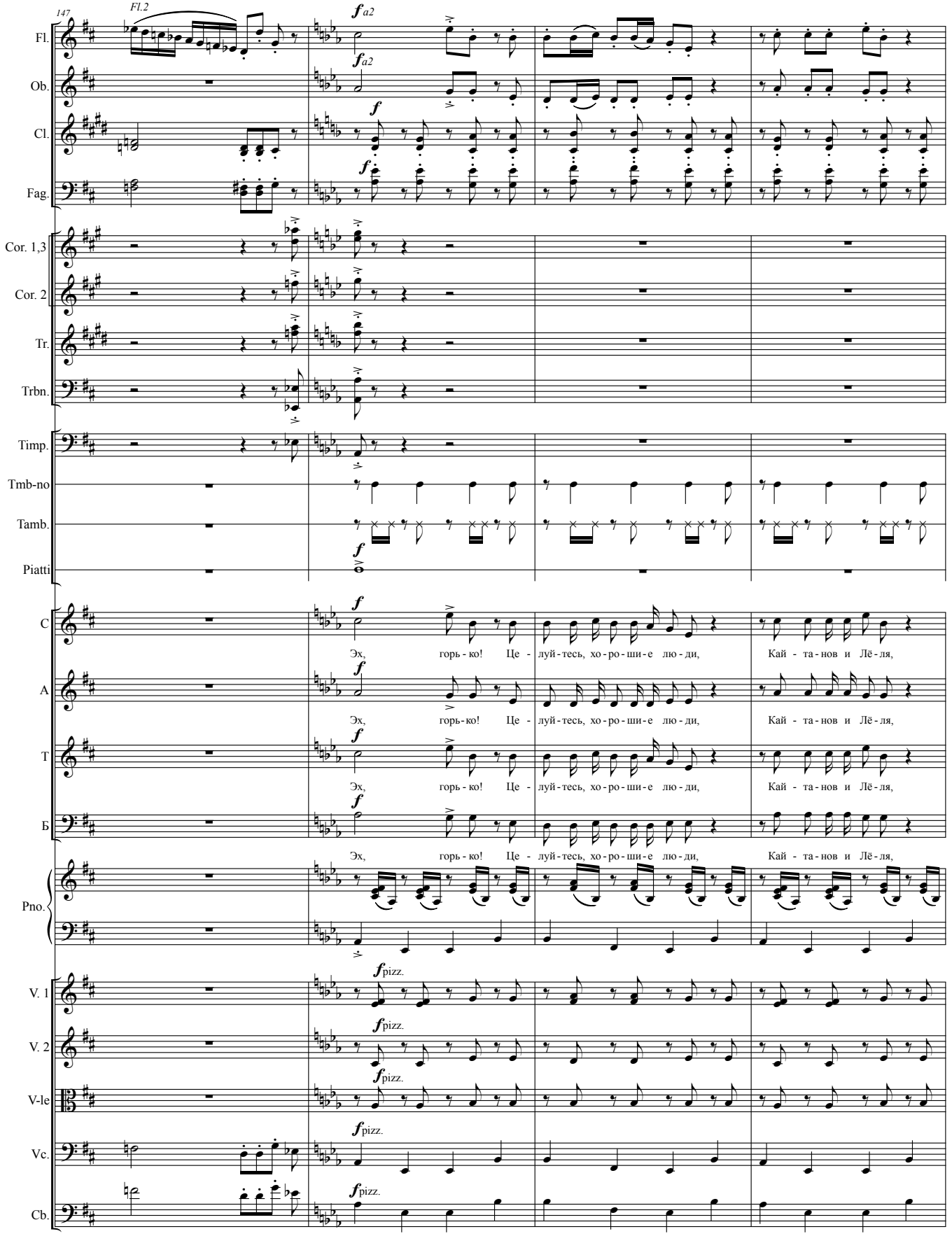

108
Fl.1
Fl.2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p pizz.
112
mp
mp a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.

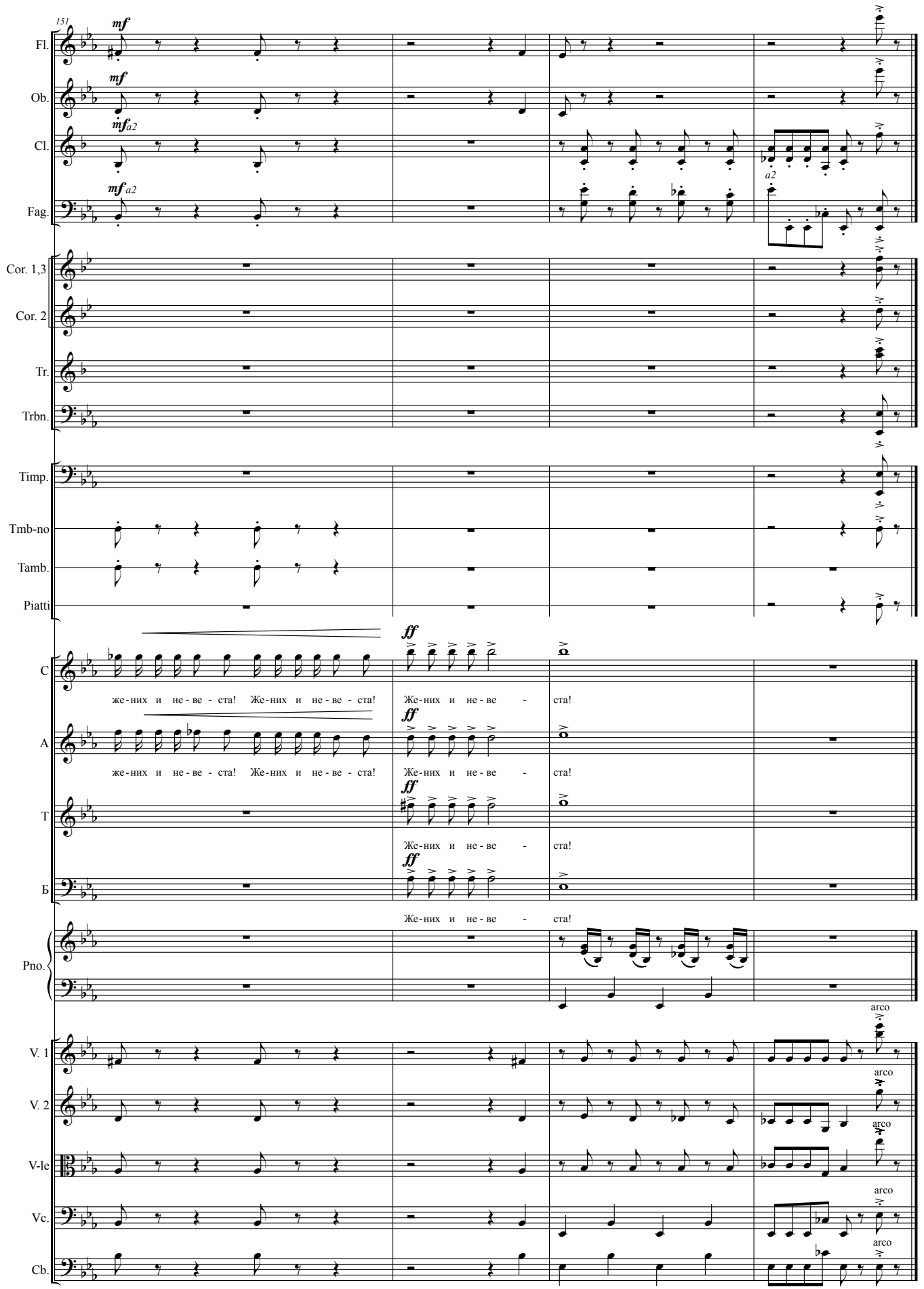

118
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
arco
8
Fl.1


123
Fl.2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
mf
Cor. 1,3
Cor. 2
mf
Tr.
mf Tr.1
Trbn.
Timp.
Tmb-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
130
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
p pizz.
V. 1
p pizz.
V. 2
p pizz.
V-le
p pizz.
Vc.

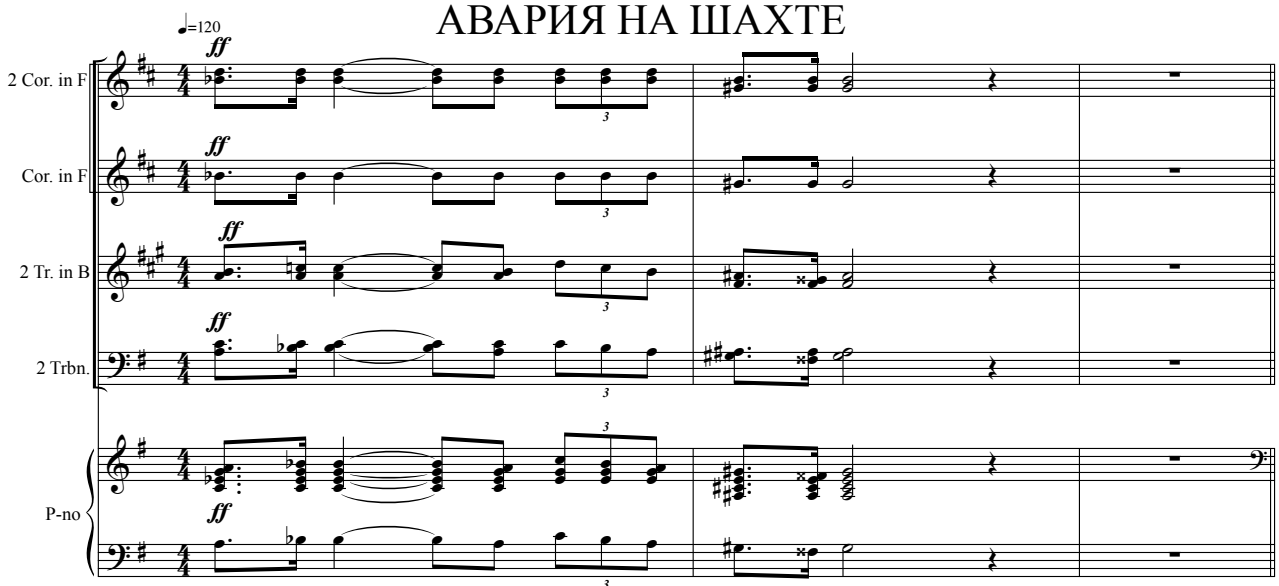

138
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
Fl.2
Ob.1
a2
arco


143
Fl.1
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Piatti
Sil.
f
pizz.
arco
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f arco


147
Fl.2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Tamb.
Piatti
C
A
T
Б
Эх, горь-ко! Це - луй-тесь, хо-ро-ши-е лю-ди, Кай - та-нов и Лё-ля,
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.


151
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Tamb.
Piatti
C
A
T
Б
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf a2
a2
ff
же-них и не-ве-ста! Же-них и не-ве-ста!
Же-них и не-ве - ста!
arco

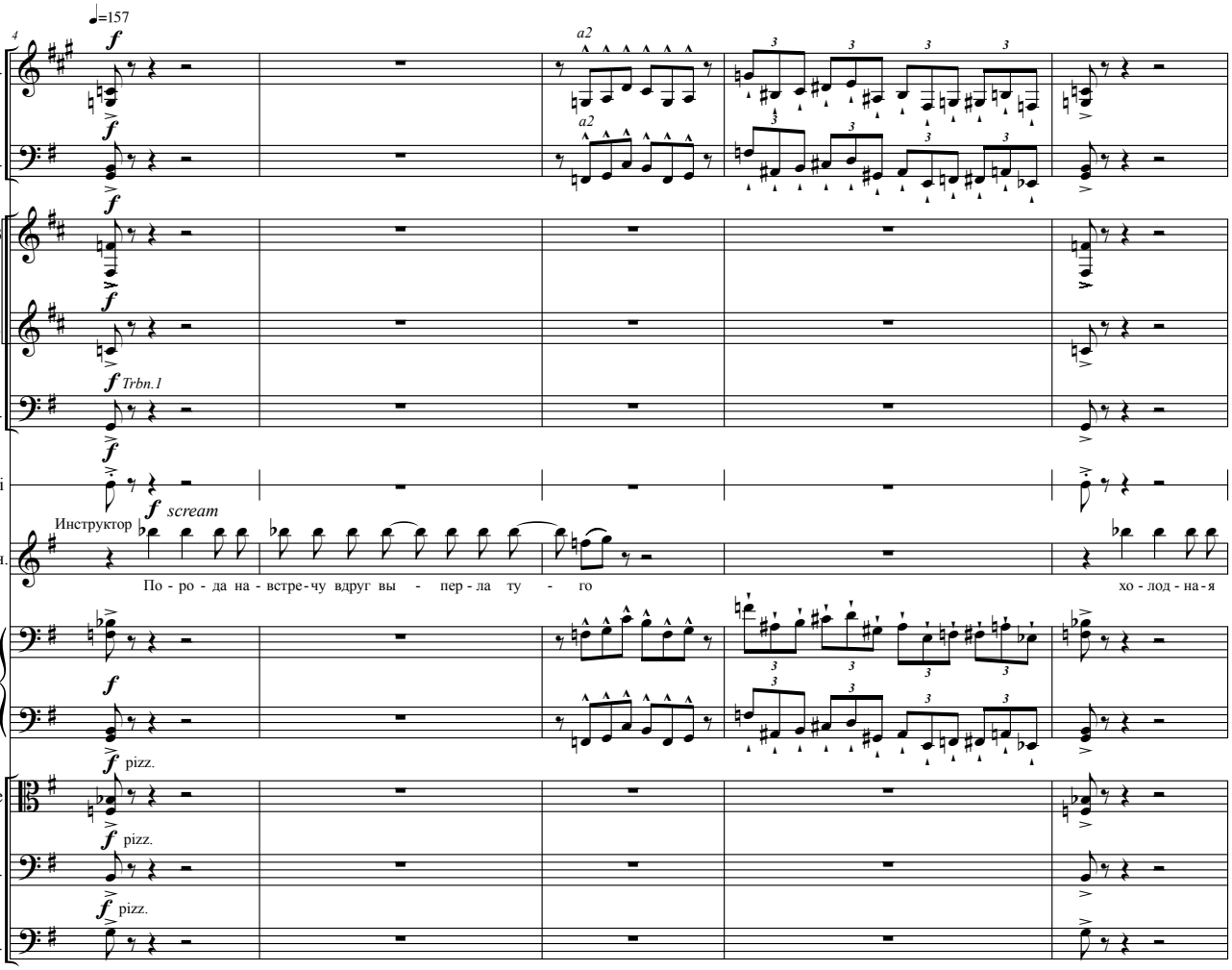
# КАРТИНА 6
# АВАРИЯ НА ШАХТЕ

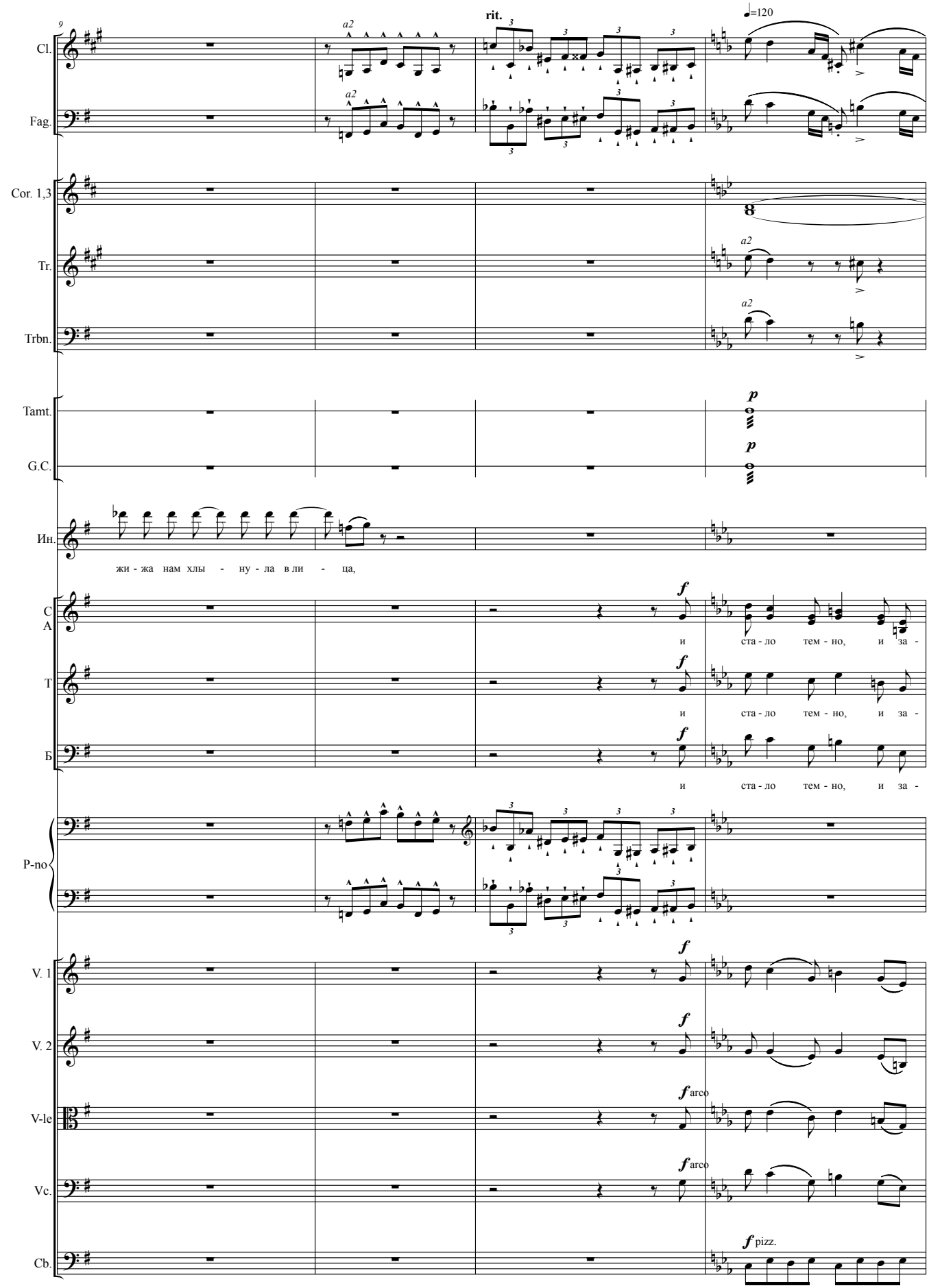


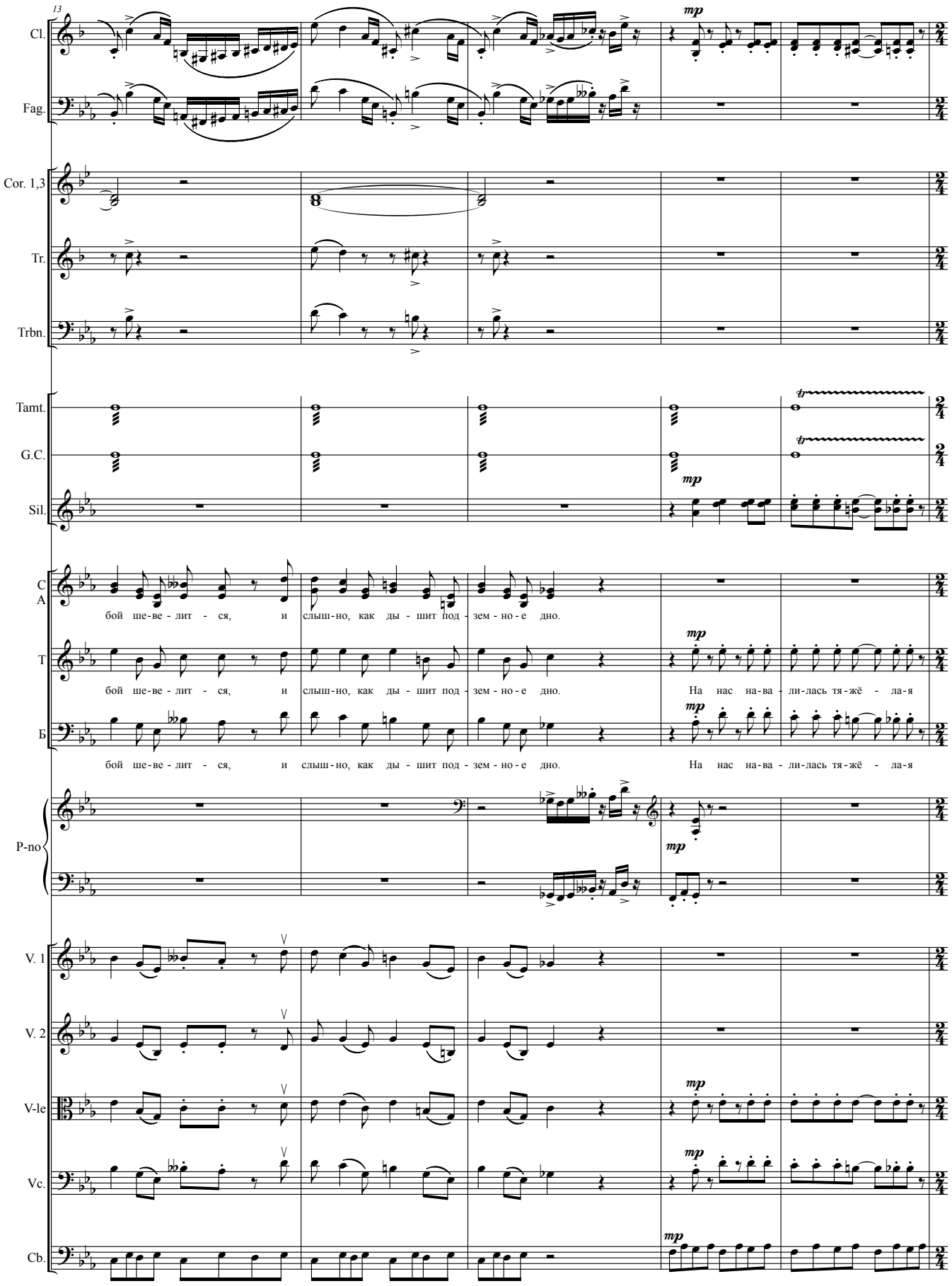

*Вбегает весь перепачканный глиной шахтёр.*

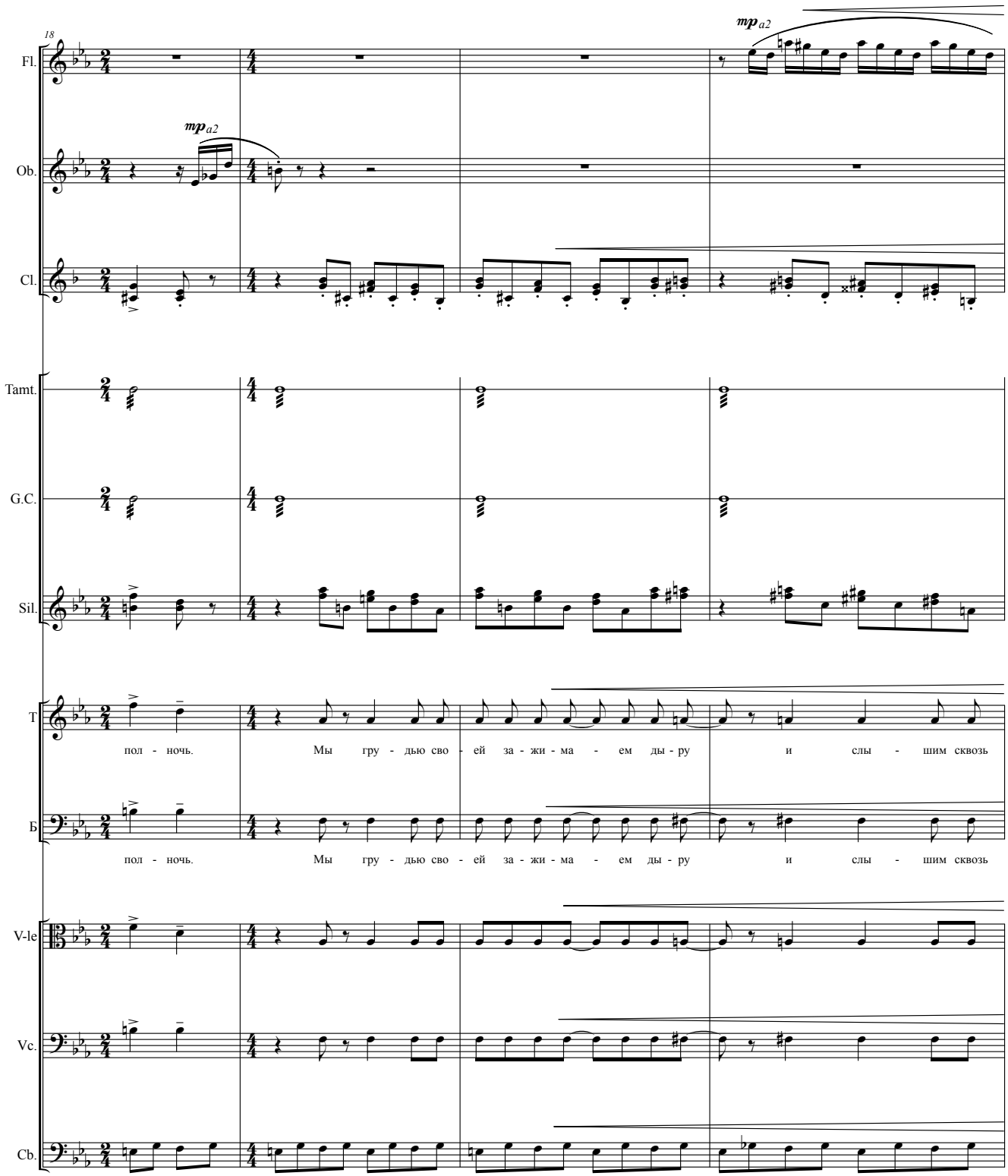
**Шахтёр:**Ребята беда!..
**1-й гость:** Что случилось?
**Шахтёр:** Авария на шахте! Бежим, скорей!
**2-й гость:** А как же свадьба?
**Кайтанов:** Да какая уж там свадьба… В другой раз сыграем. Добровольцы, вперед! Лёлька, за мной!

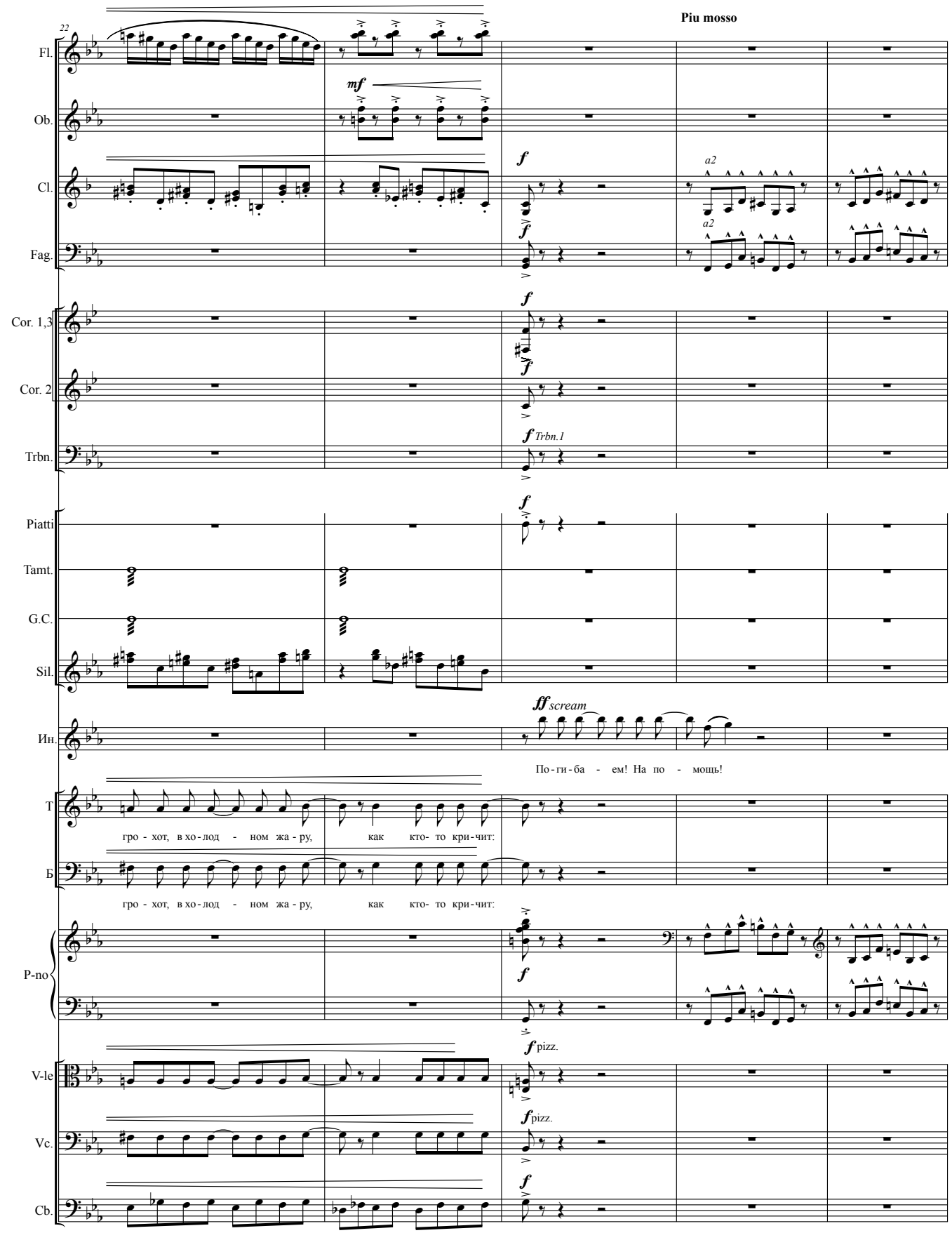
*Жених, невеста, гости в один миг преображаются в шахтеров, натягивают робы, каски. Приглушенный ритмичный стук отбойных молотков. Театр наполняет звук, напоминающий биение пульса гигантского механизма.*

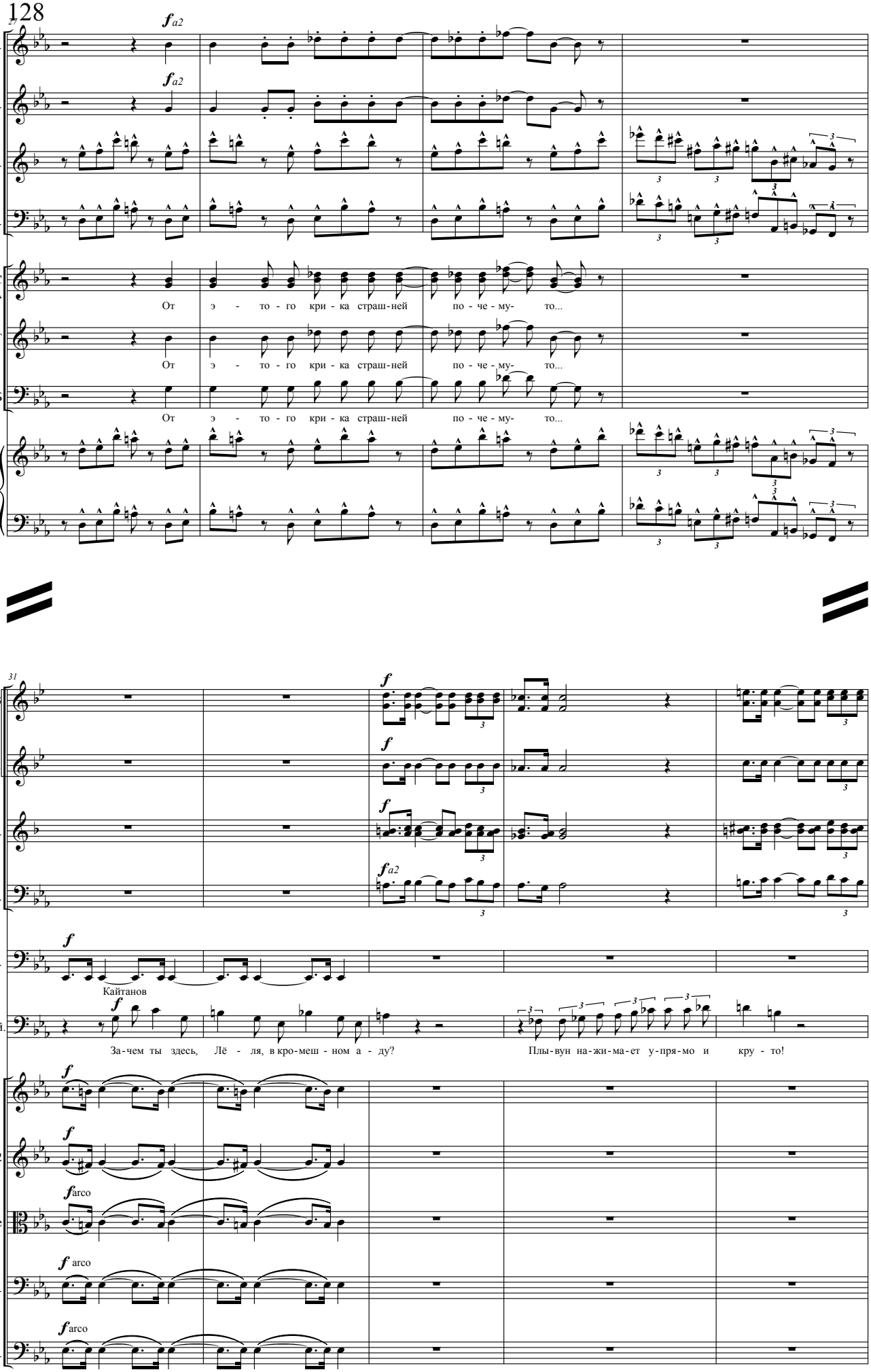


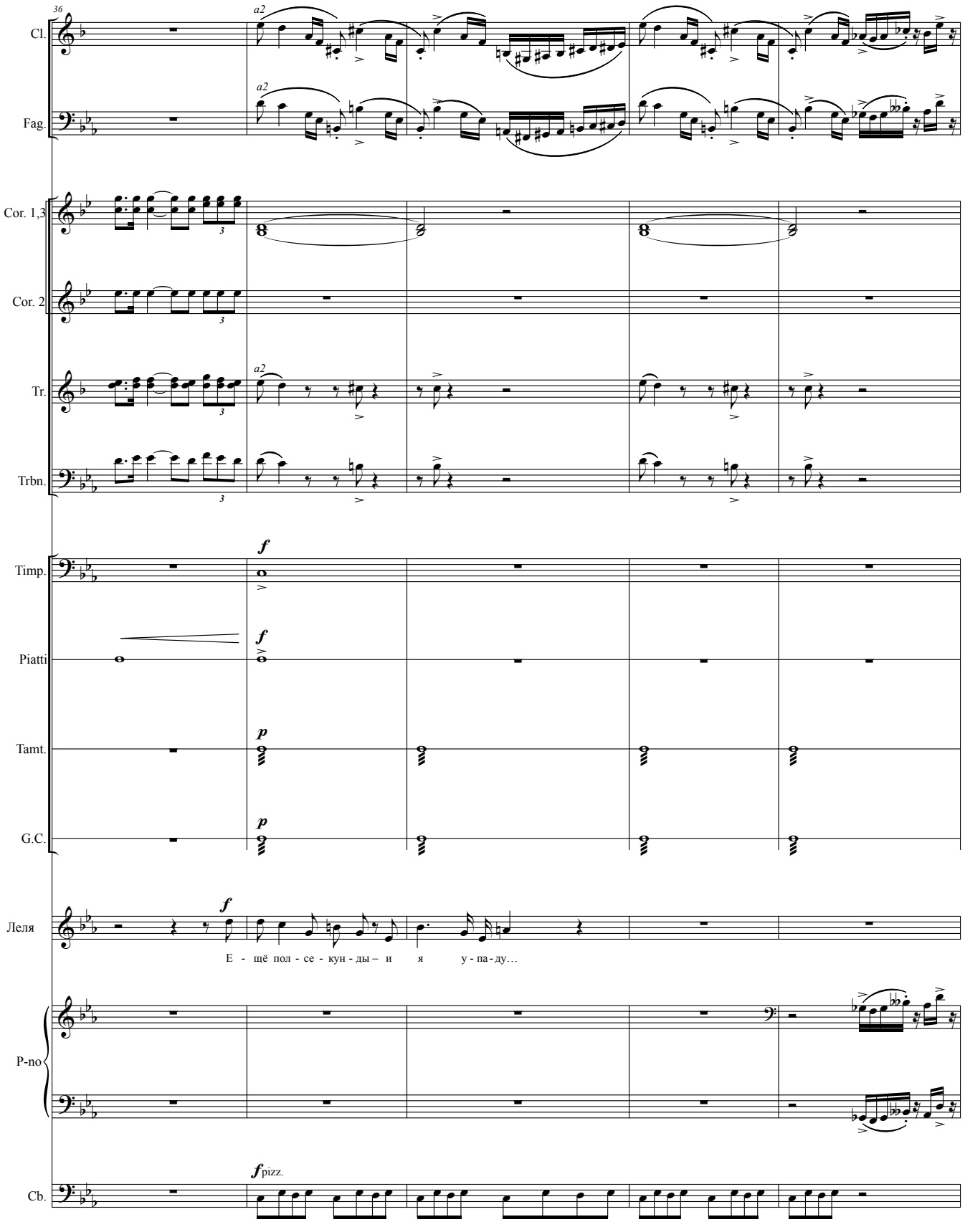

9
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Tr.
Trbn.
Tamt.
G.C.
Ин.
C
A
T
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
rit.
♩=120
p
f
arco
pizz.
жи - жа нам хлы - ну - ла в ли - ца,
и ста - ло тем - но, и за -

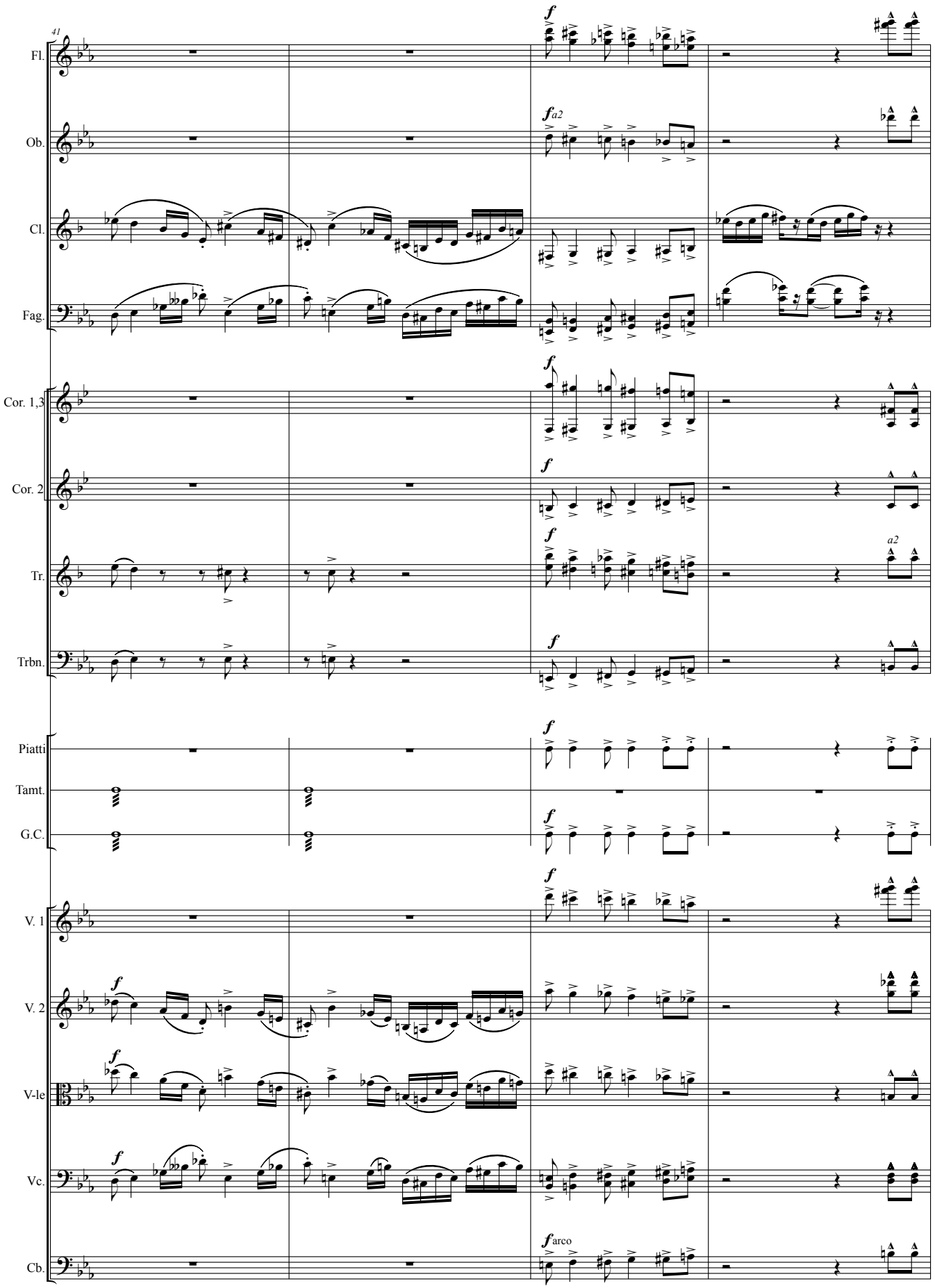

13
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Tr.
Trbn.
Tamt.
G.C.
Sil.
C
A
бой ше-ве-лит - ся, и слыш-но, как ды - шит под - зем - но - е дно.
T
бой ше-ве-лит - ся, и слыш-но, как ды - шит под - зем - но - е дно. На нас на-ва - ли-лась тя-жё - ла-я
Б
бой ше-ве-лит - ся, и слыш-но, как ды - шит под - зем - но - е дно. На нас на-ва - ли-лась тя-жё - ла-я
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp


18
Fl.
Ob.
Cl.
Tamt.
G.C.
Sil.
T
Б
V-le
Vc.
Cb.
mp a2
mp a2
пол - ночь. Мы гру - дью сво - ей за - жи - ма - ем ды - ру и слы - шим сквозь
пол - ночь. Мы гру - дью сво - ей за - жи - ма - ем ды - ру и слы - шим сквозь


22
Piu mosso
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Tamt.
G.C.
Sil.
Ин.
T
Б
P-no
V-le
Vc.
Cb.
mf
f
a2
Trbn.1
ff scream
По-ги-ба - ем! На по - мощь!
гро - хот, в хо-лод - ном жа - ру, как кто- то кри-чит:
pizz.

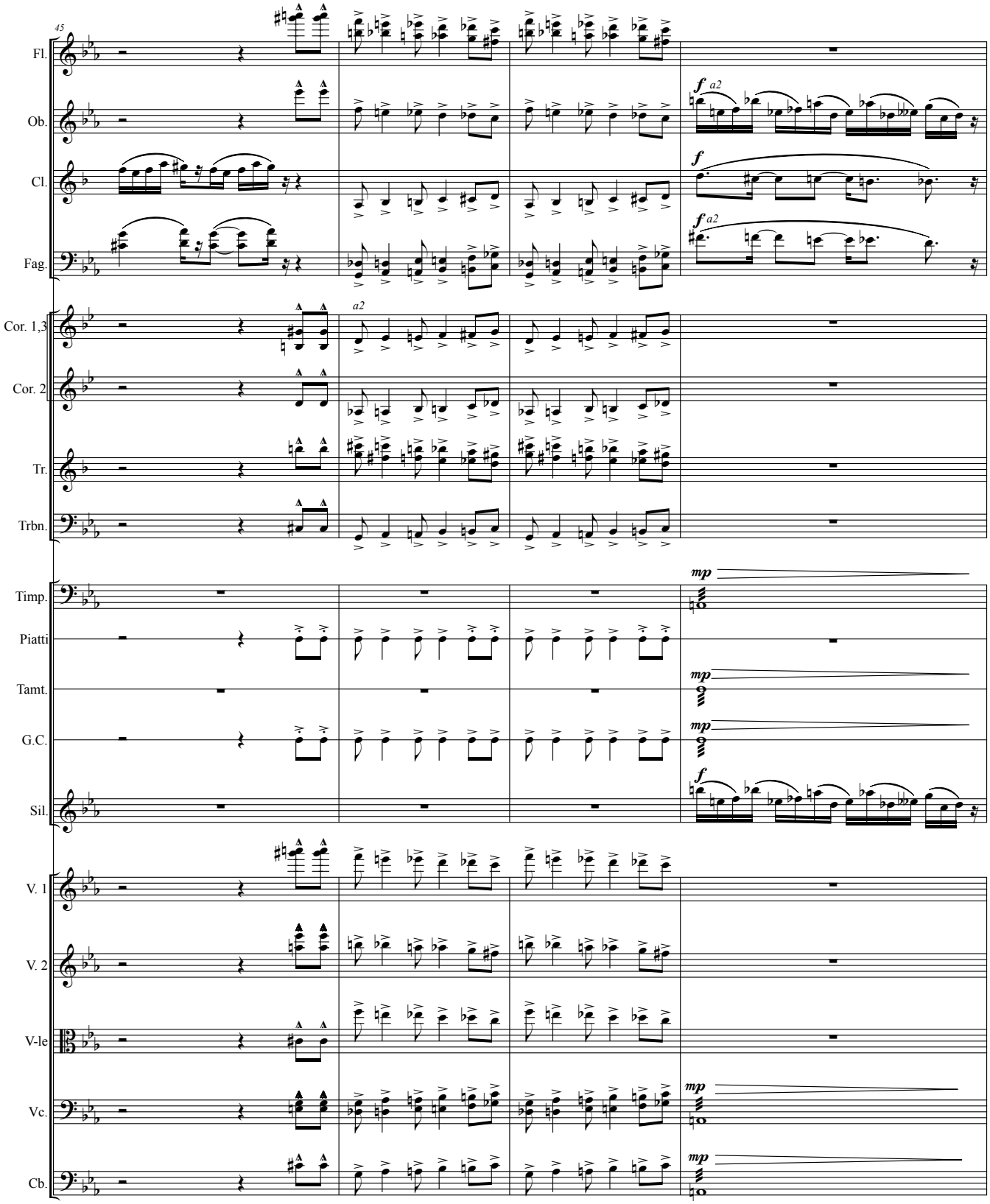

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C
A
От э - то - го кри - ка страш-ней по - че - му- то...
T
От э - то - го кри - ка страш-ней по - че - му- то...
Б
От э - то - го кри - ка страш-ней по - че - му- то...
P-no
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Кайтанов
Кай.
За-чем ты здесь, Лё - ля, в кро-меш - ном а - ду? Плы-вун на-жи-ма-ет у-пря-мо и кру - то!
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco

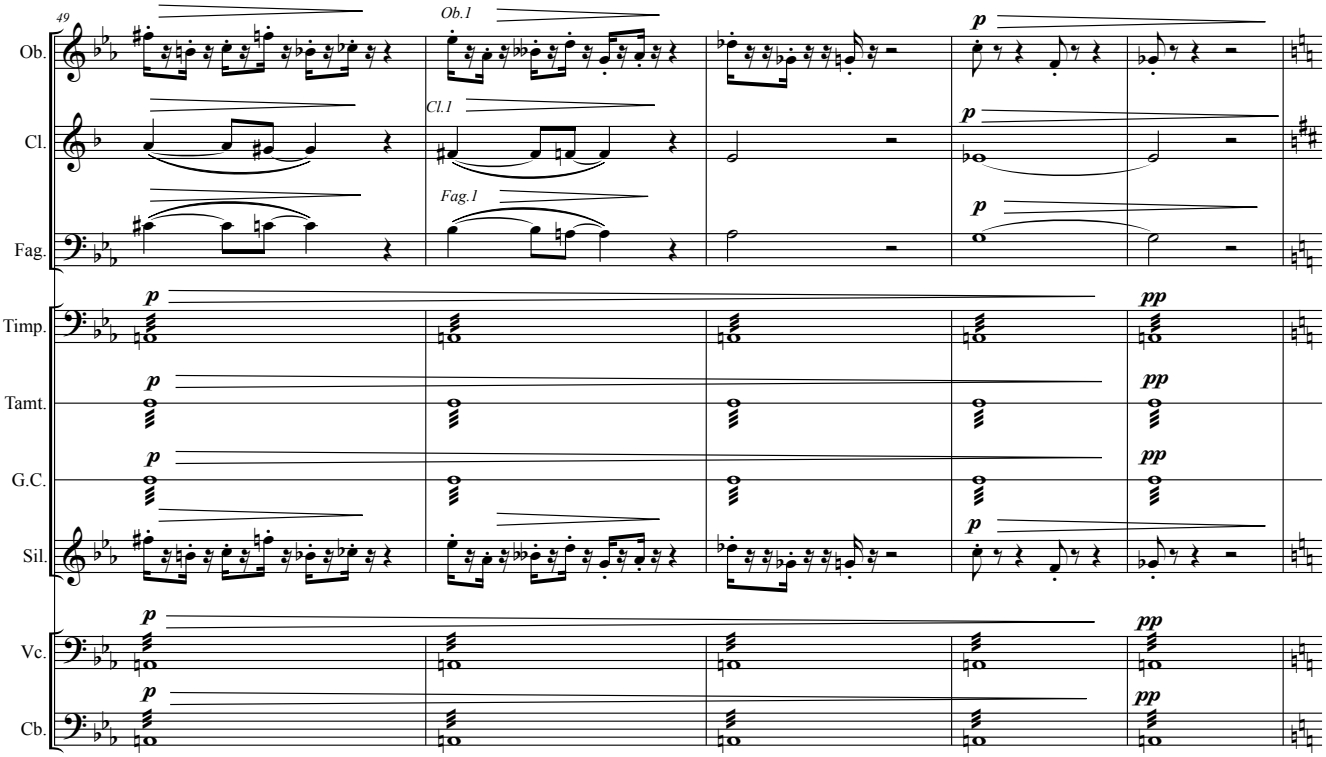

36
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamt.
G.C.
Леля
P-no
Cb.
a2
f
p
pizz.
Е - щё пол - се - кун - ды – и я у - па - ду…


41
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Tamt.
G.C.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
fa2
a2
farco

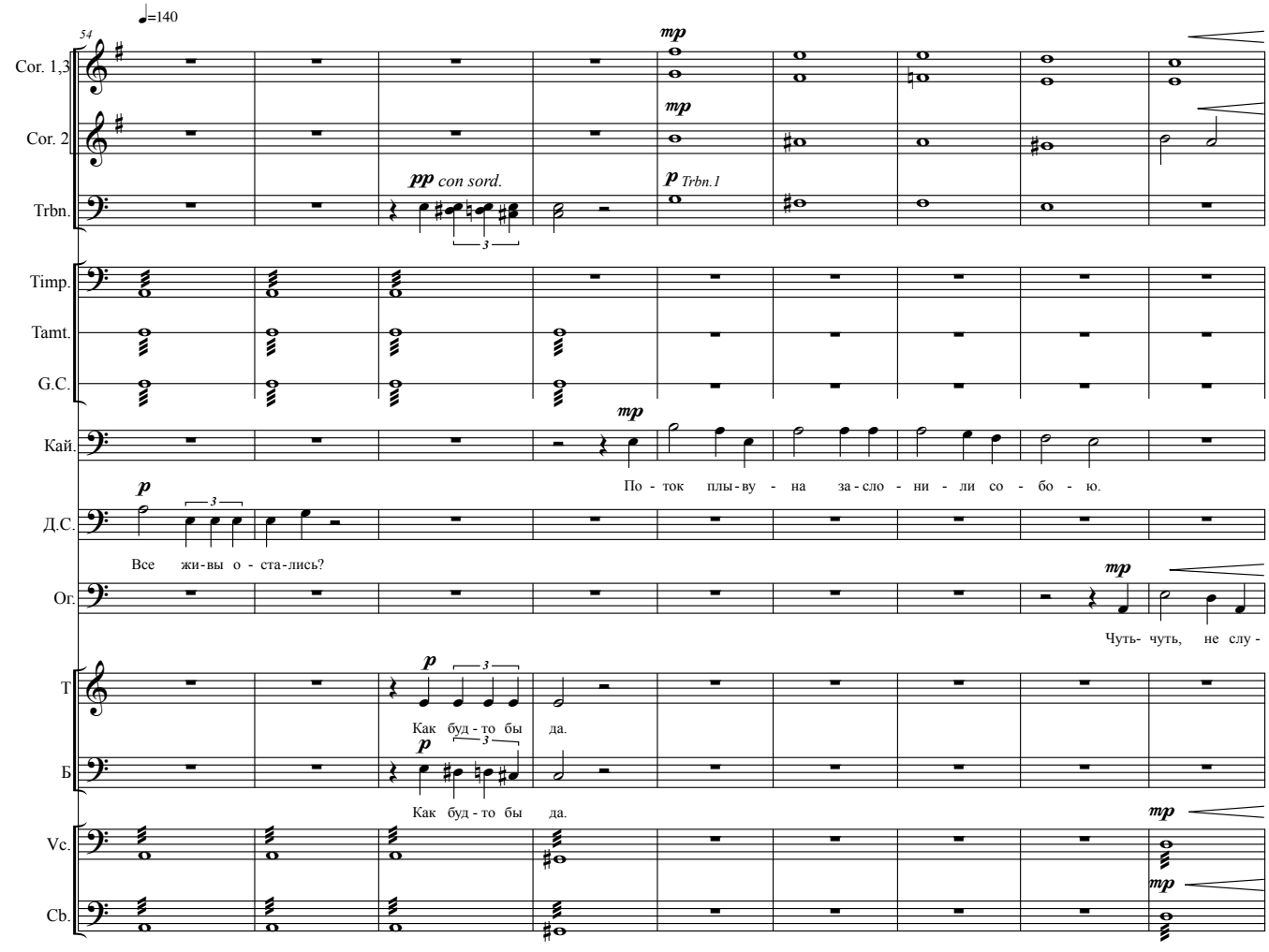
**Кайтанов** *(Шахтёру)***:** Чего стоишь, рот разинул? Помогай. Хватайся с той стороны. Балку, говорю, балку поддерживай.

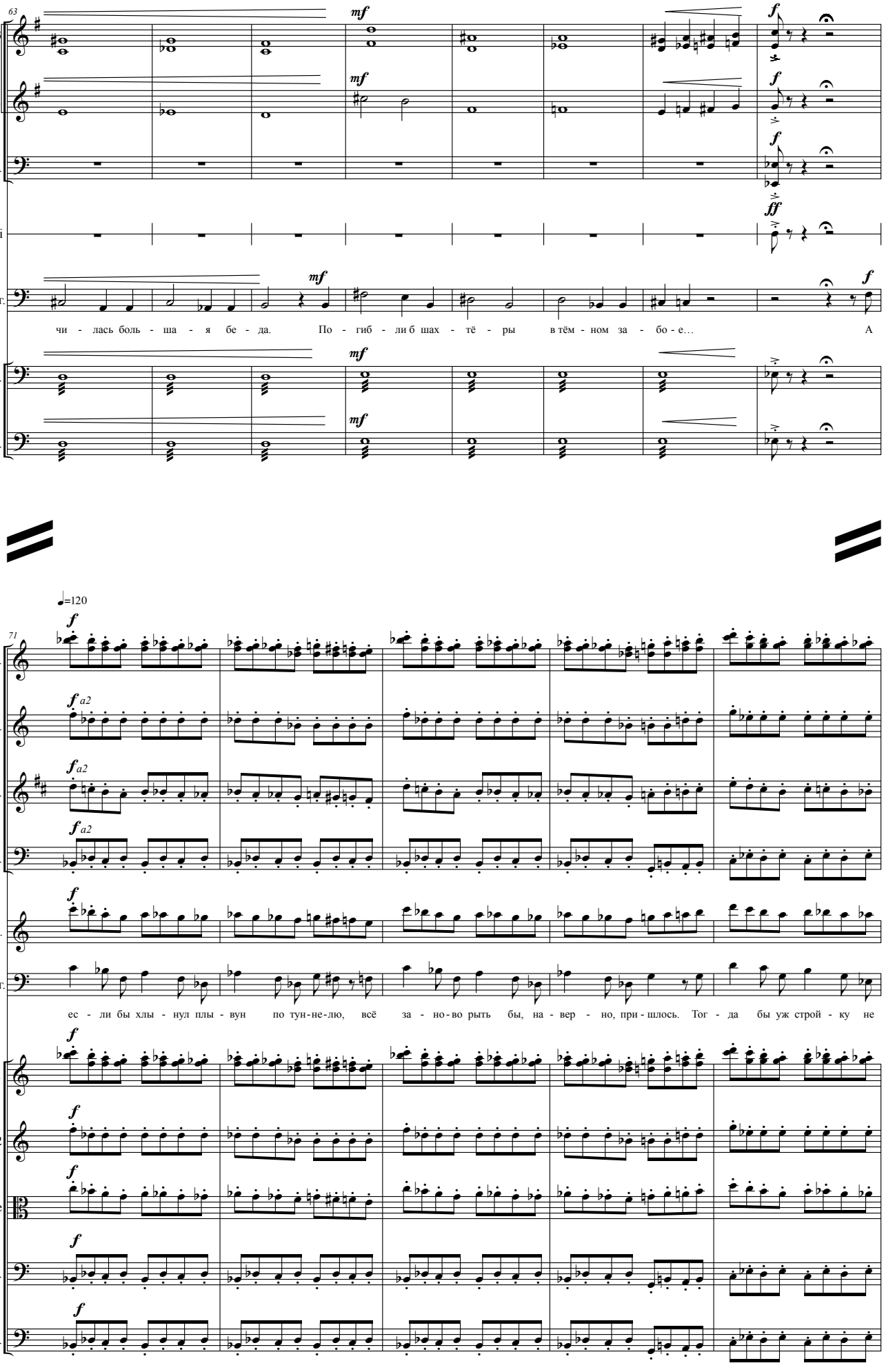
**Дядя Серёжа:** Ребятки, ну, милые, поднажали! Раз-два. Ещё раз взялись. Раз-два…

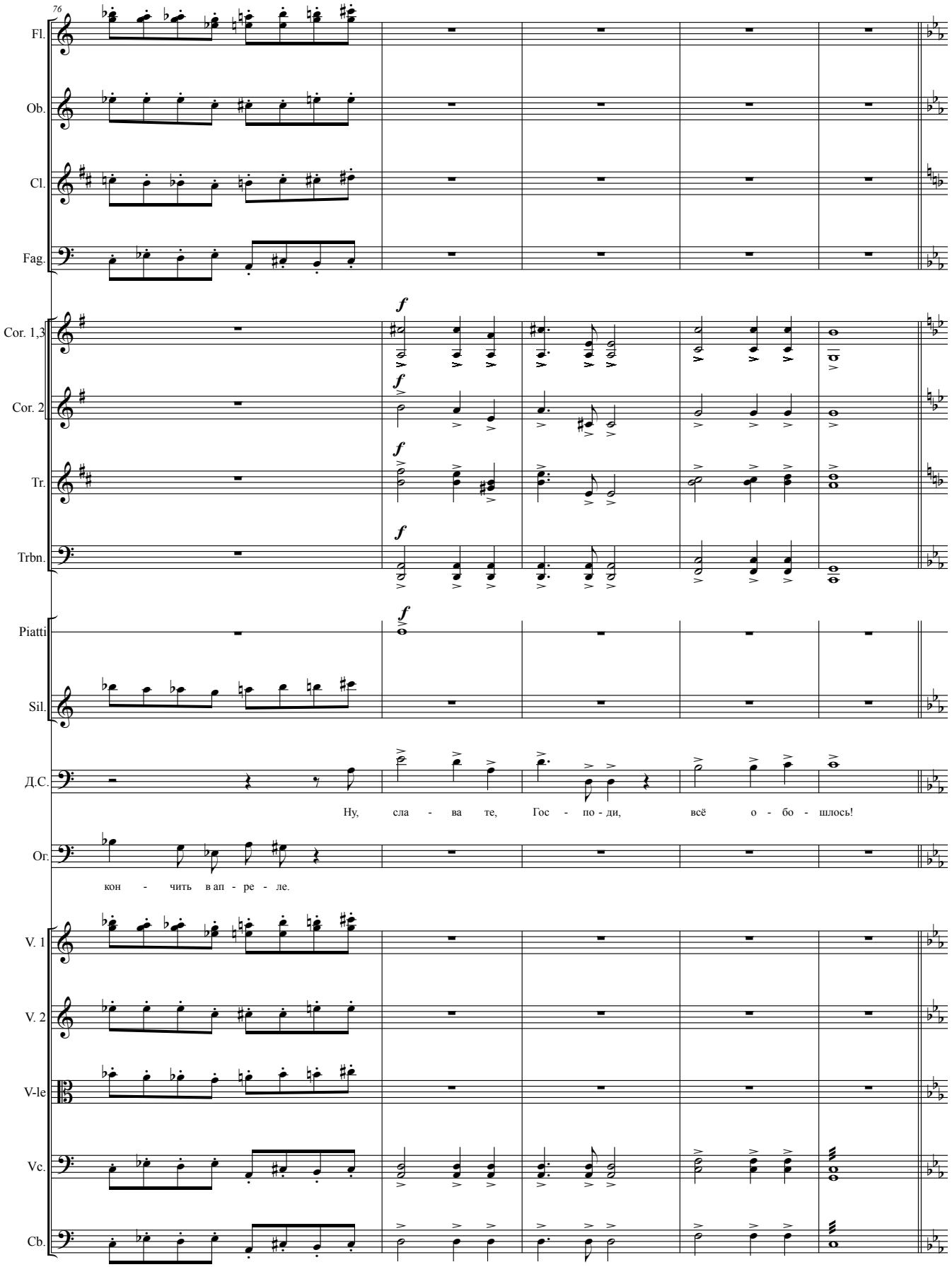


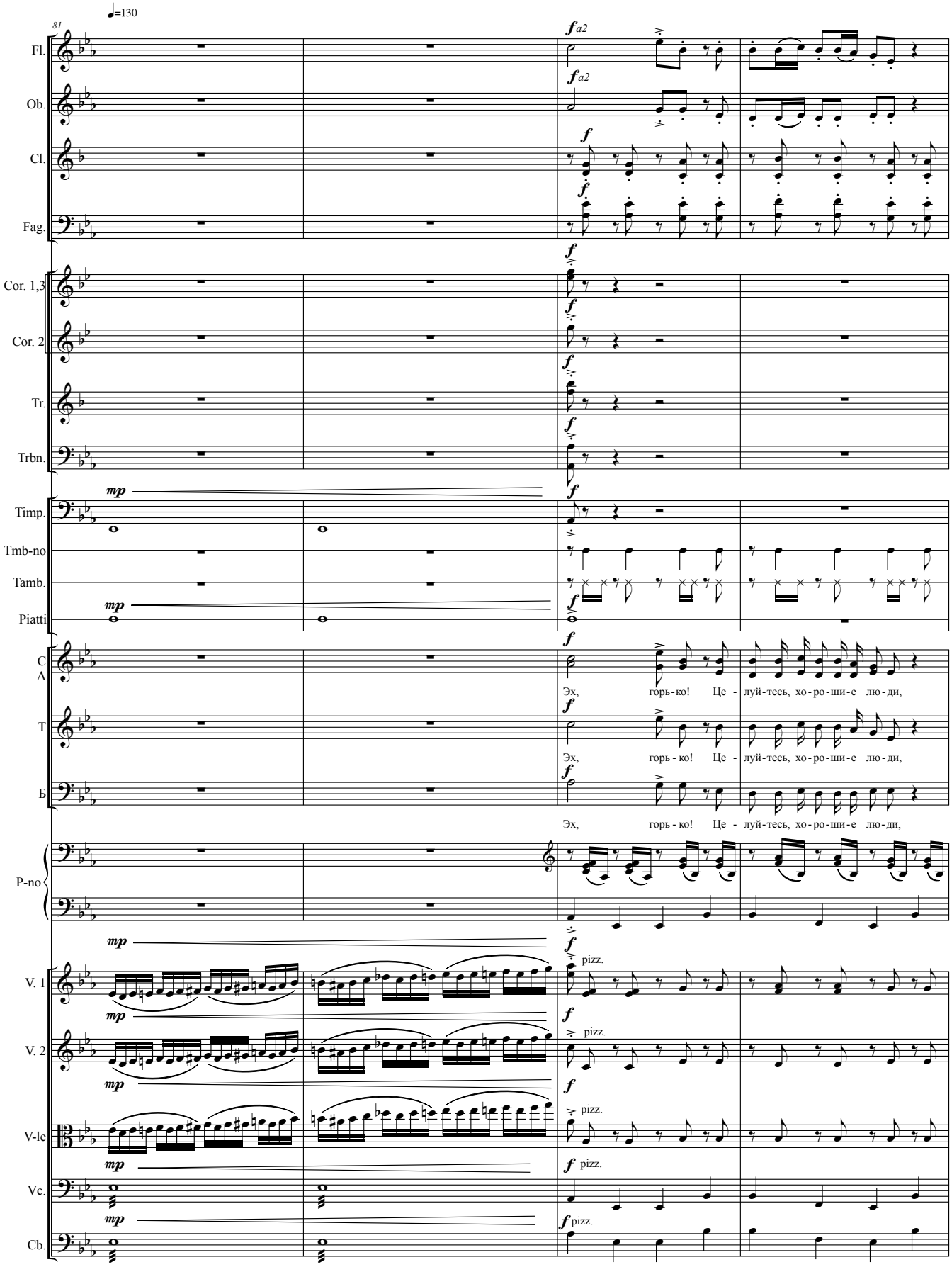


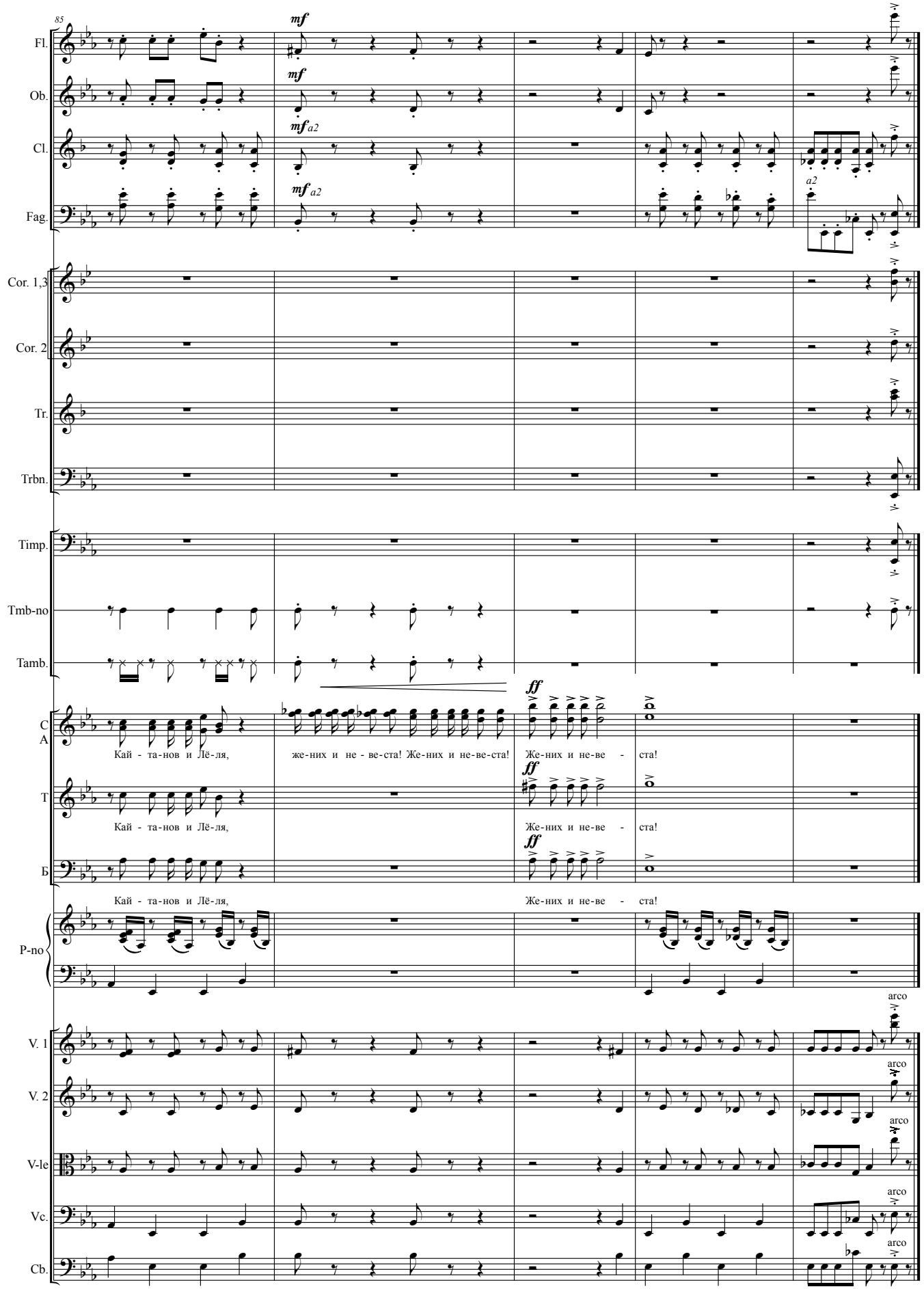

*Пауза. Наступила тревожная тишина.*




63
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Or.
Vc.
Cb.
mf
f
ff
чи - лась боль - ша - я бе - да. По - гиб - ли б шах - тё - ры в тём - ном за - бо - е… А
♩=120
71
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Sil.
Or.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
ес - ли бы хлы - нул плы - вун по тун-не-лю, всё за - но-во рыть бы, на - вер - но, при - шлось. Тог - да бы уж строй - ку не

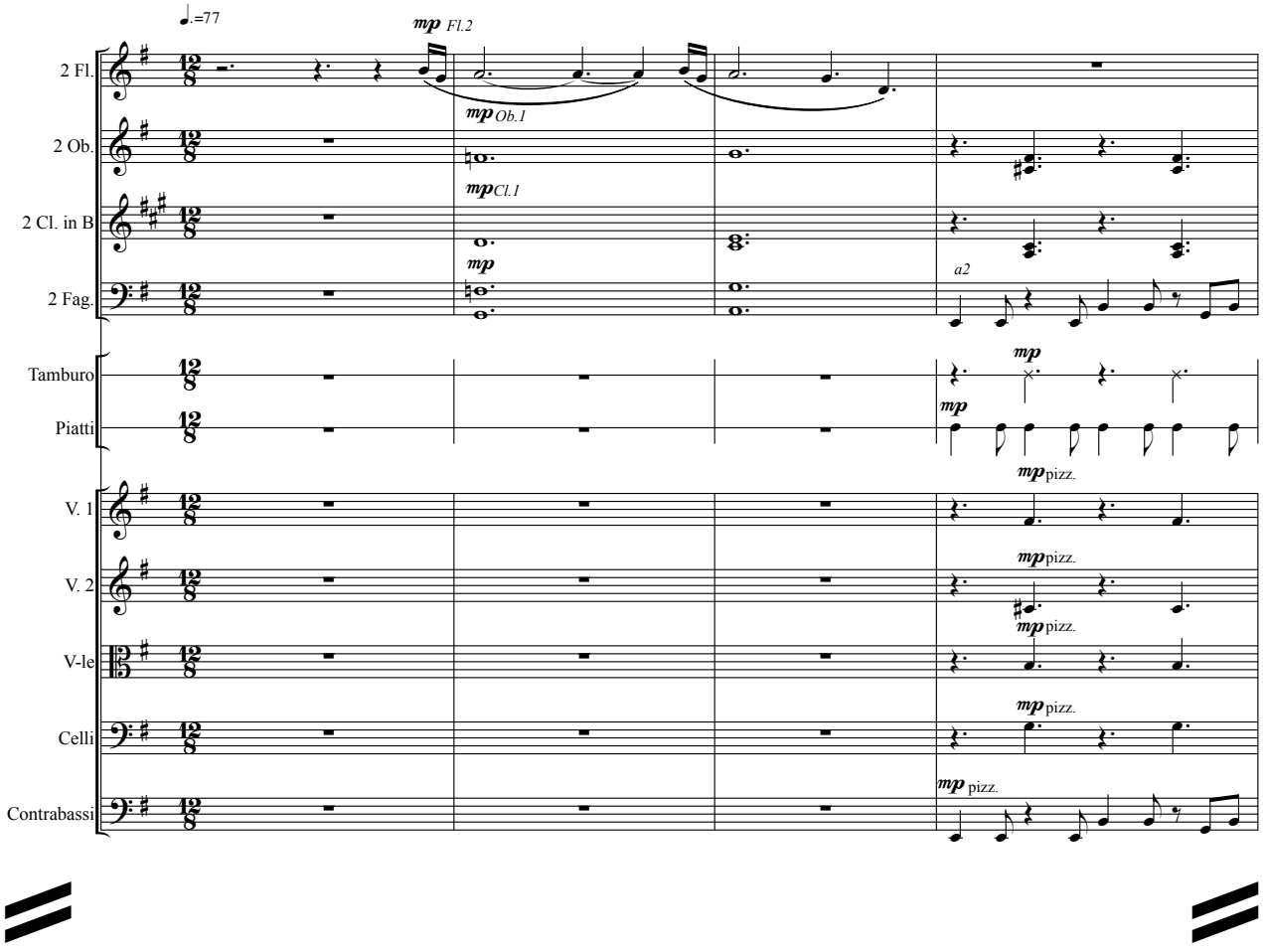

76
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Sil.
Д.С.
Ну, сла - ва те, Гос - по - ди, всё о - бо - шлось!
Or.
кон - чить в ап - ре - ле.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

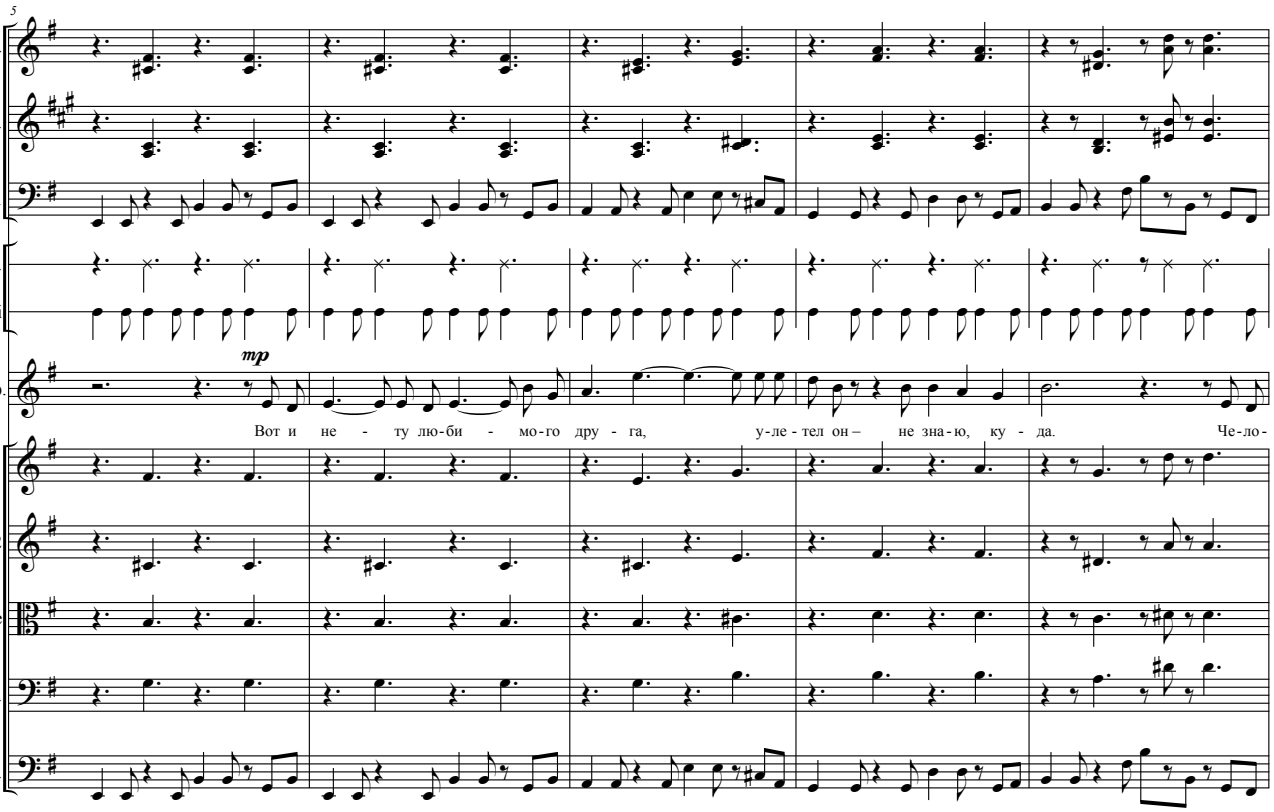

♩=130
81
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Tamb.
Piatti
C
A
T
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
fa2
f
mp
pizz.
Эх, горь-ко! Це - луй-тесь, хо-ро-ши-е лю-ди,

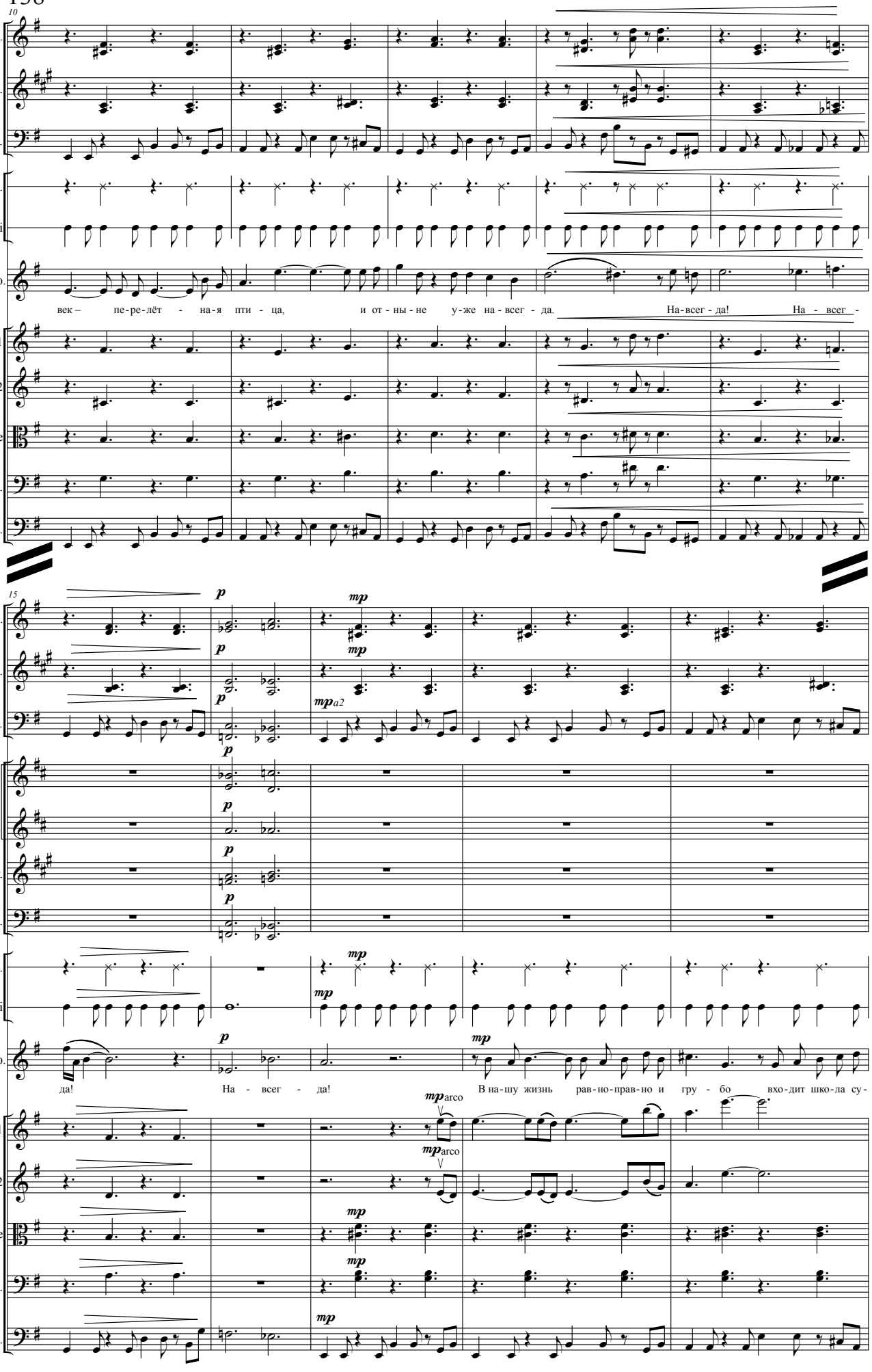

85
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
B
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf a2
a2
ff
Кай - та-нов и Лё-ля,
же-них и не - ве-ста! Же-них и не-ве-ста!
Же-них и не-ве - ста!
arco

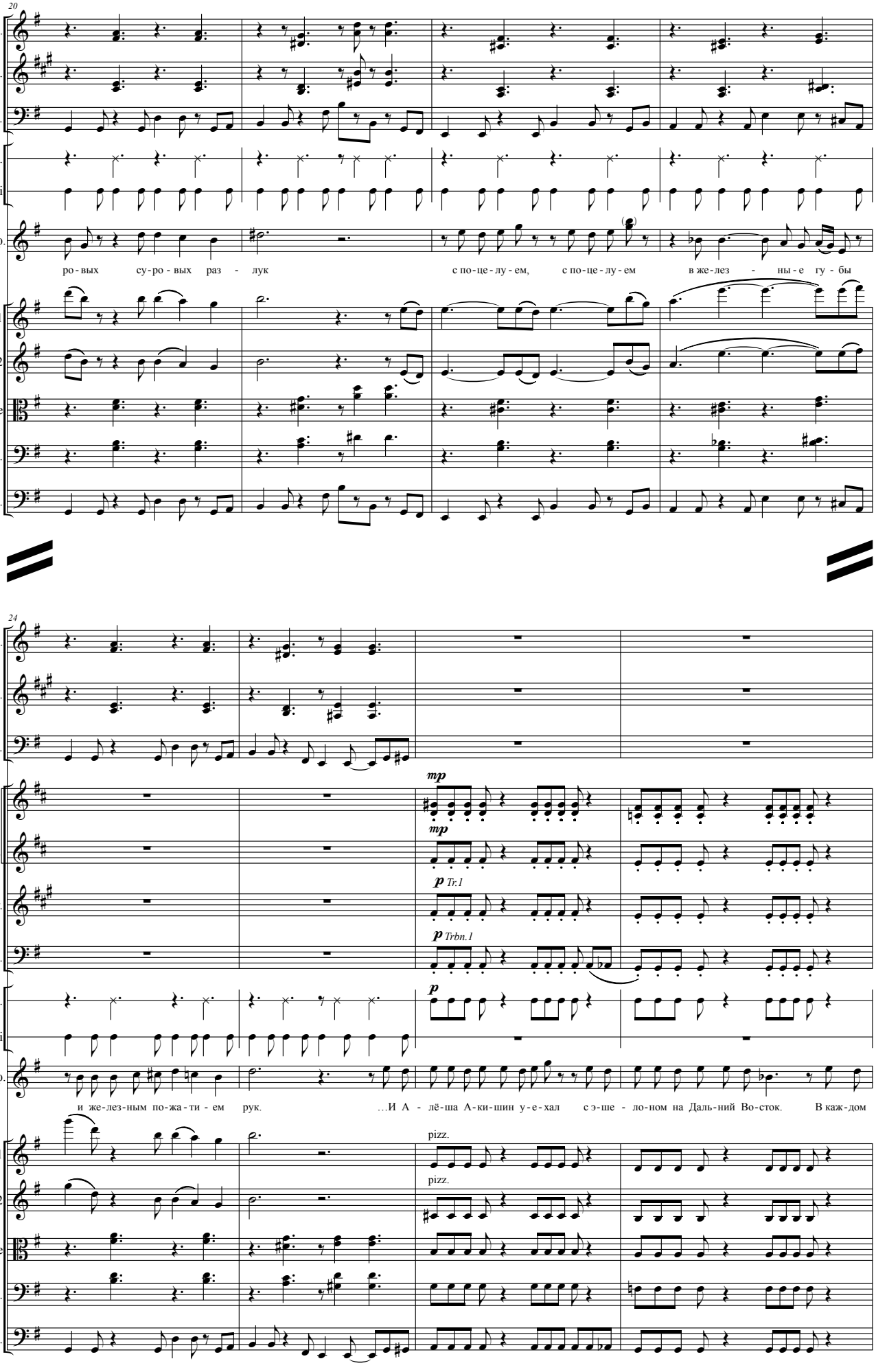
# КАРТИНА 7
# ПЕСНЯ УФИМЦЕВА

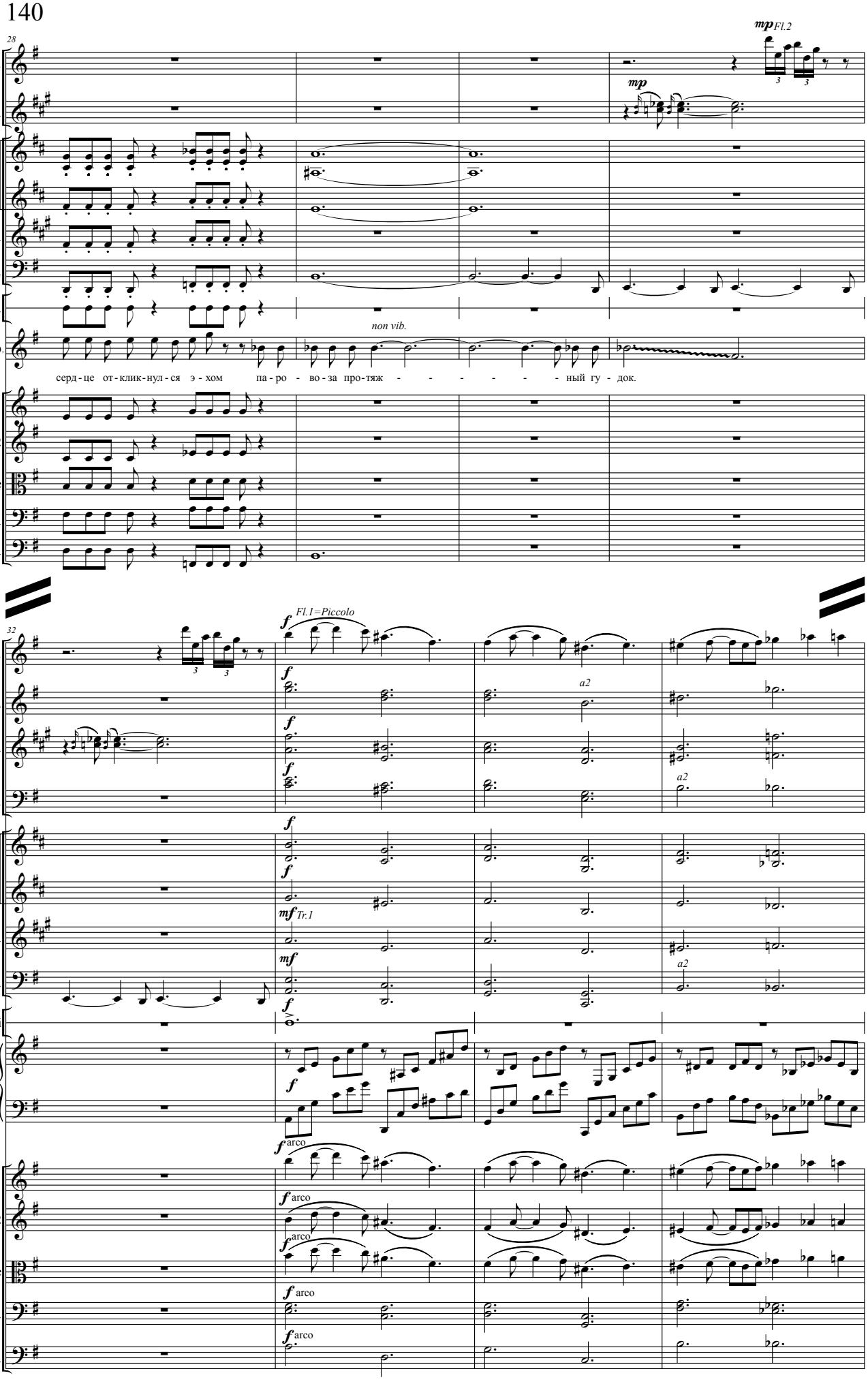
*Уфимцев один. С печалью смотрит он в тёмное небо, будто ждёт кого-то.*

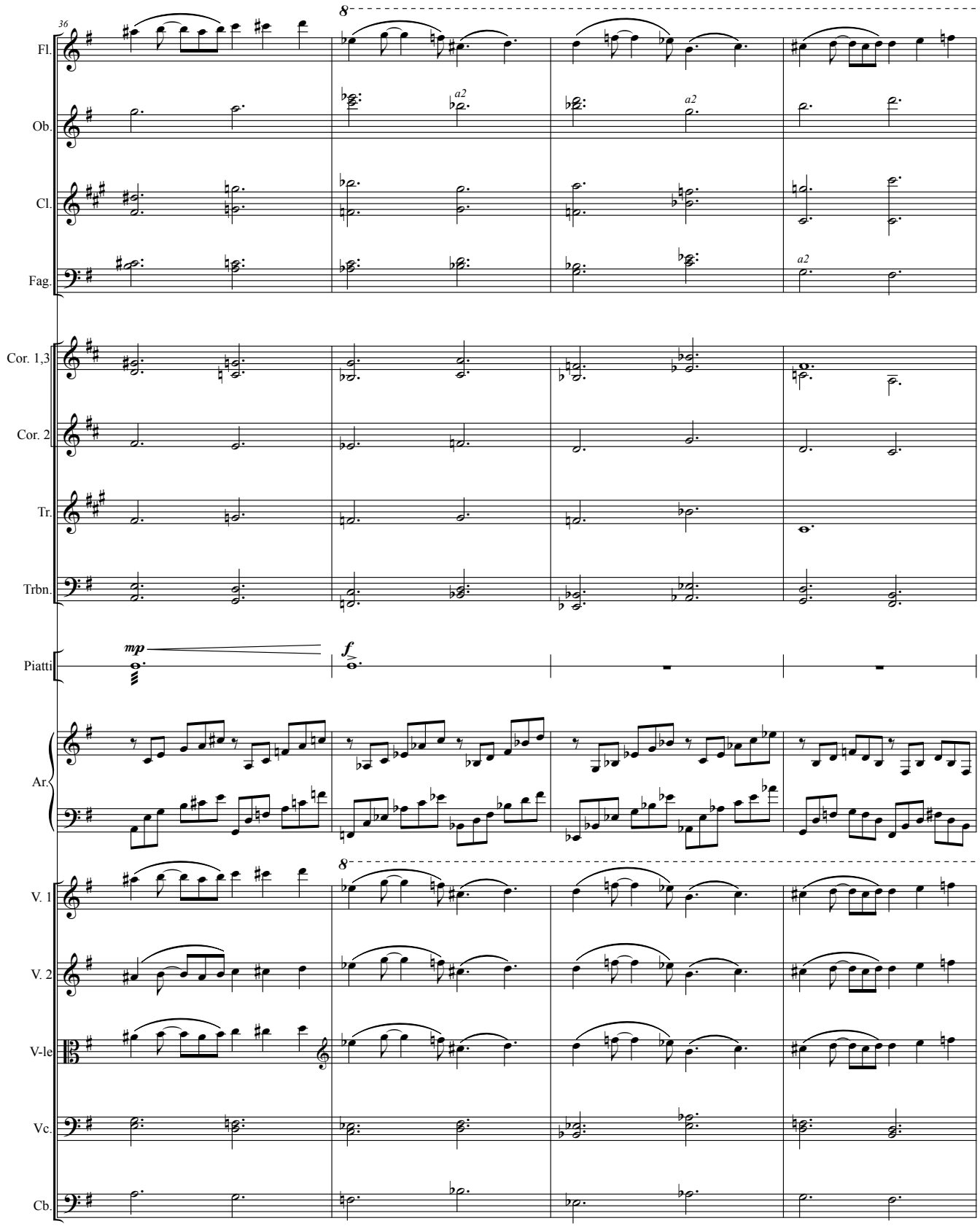


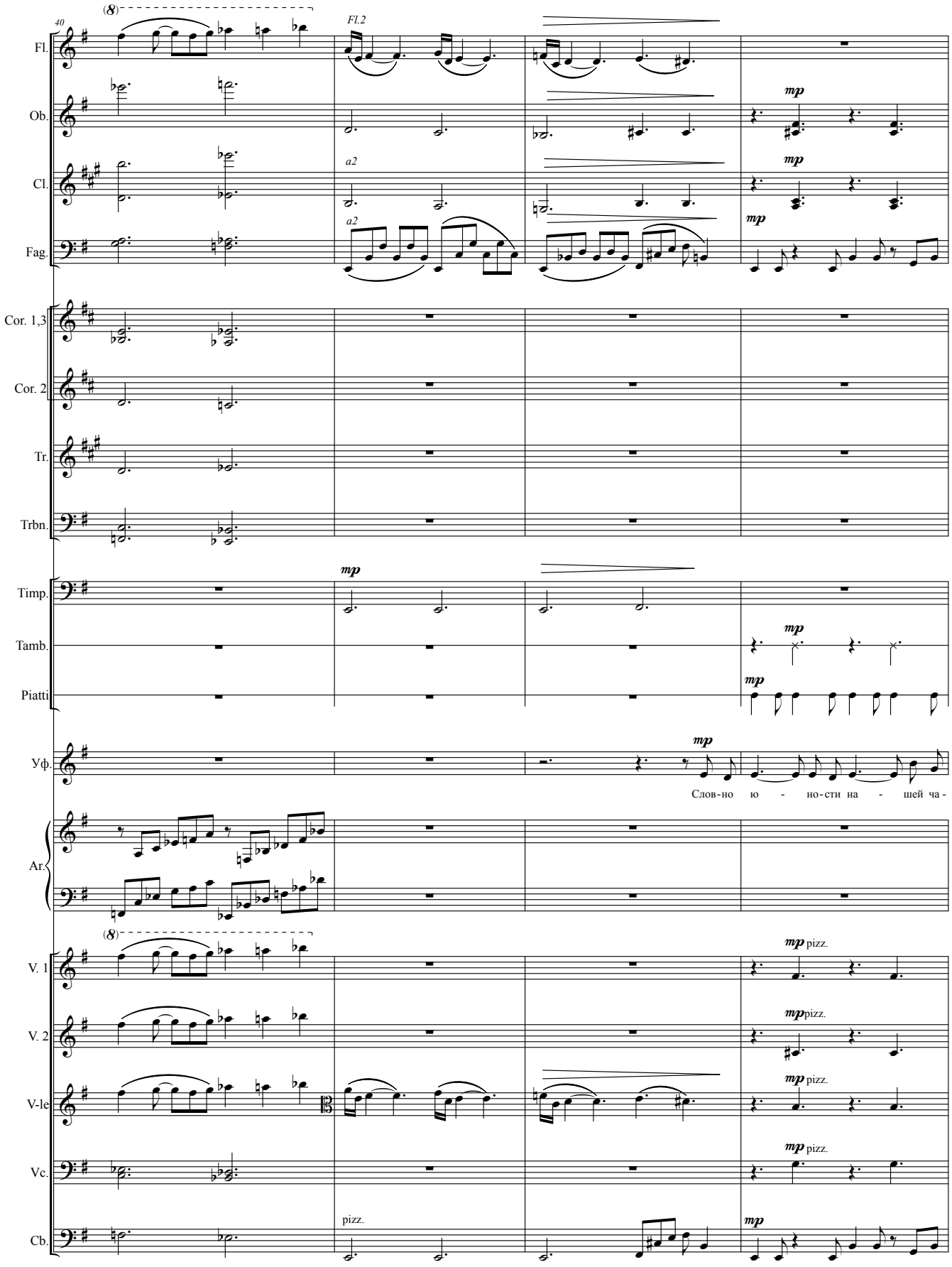



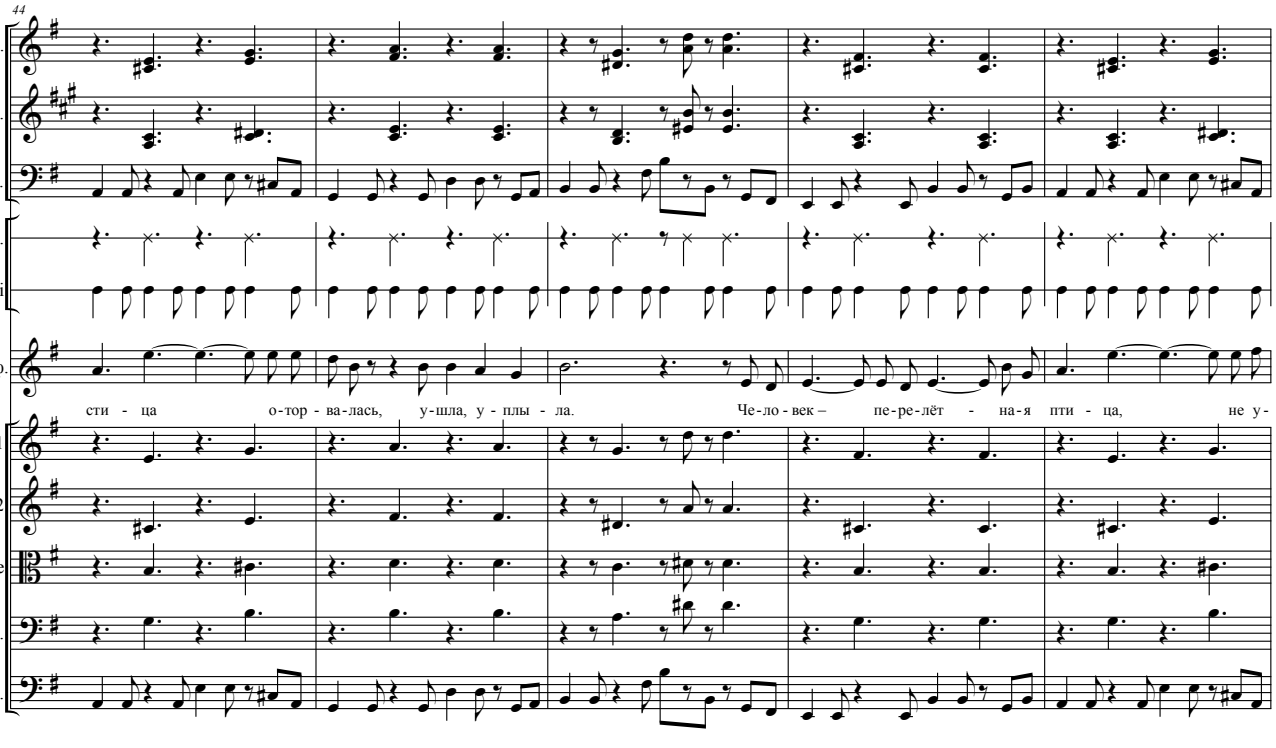

10
Ob.
Cl.
Fag.
Tamb.
Piatti
Уф.
век – пе-ре-лёт - на-я пти - ца, и от - ны - не у-же на - всег - да. На-всег - да! На - всег -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
15
p
mp
mp a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
mp
p
да! На - всег - да! В на-шу жизнь рав-но-прав-но и гру - бо вхо-дит шко-ла су-
mp arco

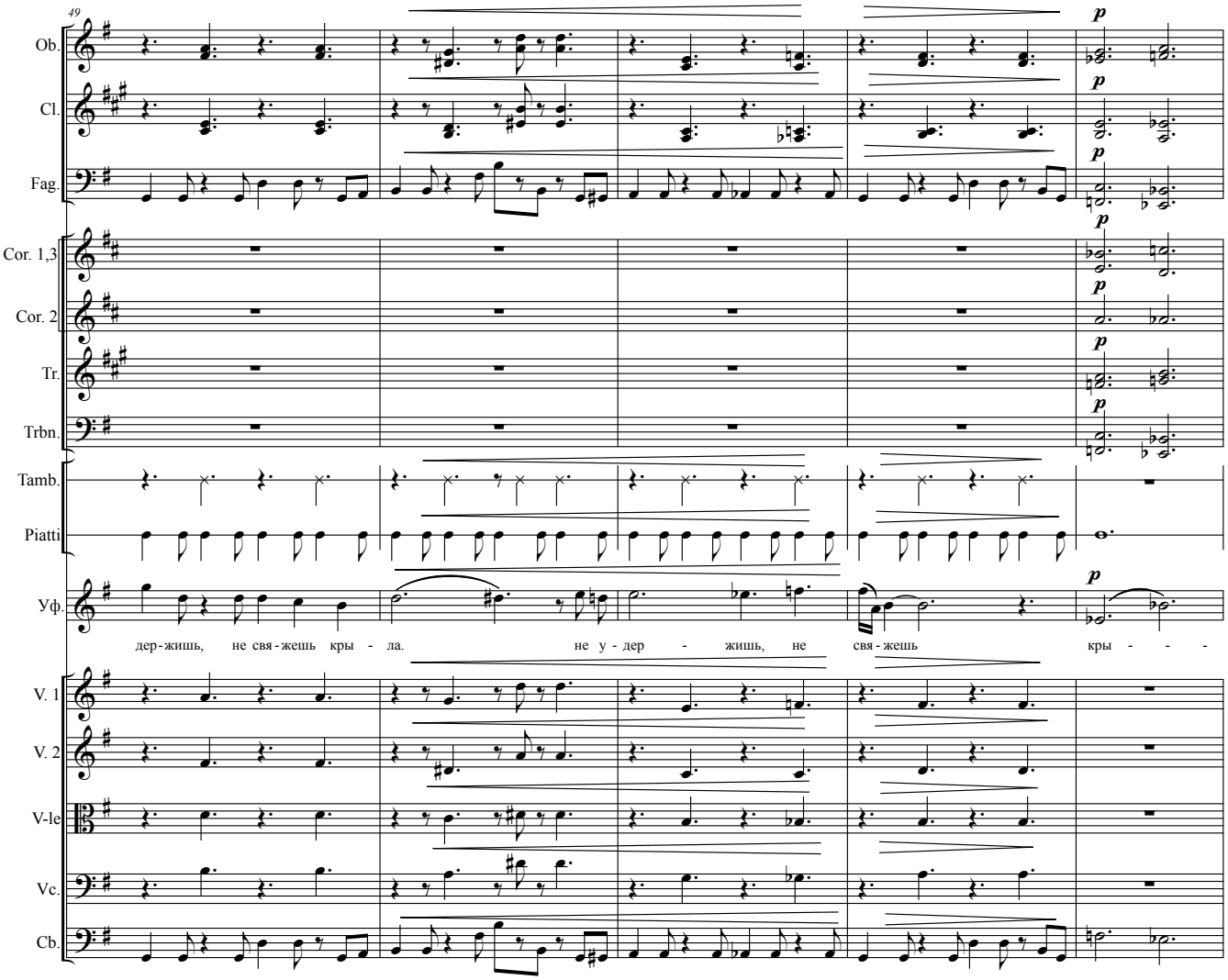

20
Ob.
Cl.
Fag.
Tamb.
Piatti
Уф.
ро - вых су - ро - вых раз - лук
с по - це - лу - ем, с по - це - лу - ем в же - лез - ны - е гу - бы
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
24
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
mp
p Tr.1
p Trbn.1
и же - лез - ным по - жа - ти - ем рук.
…И А - лёша А-ки-шин у - е - хал с э - ше - ло - ном на Даль - ний Во - сток.
В каж - дом
pizz.

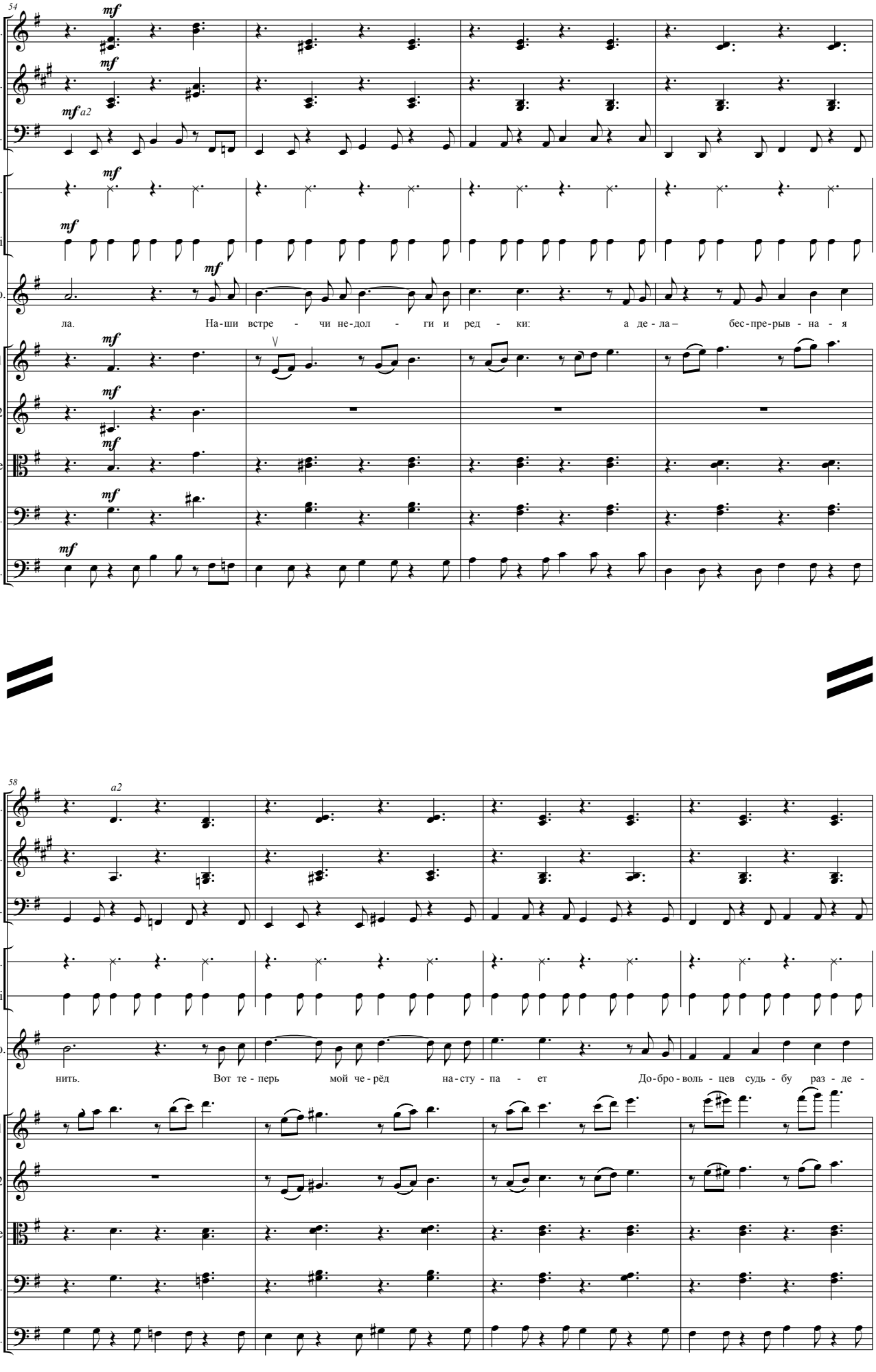

28
mp Fl.2
mp
Fl.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
non vib.
Уф.
серд-це от-клик-нул-ся э-хом па-ро-во-за про-тяж - - - - - - ный гу-док.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
32
f Fl.1=Piccolo
Ob.
Fag.
a2
Piatti
Ar.
mf Tr.1
f arco

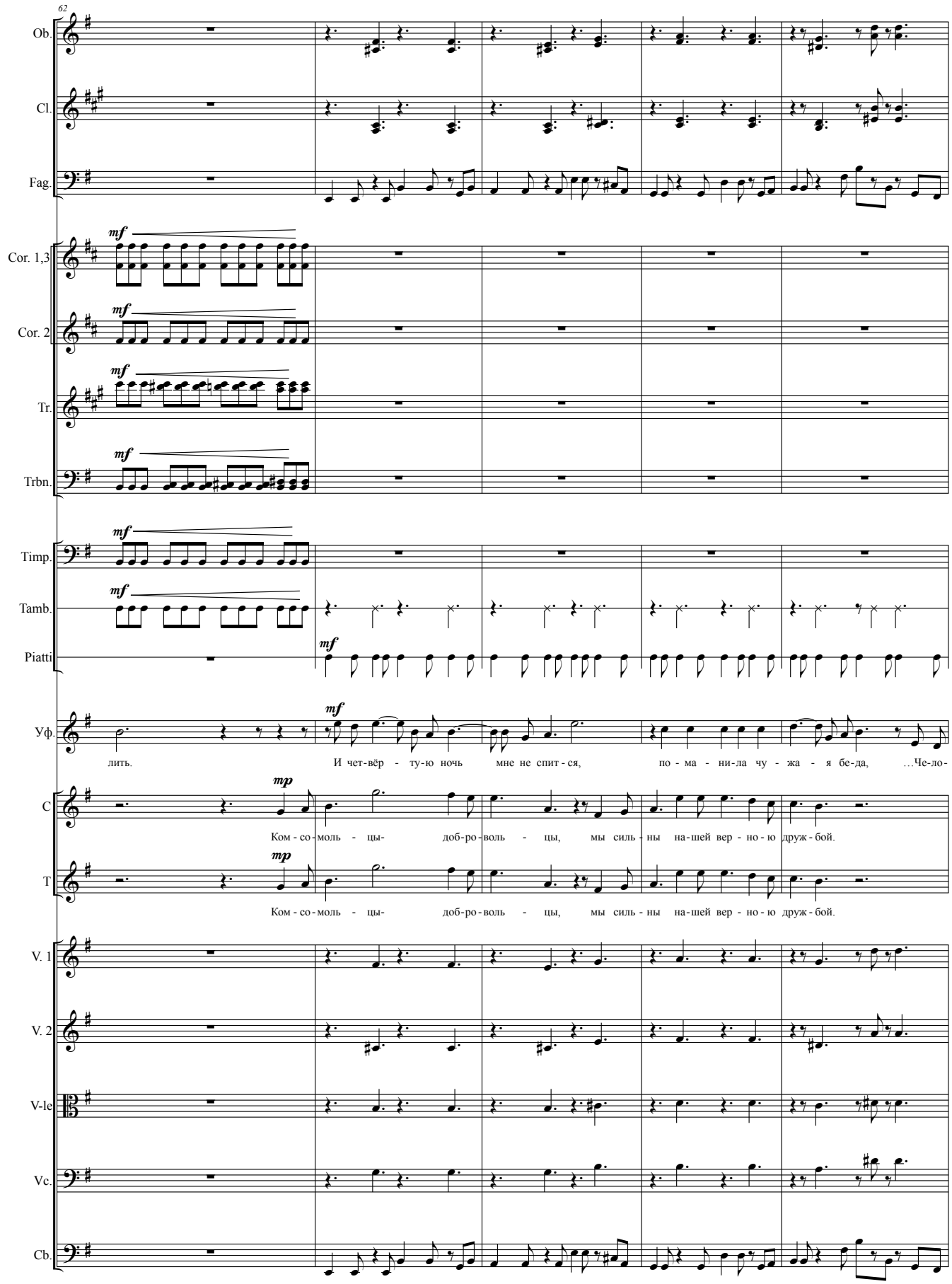

36
8
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
mp
f
Ar.
8
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

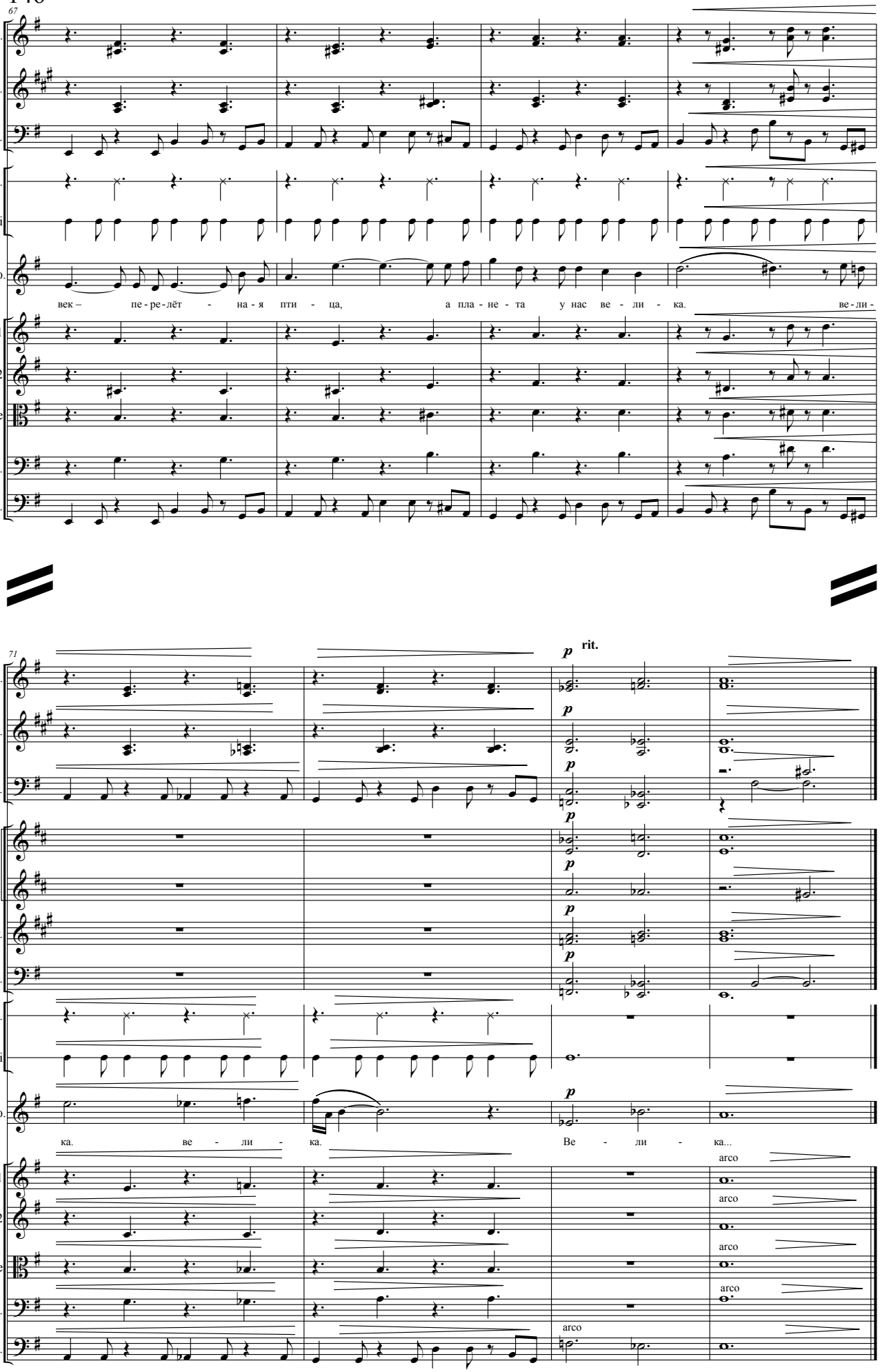

40
(8)
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Уф.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Fl.2
a2
a2
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp
mp pizz.
mp pizz.
mp pizz.
mp pizz.
pizz.
Слов-но ю - но-сти на - шей ча-


44
Ob.
Cl.
Fag.
Tamb.
Piatti
Уф.
сти - ца о-тор - ва-лась, у-шла, у - плы - ла. Че-ло-век – пе-ре-лёт - на-я пти - ца, не у-
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


49
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
Piatti
Уф.
p
дер-жишь, не свя-жешь кры - ла. не у - дер - жишь, не свя-жешь кры - - -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


54
Ob.
Cl.
Fag.
Tamb.
Piatti
Уф.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf a2
ла. На-ши встре - чи не-дол - ги и ред - ки: а де-ла – бес-пре-рыв - на - я
58
a2
нить. Вот те - перь мой че - рёд на-сту - па - ет До-бро - воль - цев судь - бу раз - де -


62
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Уф.
C
T
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mp
лить.
И чет-вёр - ту-ю ночь мне не спит - ся, по - ма - ни-ла чу - жа - я бе-да, …Че-ло-
Ком - со - моль - цы- доб-ро - воль - цы, мы силь - ны на-шей вер - но - ю друж - бой.
Ком - со - моль - цы- доб-ро - воль - цы, мы силь - ны на-шей вер - но - ю друж - бой.


67
Ob.
Cl.
Fag.
Tamb.
Piatti
Уф.
век – пе - ре - лёт - на - я пти - ца, а пла - не - та у нас ве - ли - ка. ве - ли -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
71
p
rit.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
ка. ве - ли - ка. Ве - ли - ка...
arco

# КАРТИНА 8
# КОМСОМОЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

**Кайтанов** *(Оглоткову)***:** А я говорю, Фёдор Лукич, что вы не имеете права не допускать бригаду к работе. Мы же добровольцы, мы же лучшие, и вы это прекрасно знаете…

**Оглотков:** Бригаду я, может, и допущу... А вот бригадира…

**Кайтанов:** Что?! Да как вы смеете…

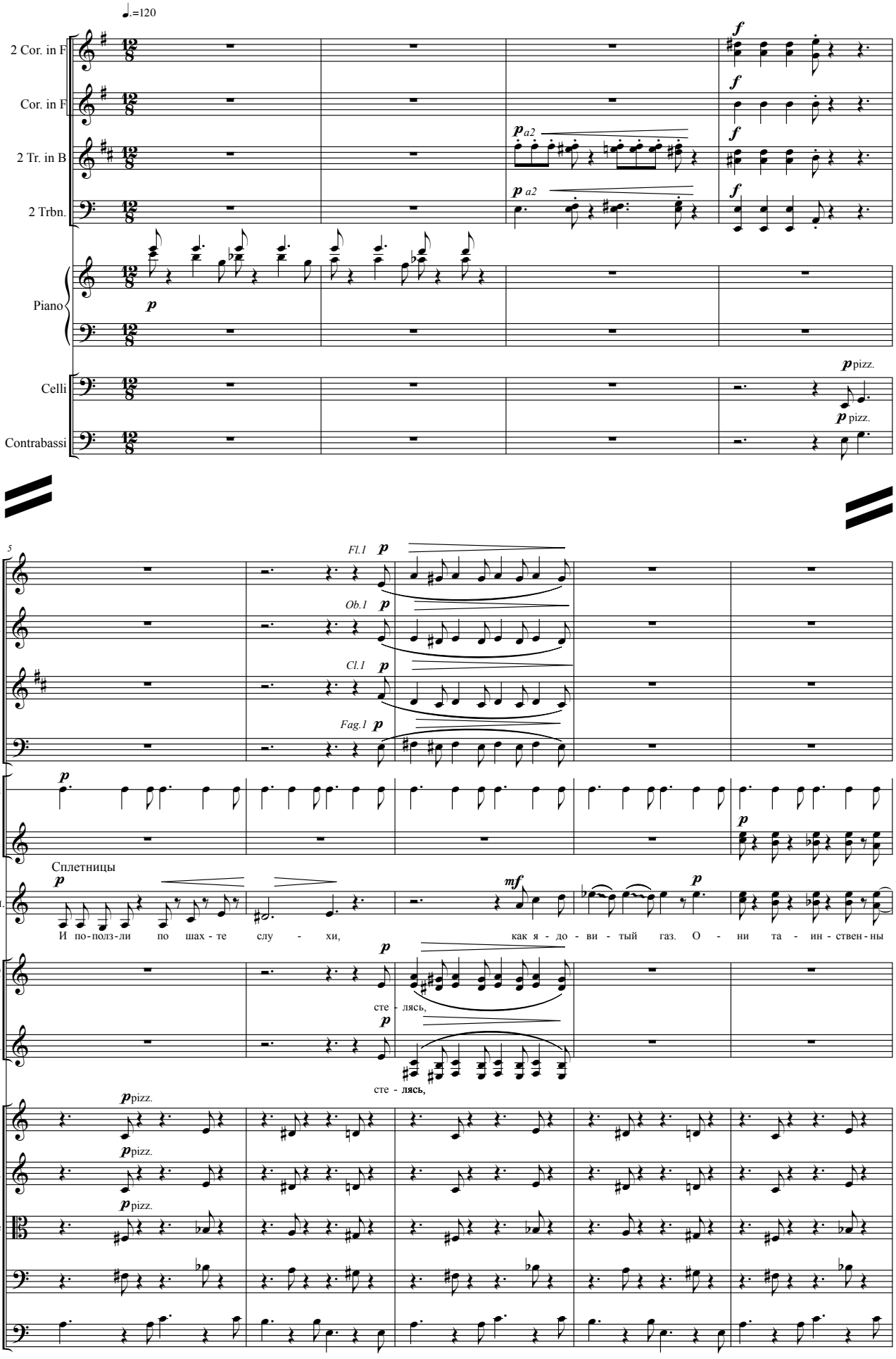
**Оглотков:** Смею, Коля, смею. Мы с тобой ещё за аварию на шахте не разобрались. Следует проверить, кто и в чём виноват. По чьей вине произошло безобразие, ведь могли быть и жертвы…

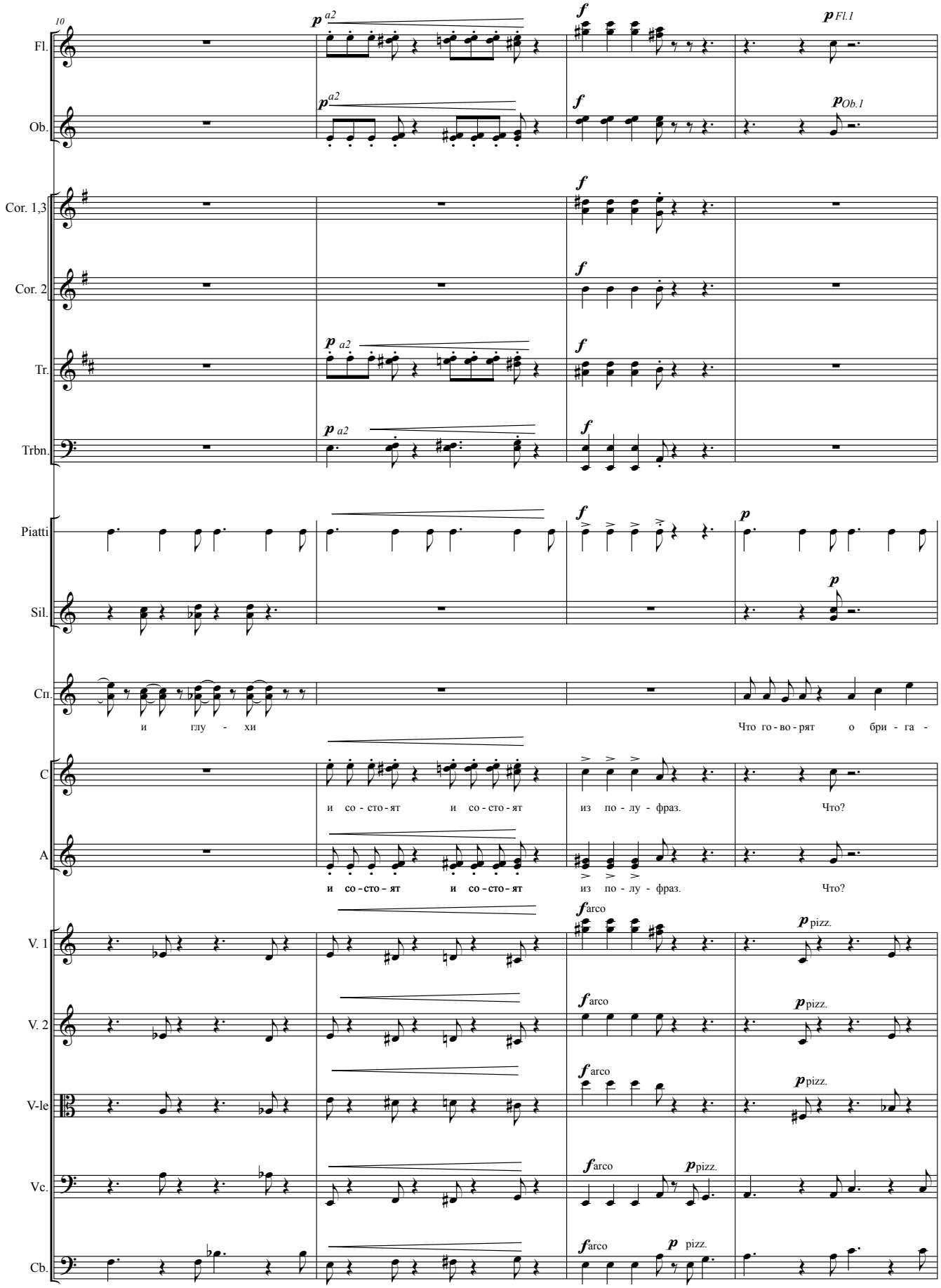
**Кайтанов:** Но жертв не было, и потом, вы же знаете, что у меня в тот день свадьба была…

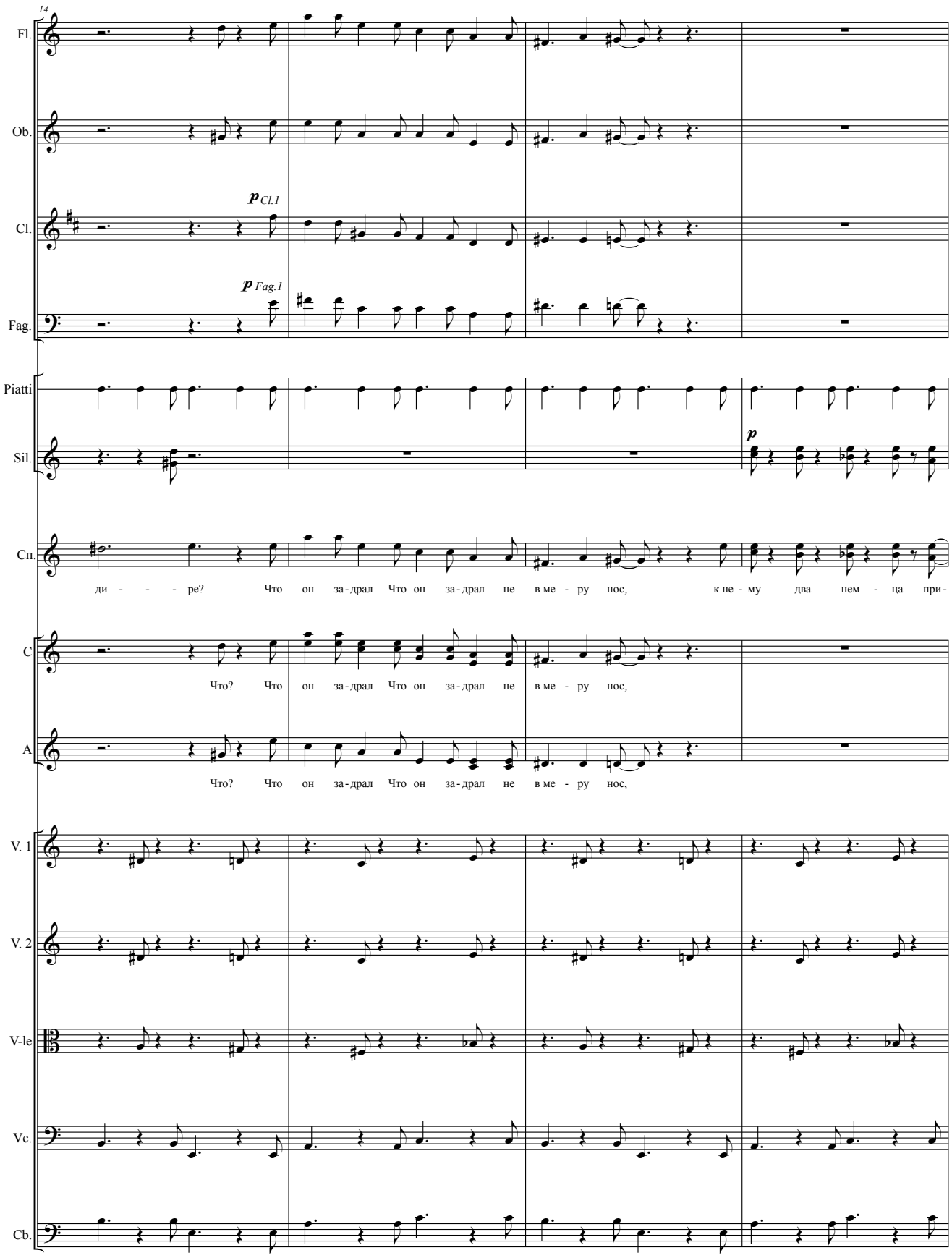
**Оглотков:** В том то и дело, Коленька, что была. Выпили маненько. Ведь выпили? Выпили. А потом, бац, авария. Вот тебе, какой факт получается.

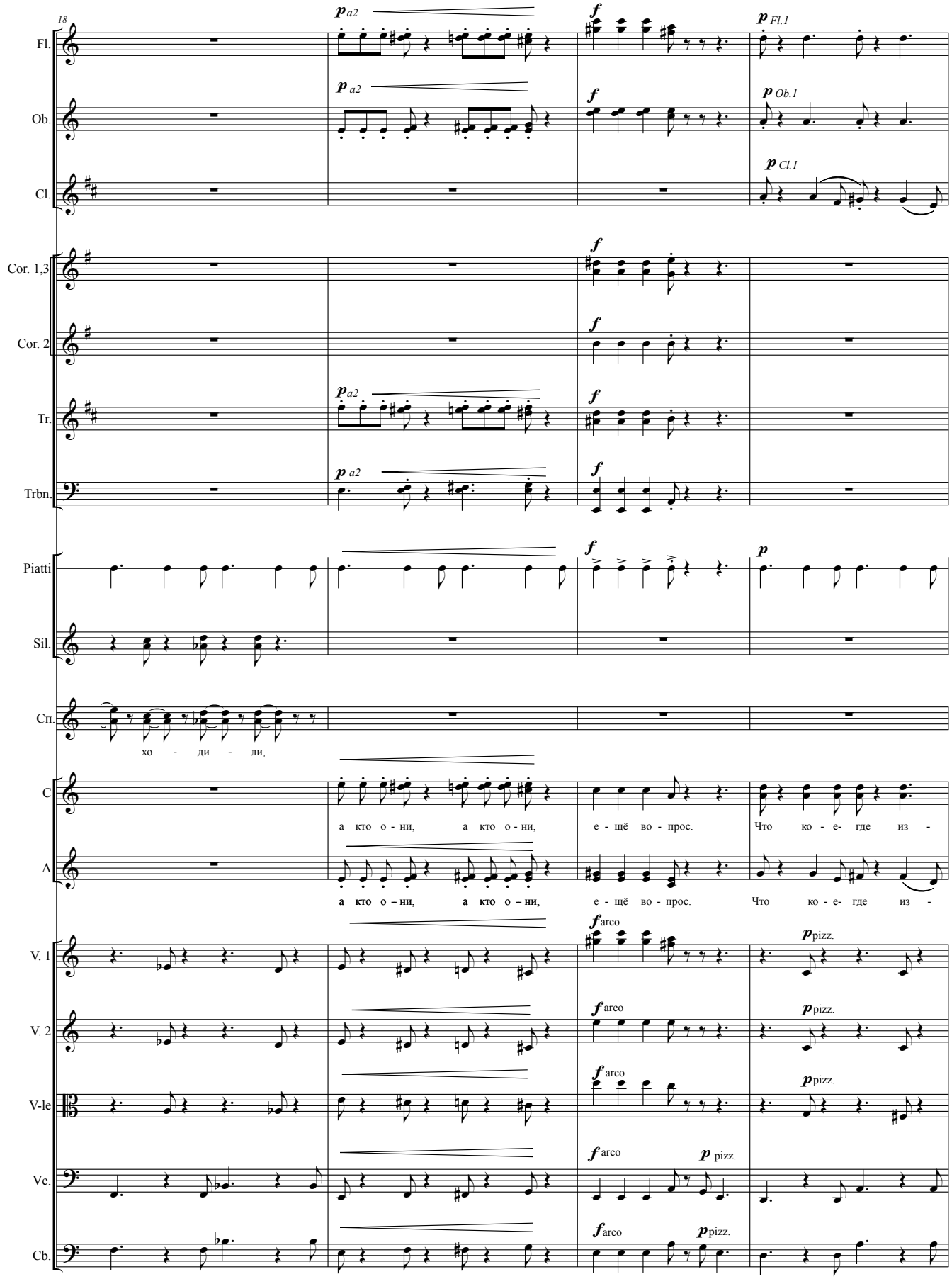
**Кайтанов:** Да как ты смеешь меня обвинять! Это же враньё, это же ложь!

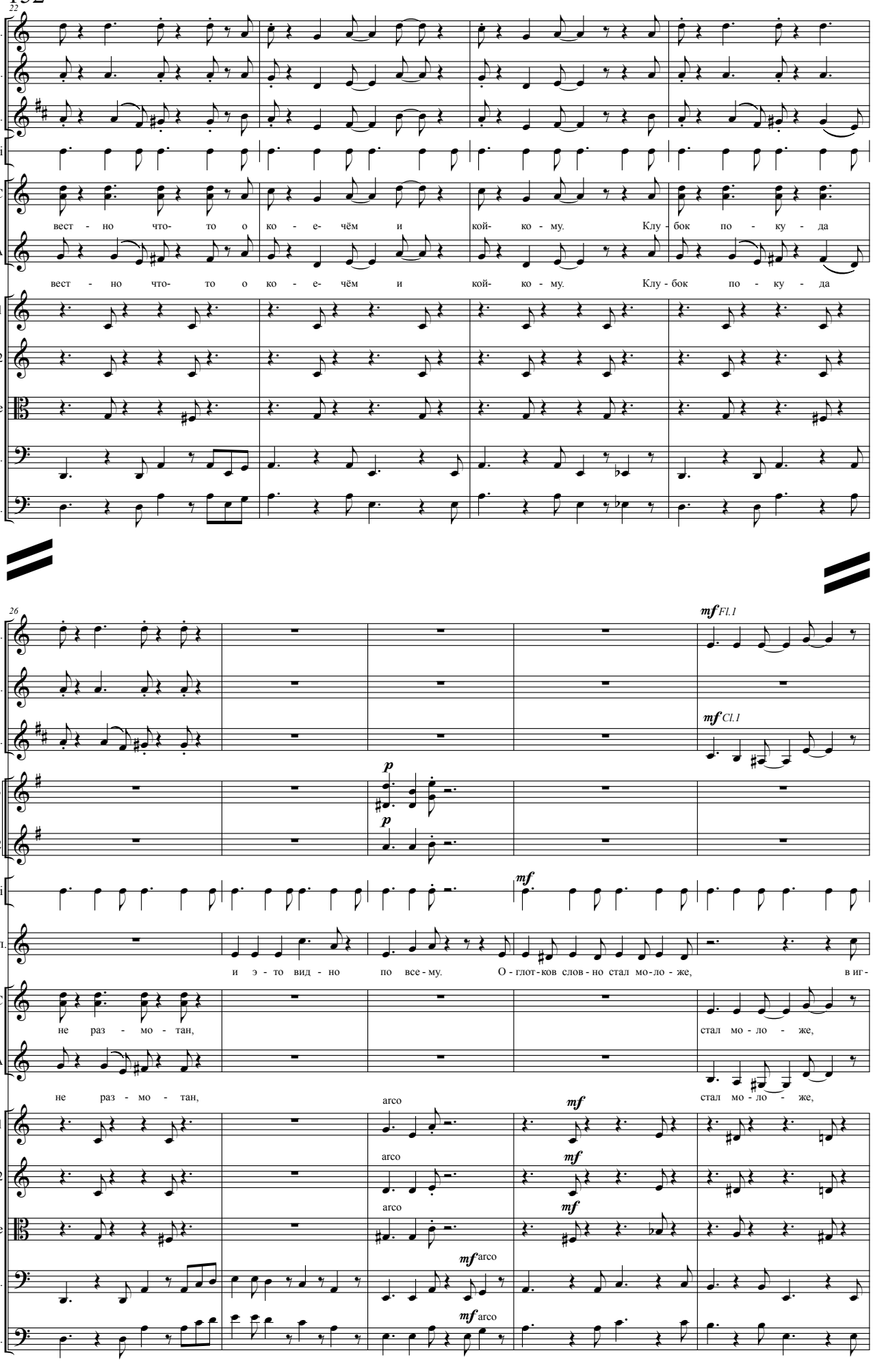
**Оглотков:** Враньё это или ложь, компетентная комиссия разберётся. А за грубое поведение и пререкание с начальством, комсомолец Кайтанов (пока комсомолец, смею заметить), мы вас на общем комсомольском собрании персонально рассмотрим. Ясно? Свободен.

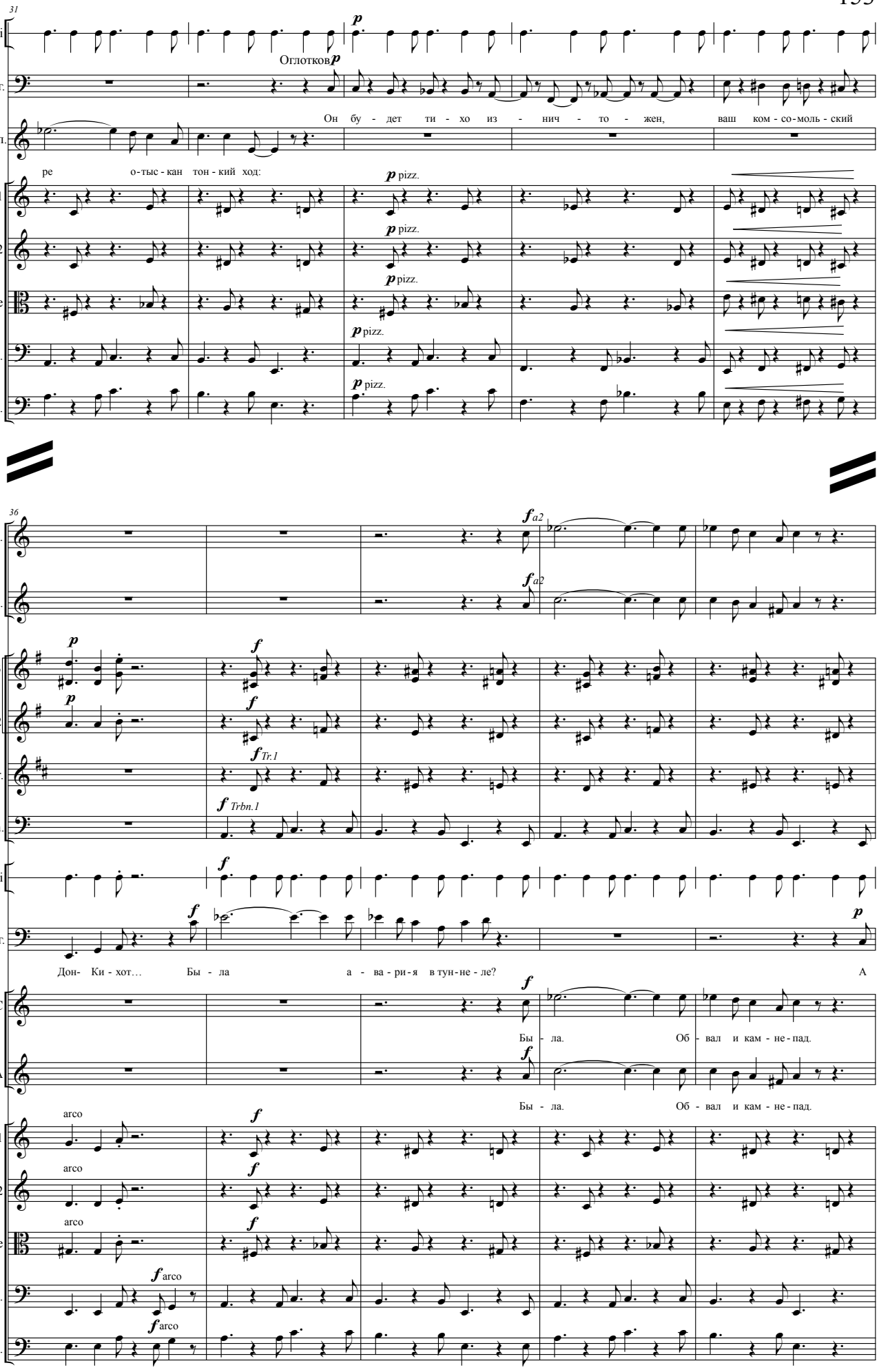

♩.=120
2 Cor. in F
Cor. in F
2 Tr. in B
2 Trbn.
Piano
Celli
Contrabassi
p a2
f
p
p pizz.
5
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
Sil.
Сп.
C
A
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Fl.1
Ob.1
Cl.1
Fag.1
mf
Сплетницы
И по-ползли по шахте слухи,
как я довитый газ. О ни таинственны
стелясь,
стелясь,

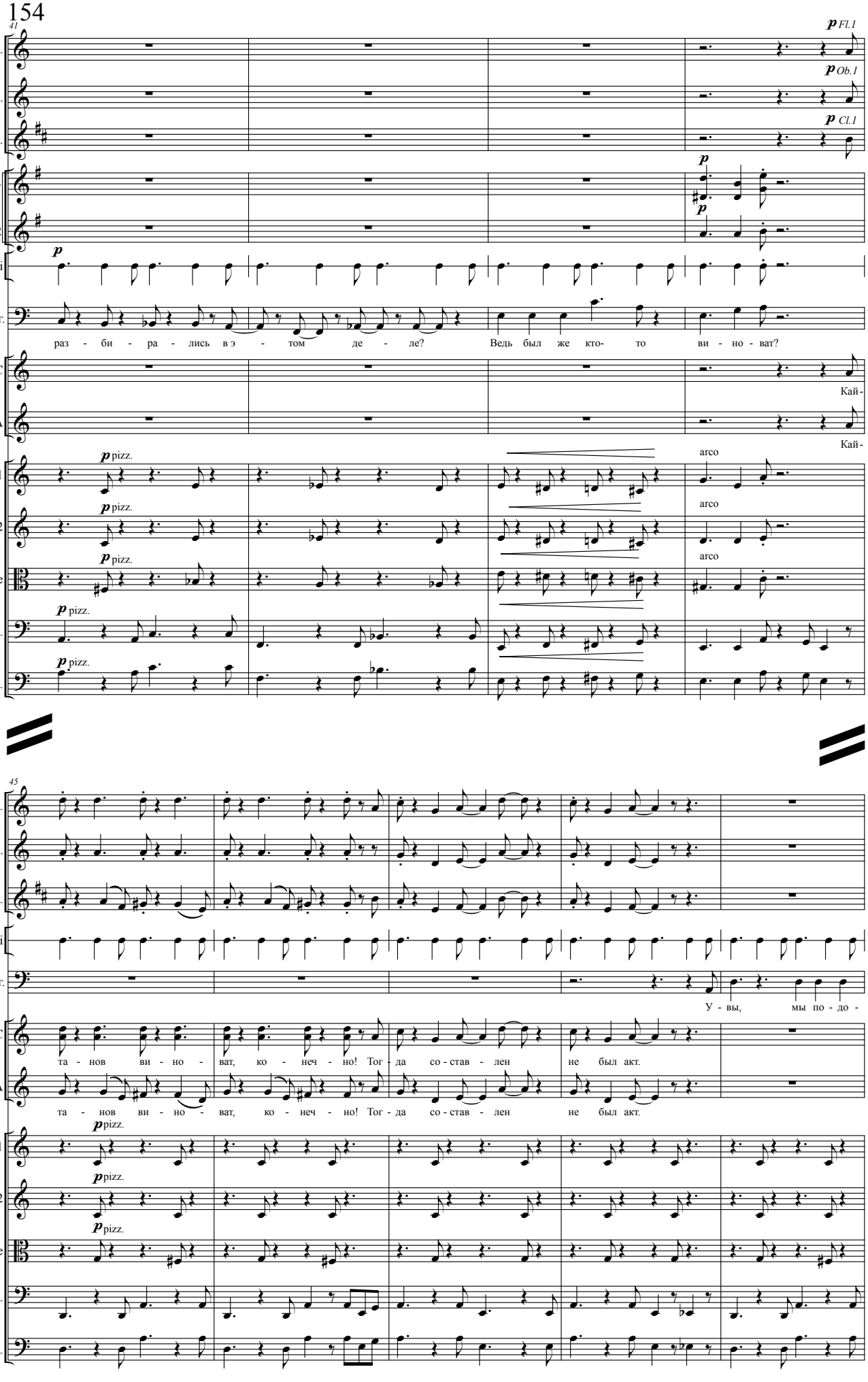

10
Fl.
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Sil.
Сп.
C
A
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p a2
f
p Fl.1
p Ob.1
и глу - хи
Что го - во - рят о бри - га -
и со - сто - ят и со - сто - ят из по - лу - фраз. Что?
и со - сто - ят и со - сто - ят из по - лу - фраз. Что?
farco
pizz.

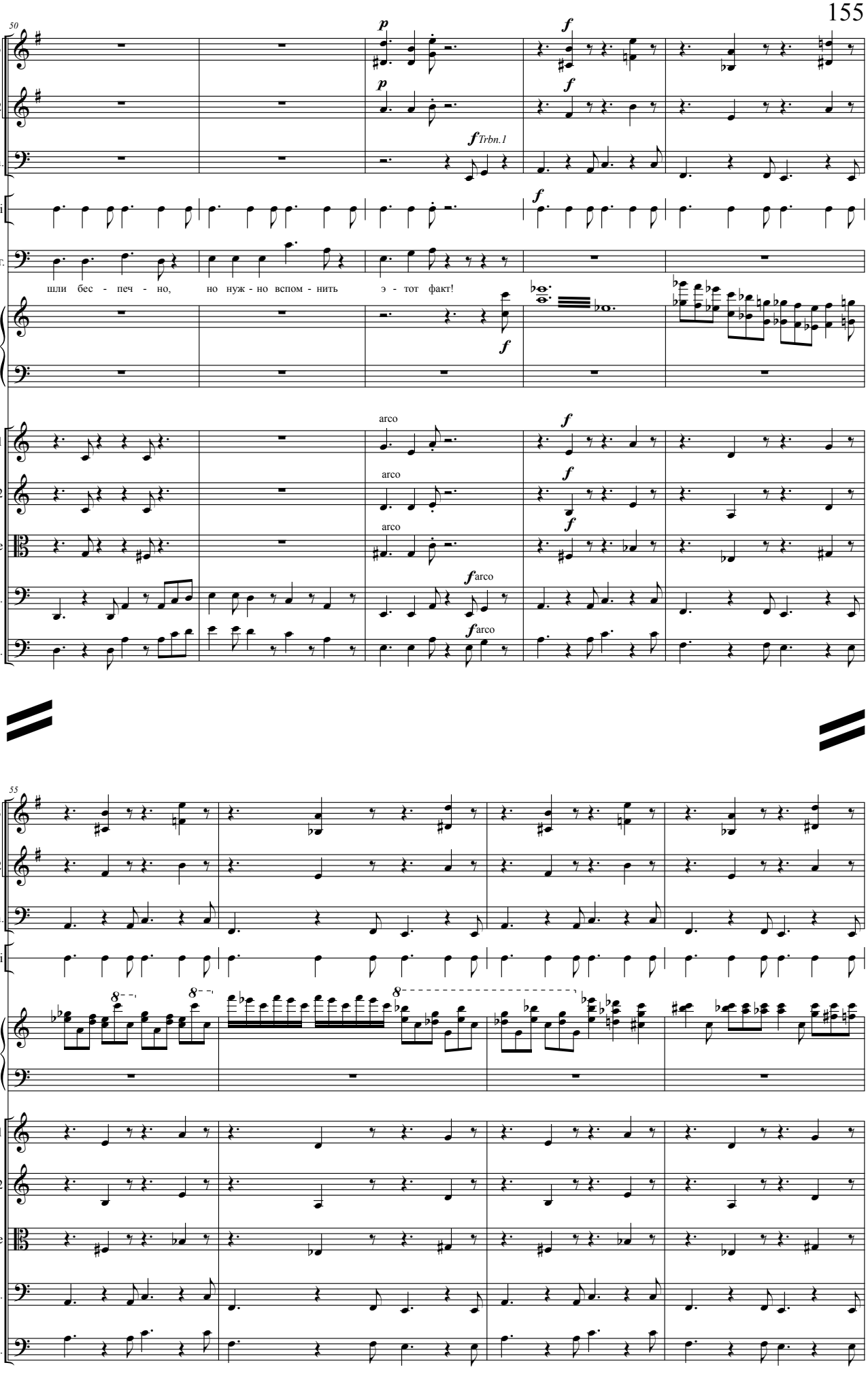

14
Fl.
Ob.
p Cl.1
Cl.
p Fag.1
Fag.
Piatti
Sil.
p
Сп.
ди - - - ре? Что он за-драл Что он за-драл не в ме - ру нос, к не - му два нем - ца при-
C
Что? Что он за-драл Что он за-драл не в ме - ру нос,
A
Что? Что он за-драл Что он за-драл не в ме - ру нос,
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

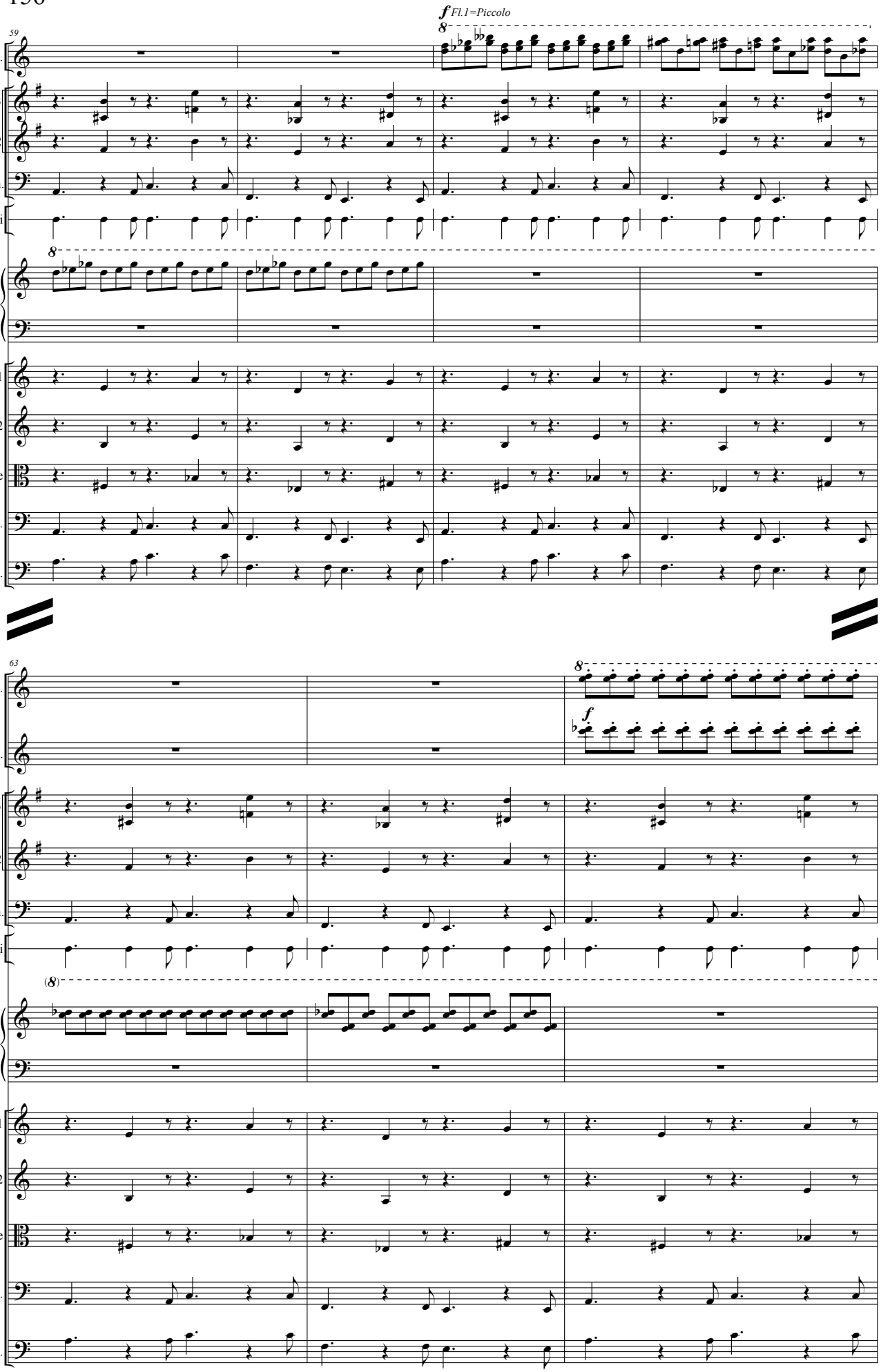

18
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Sil.
Сп.
C
A
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p a2
f
p Fl.1
p Ob.1
p Cl.1
p
хо - ди - ли,
а кто о - ни, а кто о - ни, е - щё во - прос. Что ко - е- где из -
а кто о – ни, а кто о – ни, е - щё во - прос. Что ко - е- где из -
farco
ppizz.
pizz.

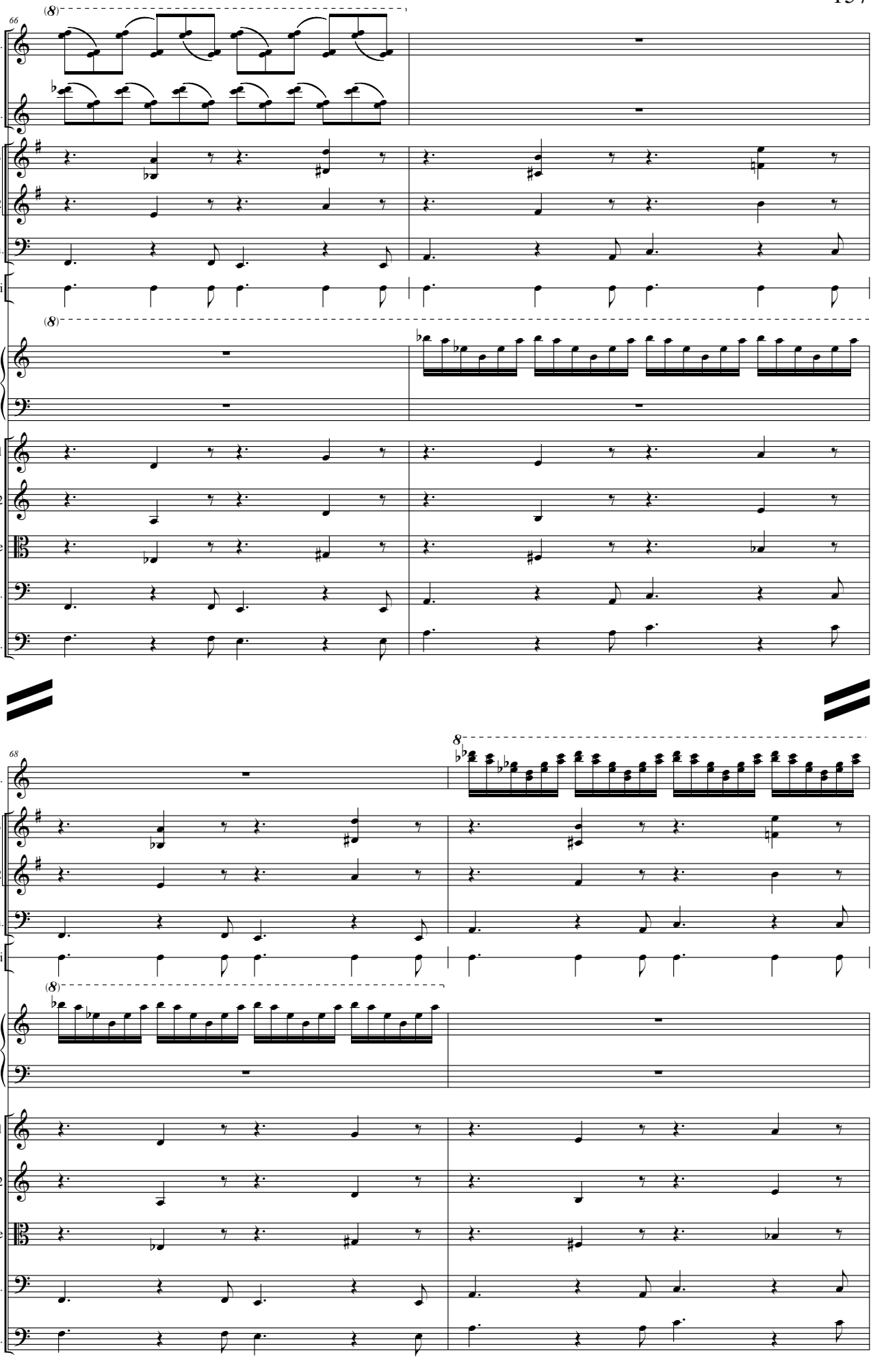

22
Fl.
Ob.
Cl.
Piatti
C
вест - но что- то о ко - е- чём и кой- ко - му. Клу - бок по - ку - да
A
вест - но что- то о ко - е- чём и кой- ко - му. Клу - бок по - ку - да
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
26
Fl.
mf Fl.1
Ob.
Cl.
mf Cl.1
Cor. 1,3
p
Cor. 2
p
Piatti
mf
Сп.
и э - то вид - но по все - му. О - глот - ков слов - но стал мо - ло - же, в иг -
C
не раз - мо - тан, стал мо - ло - же,
A
не раз - мо - тан, стал мо - ло - же,
V. 1
arco
mf
V. 2
arco
mf
V-le
arco
mf
Vc.
mf arco
Cb.
mf arco

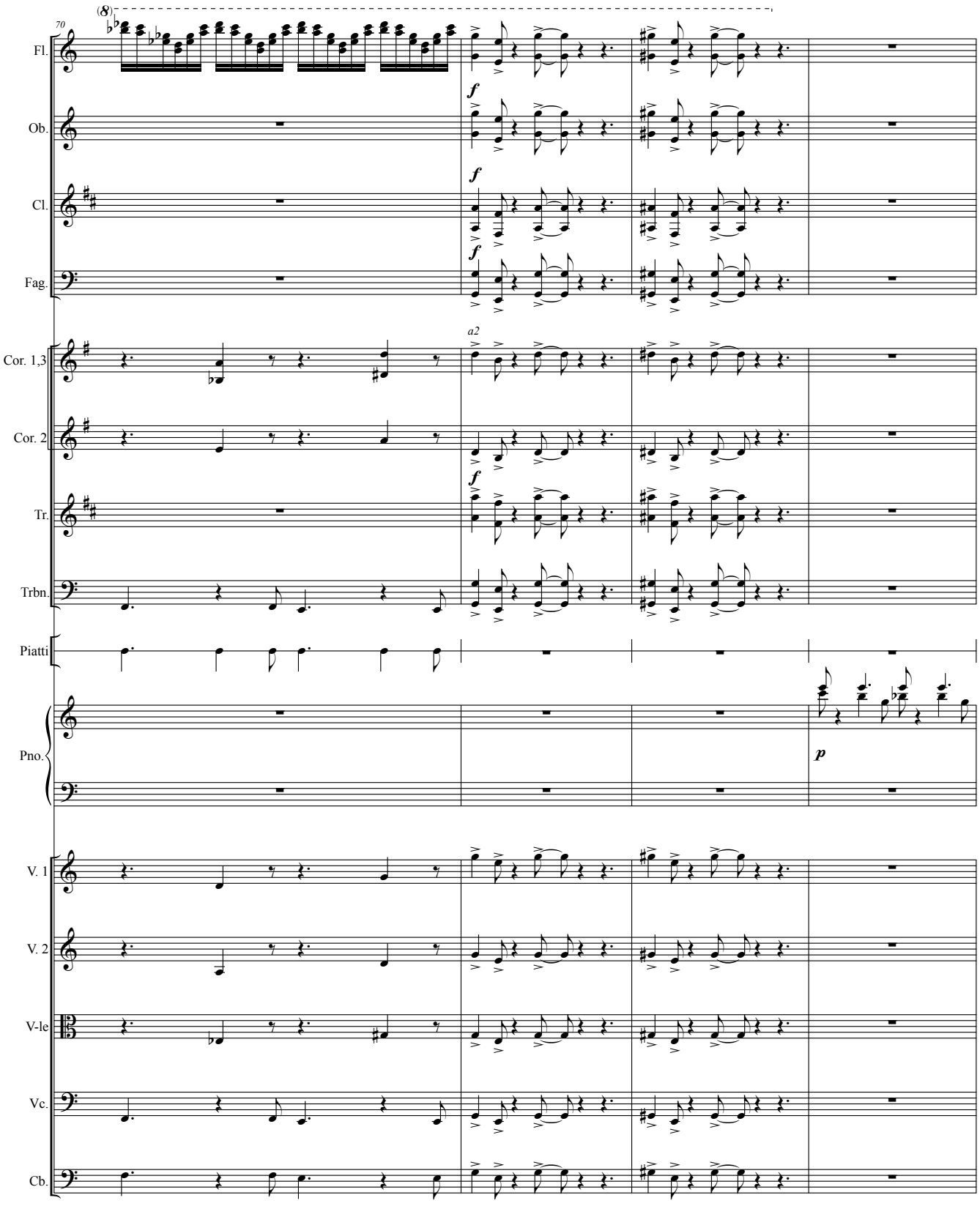

31
Piatti
Or.
Сп.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p
Оглотков p
Он бу - дет ти - хо из - нич - то - жен, ваш ком - со - моль - ский
ре о - тыс - кан тон - кий ход:
p pizz.
36
Fl.
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
f a2
f Tr.1
f Trbn.1
Дон- Ки - хот… Бы - ла а - ва - ри - я в тун - не - ле?
А
C
A
Бы - ла. Об - вал и кам - не - пад.
arco
f arco

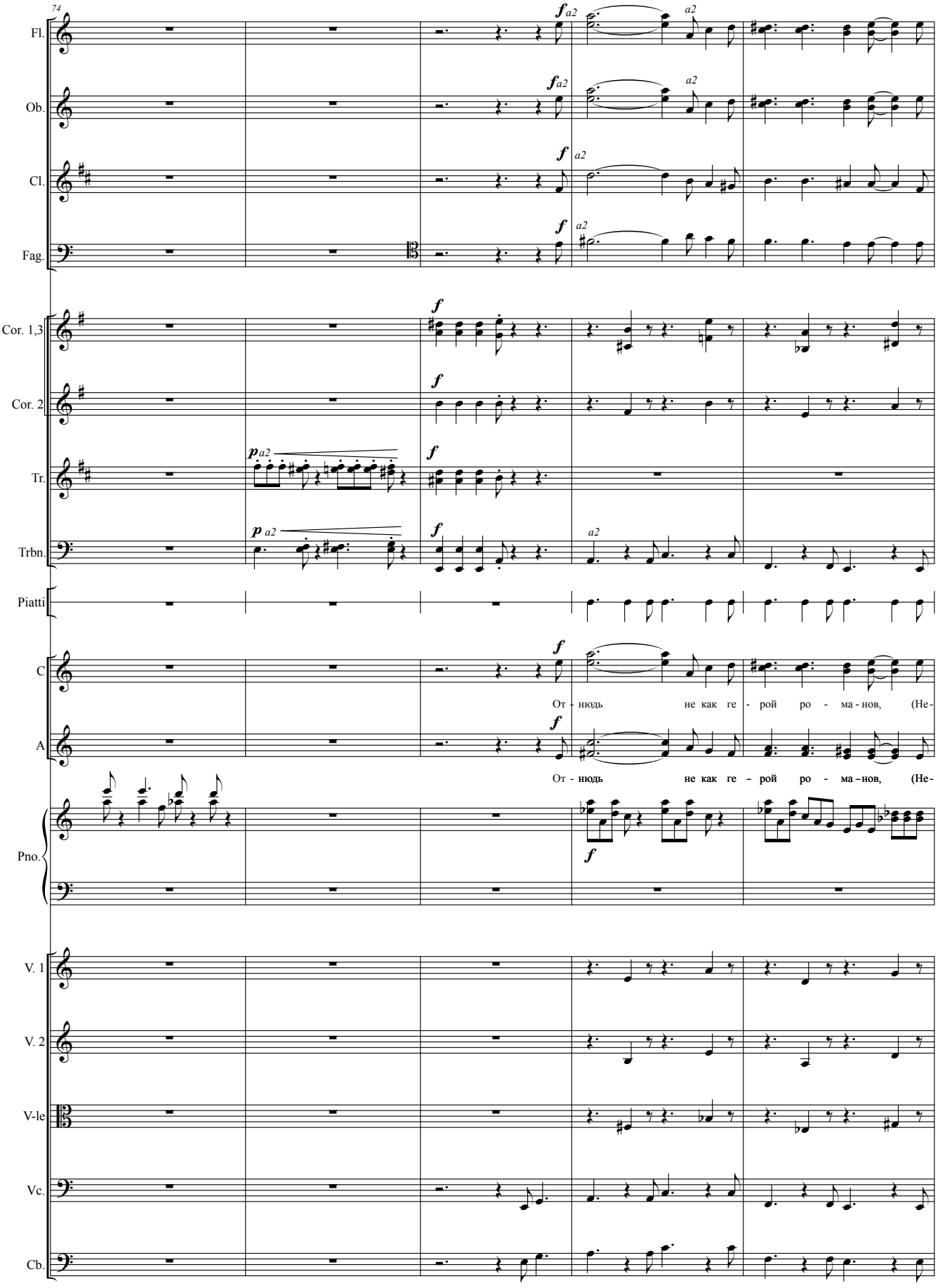

41
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Or.
C
A
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p Fl.1
p Ob.1
p Cl.1
p
p
p
раз - би - ра - лись в э - том де - ле?
Ведь был же кто- то ви - но - ват?
Кай-
Кай-
p pizz.
arco
45
У - вы, мы по - до -
та - нов ви - но - ват, ко - неч - но! Тог - да со - став - лен не был акт.
та - нов ви - но - ват, ко - неч - но! Тог - да со - став - лен не был акт.

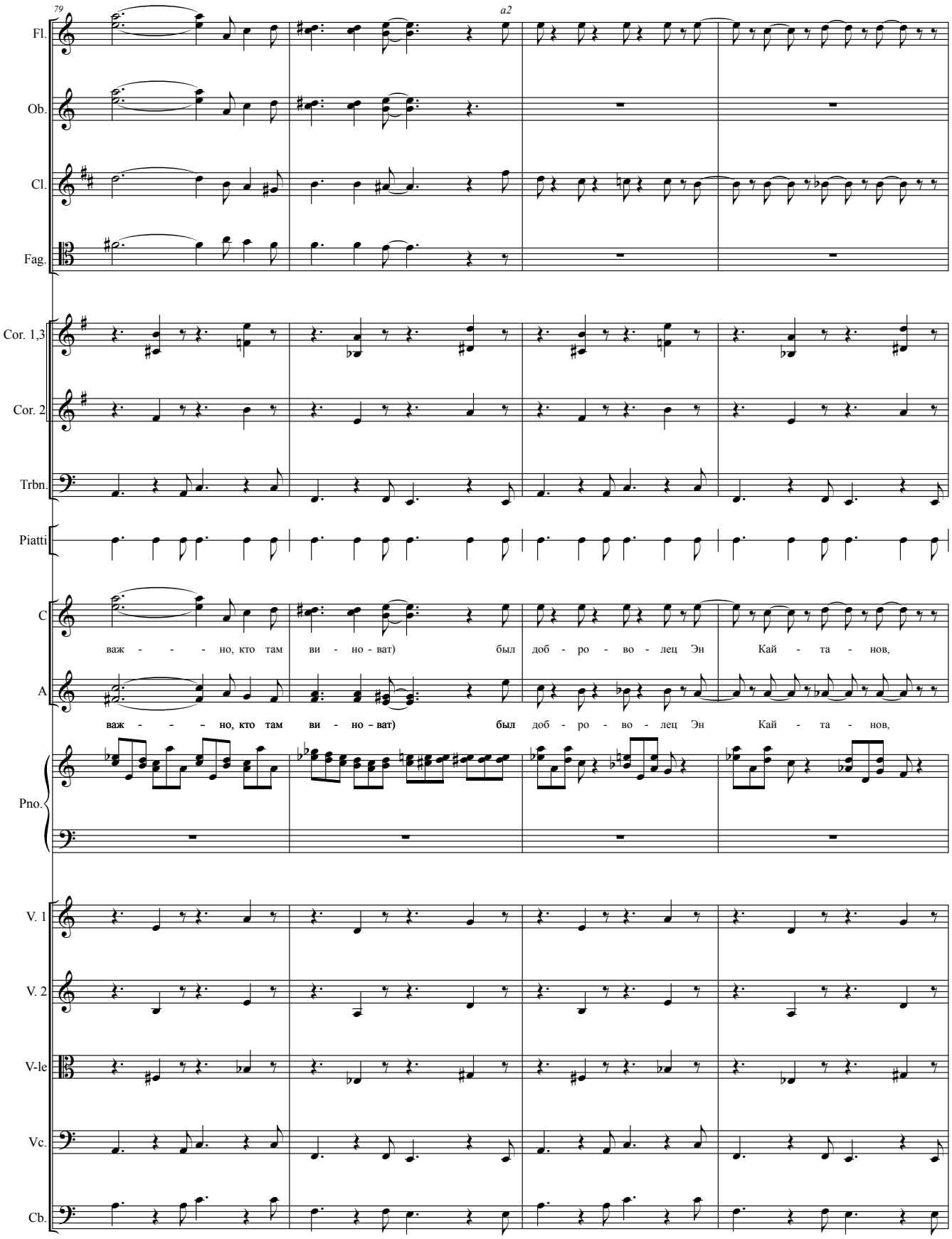

50
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Or.
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p
f
Trbn.1
arco
шли бес - печ - но, но нуж - но вспом - нить э - тот факт!
55
8

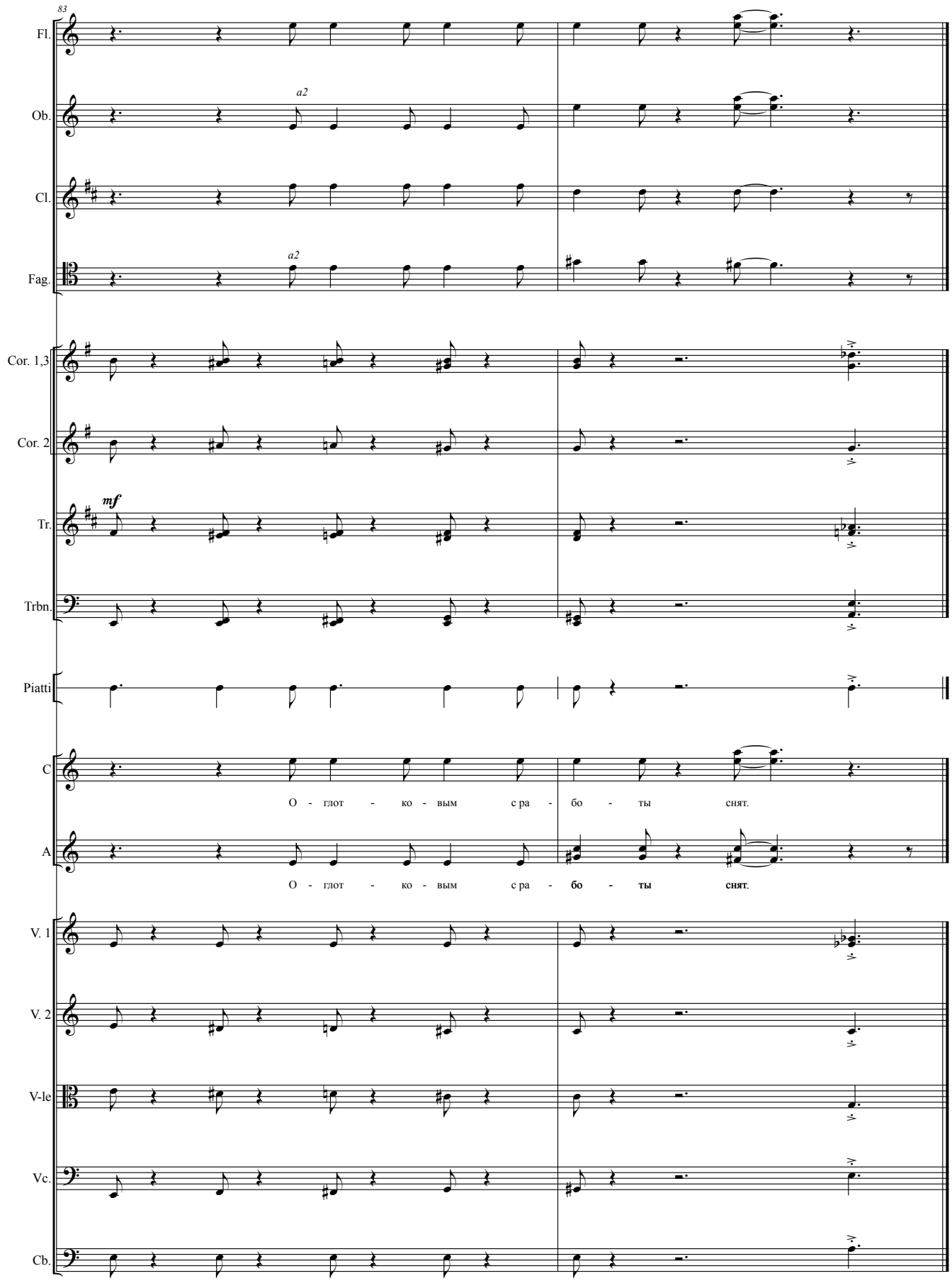

59
f Fl.1=Piccolo
8
Fl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
8
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
63
8
Fl.
f
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
(8)
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

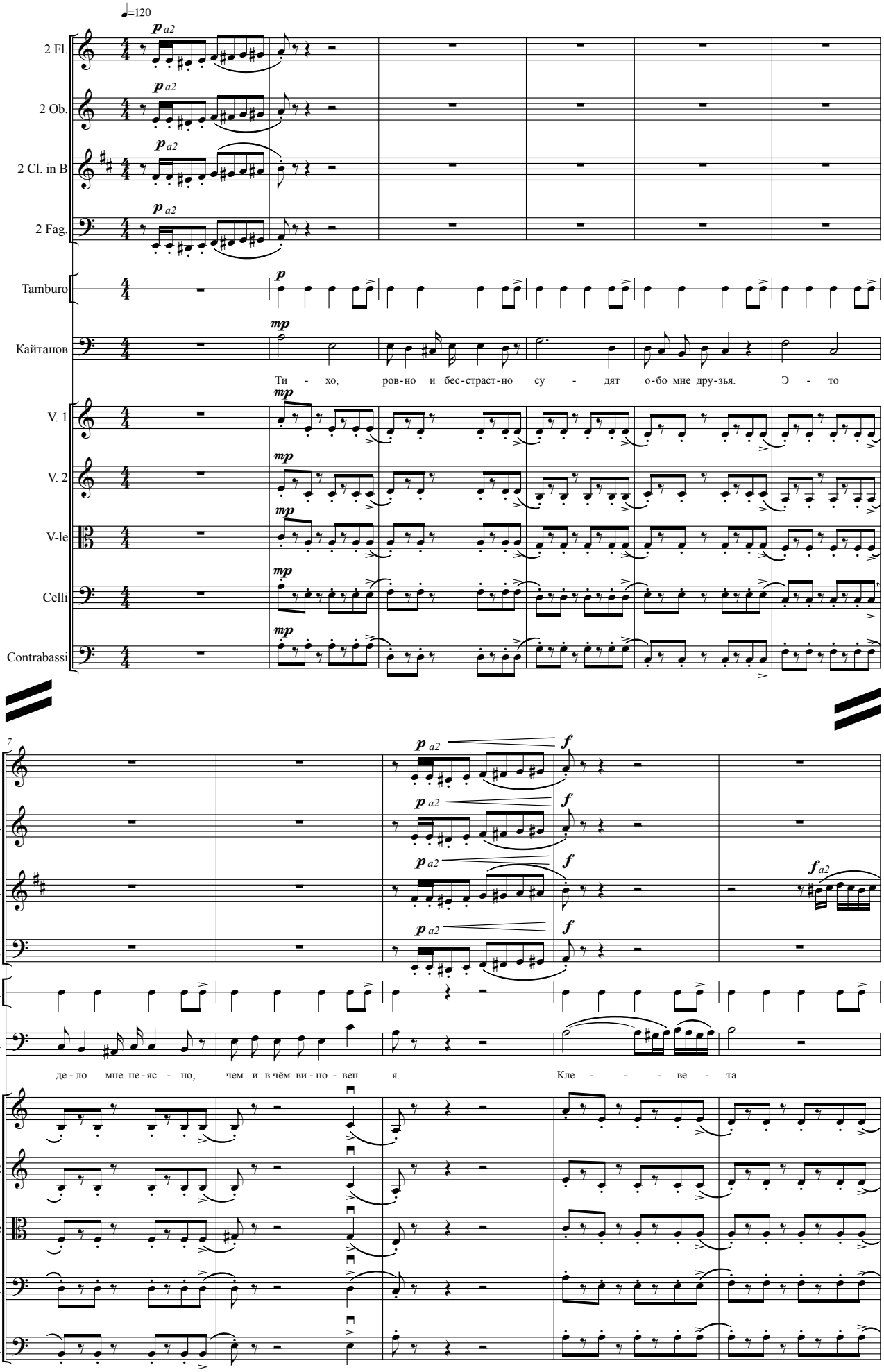

66
Fl.
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
68
Fl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

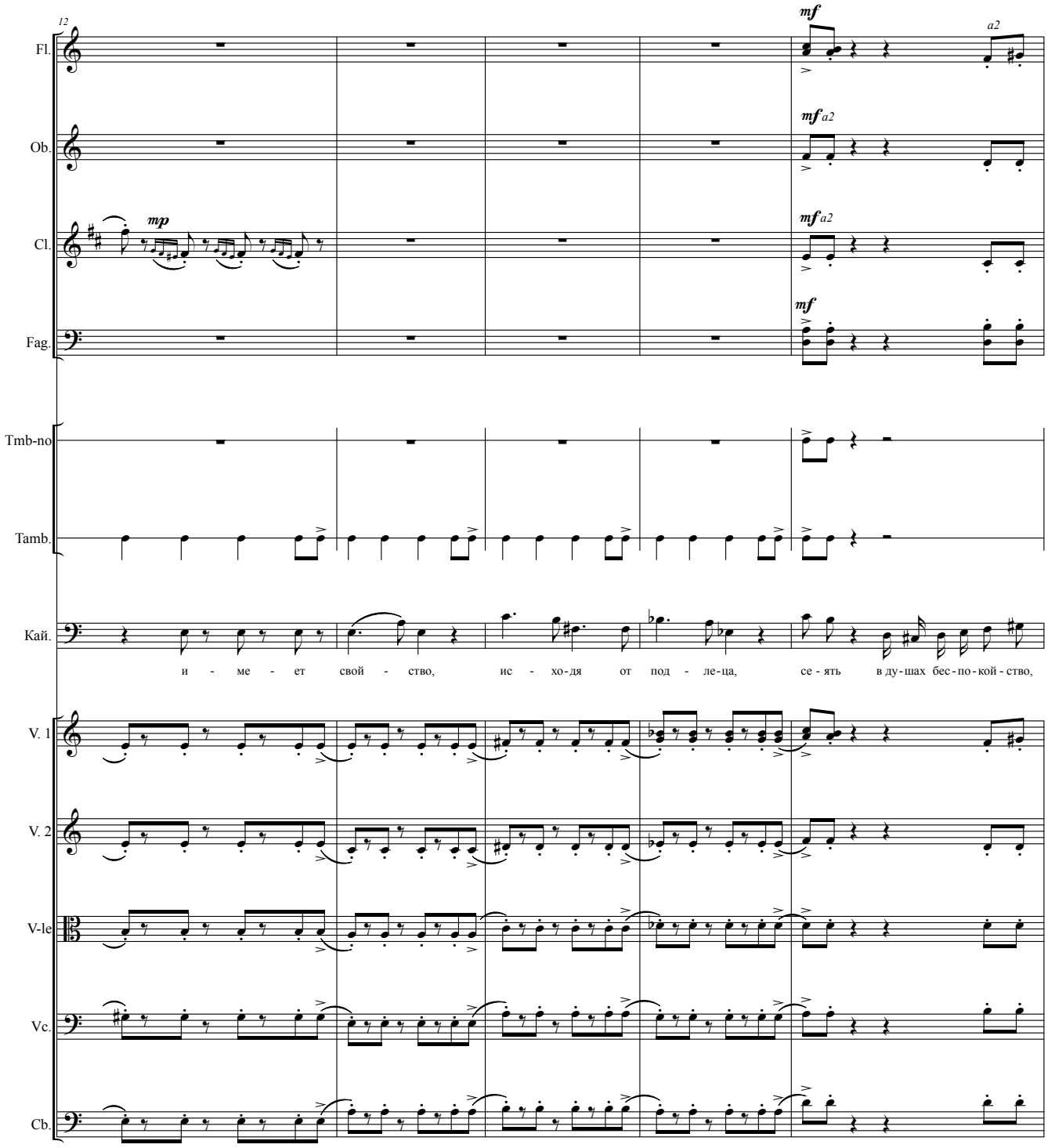

70
(8)
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
p


74
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
C
A
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
От - нюдь не как ге - рой ро - ма - нов, (Не-
От - нюдь не как ге - рой ро - ма - нов, (Не-

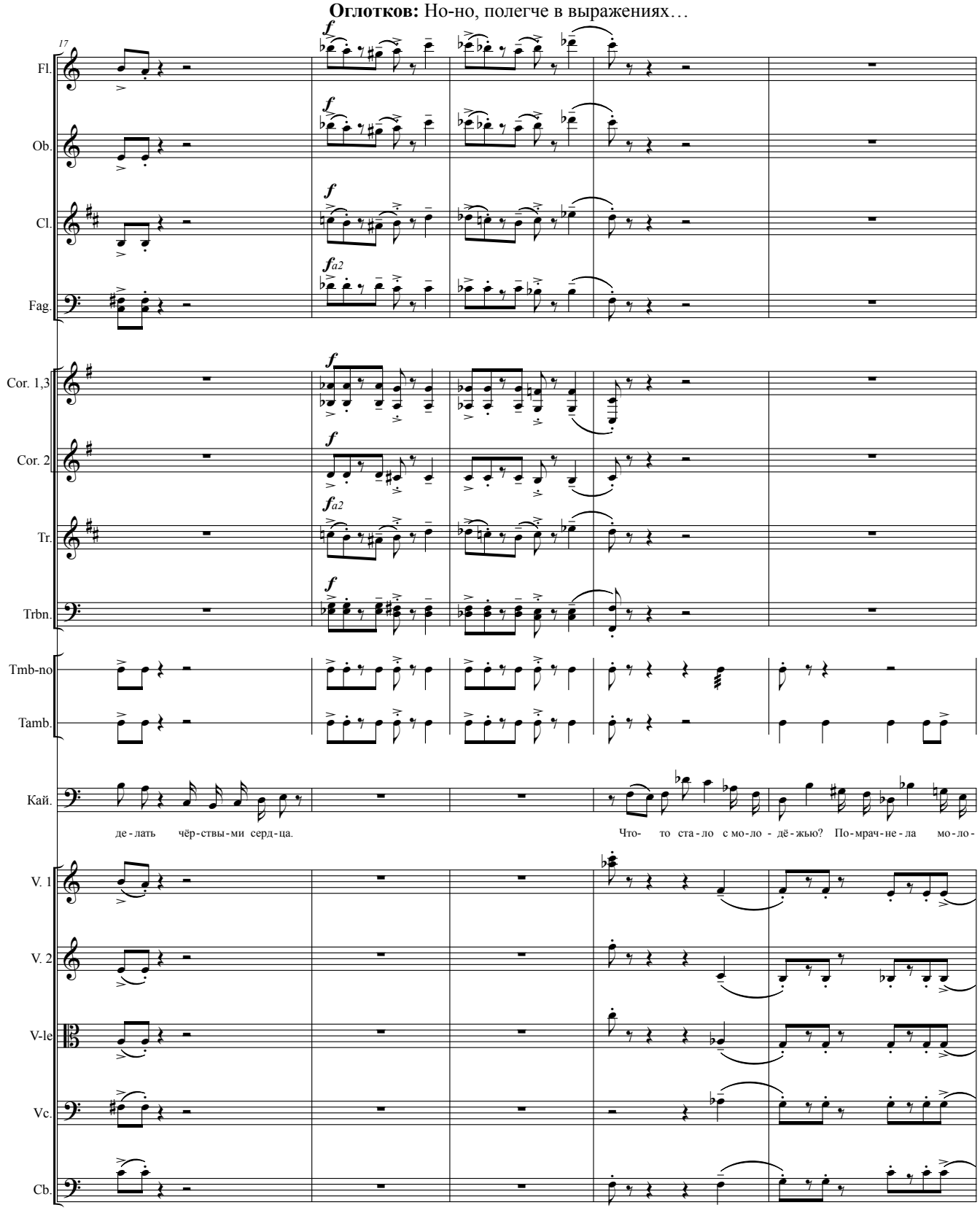

79
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
C
важ - - - но, кто там ви - но - ват) был доб - ро - во - лец Эн Кай - та - нов,
A
важ - - - но, кто там ви - но - ват) был доб - ро - во - лец Эн Кай - та - нов,
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

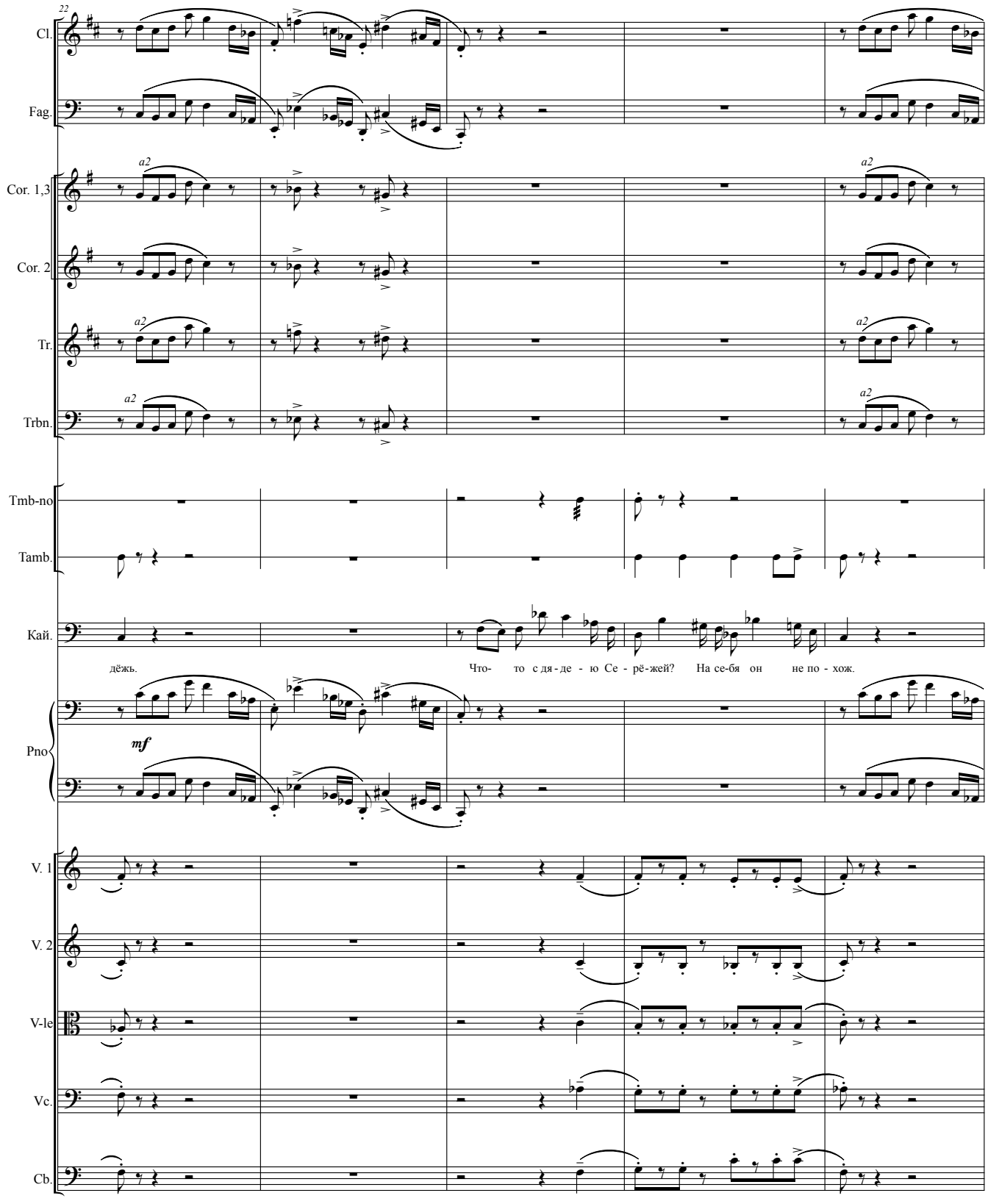

83
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
mf
Trbn.
Piatti
C
О - глот - ко - вым с ра - бо - ты снят.
A
О - глот - ко - вым с ра - бо - ты снят.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

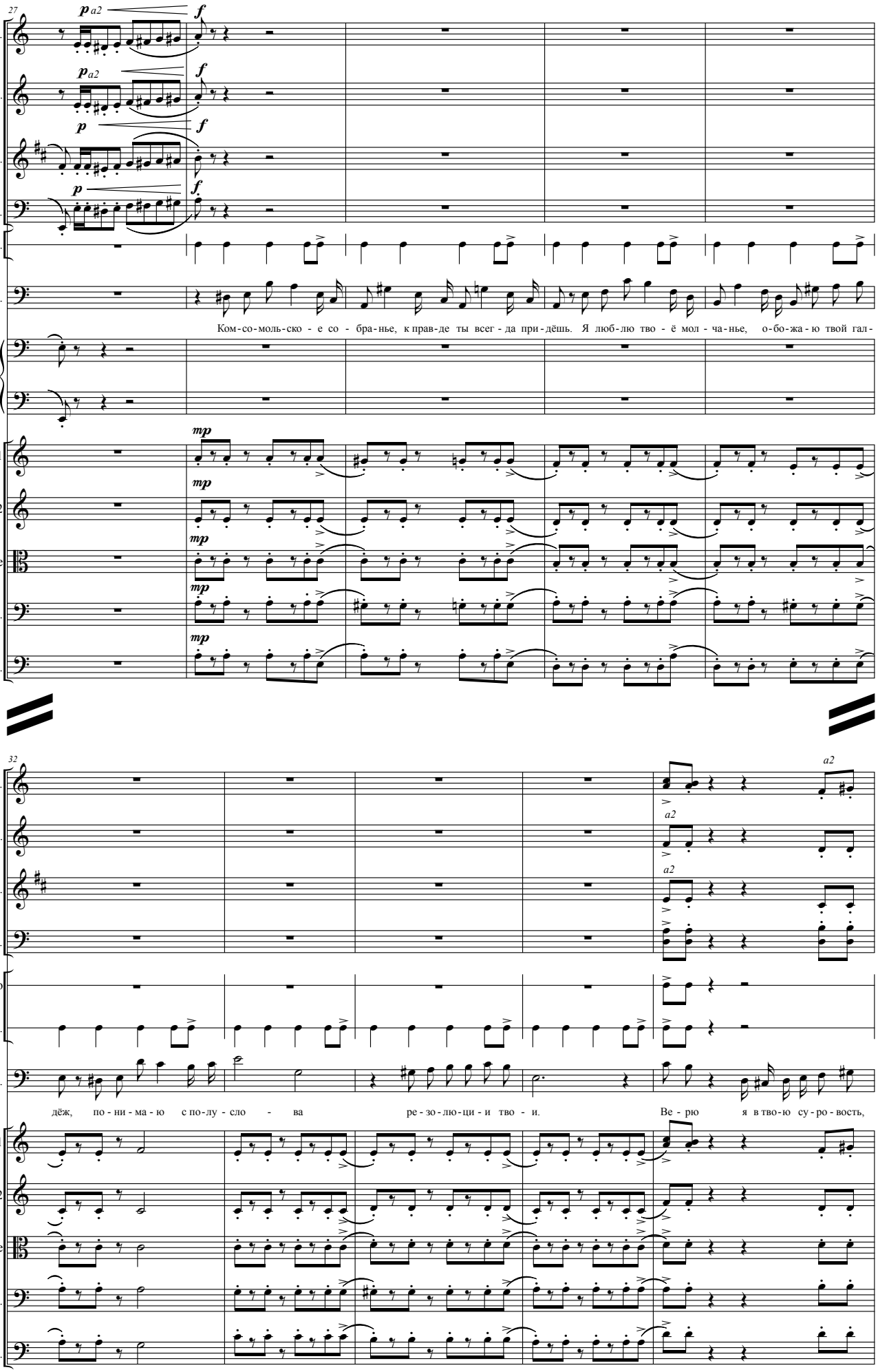

♩=120
2 Fl.
2 Ob.
2 Cl. in B
2 Fag.
Tamburo
Кайтанов
Ти - хо, ров-но и бес-страст-но су - дят о-бо мне дру-зья. Э - то
V. 1
V. 2
V-le
Celli
Contrabassi
7
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tamb.
Кай.
де - ло мне не - яс - но, чем и в чём ви - но - вен я. Кле - - - ве - та
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

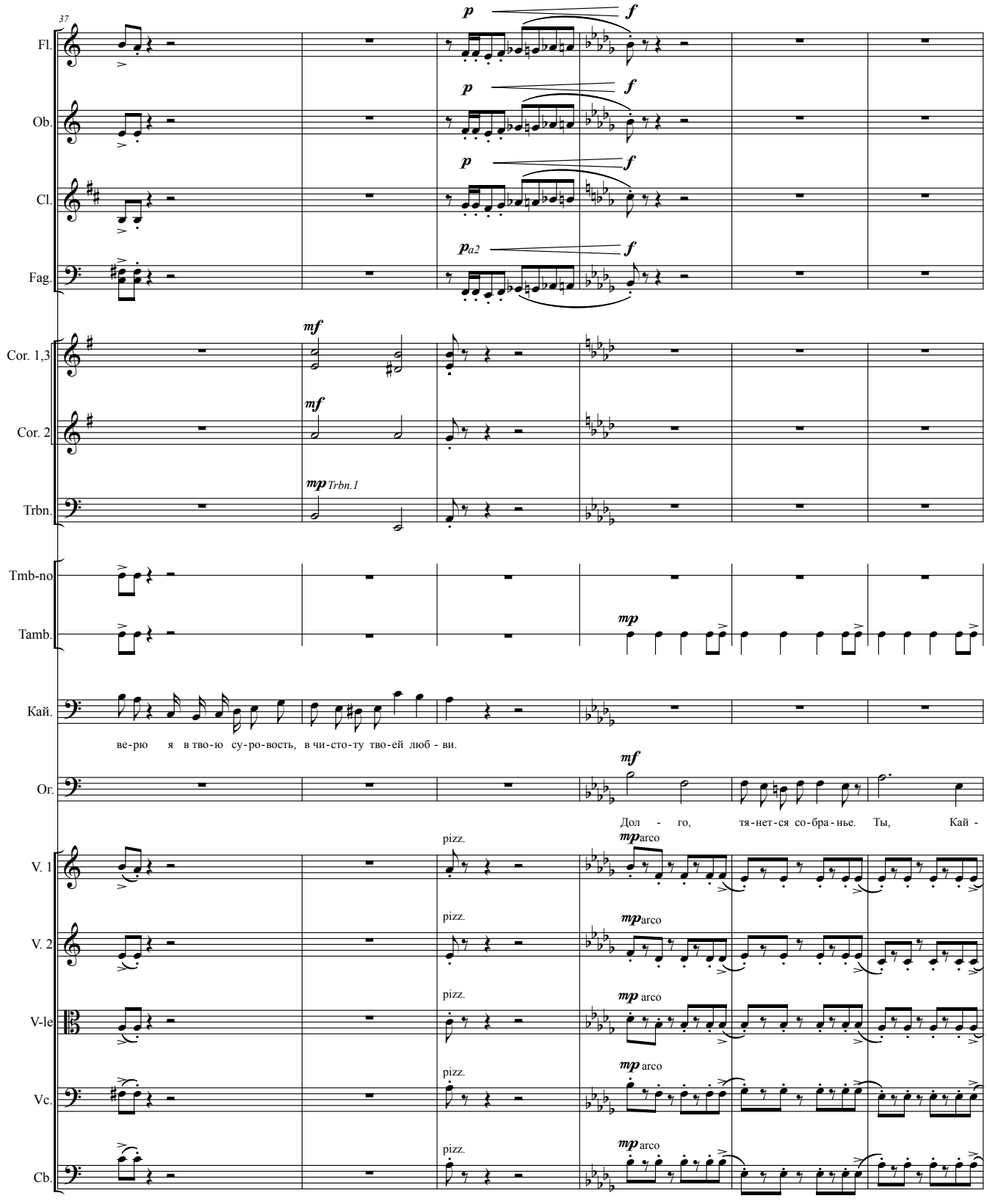

12
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Кай.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
mf
mf a2
a2
и - ме - ет свой - ство, ис - хо-дя от под - ле-ца, се - ять в ду-шах бес-по-кой-ство,

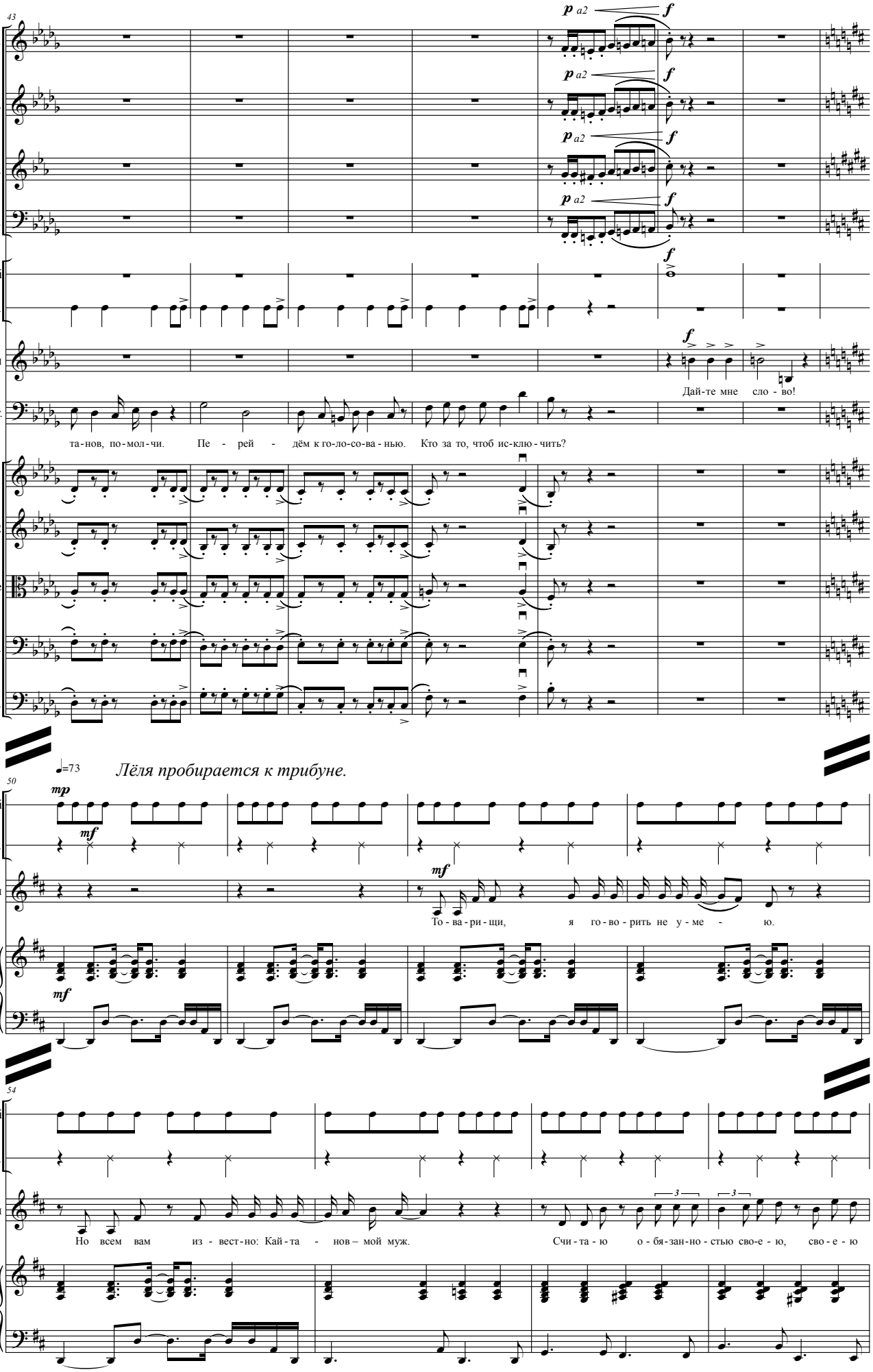
**Оглотков:** Но-но, полегче в выражениях…

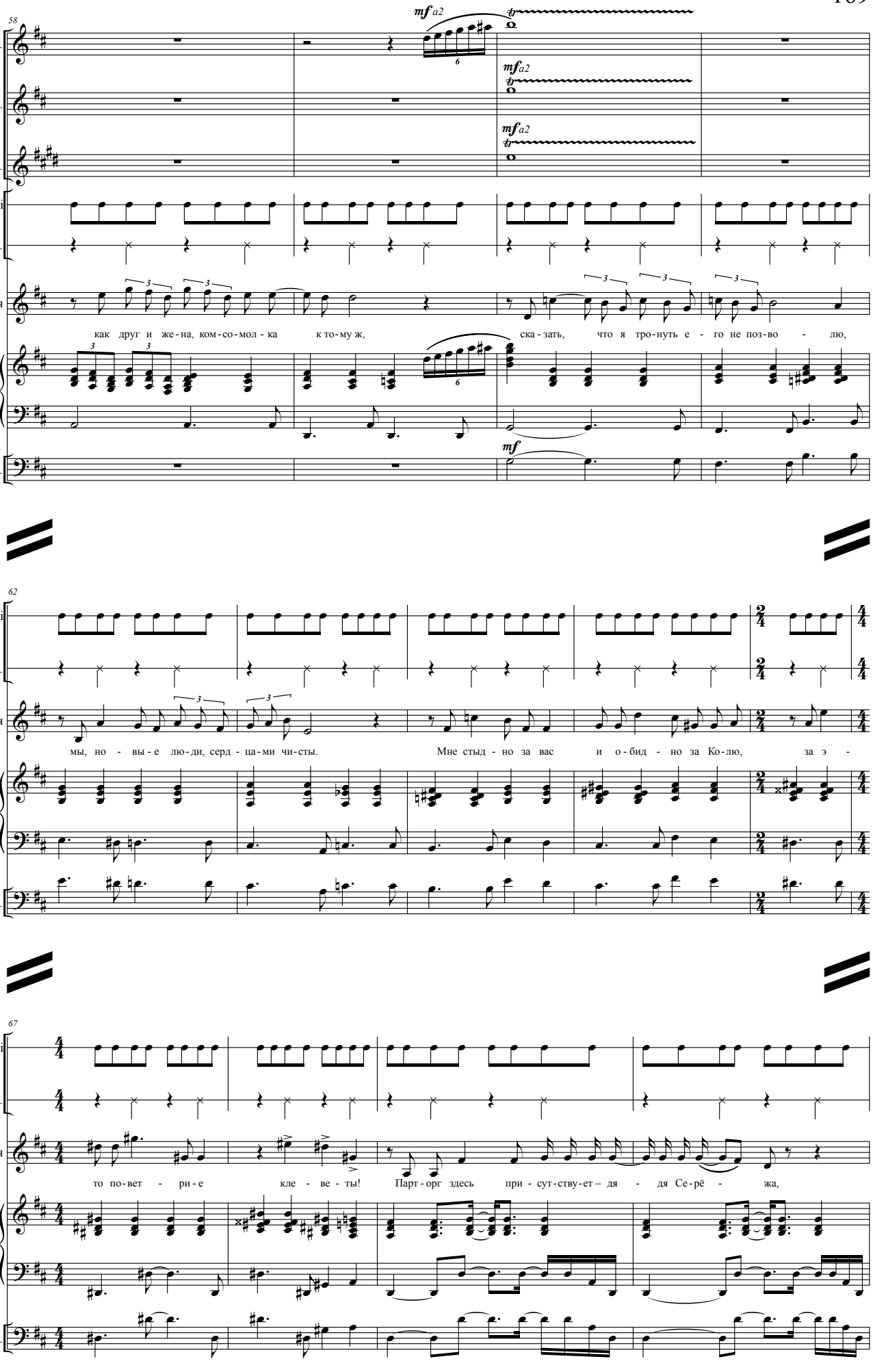


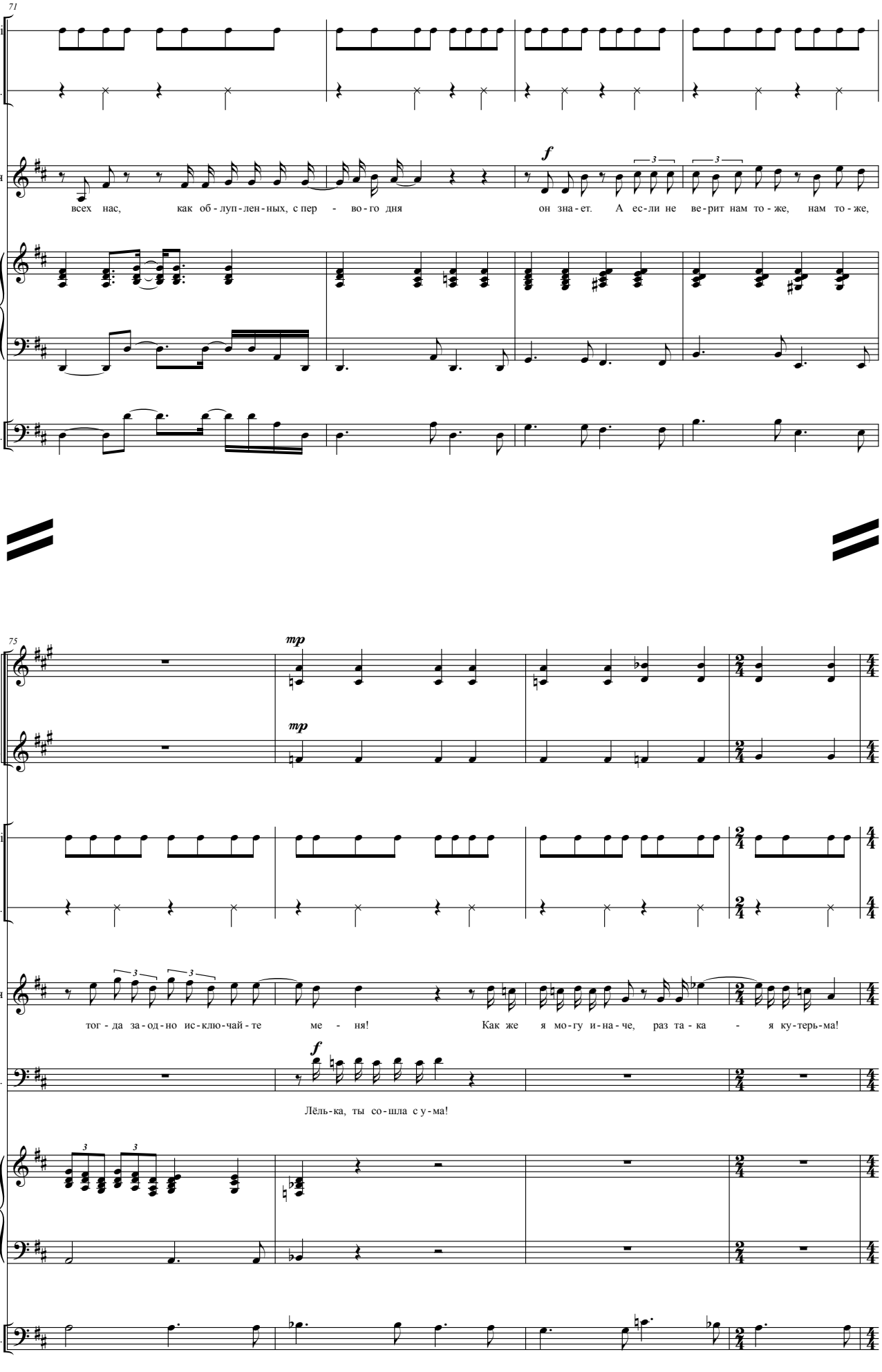

22
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Кай.
дёжь.
Что- то с дя - де - ю Се - рё - жей? На се-бя он не по - хож.
Pno
mf
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

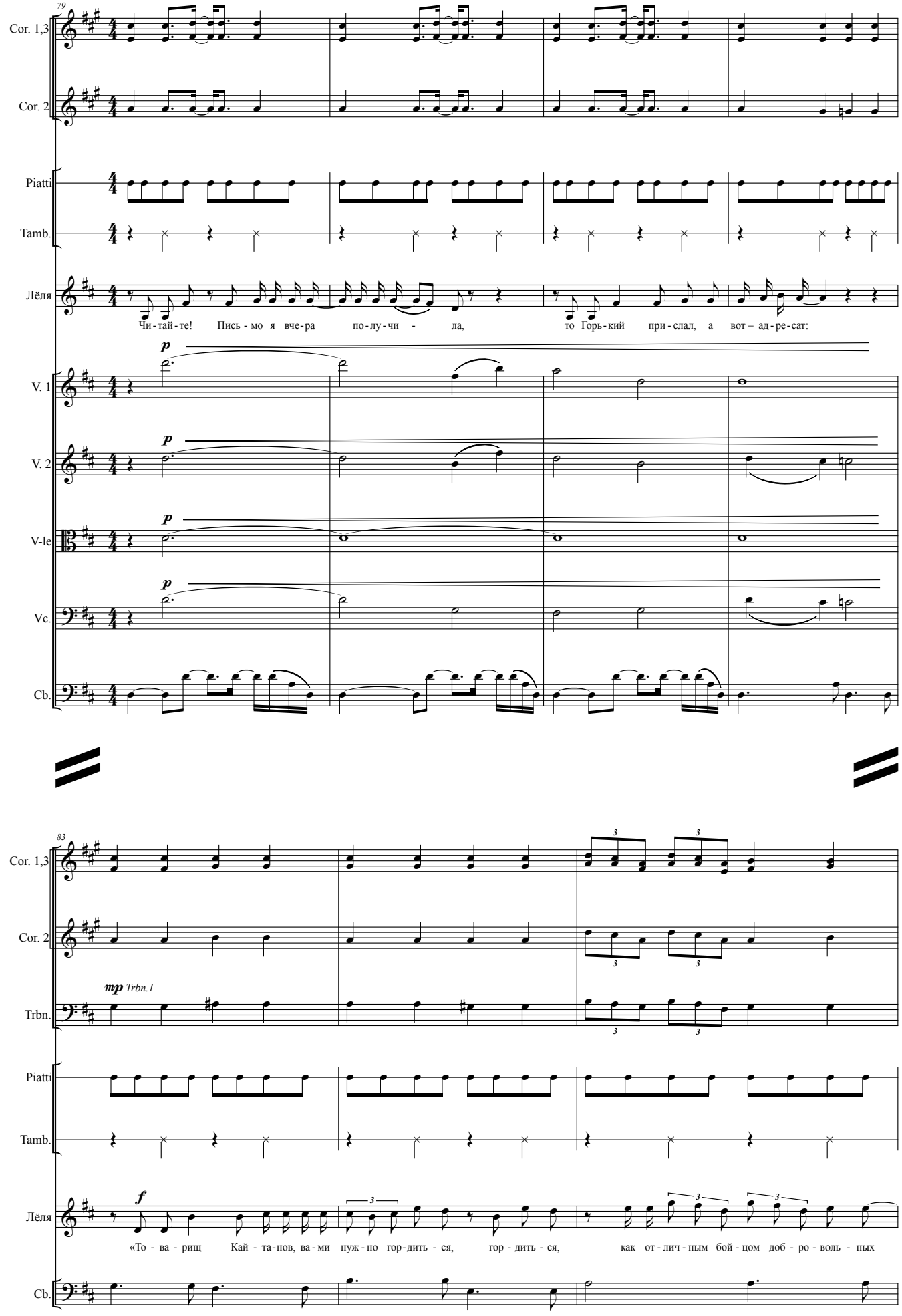

27
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tamb.
Кай.
Ком-со-моль-ско - е со - бра-нье, к прав-де ты всег - да при-дёшь. Я люб-лю тво - ё мол - ча-нье, о-бо-жа-ю твой гал-
Pno
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb
32
a2
Tmb-no
дёж, по - ни - ма - ю с по-лу - сло - ва ре - зо - лю - ци - и тво - и. Ве - рю я в тво-ю су - ро - вость,


37
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Trbn.1
Tmb-no
Tamb.
Кай.
ве-рю я в тво-ю су-ро-вость, в чи-сто-ту тво-ей люб - ви.
Or.
Дол - го, тя-нет-ся со-бра-нье. Ты, Кай -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
arco

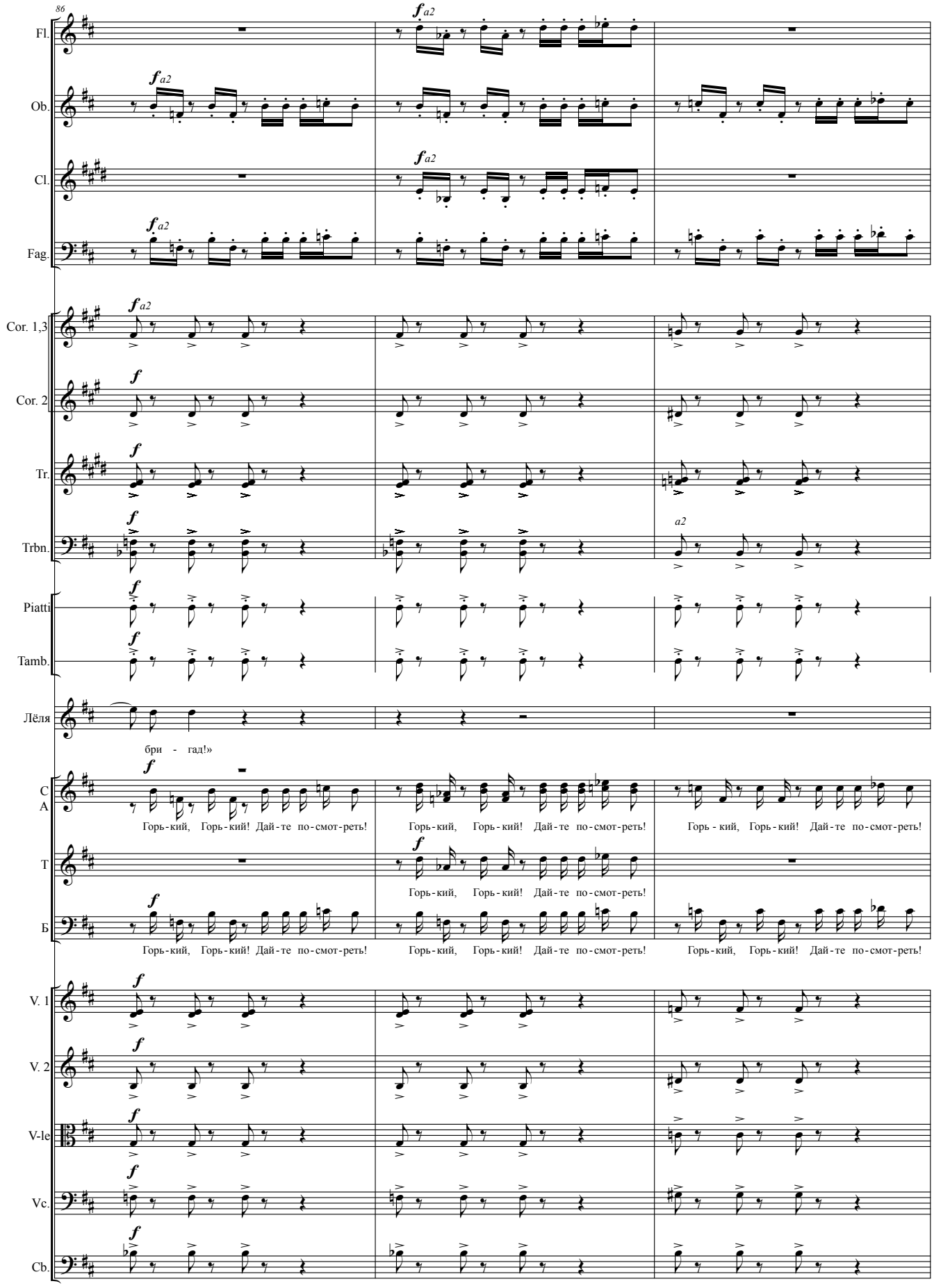

43
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
Tamb.
Лёля
Дай-те мне сло - во!
Орг.
та-нов, по-мол-чи. Пе - рей - дём к го-ло-со-ва-нью. Кто за то, чтоб ис-клю-чить?
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
♩=73
Лёля пробирается к трибуне.
50
Piatti
Tamb.
Лёля
То - ва-ри-щи, я го-во-рить не у-ме - ю.
Pno
54
Piatti
Tamb.
Лёля
Но всем вам из - вест-но: Кай-та - нов – мой муж. Счи-та-ю о-бя-зан-но-стью сво-е-ю, сво-е-ю
Pno

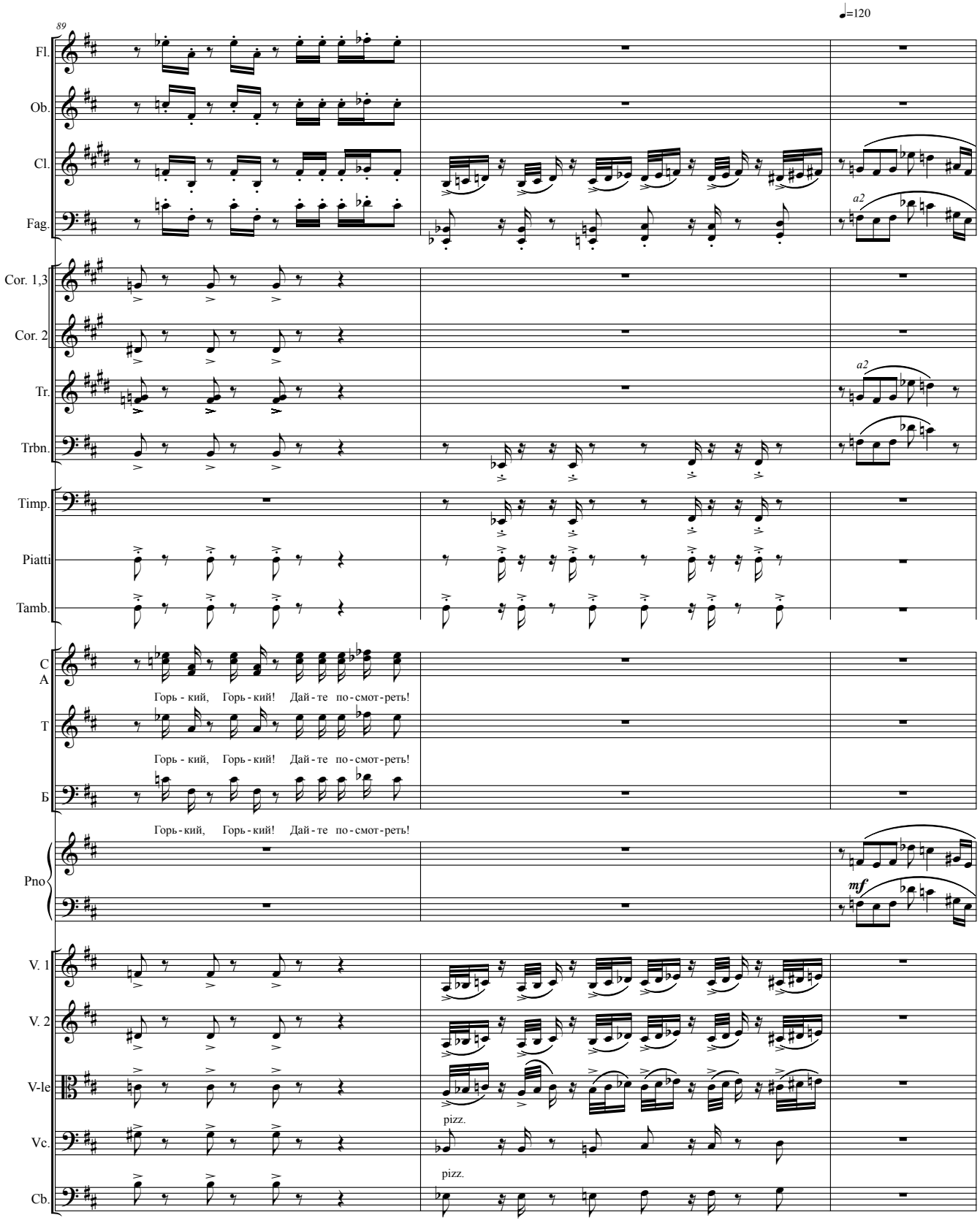

58
Fl.
Ob.
Cl.
Piatti
Tamb.
Лёля
Pno
Cb.
mf a2
tr
mf
как друг и же - на, ком - со - мол - ка к то - му ж, ска - зать, что я тро - нуть е - го не поз - во - лю,
62
мы, но - вы - е лю - ди, серд - ца - ми чи - сты. Мне стыд - но за вас и о - бид - но за Ко - лю, за э -
67
то по - вет - ри - е кле - ве - ты! Парт - орг здесь при - сут - ству - ет – дя - дя Се - рё - жа,

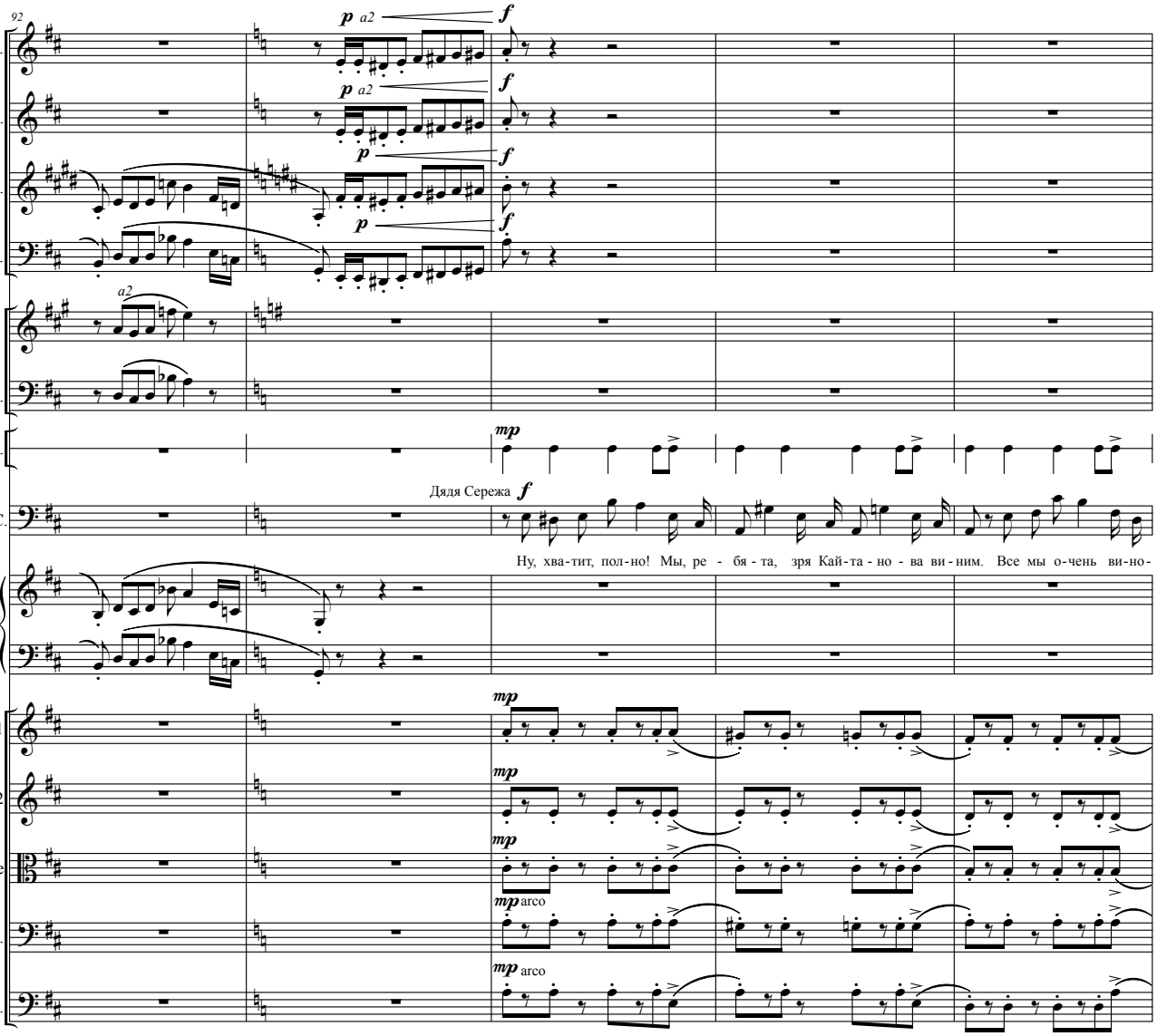

71
Piatti
Tamb.
Лёля
всех нас, как об - луп - лен - ных, с пер - во - го дня он зна - ет. А ес - ли не ве - рит нам то - же, нам то - же,
Pno
Cb.
75
Cor. 1,3
Cor. 2
mp
mp
Piatti
Tamb.
Лёля
тог - да за - од - но ис - клю - чай - те ме - ня! Как же я мо - гу и - на - че, раз та - ка - я ку - терь - ма!
Кай.
Лёль - ка, ты со - шла с у - ма!
Pno
Cb.

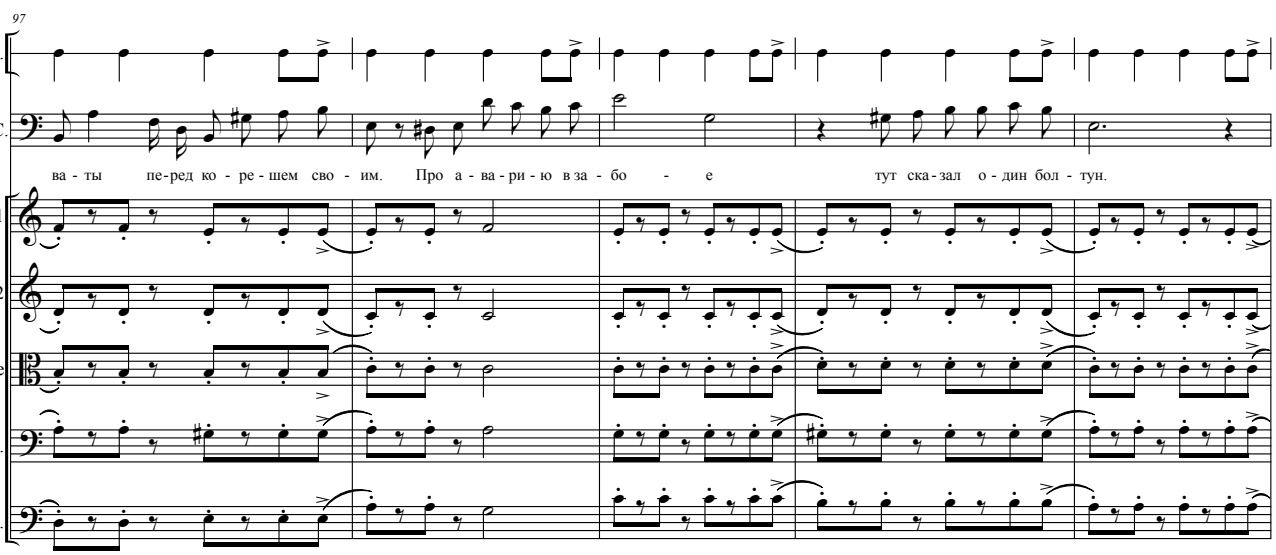

79
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Tamb.
Лёля
Чи - тай - те! Пись - мо я вче - ра по - лу - чи - ла, то Горь - кий при - слал, а вот – ад - ре - сат:
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p
83
Cor. 1,3
Cor. 2
mp Trbn.1
Trbn.
Piatti
Tamb.
Лёля
f
«То - ва - рищ Кай - та - нов, ва - ми нуж - но гор - дить - ся, гор - дить - ся, как от - лич - ным бой - цом доб - ро - воль - ных
Cb.

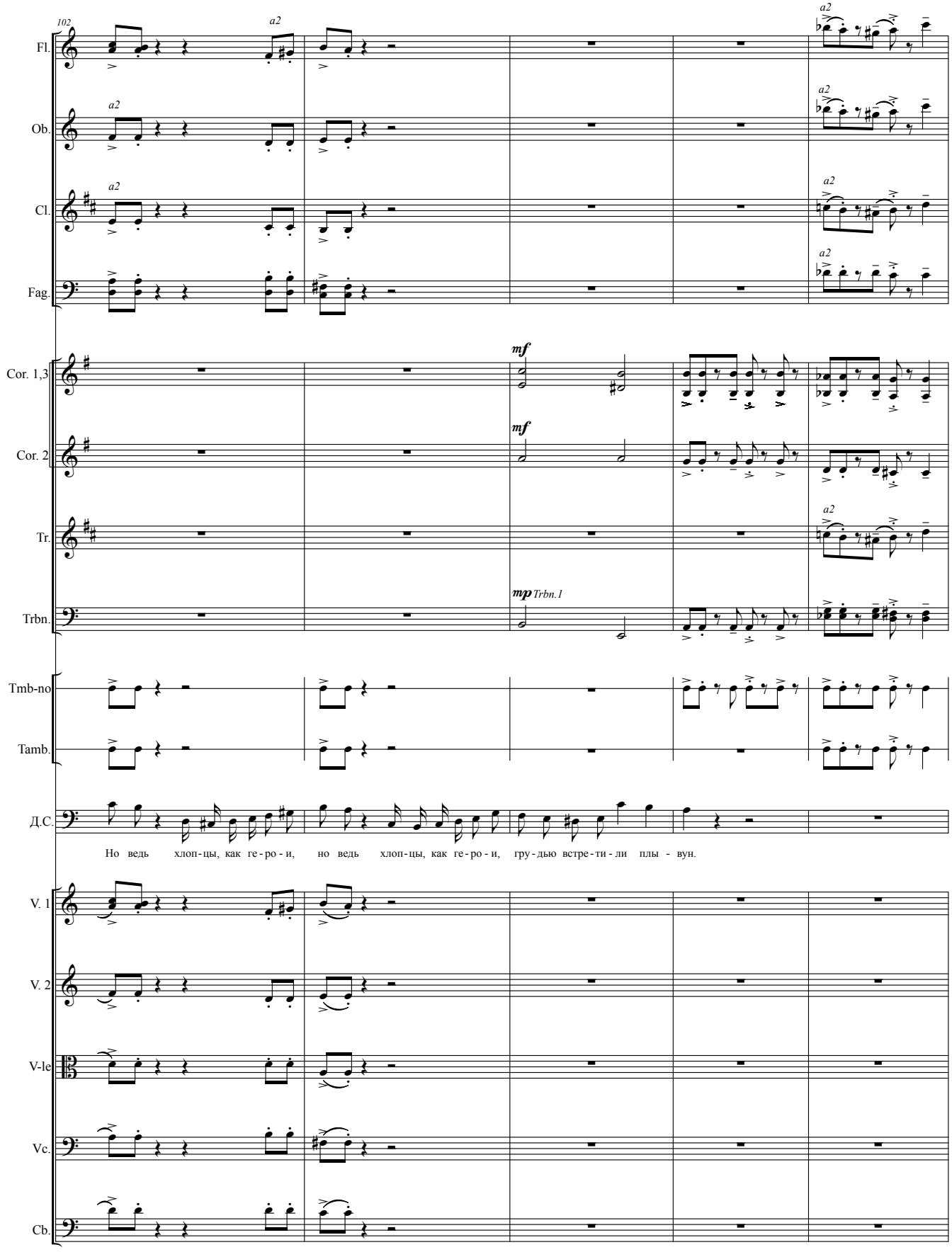
*Письмо пошло по рядам.*



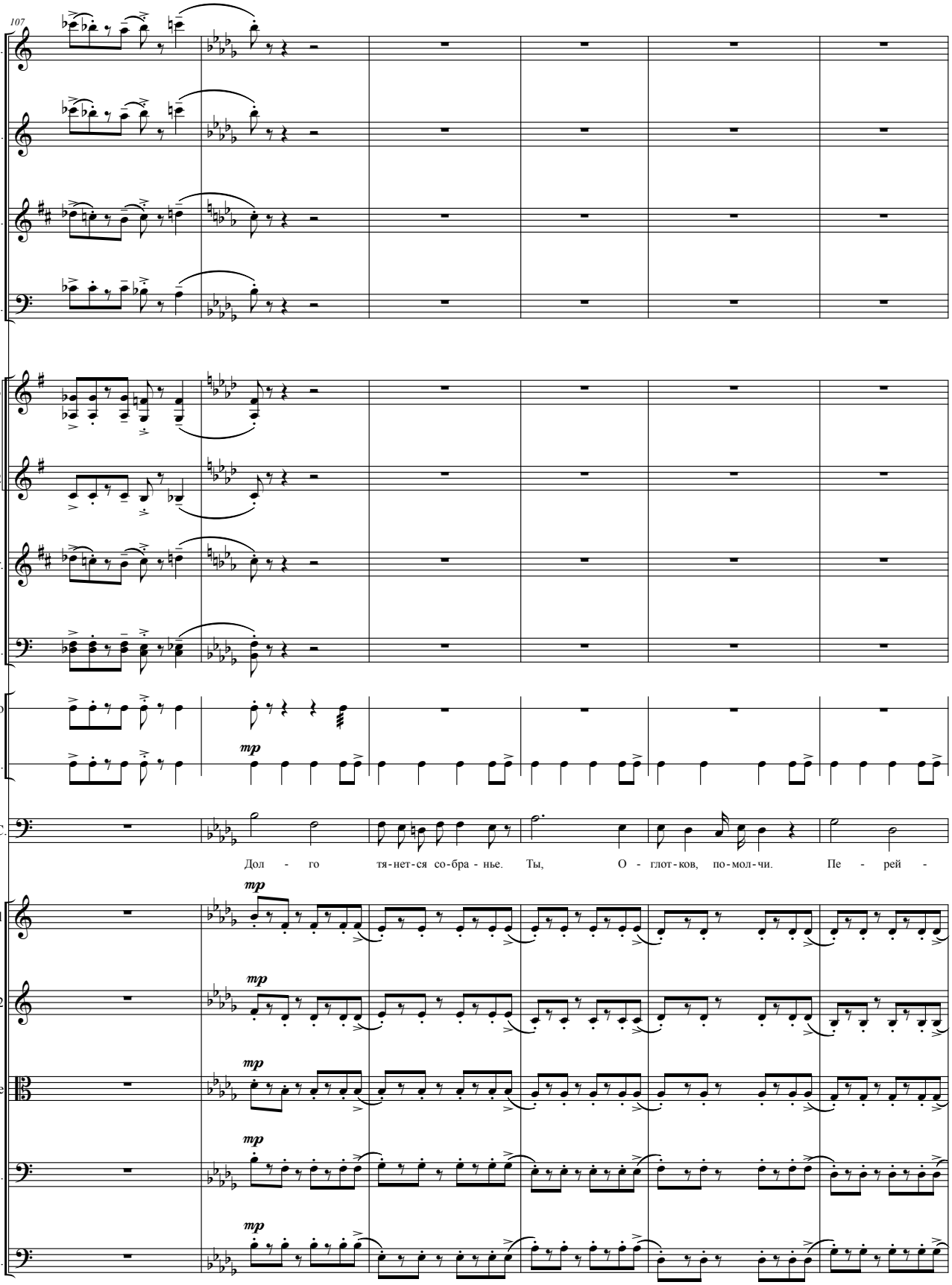

89
♩=120
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
a2
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
C
A
Горь - кий, Горь - кий! Дай - те по - смот - реть!
T
Горь - кий, Горь - кий! Дай - те по - смот - реть!
Б
Горь - кий, Горь - кий! Дай - те по - смот - реть!
Pno
mf
V. 1
V. 2
V-le
pizz.
Vc.
pizz.
Cb.


92
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Trbn.
Tamb.
Д.С.
Pno
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
Дядя Сережа
Ну, хва-тит, пол-но! Мы, ре - бя-та, зря Кай-та-но - ва ви-ним. Все мы о-чень ви-но-
arco

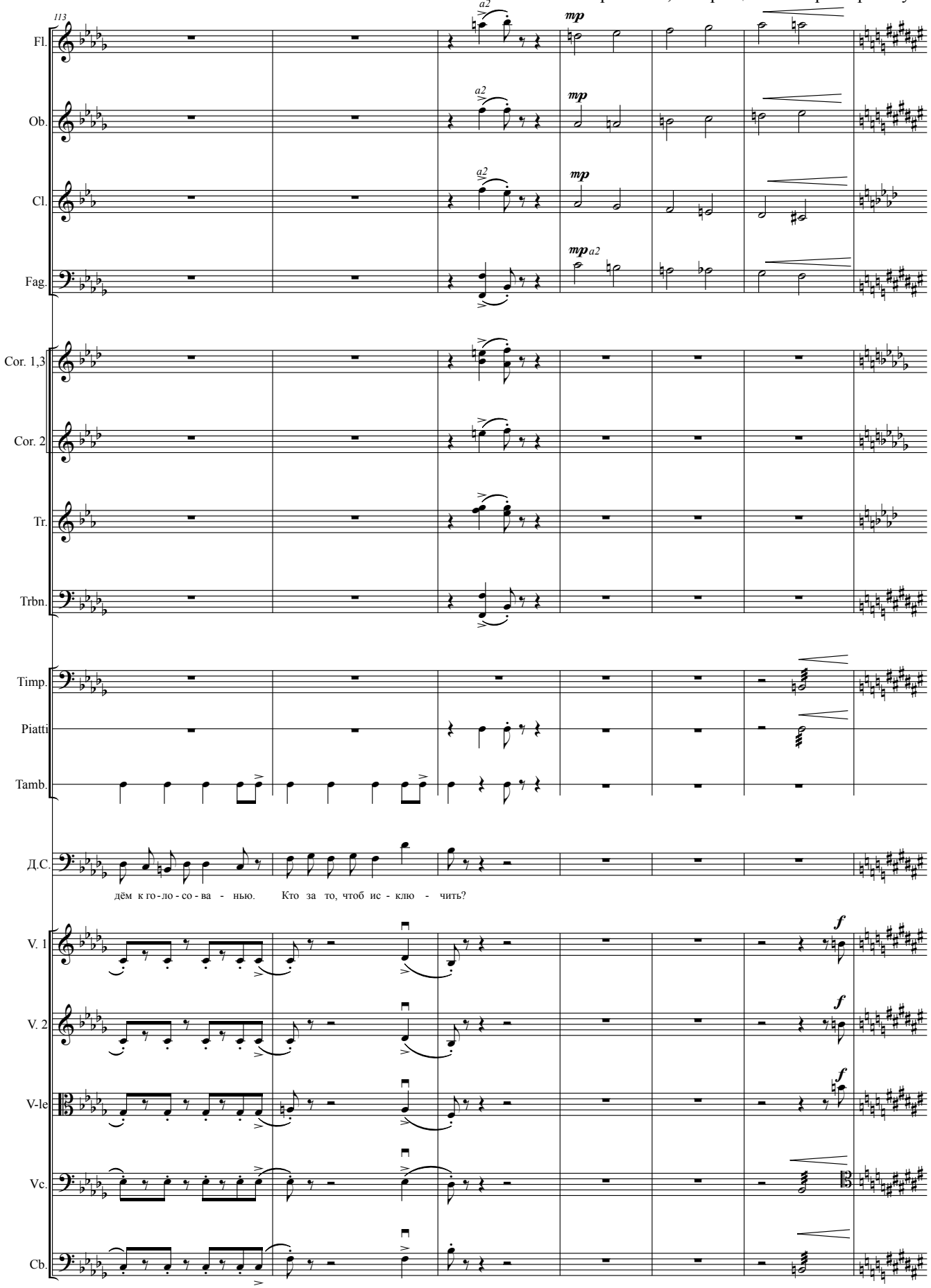

97
Tamb.
Д.С.
ва - ты пе-ред ко - ре-шем сво - им. Про а - ва-ри-ю в за - бо - е тут ска-зал о - дин бол - тун.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


102
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Д.С.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mf
mp Trbn.1
Но ведь хлоп-цы, как ге-ро-и, но ведь хлоп-цы, как ге-ро-и, гру-дью встре-ти-ли плы - вун.

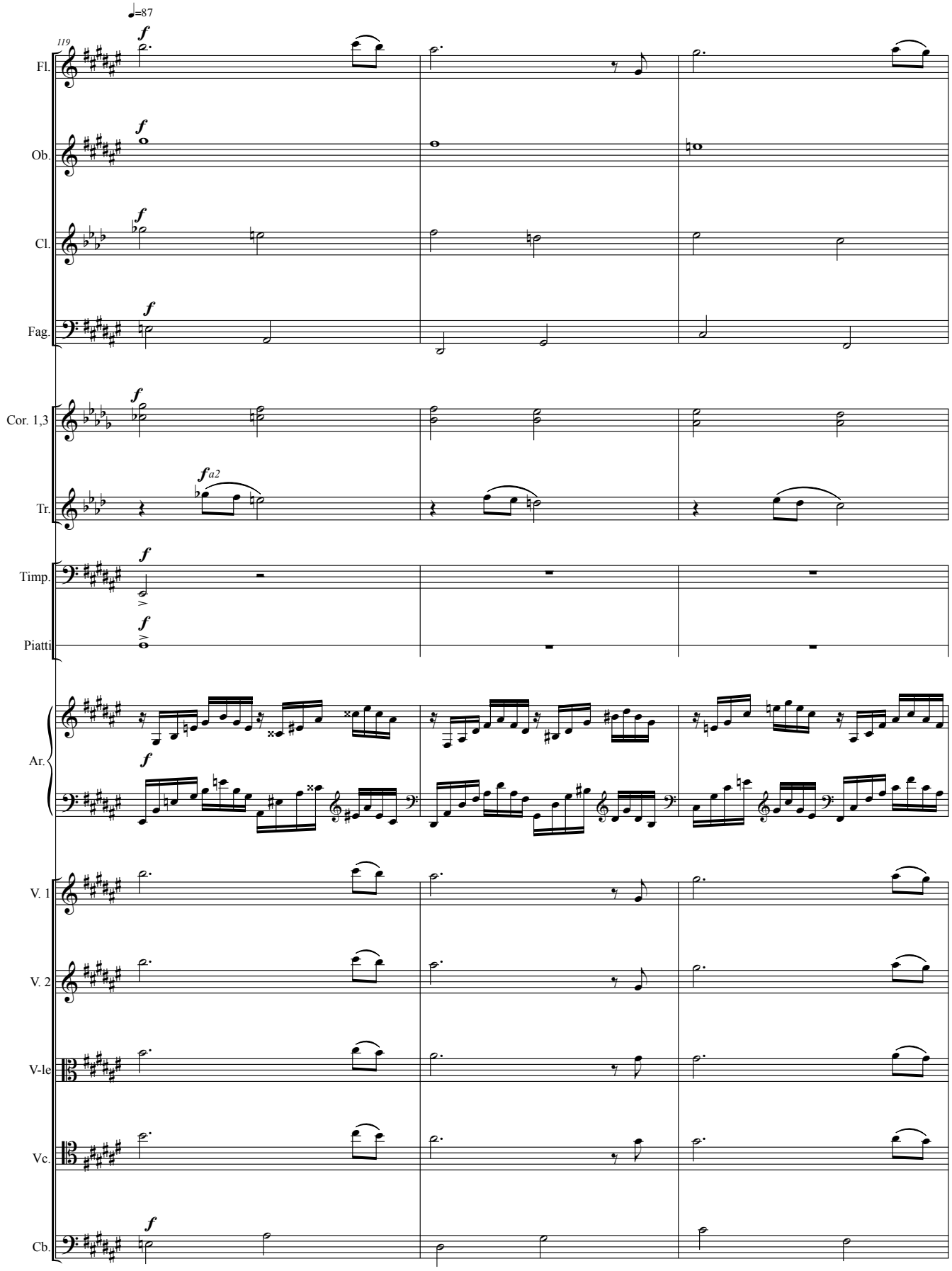
**Оглотков:** С аварией мы еще разберёмся.

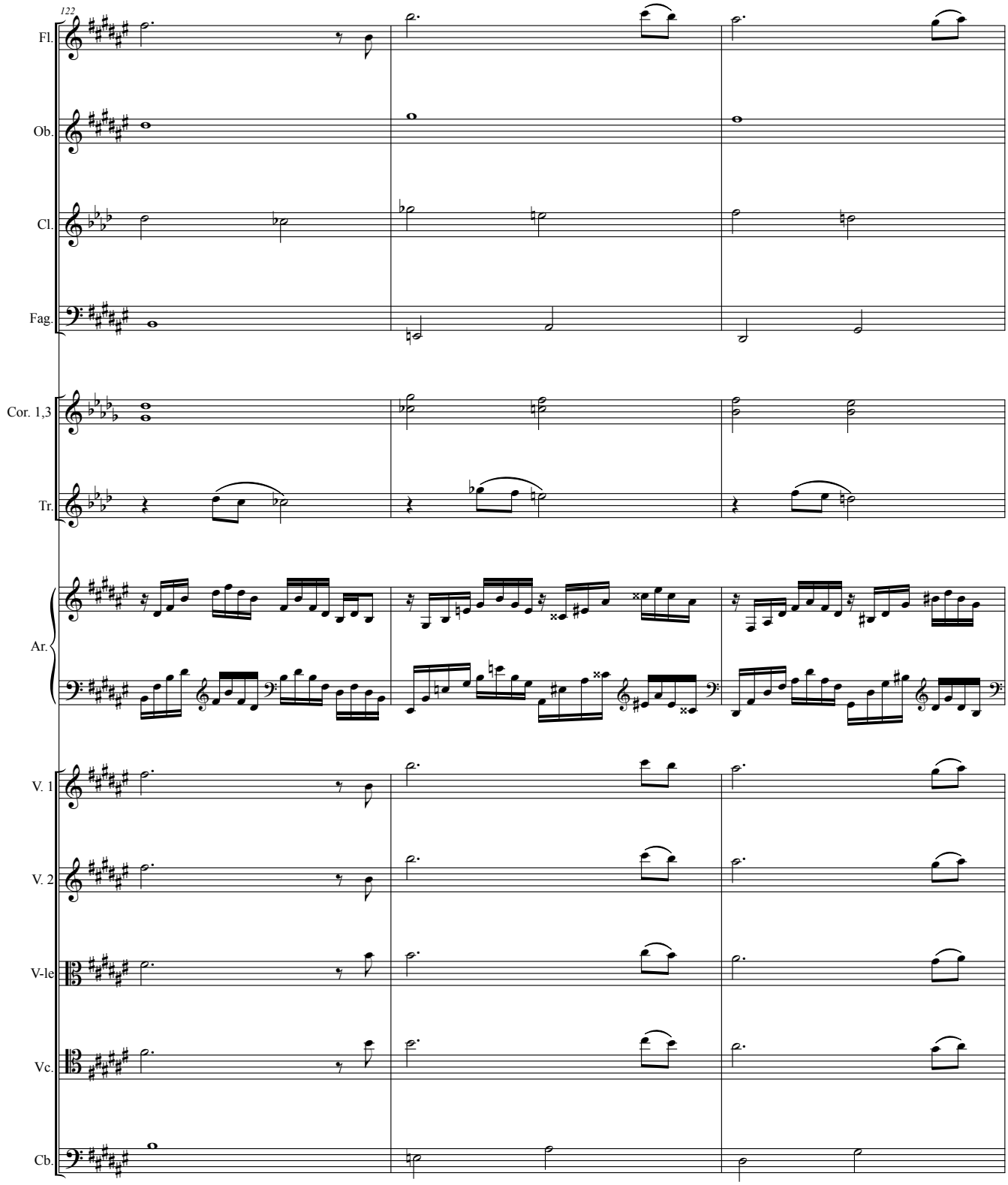


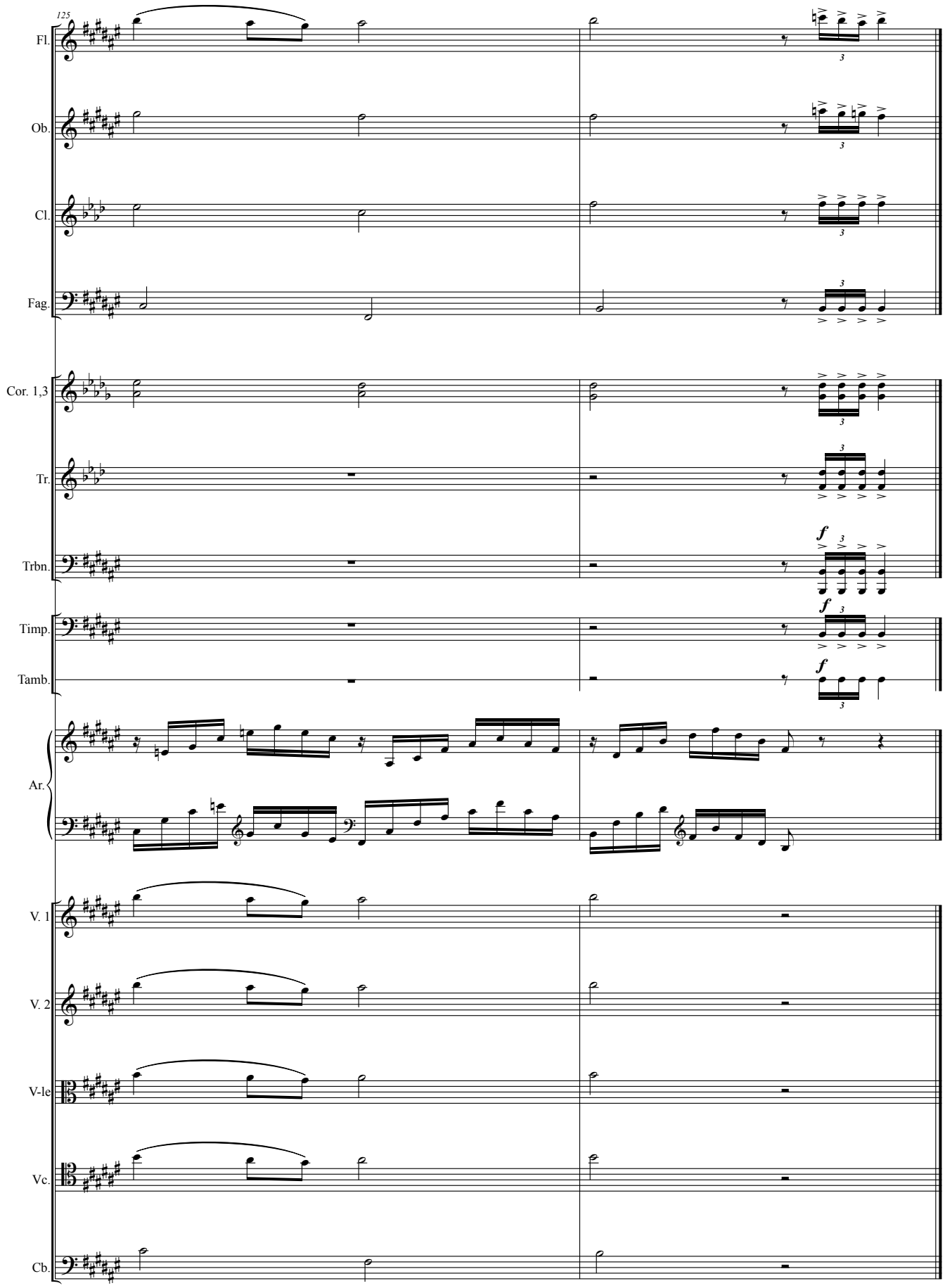
**Дядя Серёжа:** Триста – «против», трое - «за».
Вопрос ясен, товарищи. А теперь за работу.



*Кайтанов нежно прижимает к себе Лёлю.*

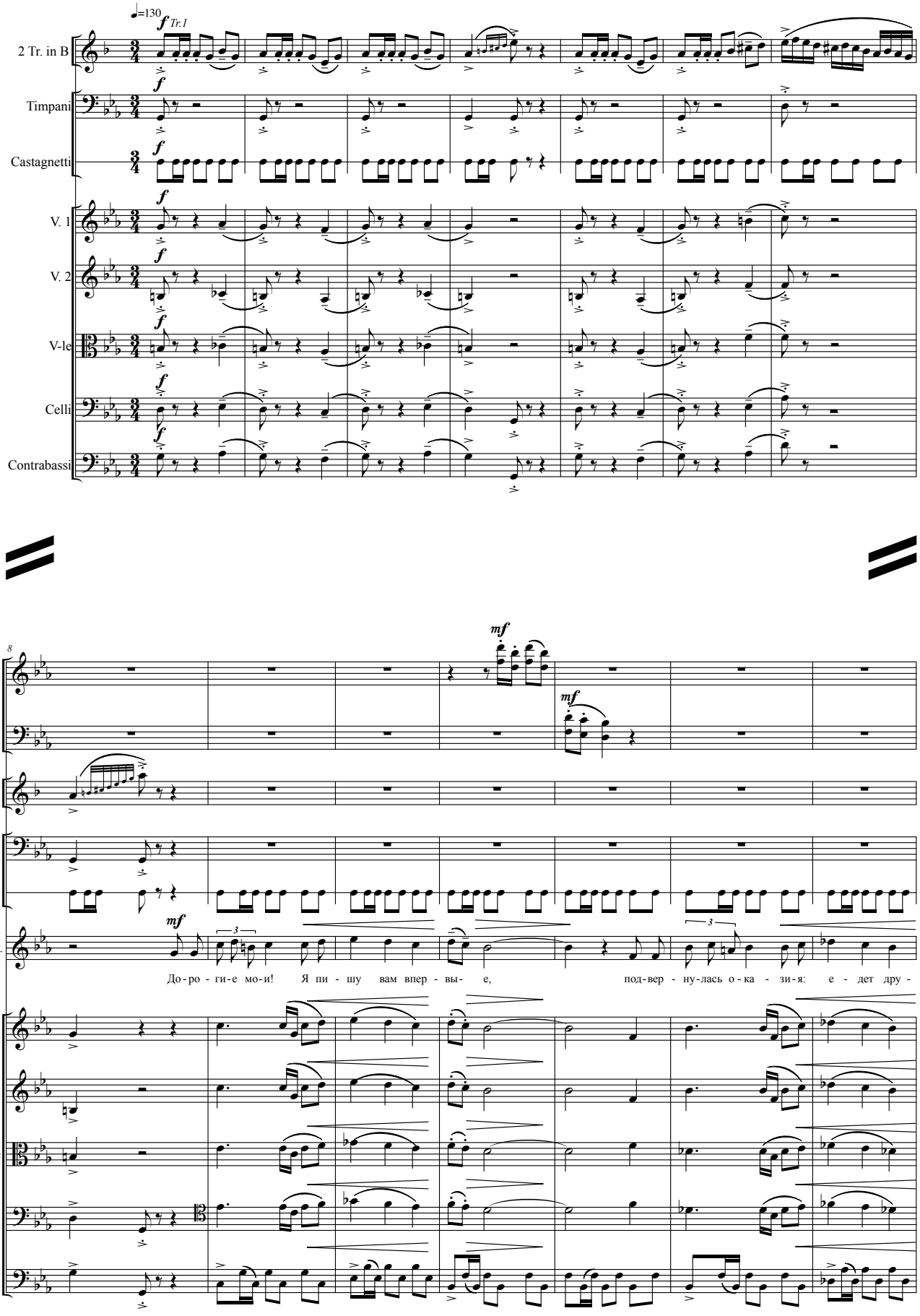


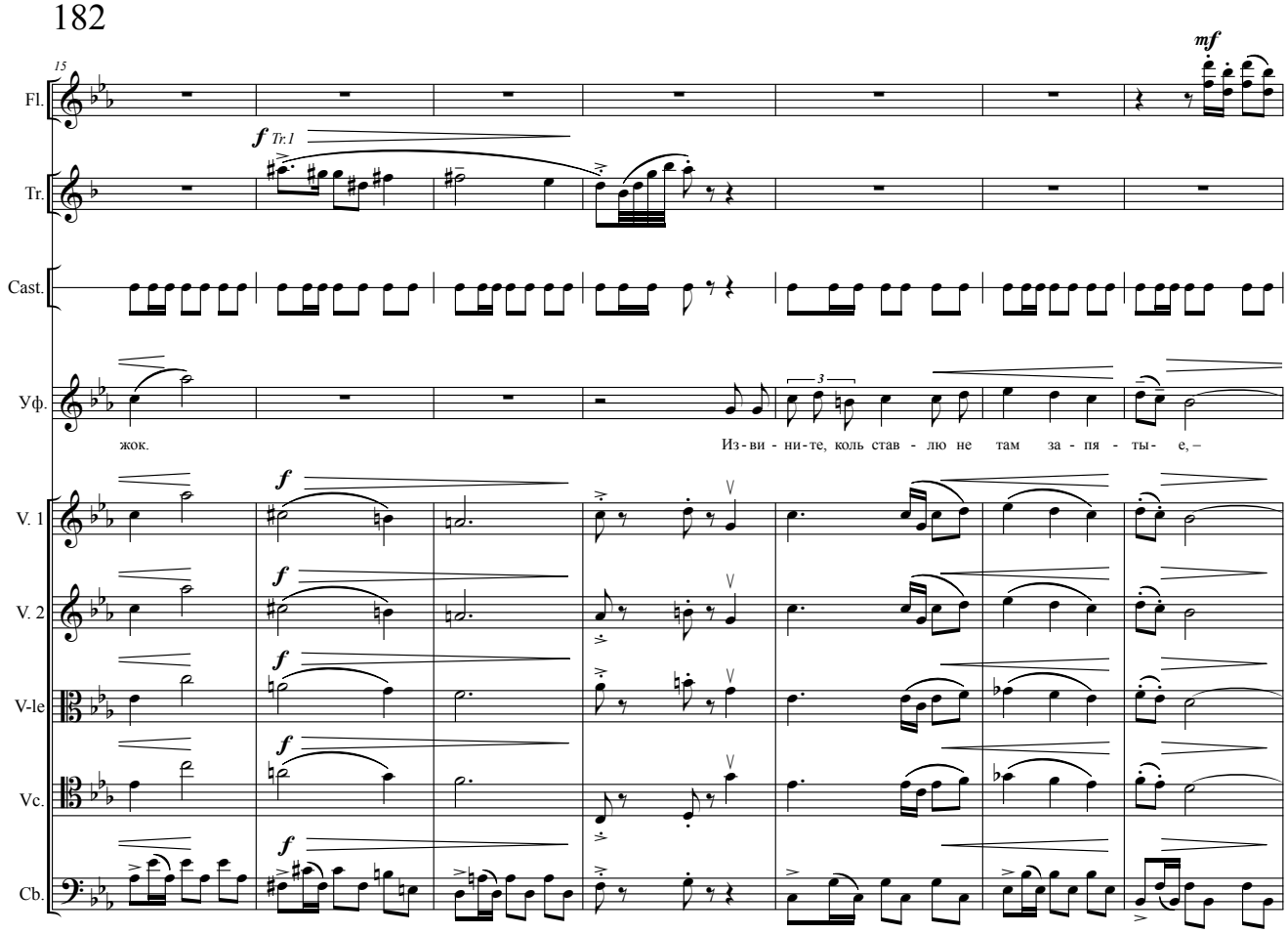

122
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Tr.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

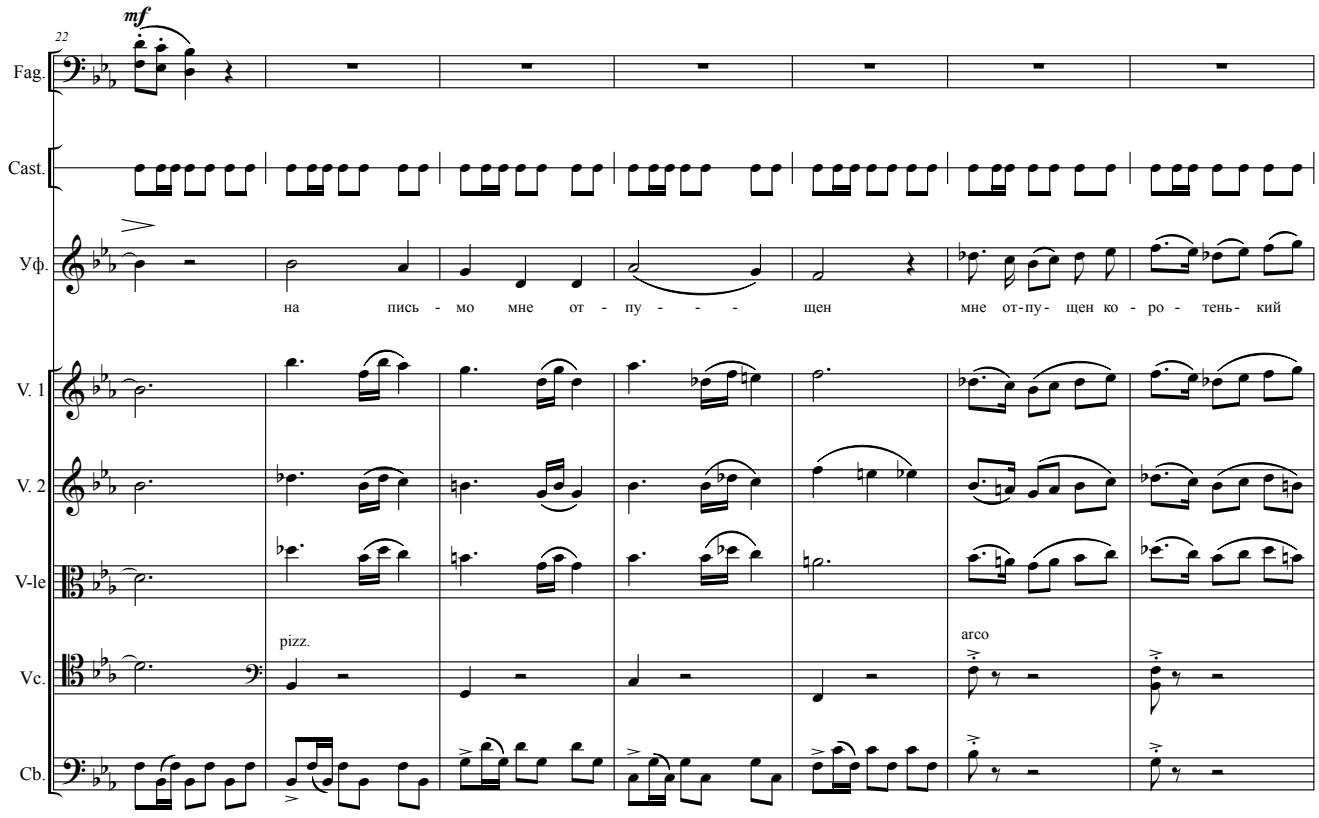

125
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f

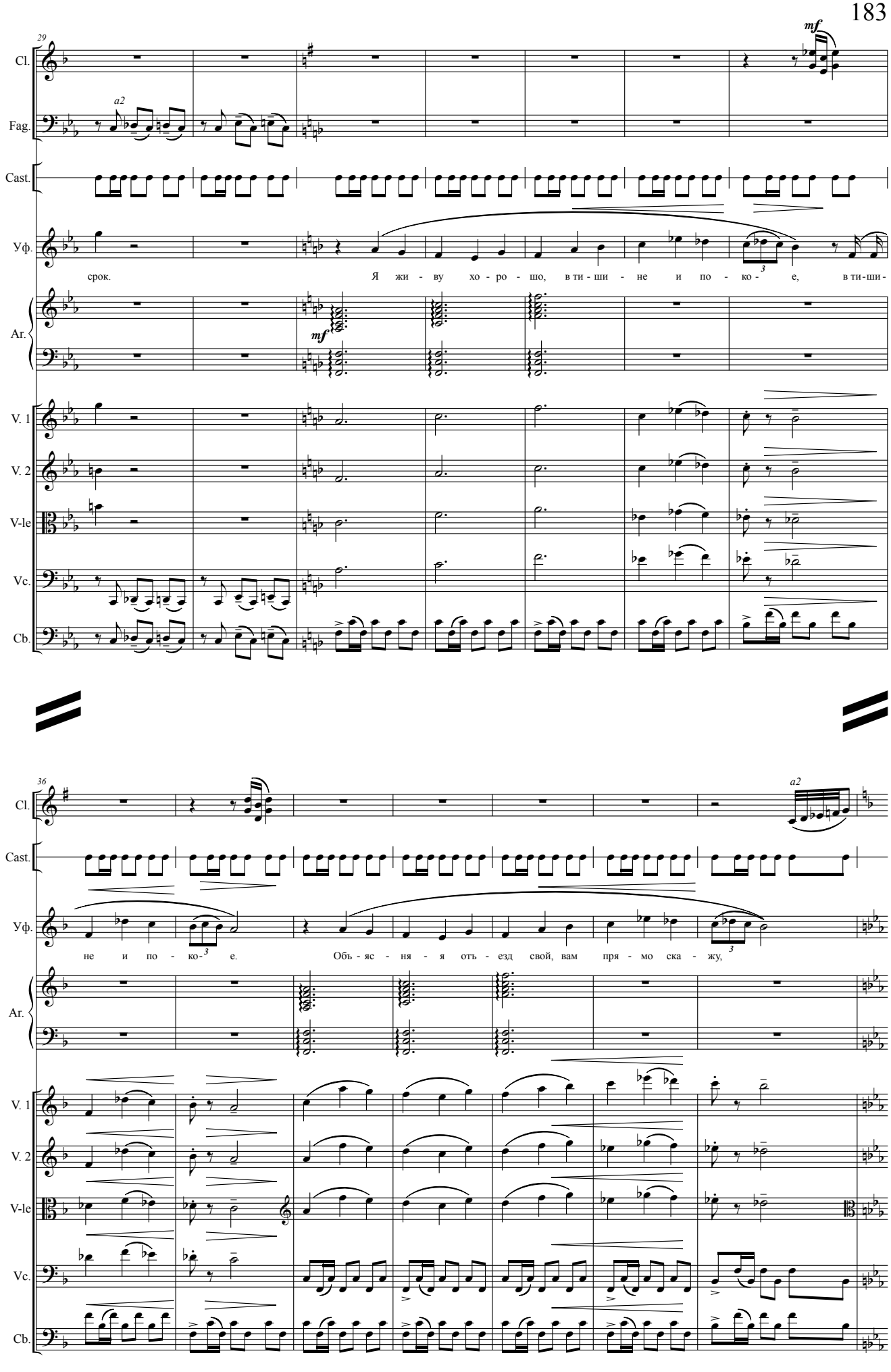
# КАРТИНА 9
# ПИСЬМО УФИМЦЕВА

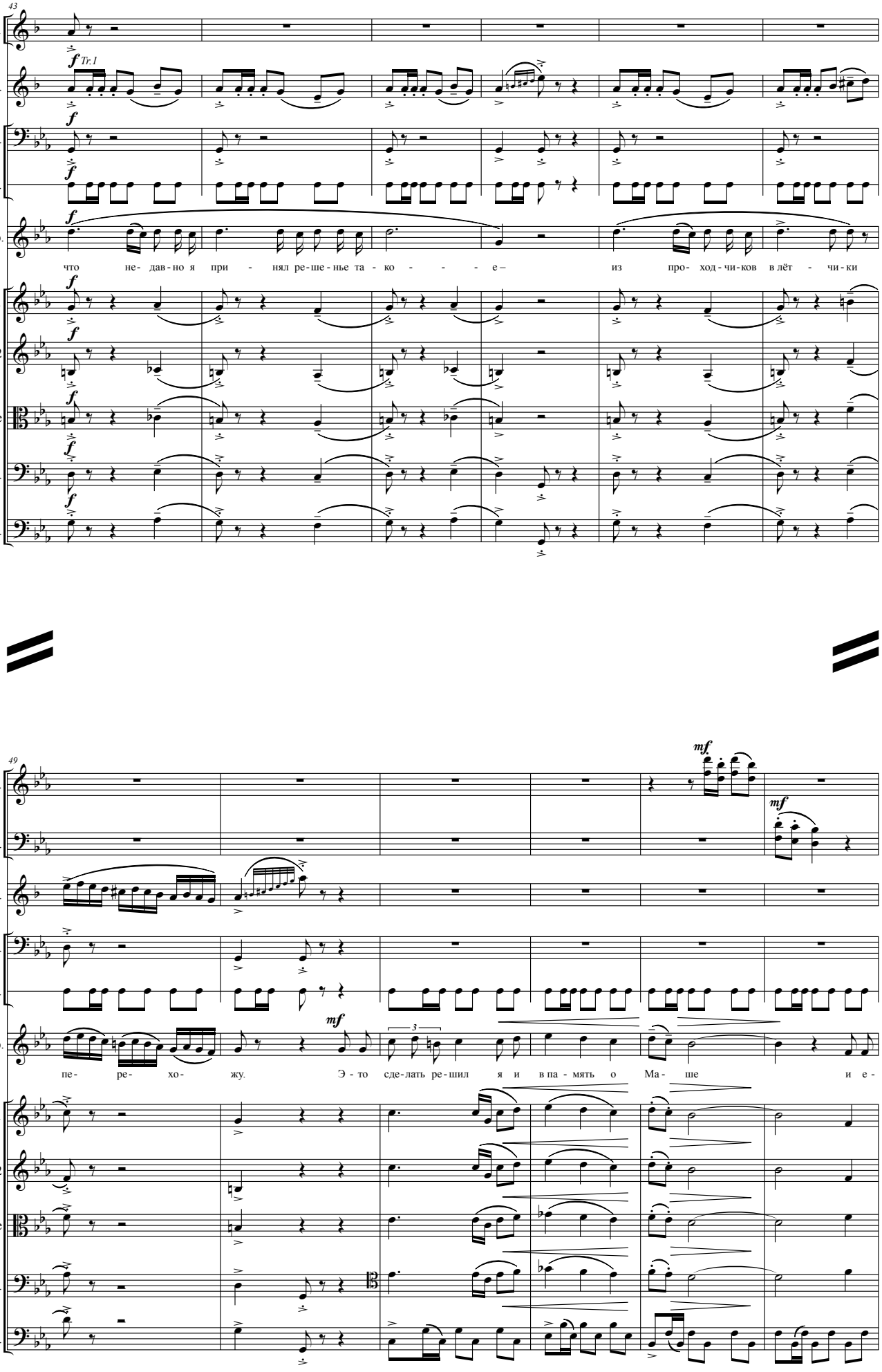
*Испания. Госпиталь в монастыре, на больничной койке, весь перебинтованный лежит Уфимцев. Уфимцев пишет письмо на родину.*

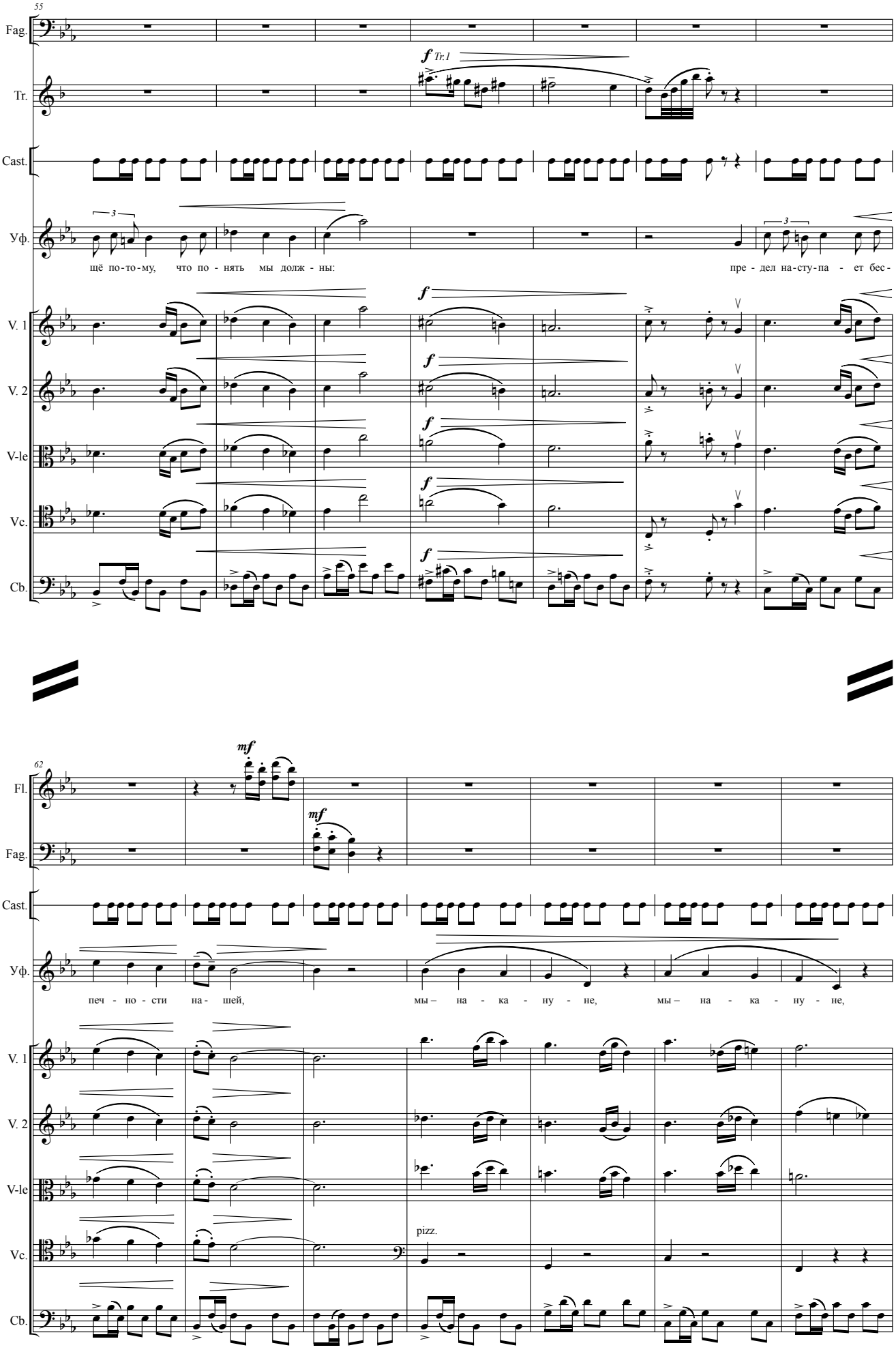


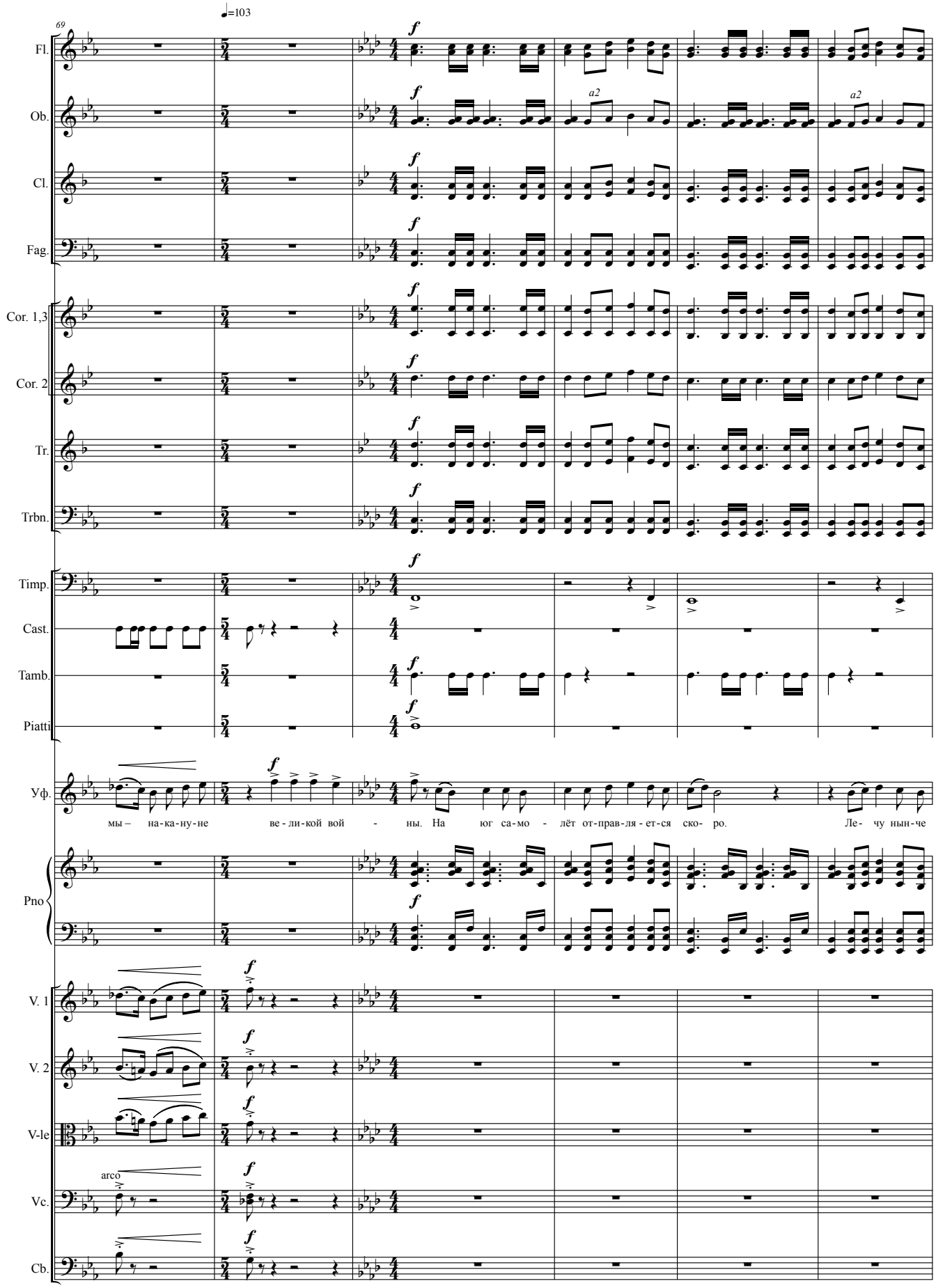

15
mf
Fl.
f Tr.1
Tr.
Cast.
Уф.
3
жок.
Из-ви-ни-те, коль став-лю не там за-пя-ты-е, –
f
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

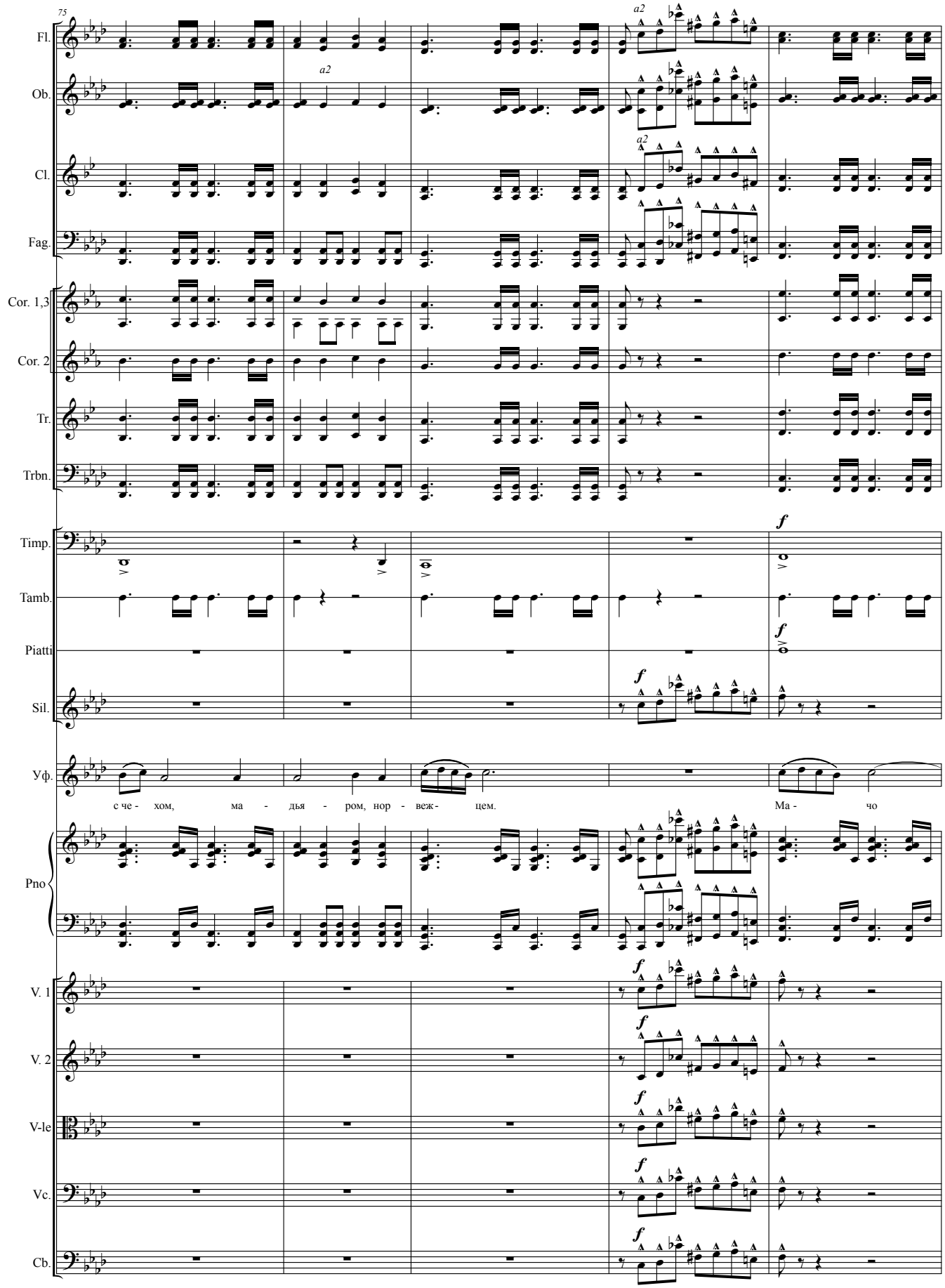

22
mf
Fag.
Cast.
Уф.
на пись-мо мне от-пу-щен мне от-пу-щен ко-ро-тень-кий
V. 1
V. 2
V-le
pizz.
arco
Vc.
Cb.

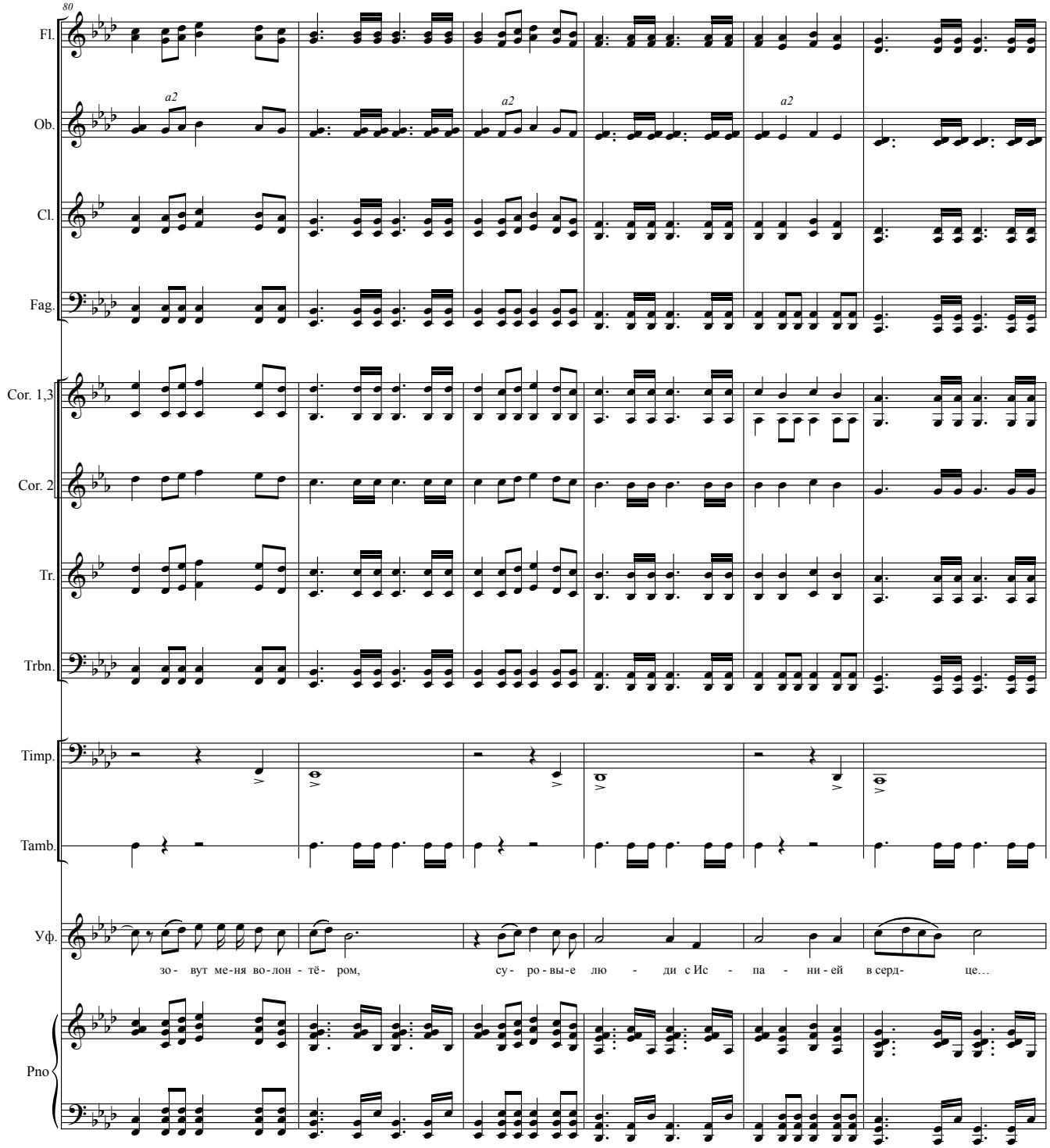

29
Cl.
Fag.
Cast.
Уф.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
a2
срок. Я жи - ву хо - ро - шо, в ти - ши - не и по - ко - е, в ти-ши-
36
не и по - ко - е. Объ - яс - ня - я отъ - езд свой, вам пря - мо ска - жу,

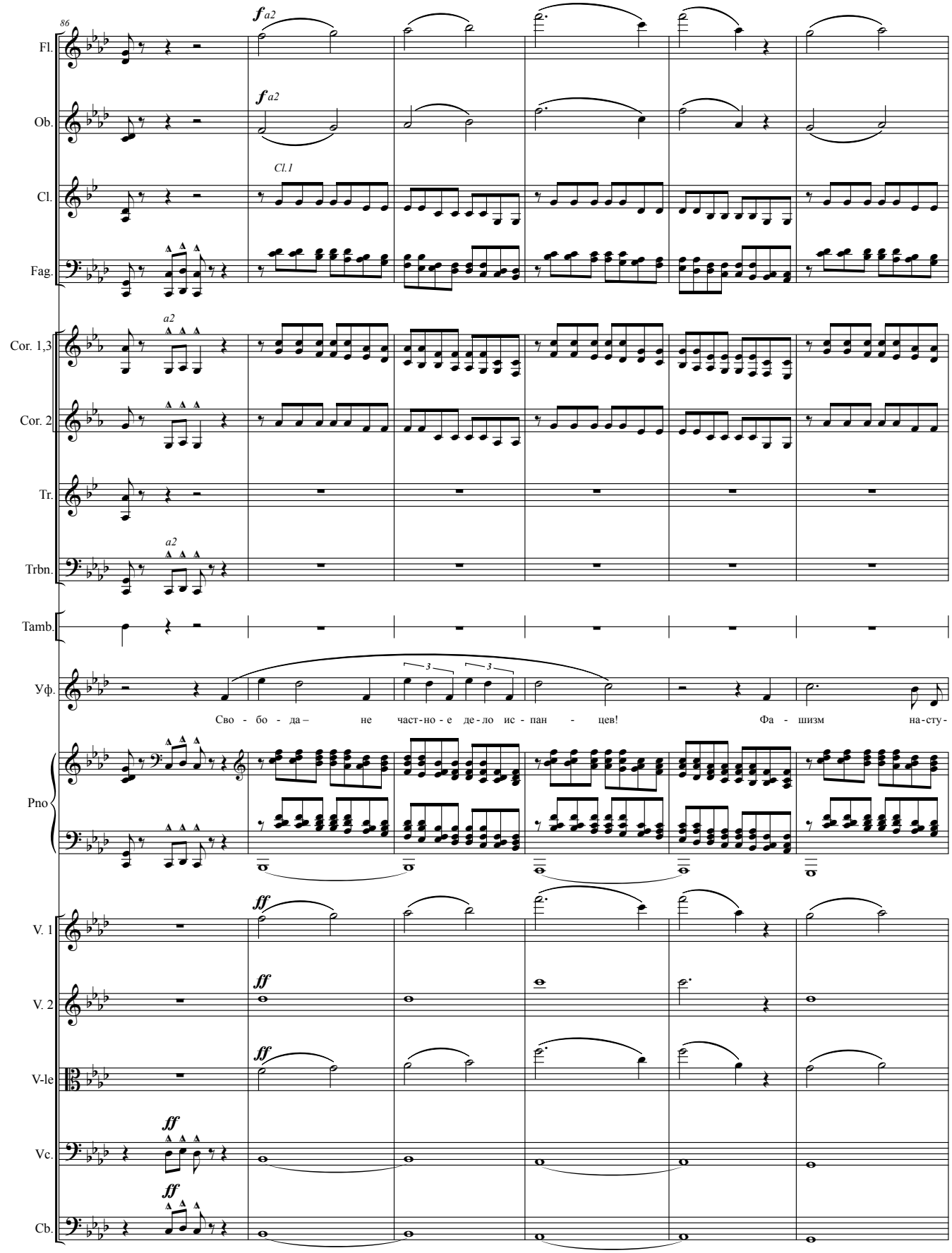

43
Cl.
Tr.
Tr.1
Timp.
Cast.
Уф.
что не- дав-но я при - нял ре-ше-нье та - ко - - - е – из про- ход-чи-ков в лёт - чи-ки
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
49
Fl.
Fag.
mf
Tr.
Timp.
Cast.
Уф.
пе- ре- хо- жу. Э - то сде-лать ре-шил я и в па - мять о Ма- ше и е -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

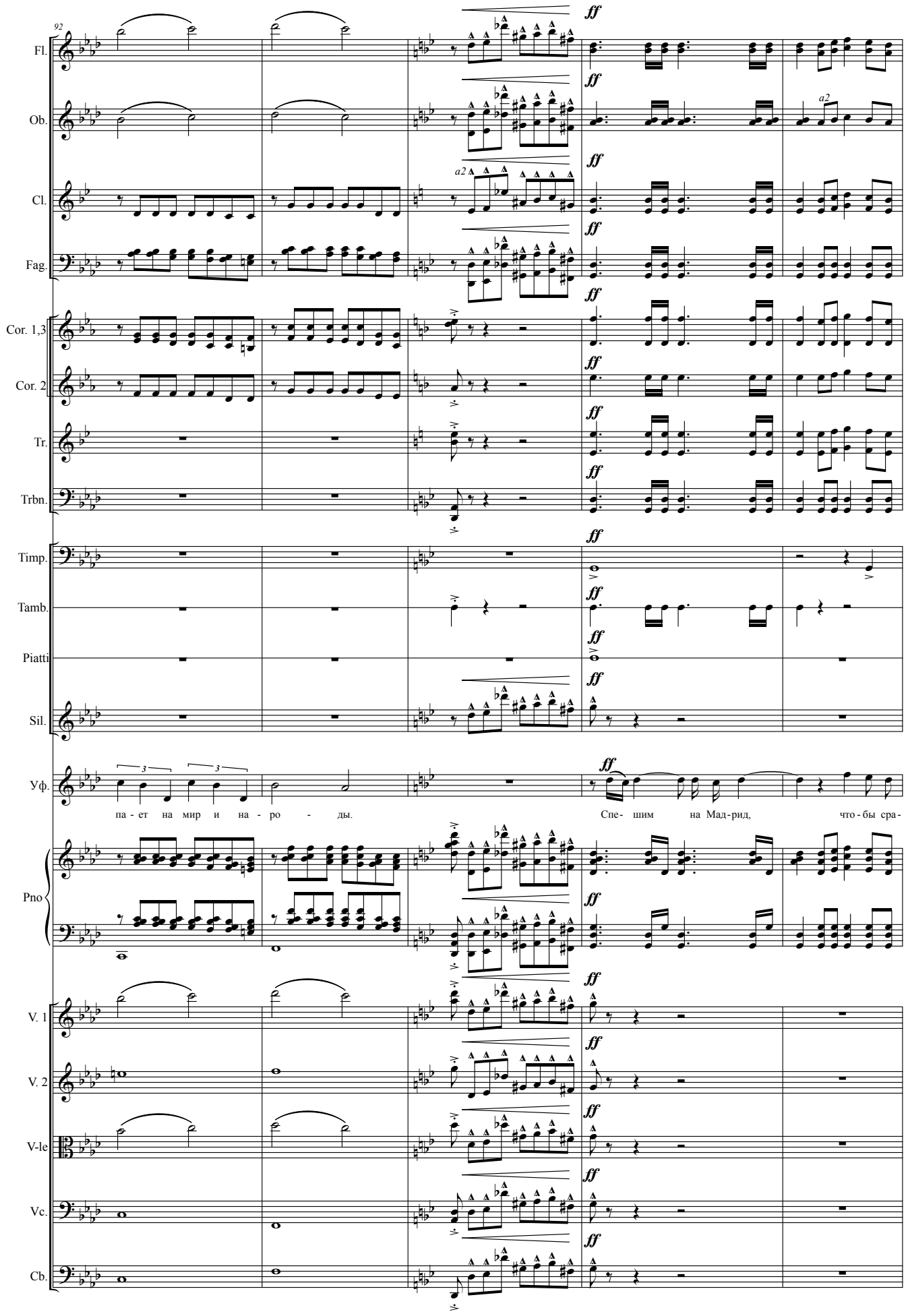

55
Fag.
Tr.
f Tr.1
Cast.
Уф.
3
щё по-то-му, что по - нять мы долж - ны:
3
пре - дел на-сту-па - ет бес -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
62
Fl.
mf
Fag.
Cast.
Уф.
печ - но - сти на - шей,
мы – на - ка - ну - не,
мы – на - ка - ну - не,
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
pizz.
Cb.

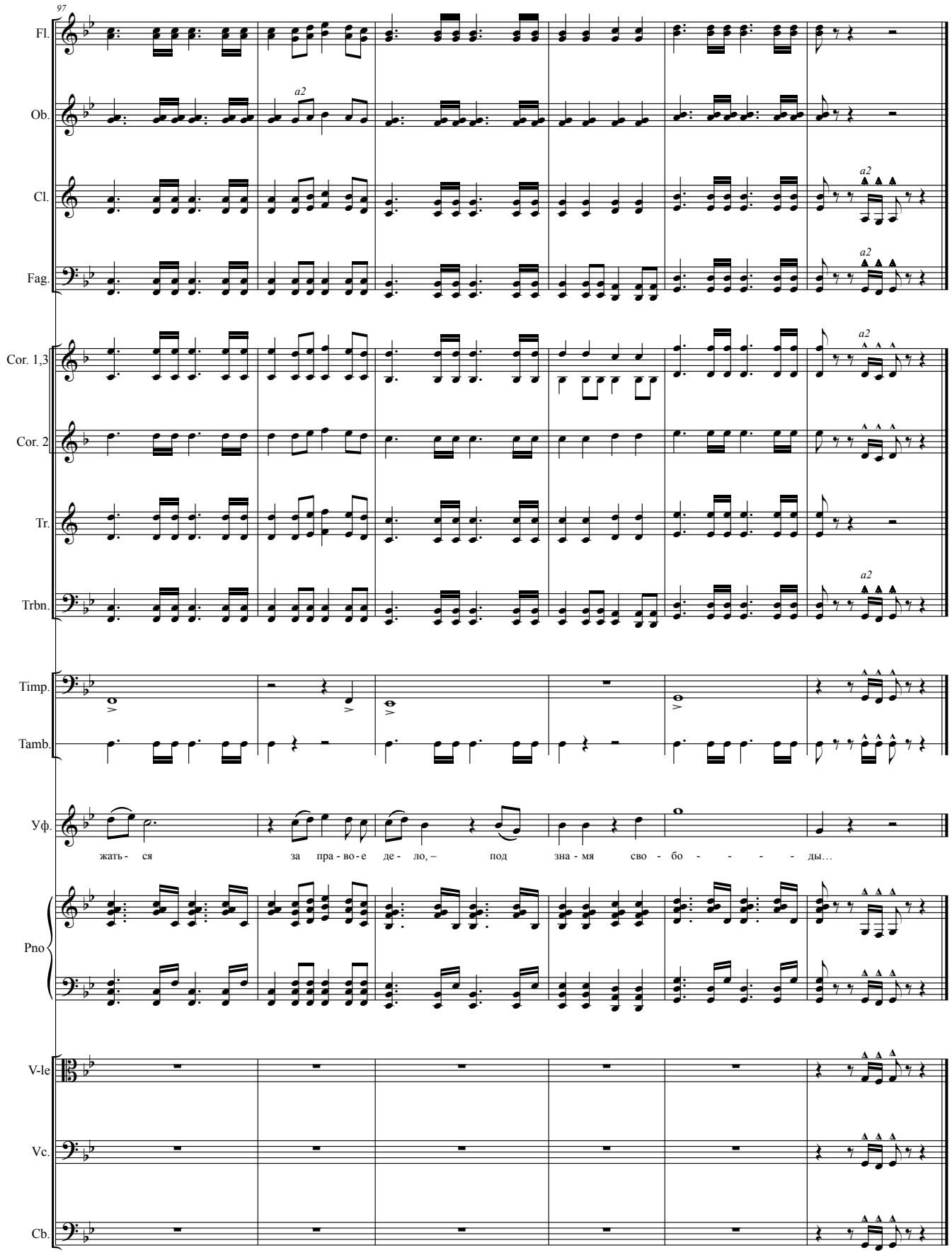

69
♩=103
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Cast.
Tamb.
Piatti
Уф.
мы – на-ка-ну-не ве-ли-кой вой - ны. На юг са-мо - лёт от-прав-ля-ет-ся ско- ро. Ле- чу нын-че
Pno
V. 1
V. 2
V-le
arco
Vc.
Cb.
a2
a2


75
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Sil.
Уф.
Pno
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
f
с че - хом, ма - дья - ром, нор - веж - цем.
Ма - чо


80
Fl.
Ob.
a2
a2
a2
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Уф.
зо - вут ме-ня во-лон - тё- ром,
су- ро-вы-е лю - ди с Ис - па - ни-ей в серд- це…
Pno


86
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.1
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
Уф.
Pno
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f a2
a2
ff
Сво - бо - да – не част-но - е де - ло ис - пан - цев! Фа - шизм на-сту-

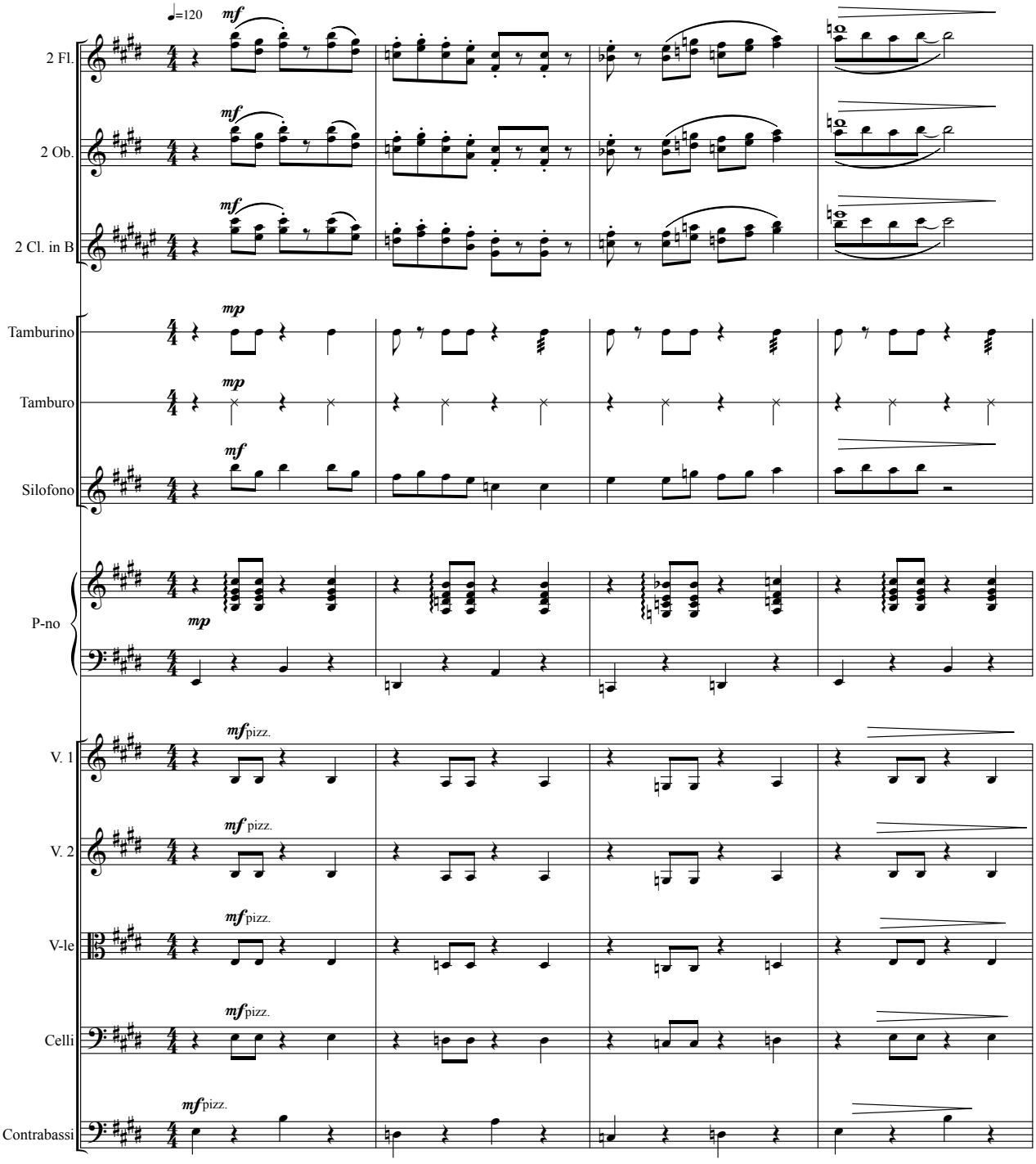

92
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Sil.
Уф.
Pno
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
ff
a2
па - ет на мир и на - ро - ды.
Спе- шим на Мад-рид, что-бы сра-

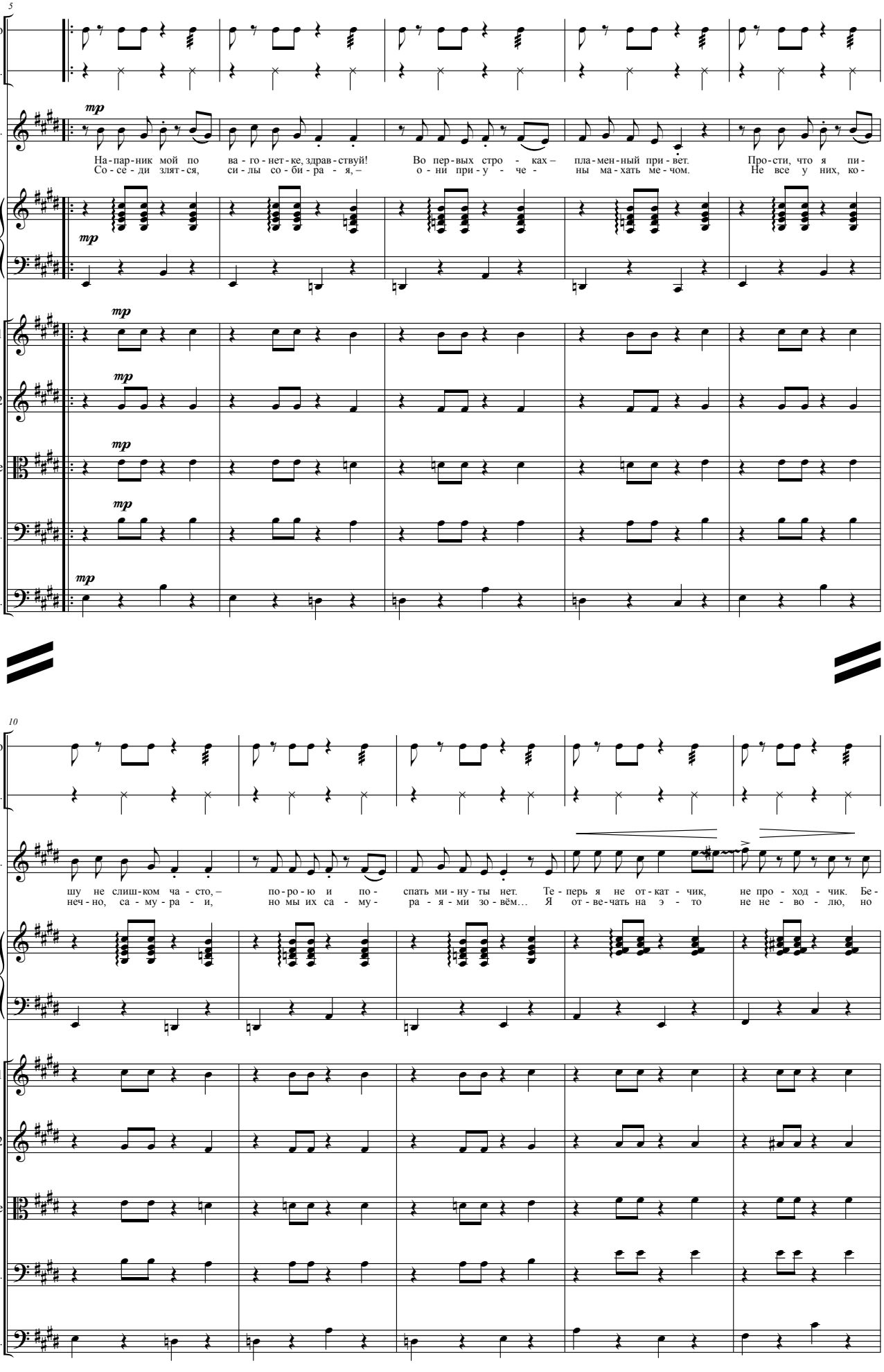

97
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Уф.
Pno
V-le
Vc.
Cb.
a2
жать - ся за пра - во - е де - ло, – под зна - мя сво - бо - - - - ды…

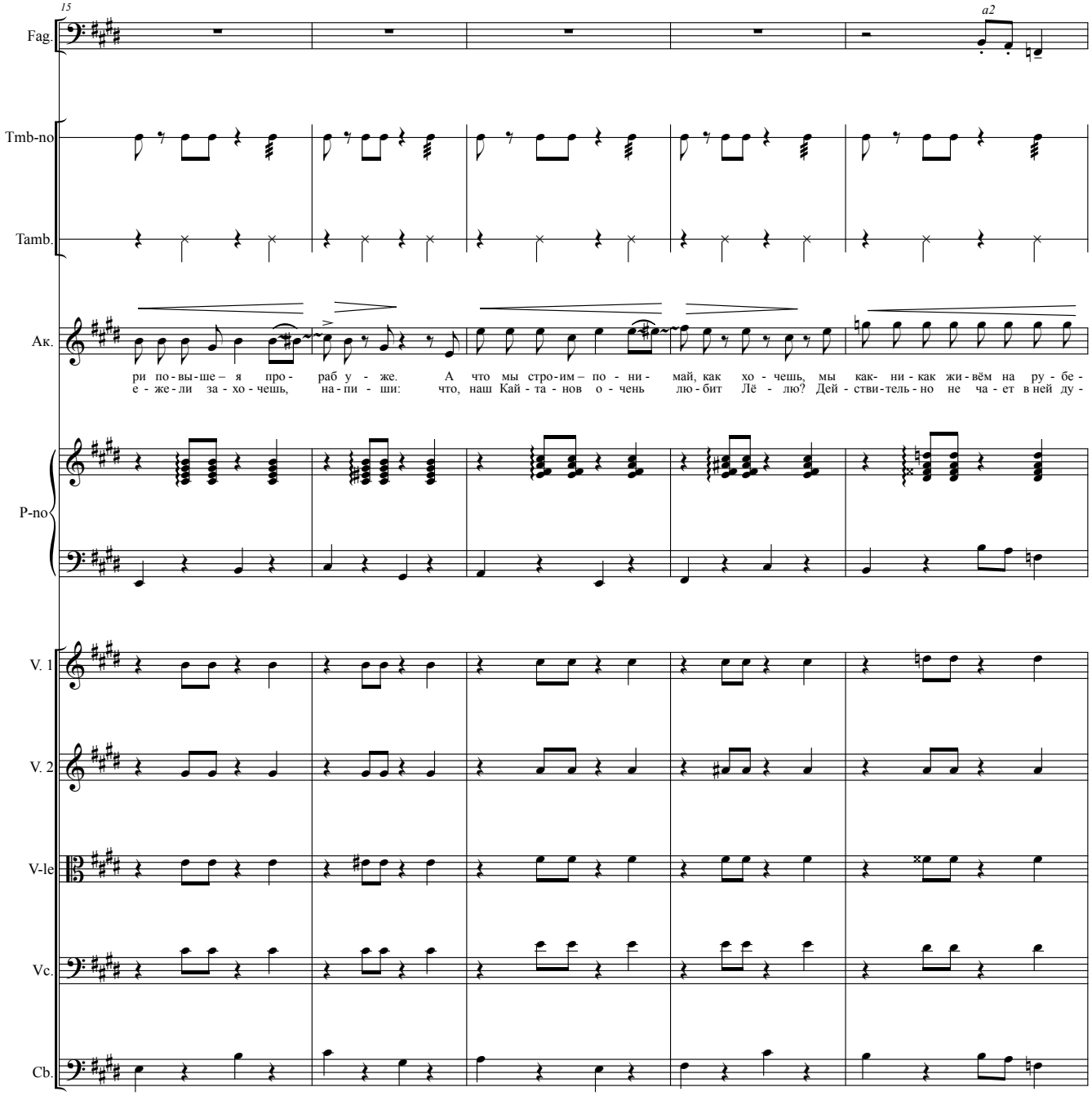
# КАРТИНА 10
# ПИСЬМО АКИШИНА

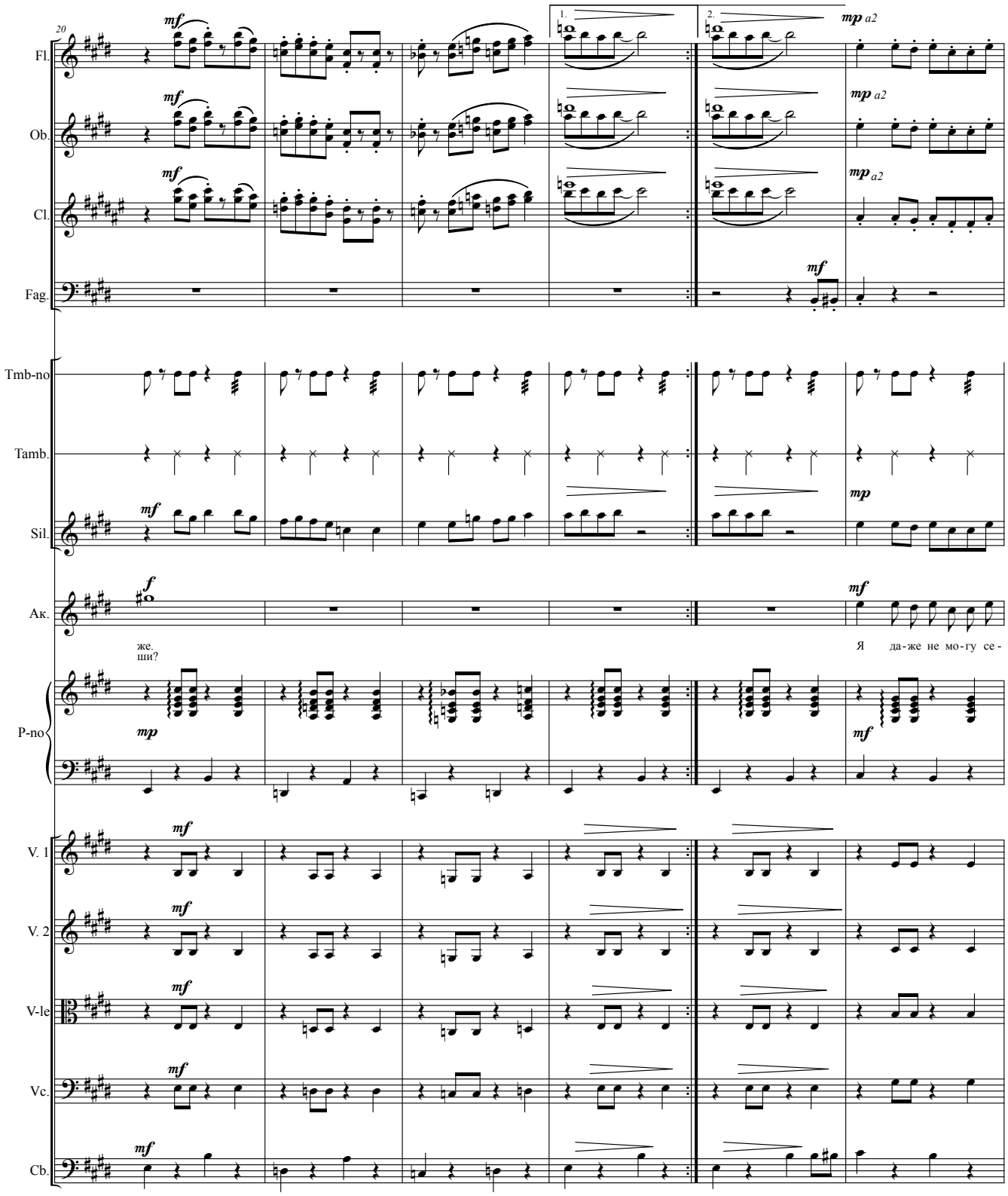
*Дальний Восток. Юрта. На койке, напоминающей больничную, лежит весь перебинтованный Акишин. Он сочиняет письмо друзьям в Москву.*

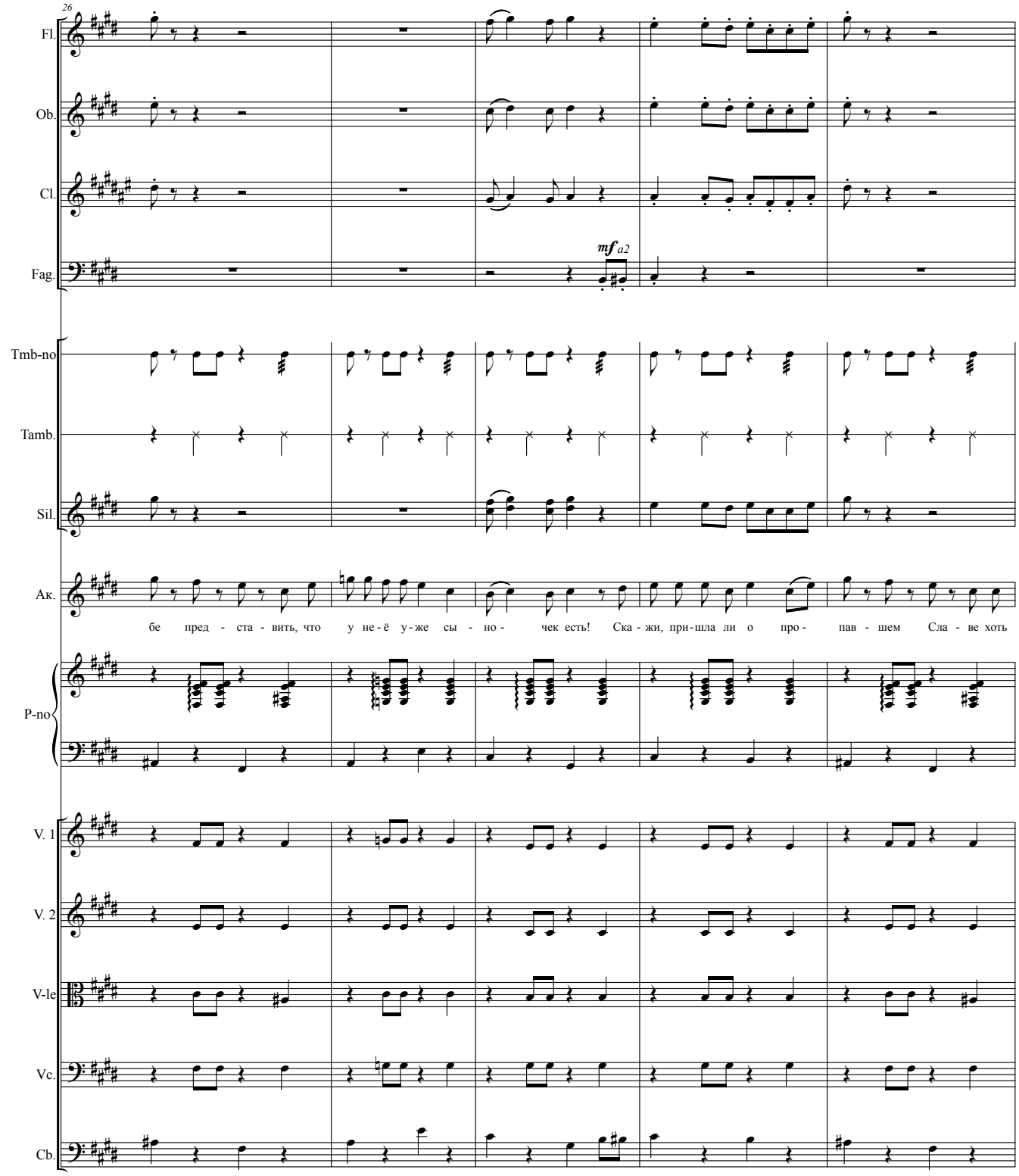
*Где-то монотонно звучит варган.*

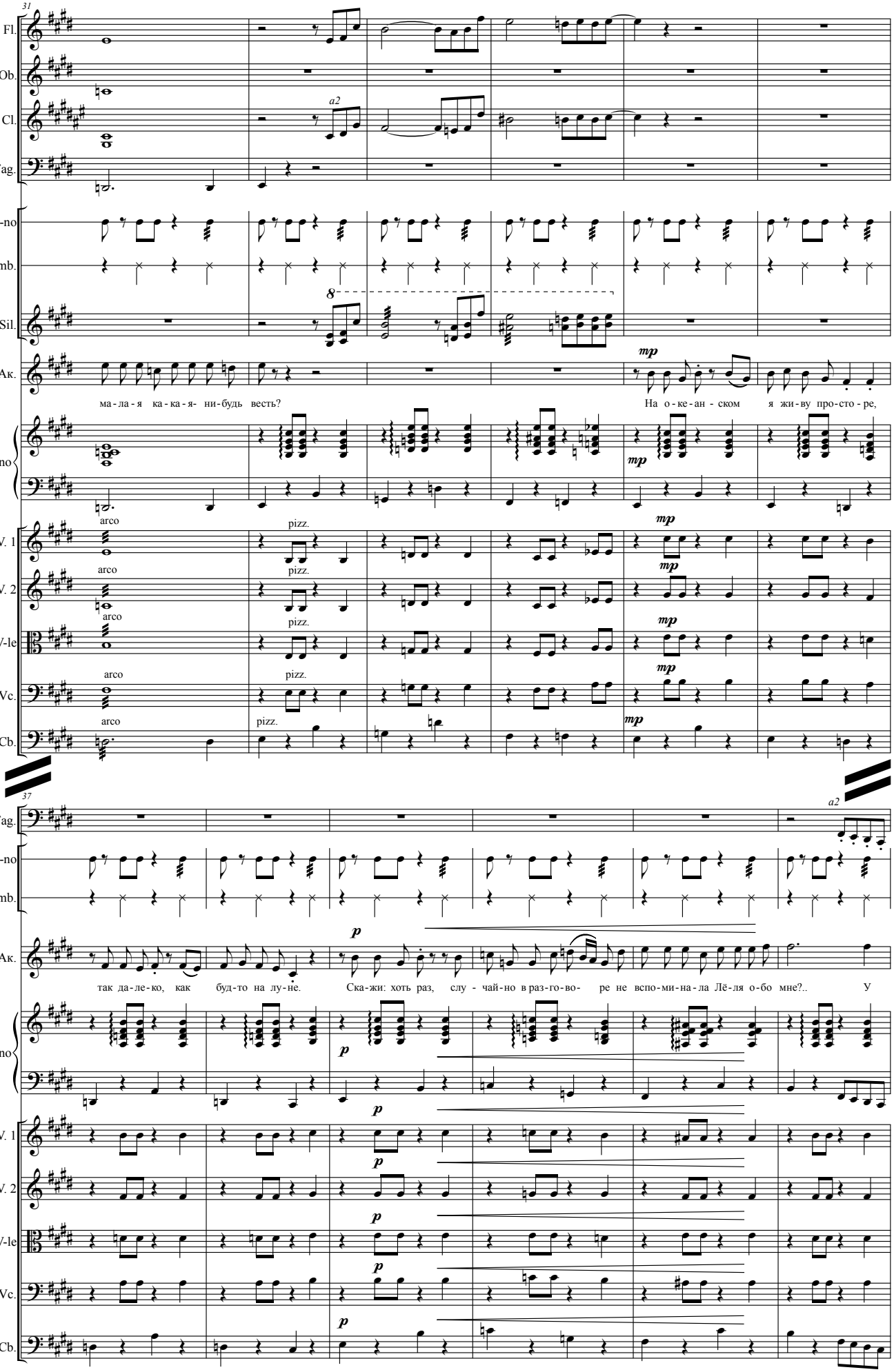


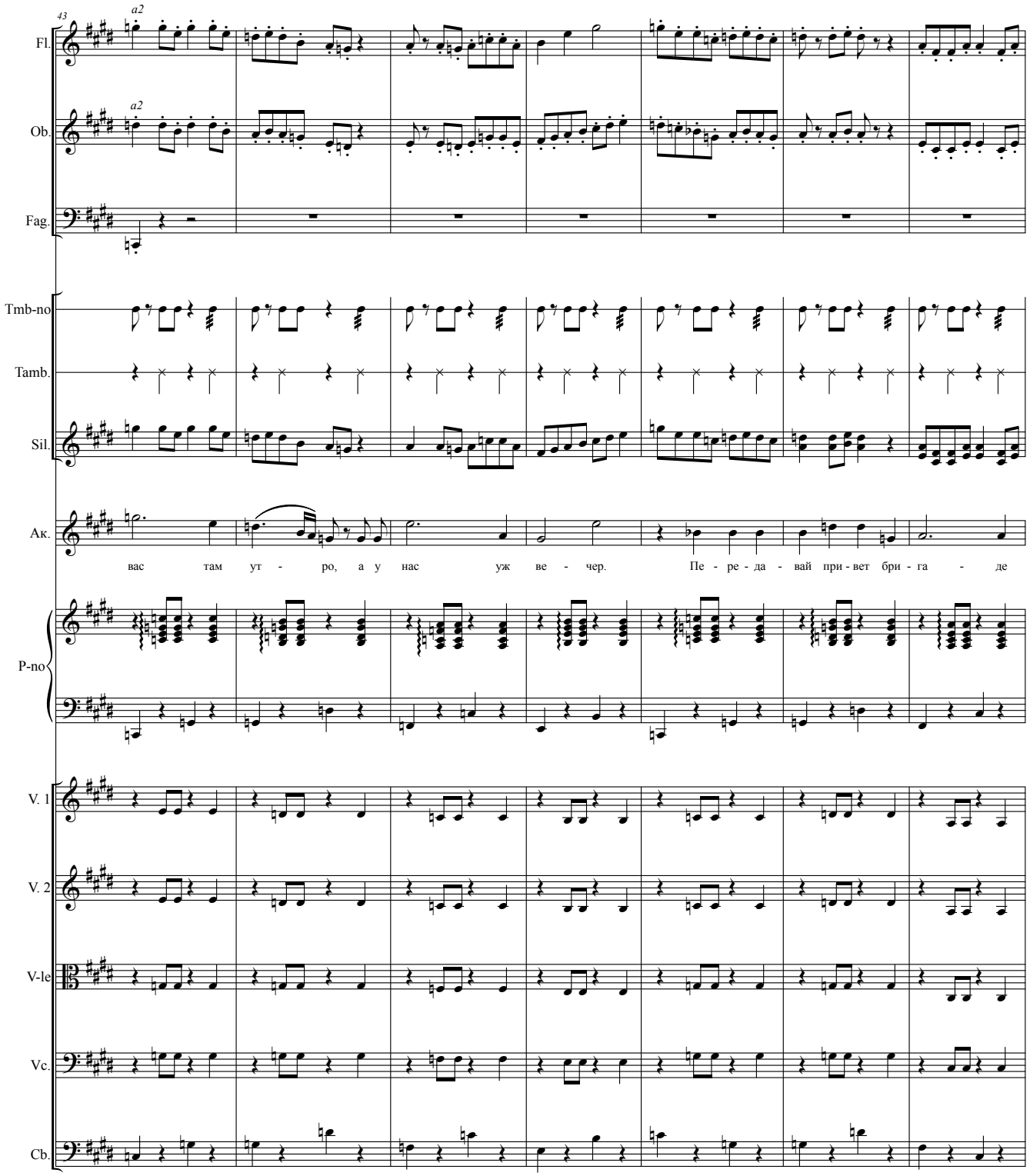

5
Tmb-no
Tamb.
Ак.
mp
На-пар-ник мой по ва-го-нет-ке, здрав-ствуй! Во пер-вых стро-ках – пла-мен-ный при-вет. Про-сти, что я пи-
Со-се-ди злят-ся, си-лы со-би-ра-я, – о-ни при-у-че-ны ма-хать ме-чом. Не все у них, ко-
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
10
шу не слиш-ком ча-сто, – по-ро-ю и по- спать ми-ну-ты нет. Те-перь я не от-кат-чик, не про-ход-чик. Бе-
неч-но, са-му-ра-и, но мы их са-му- ра-я-ми зо-вём… Я от-ве-чать на э-то не не-во-лю, но

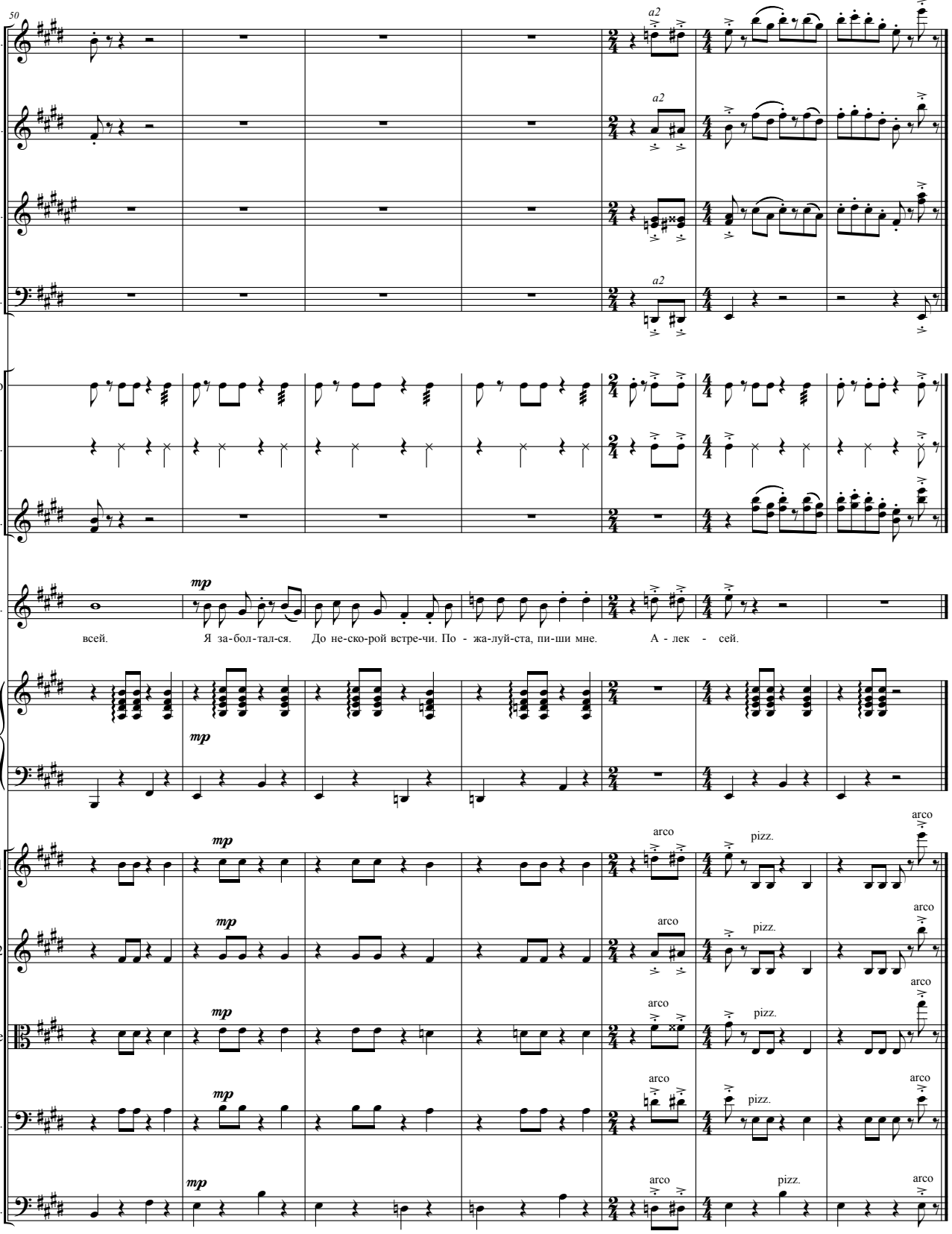

15
a2
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Ак.
ри по-вы-ше – я про- раб у - же. А что мы стро-им – по - ни- май, как хо - чешь, мы как- ни - как жи-вём на ру - бе -
е - же-ли за - хо - чешь, на-пи - ши: что, наш Кай - та - нов о - чень лю-бит Лё - лю? Дей - стви-тель-но не ча - ет в ней ду -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


20
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Ак.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
1.
2.
mf
mp a2
mp
f
же.
ши?
Я да-же не мо-гу се-


26
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
mf a2
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Ак.
бе пред - ста - вить, что у не - ё у - же сы - но - чек есть! Ска - жи, при - шла ли о про - пав - шем Сла - ве хоть
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


31
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
8
Ак.
mp
ма-ла-я ка-ка-я- ни-будь весть?
На о-ке-ан-ском я жи-ву про-сто-ре,
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco
pizz.
37
a2
p
так да-ле-ко, как
буд-то на лу-не.
Ска-жи: хоть раз, слу-чай-но в раз-го-во-ре не вспо-ми-на-ла Лё-ля о-бо мне?..
У


43
a2
Fl.
a2
Ob.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Ак.
вас там ут - ро, а у нас уж ве - чер. Пе - ре - да - вай при - вет бри - га - де
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.




*В юрту входят эскимосы.*

**Эскимос:** Нацальника, огненная вода пей, ягода ешь.

**Акишин:** Да погодите вы, черти! Не видишь, я домой пишу... Письмо, понимаешь? Пи-шу, пи-шу... Понял?

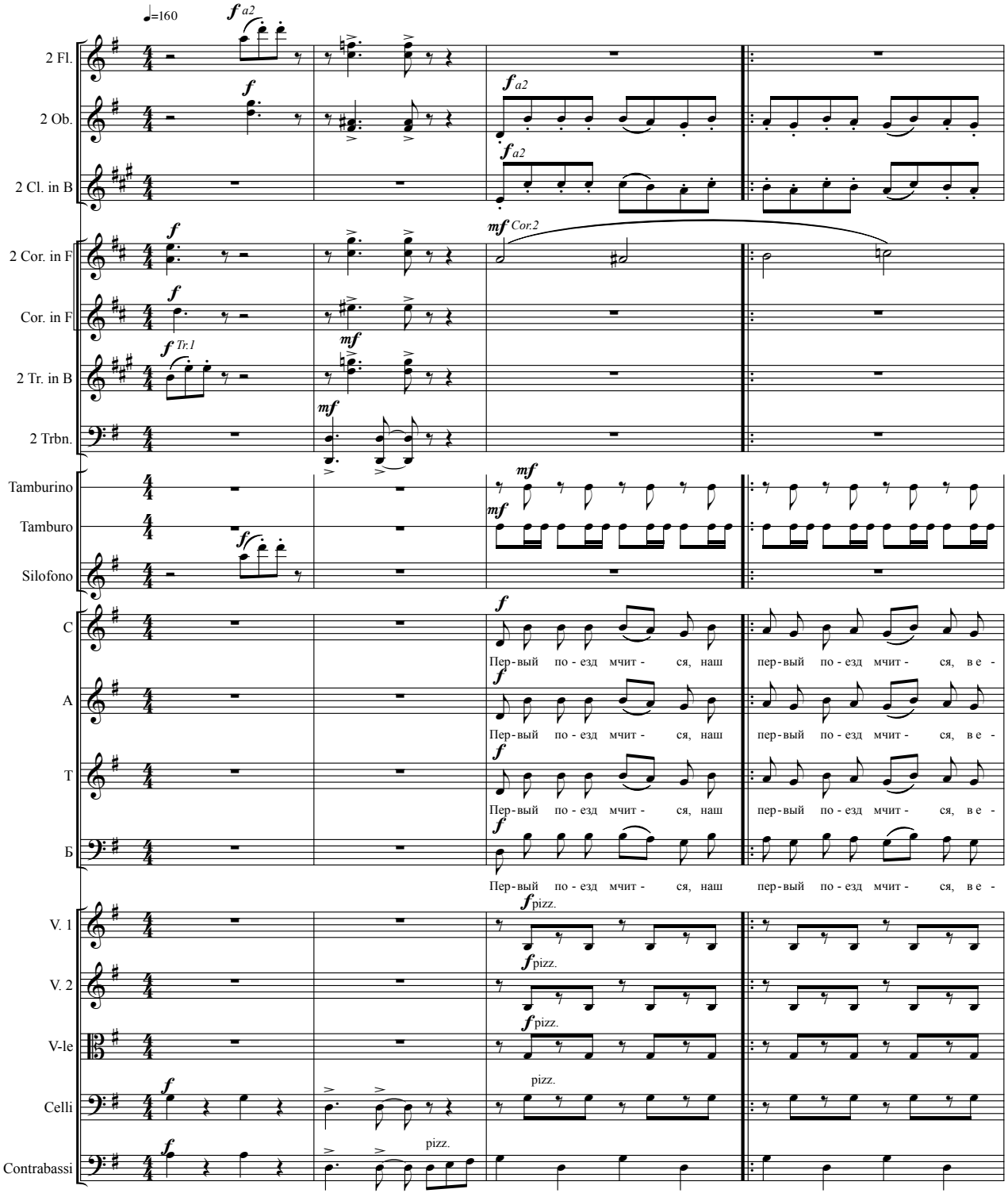
**Эскимос:** А-а-а...

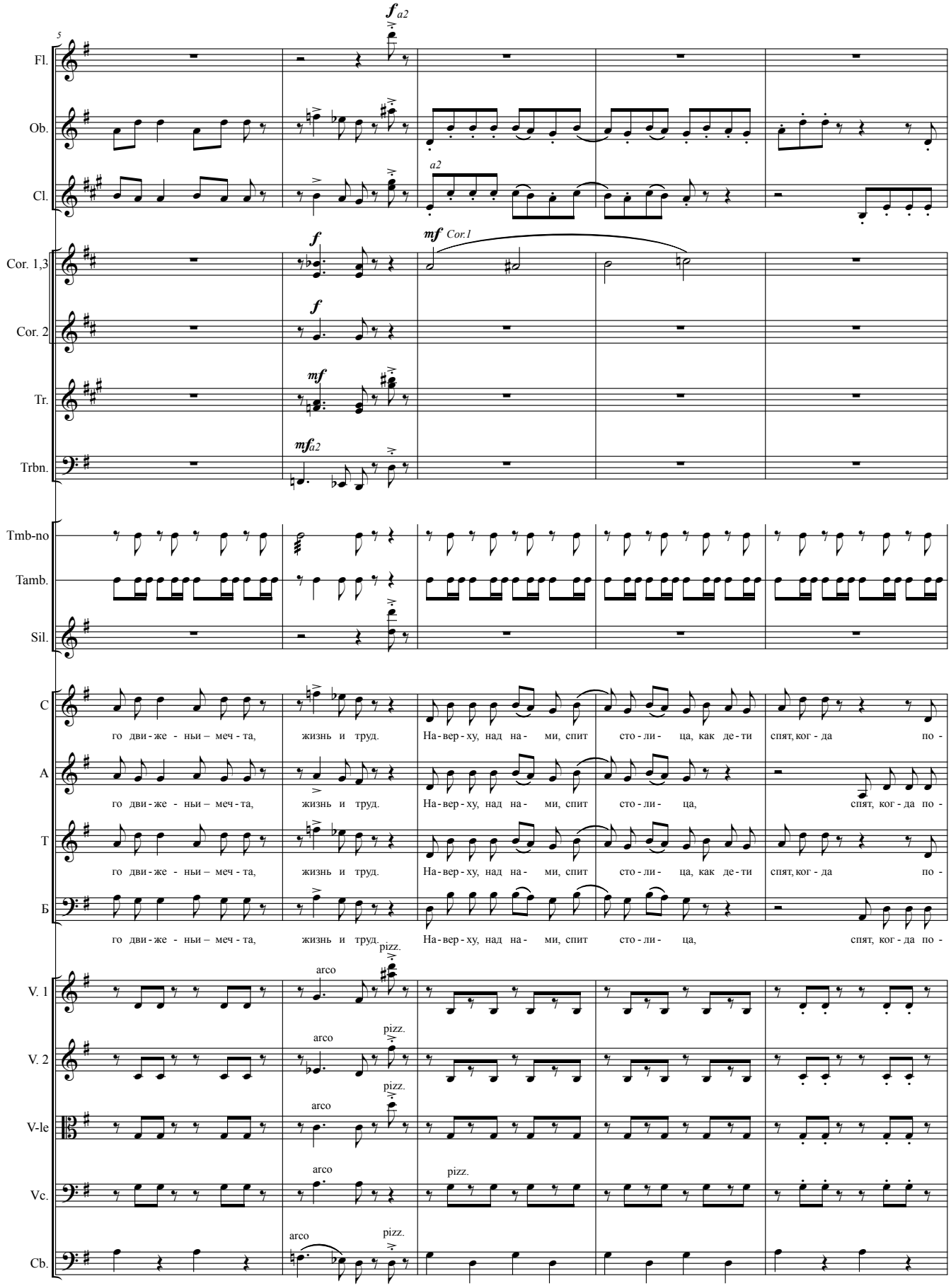
*Протяжно звучит варган. Затемнение.*

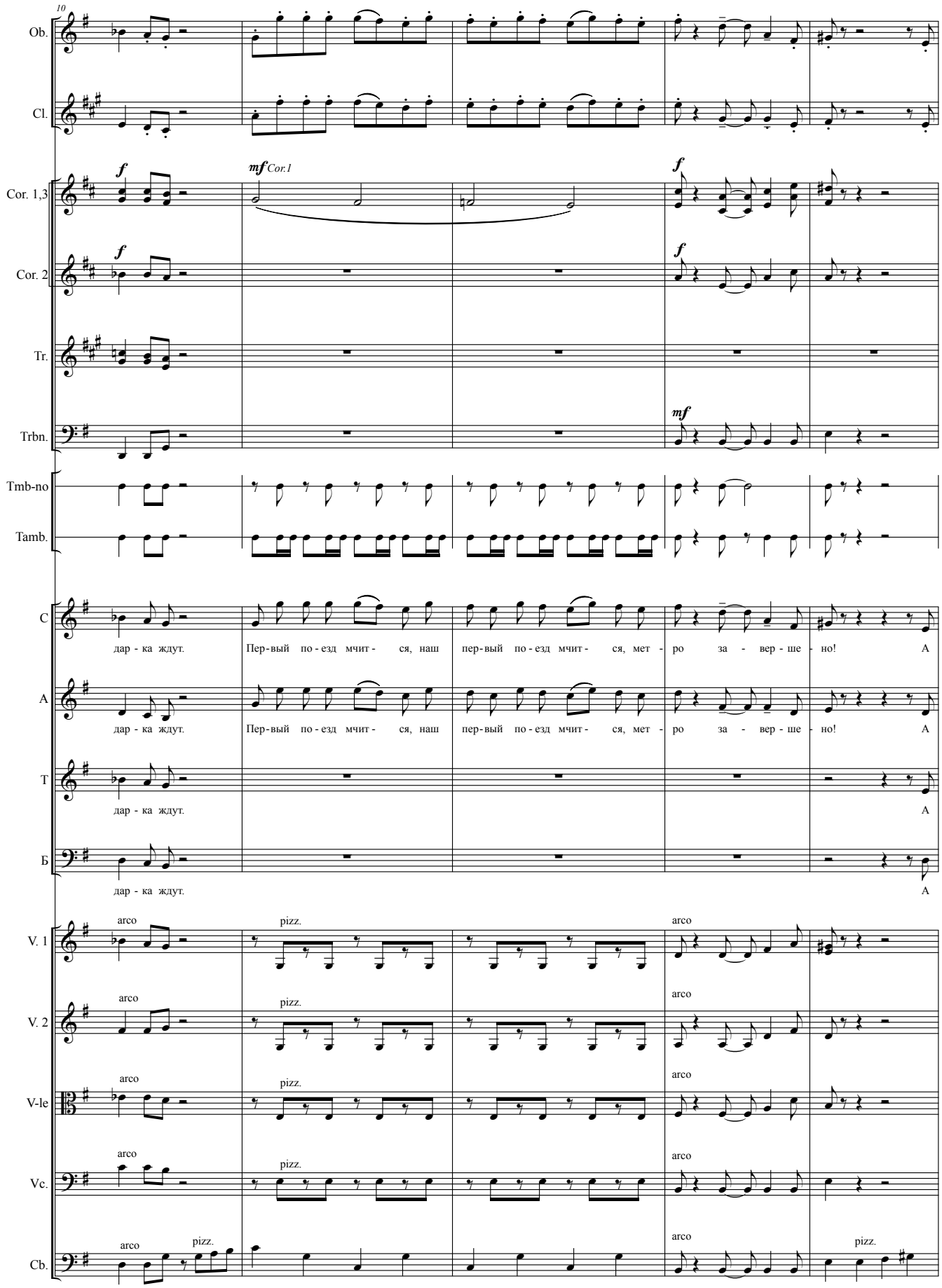
# КАРТИНА 11
# ПЕРВОЕ МЕТРО

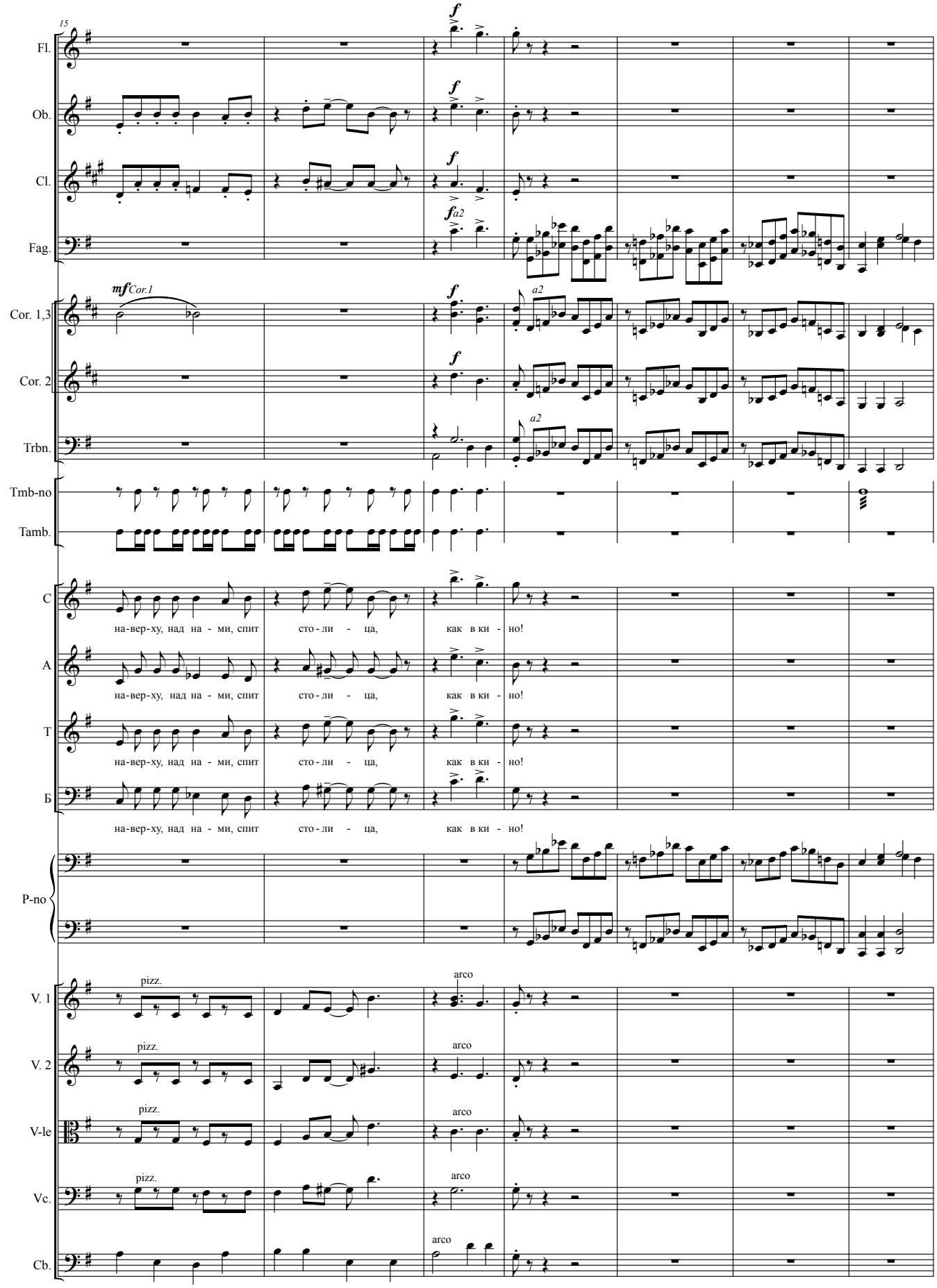
*Очень много людей. Яркий свет. Повсюду лозунги и транспаранты, много военных, пионеры, ветераны…*

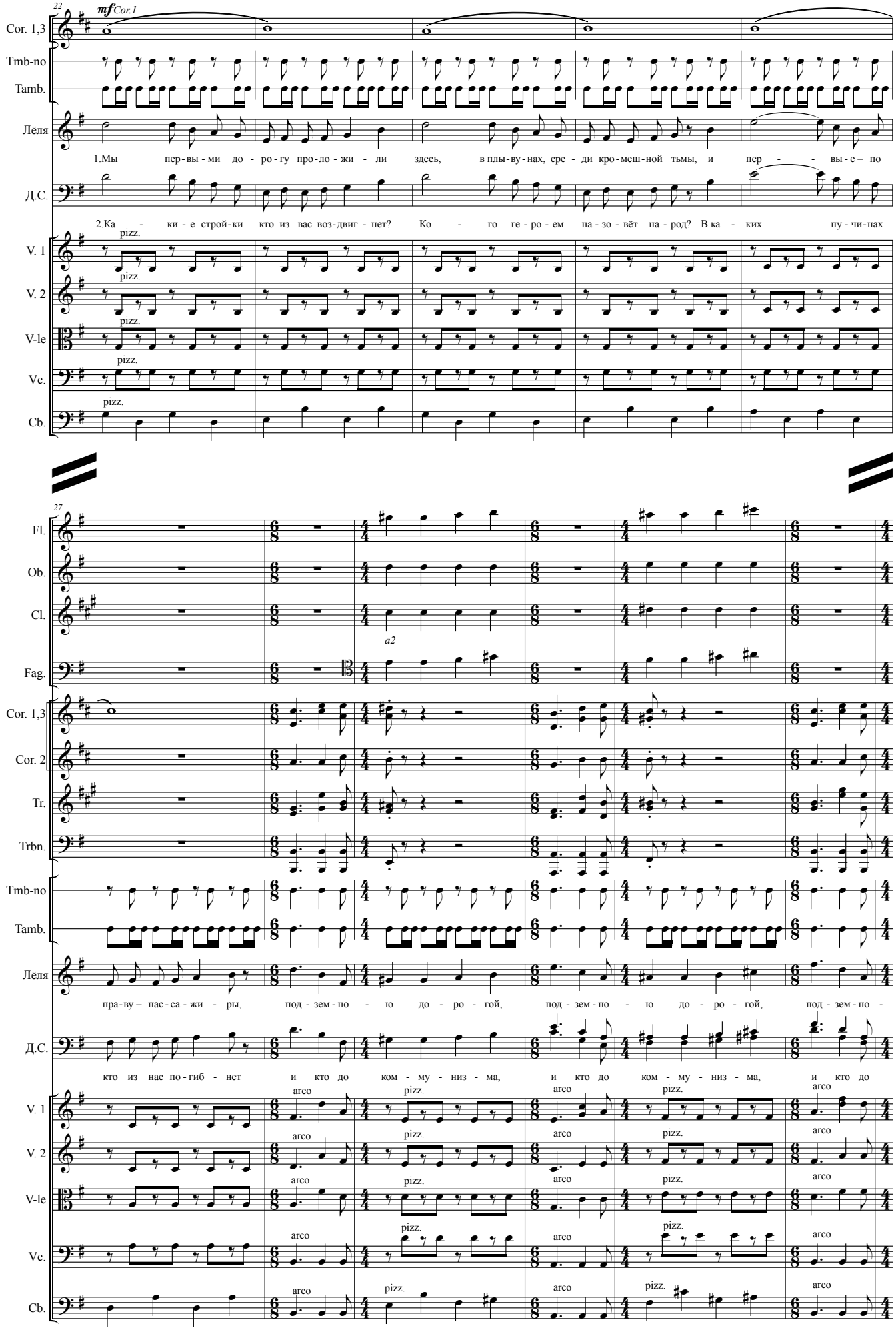
**Голос кондукторши:** Осторожно. Двери закрываются. Следующая станция «Библиотека имени Ленина».

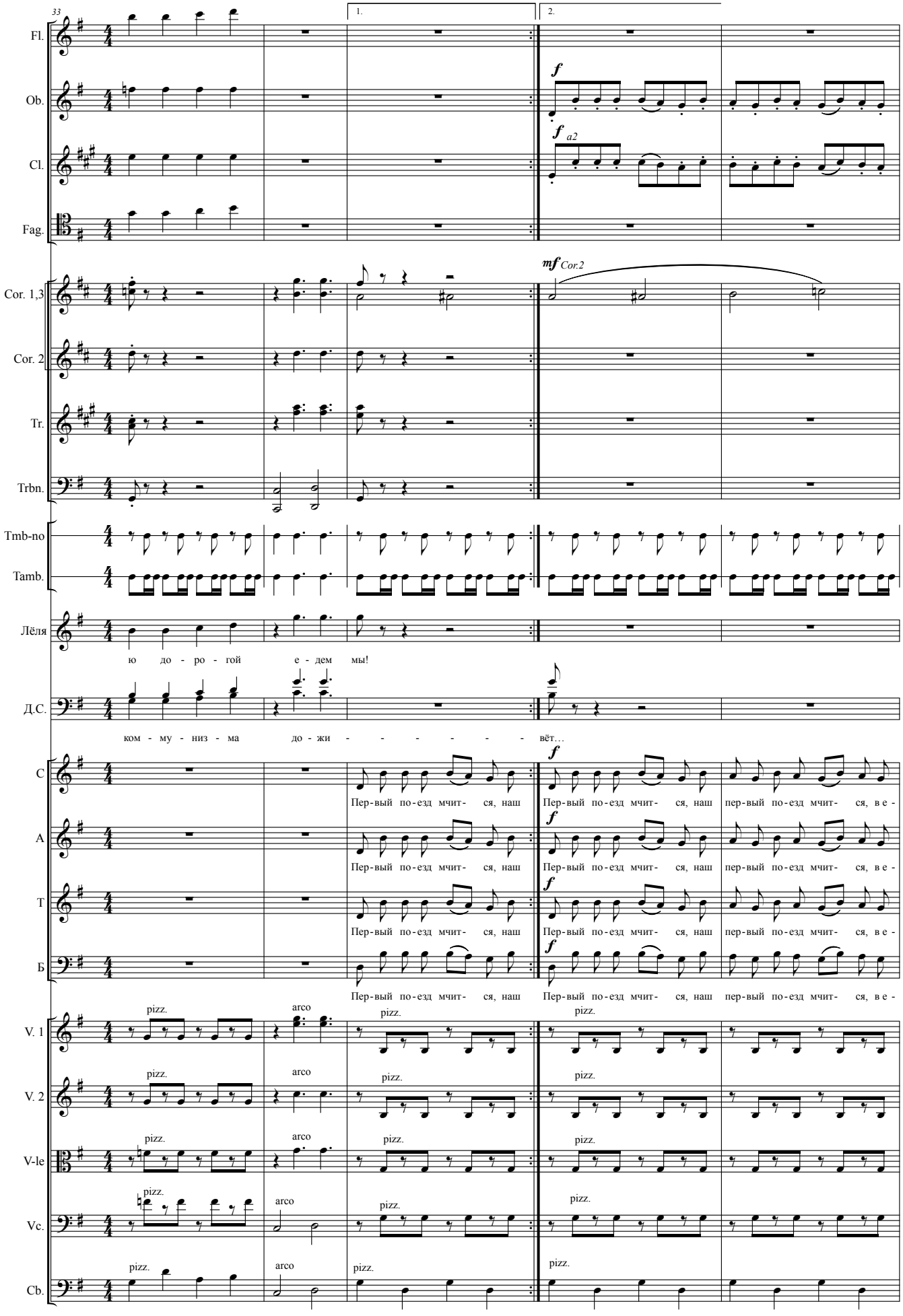


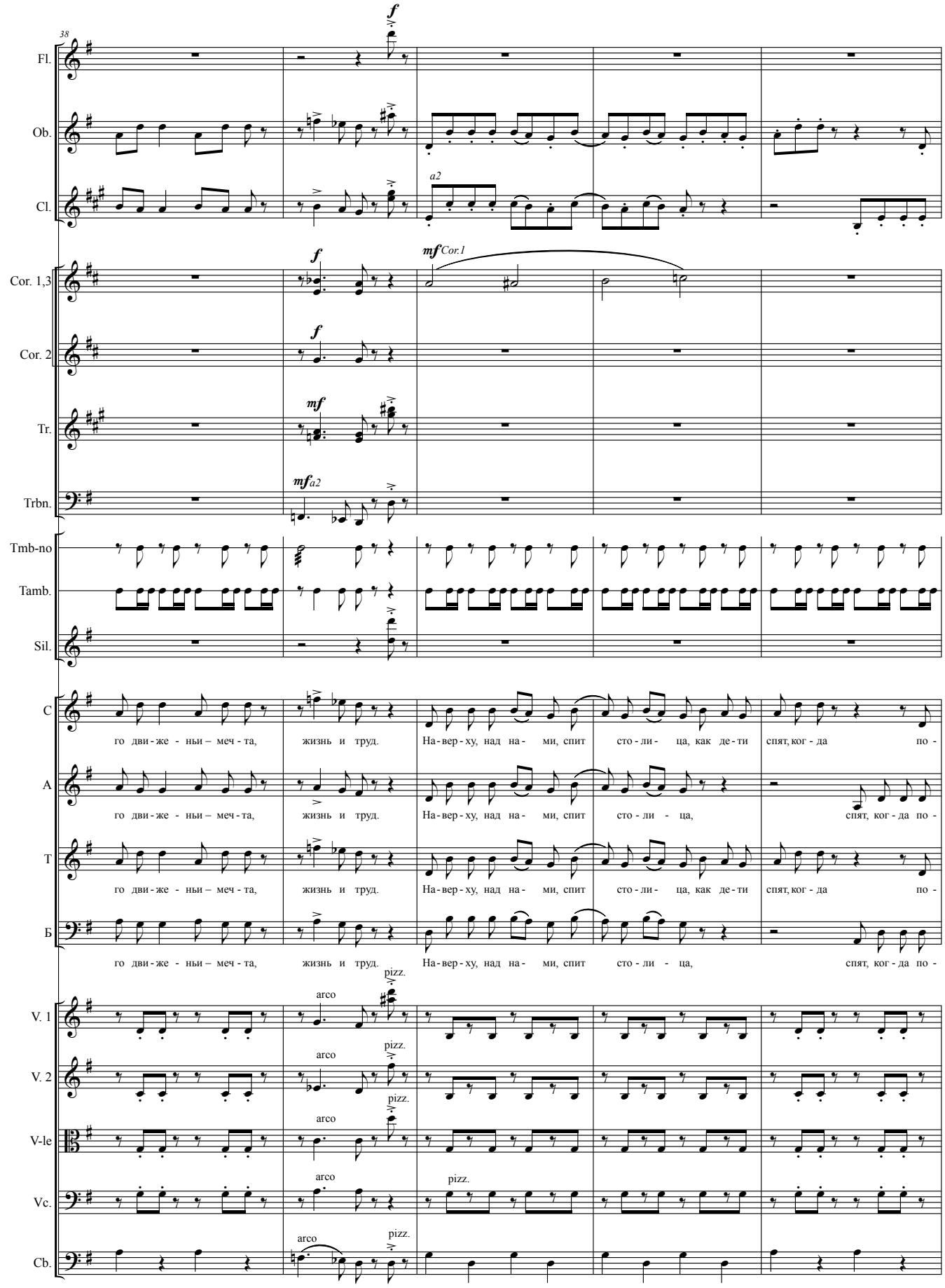

5
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f a2
a2
mf Cor.1
f
mf
mf a2
го дви - же - ньи – меч - та, жизнь и труд. На - вер - ху, над на - ми, спит сто - ли - ца, как де - ти спят, ког - да по -
го дви - же - ньи – меч - та, жизнь и труд. На - вер - ху, над на - ми, спит сто - ли - ца, спят, ког - да по -
го дви - же - ньи – меч - та, жизнь и труд. На - вер - ху, над на - ми, спит сто - ли - ца, как де - ти спят, ког - да по -
го дви - же - ньи – меч - та, жизнь и труд. На - вер - ху, над на - ми, спит сто - ли - ца, спят, ког - да по -
arco
pizz.

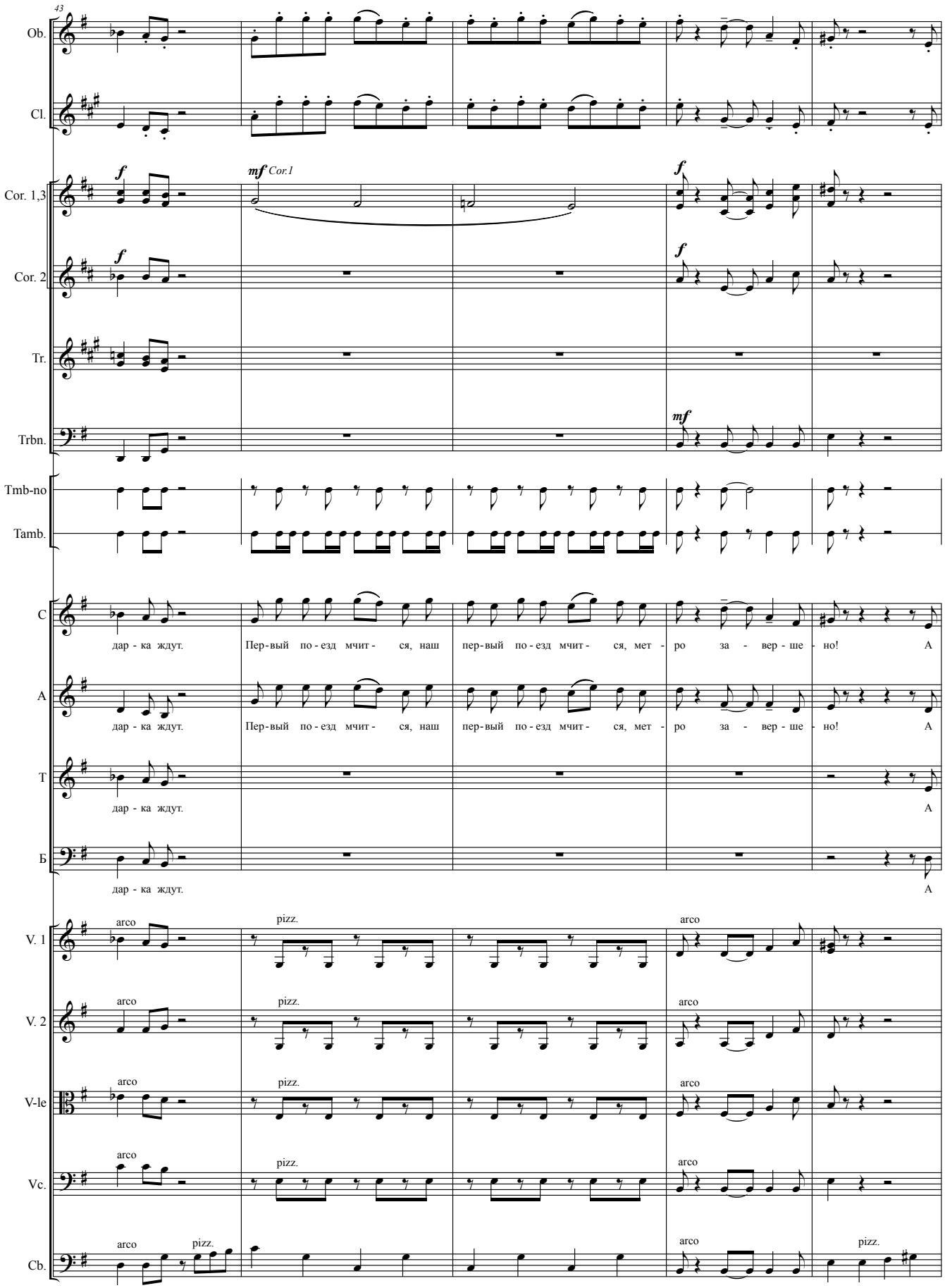

10
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
mf Cor.1
mf
arco
pizz.
дар - ка ждут.
Пер-вый по-езд мчит - ся, наш пер-вый по-езд мчит - ся, мет - ро за - вер - ше - но!
А

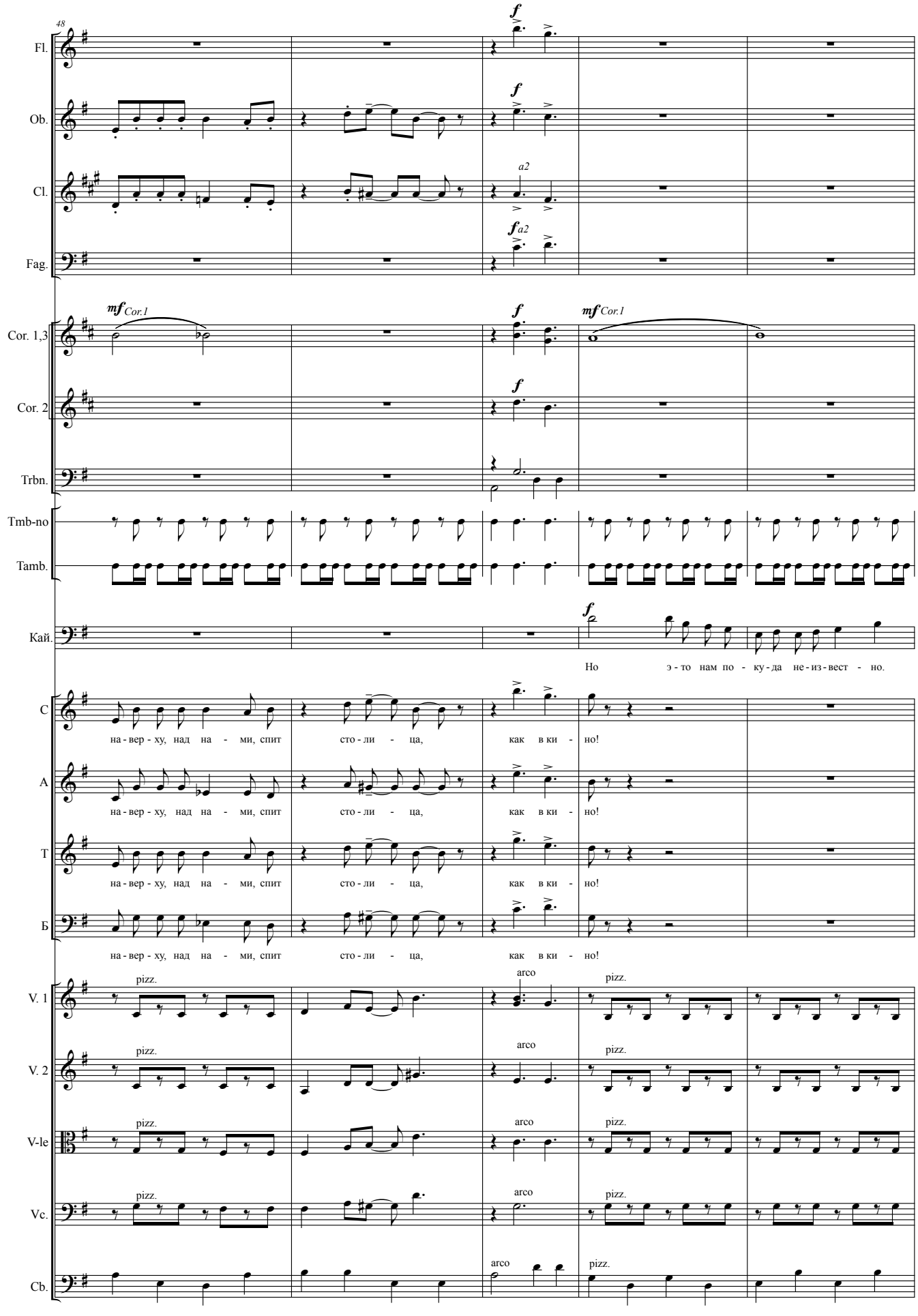

15
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
mf Cor.1
на-вер-ху, над на - ми, спит сто - ли - ца, как в ки - но!
pizz.
arco

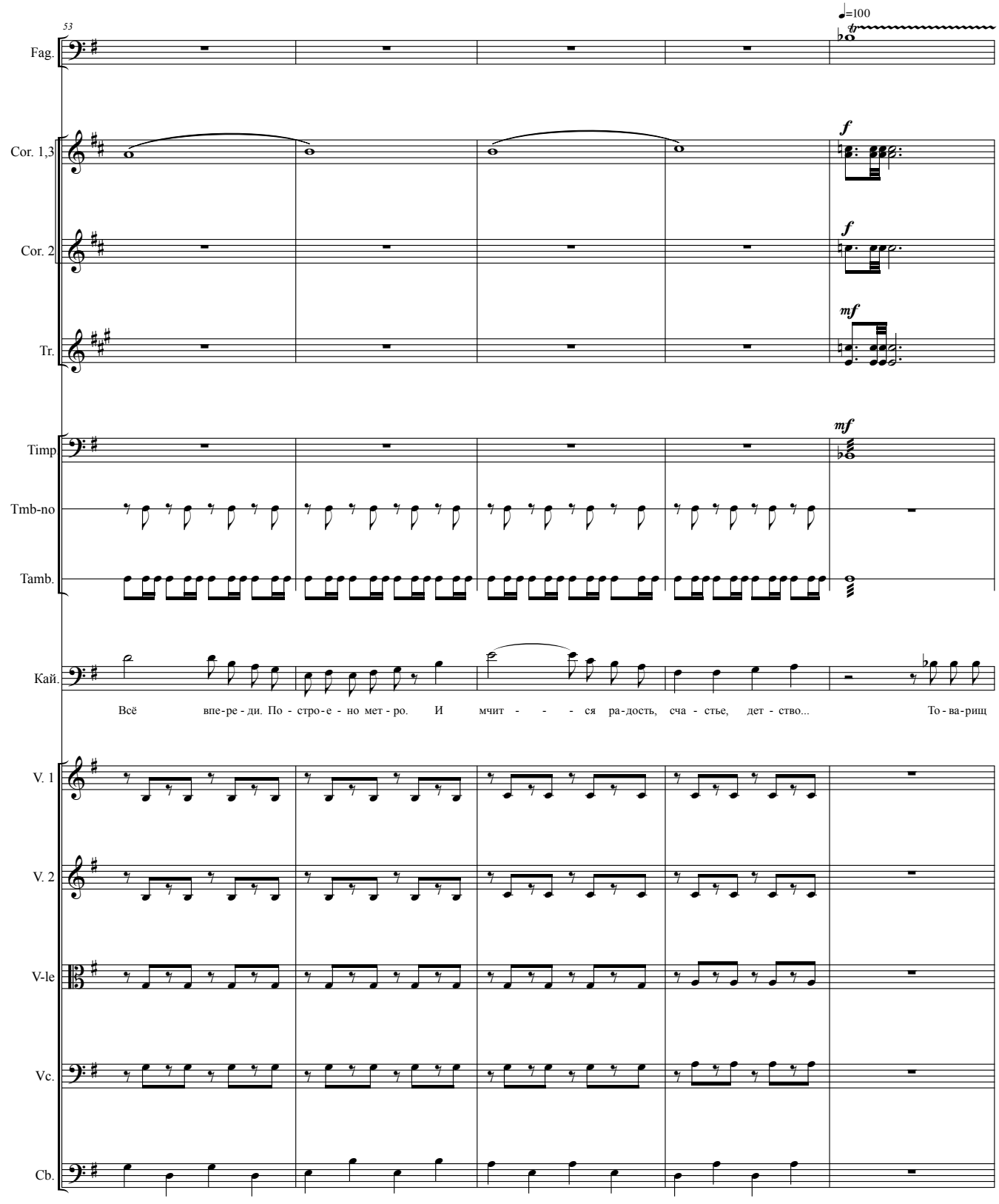

22
mf Cor.1
Cor. 1,3
Tmb-no
Tamb.
Лёля
1.Мы пер-вы-ми до-ро-гу про-ло-жи-ли здесь, в плы-ву-нах, сре-ди кро-меш-ной тьмы, и пер-вы-е по
Д.С.
2.Ка-ки-е строй-ки кто из вас воз-двиг-нет? Ко-го ге-ро-ем на-зо-вёт на-род? В ка-ких пу-чи-нах
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
27
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Лёля
пра-ву – пас-са-жи-ры, под-зем-но-ю до-ро-гой, под-зем-но-ю до-ро-гой, под-зем-но-
Д.С.
кто из нас по-гиб-нет и кто до ком-му-низ-ма, и кто до ком-му-низ-ма, и кто до
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco
pizz.

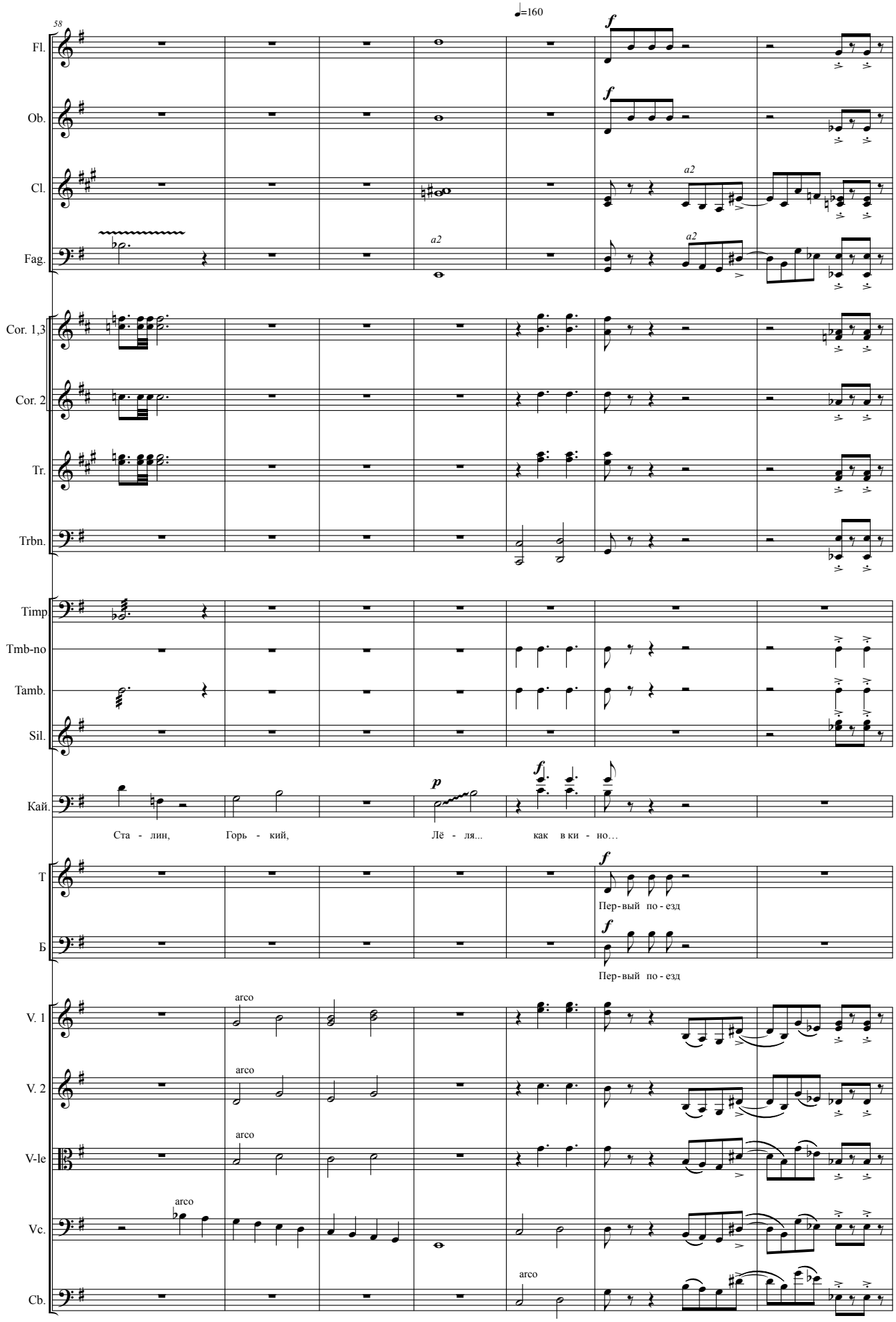

33
1.
2.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Лёля
Д.С.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
f a2
mf Cor.2
ю до - ро - гой е - дем мы!
ком - му - низ - ма до - жи - - - - - - вёт…
Пер-вый по-езд мчит- ся, наш
пер-вый по-езд мчит- ся, в е -
pizz.
arco

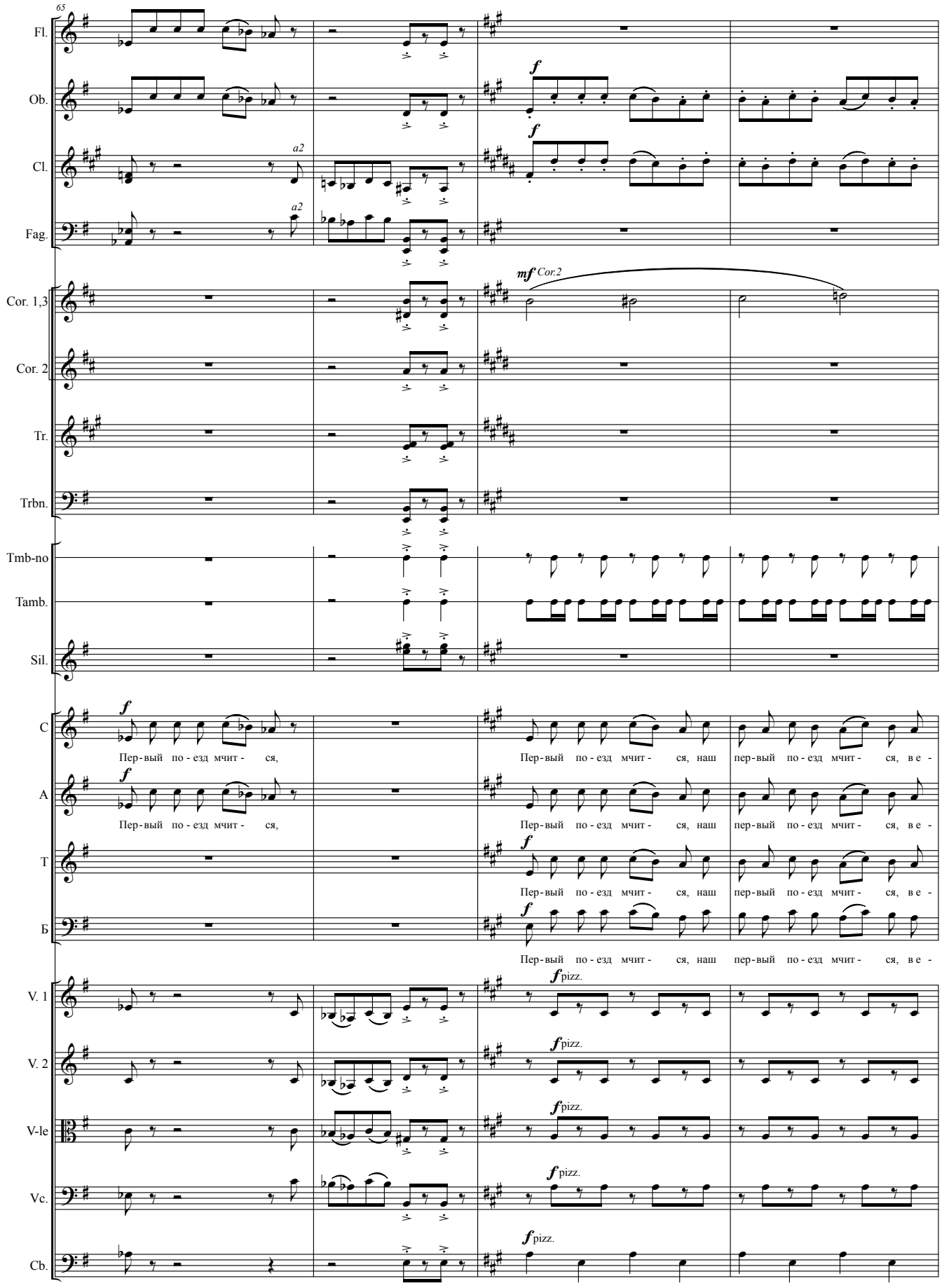

38
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
mf
mf Cor.1
mf a2
a2
го дви - же - ньи – меч - та,
жизнь и труд.
На - вер - ху, над на - ми, спит
сто - ли - ца, как де - ти
спят, ког - да по -
го дви - же - ньи – меч - та,
жизнь и труд.
На - вер - ху, над на - ми, спит
сто - ли - ца,
спят, ког - да по -
arco
pizz.

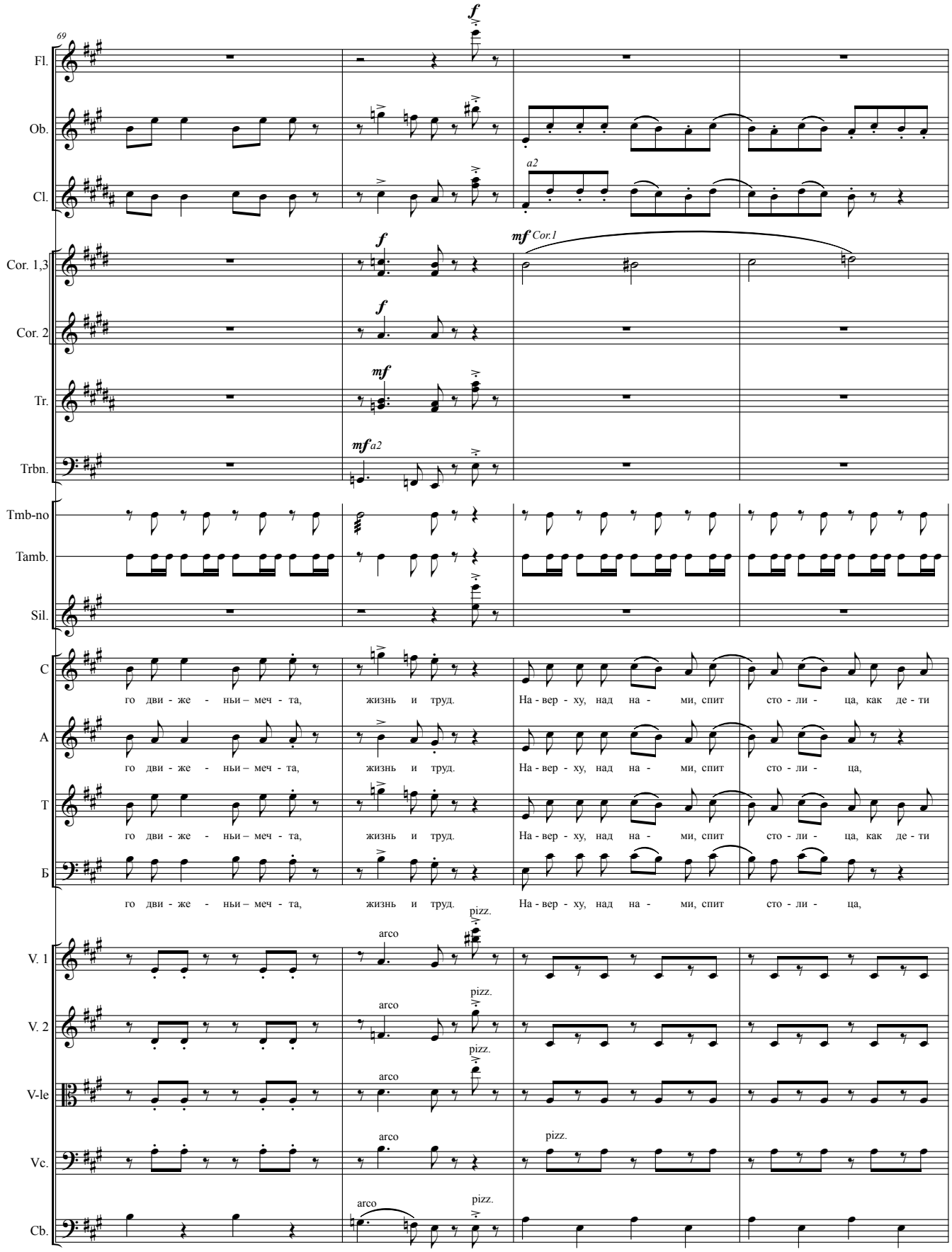

43
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf Cor.1
дар - ка ждут.
Пер-вый по - езд мчит - ся, наш пер-вый по - езд мчит - ся, мет - ро за - вер - ше - но!
А
arco
pizz.

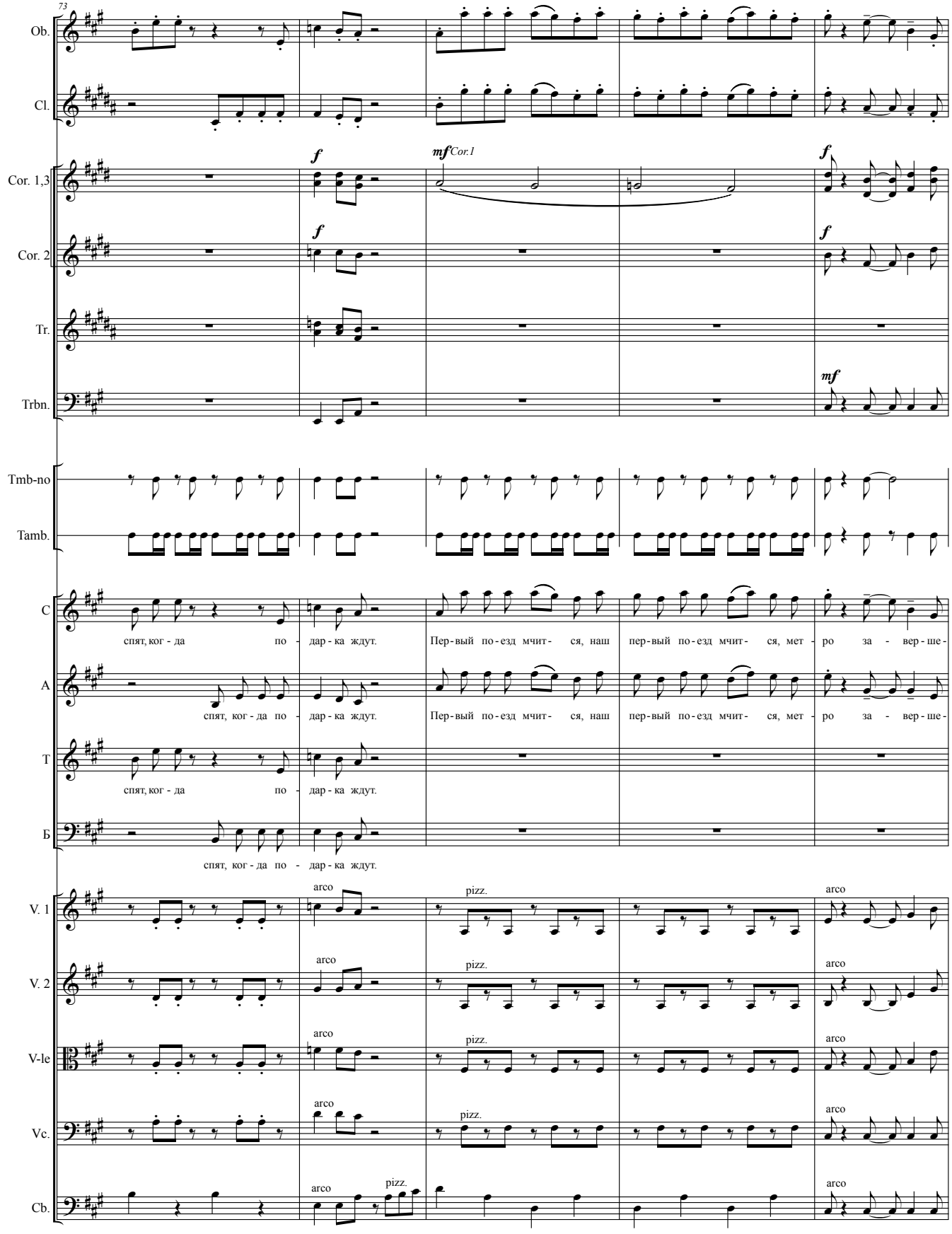

48
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Кай.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
mf Cor.1
Но э - то нам по - ку - да не - из - вест - но.
на - вер - ху, над на - ми, спит сто - ли - ца, как в ки - но!
pizz.
arco

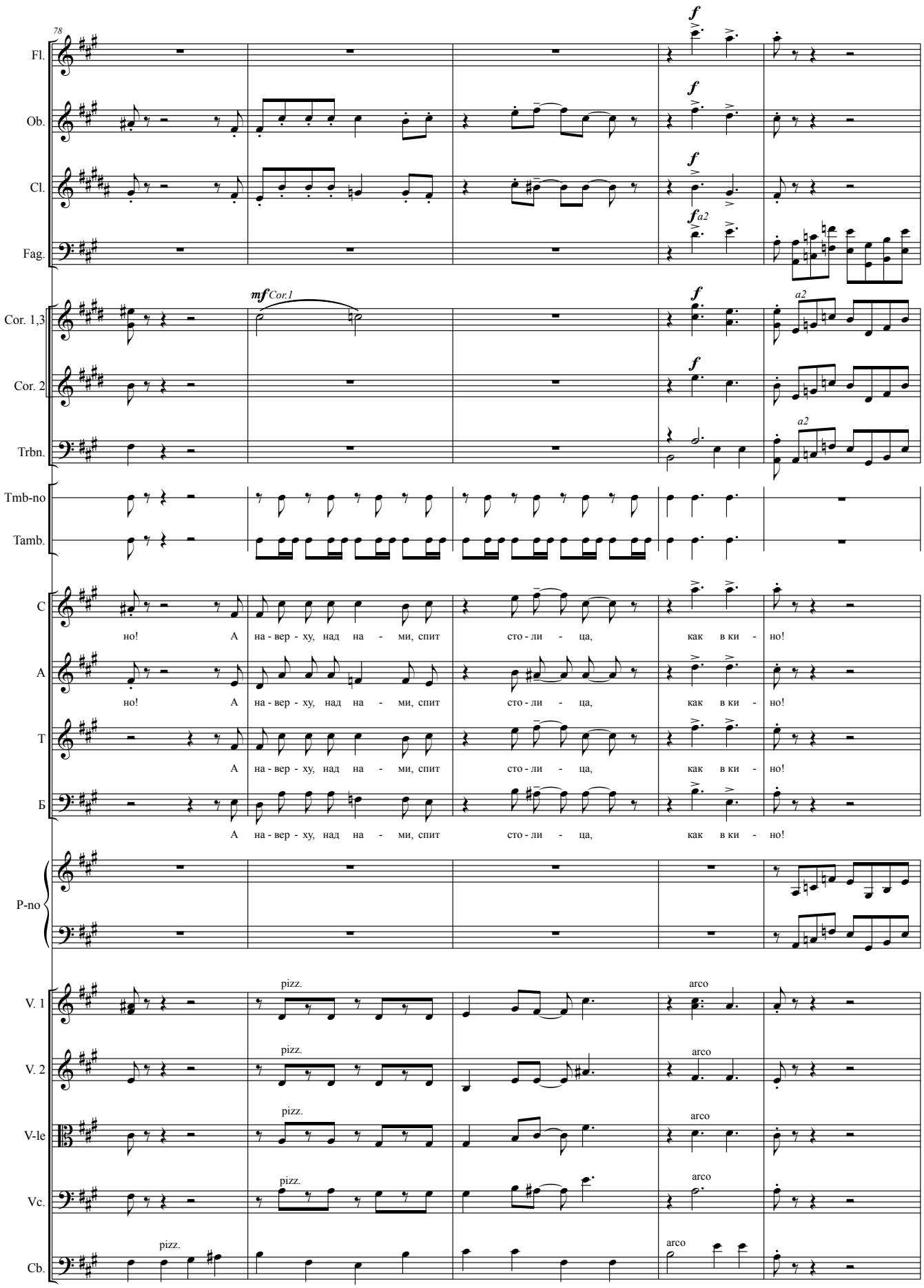

53
♩=100
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Timp
Tmb-no
Tamb.
Кай.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
f
mf
mf
Всё впе-ре-ди. По-стро-е-но мет-ро. И мчит - - - ся ра-дость, сча-стье, дет-ство... То-ва-рищ

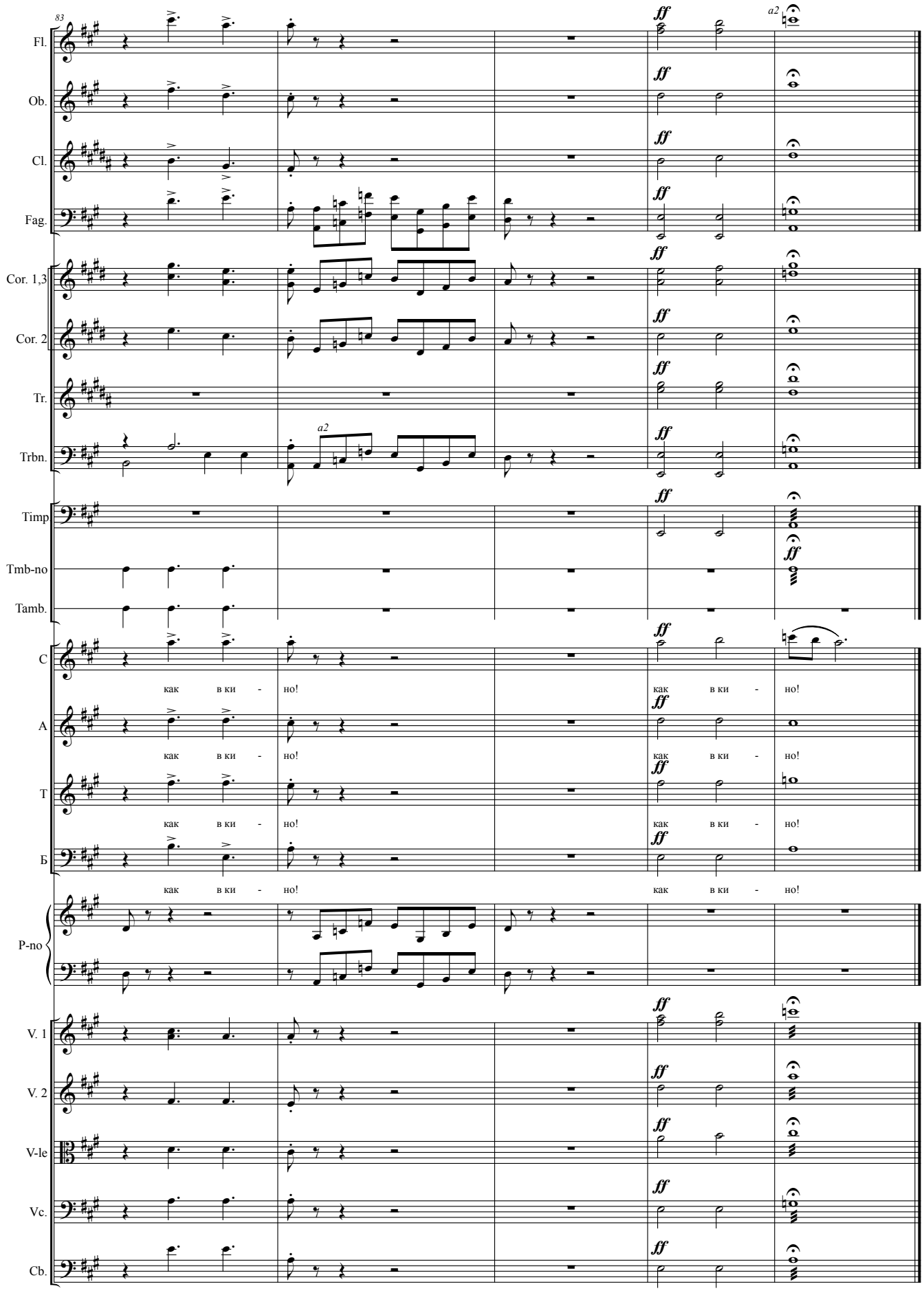

58
♩=160
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Кай.
Ста - лин, Горь - кий, Лё - ля... как в ки - но…
T
Пер-вый по-езд
Б
Пер-вый по-езд
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco
a2
f
p


65
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
a2
f
f
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
mf Cor.2
Tmb-no
Tamb.
Sil.
C
A
T
Б
f
Пер-вый по-езд мчит- ся,
Пер-вый по-езд мчит- ся, наш пер-вый по-езд мчит- ся, в е -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
fpizz.


69
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
mf Cor.1
mf a2
a2
го дви - же - ньи – меч - та, жизнь и труд. На - вер - ху, над на - ми, спит сто - ли - ца, как де - ти
го дви - же - ньи – меч - та, жизнь и труд. На - вер - ху, над на - ми, спит сто - ли - ца,
arco
pizz.


73
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
mf Cor.1
mf
спят, ког - да по - дар - ка ждут.
Пер-вый по-езд мчит- ся, наш пер-вый по-езд мчит- ся, мет - ро за - вер-ше-
arco
pizz.


78
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf Cor.1
f
a2
но! А на - вер - ху, над на - ми, спит сто - ли - ца, как в ки - но!
pizz.
arco


83
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp
Tmb-no
Tamb.
C
A
T
Б
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
ff
a2
как в ки - но!

# КАРТИНА 12
# БАЛЛАДА УФИМЦЕВА

*Квартира Кайтановых. Стук в дверь. Лёля идёт открывать. Входит Уфимцев.*

**Лёля:** Славка! Живой!

*Выбегает Кайтанов, обнимается с Уфимцевым.*

**Кайтанов:** Здорово, заграничная морда! Ишь ты, вырядился!

**Уфимцев:** Тише, тише, пальто треснет. *(Снимает испанское пальто.)*

**Кайтанов:** Шмоточник!

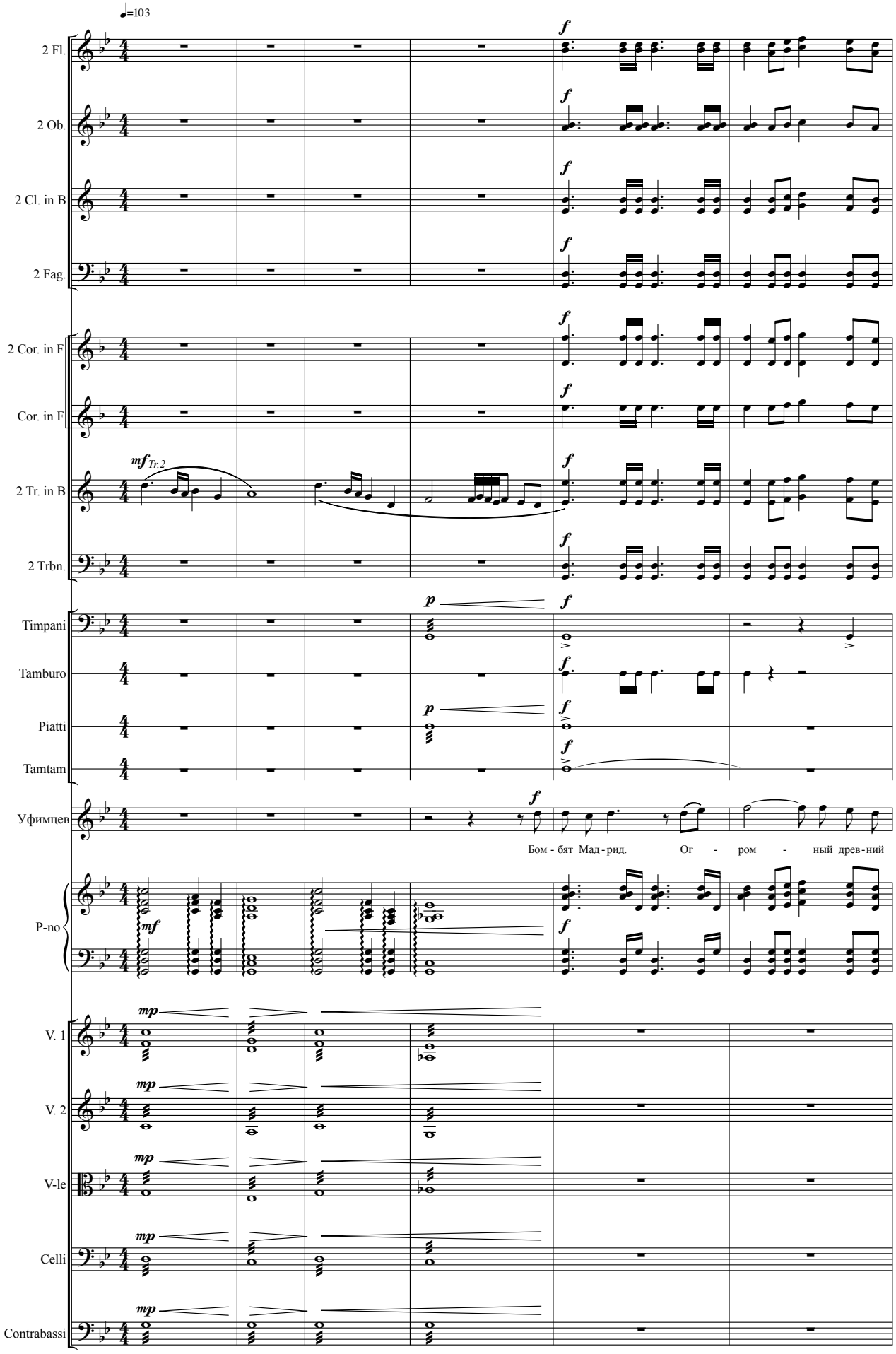
**Лёля:** Тише, Славика разбудите!

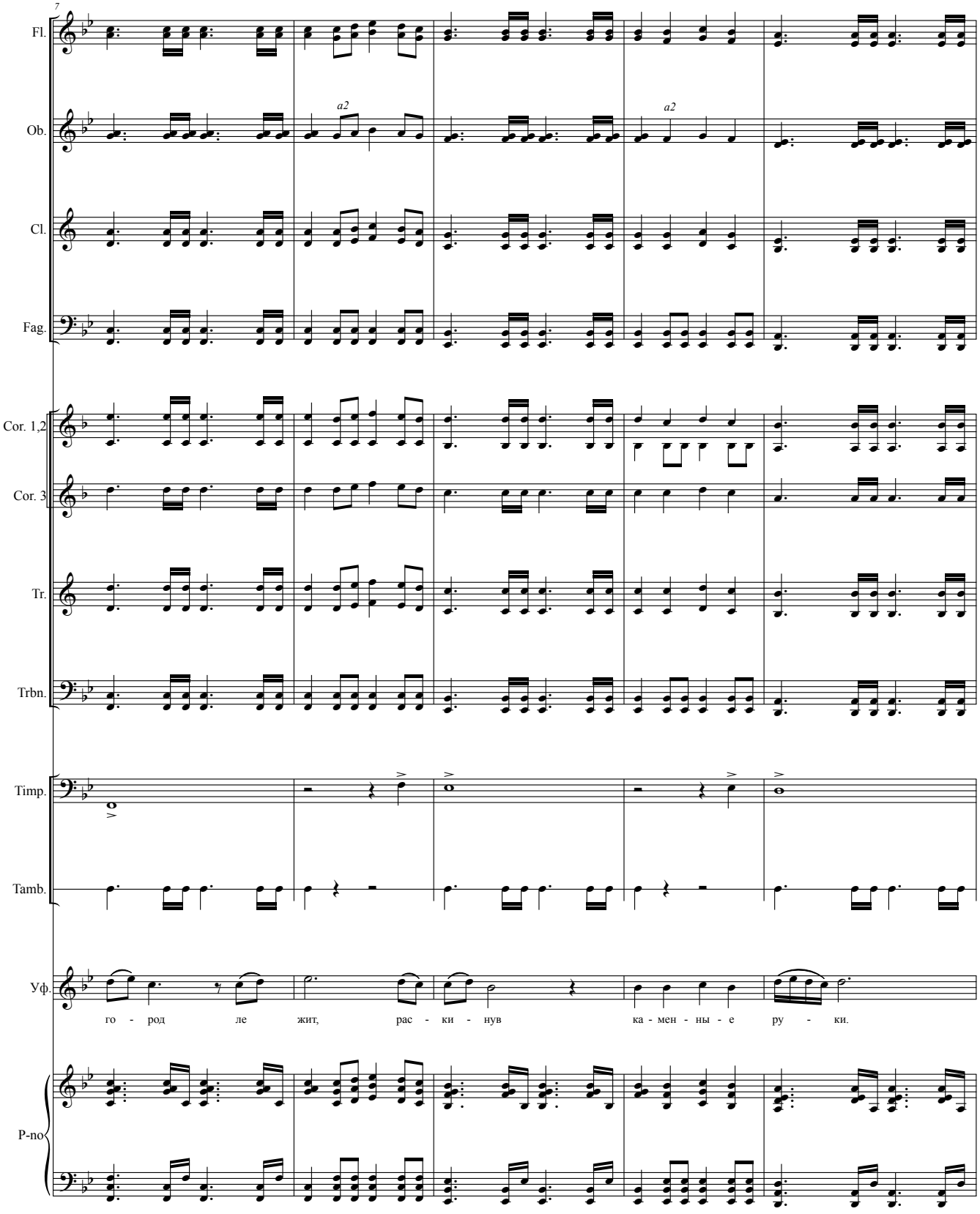
**Уфимцев:** Славика? Так значит первенца Славкою нарекли?

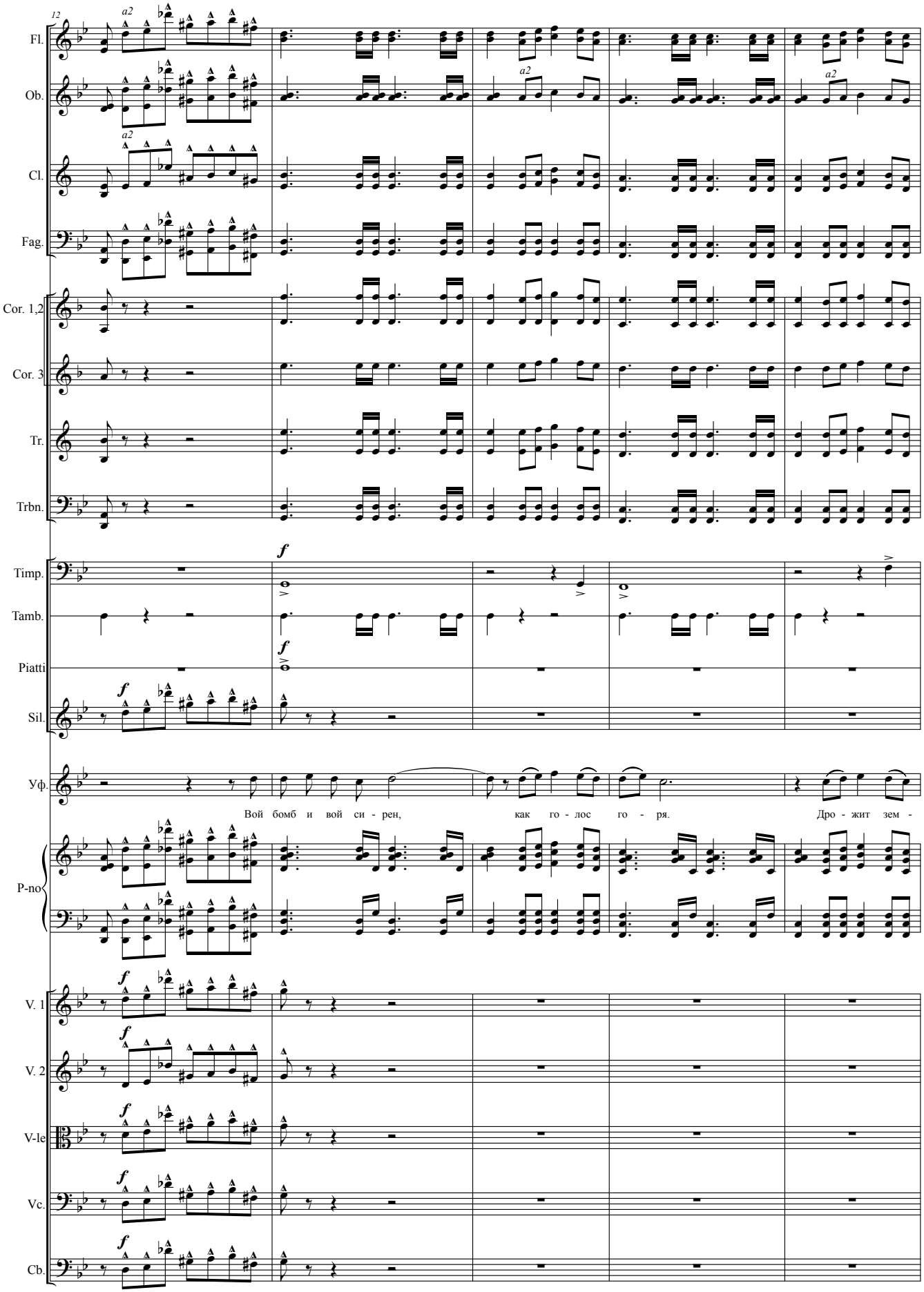
**Кайтанов:** Надеюсь, ты не против?

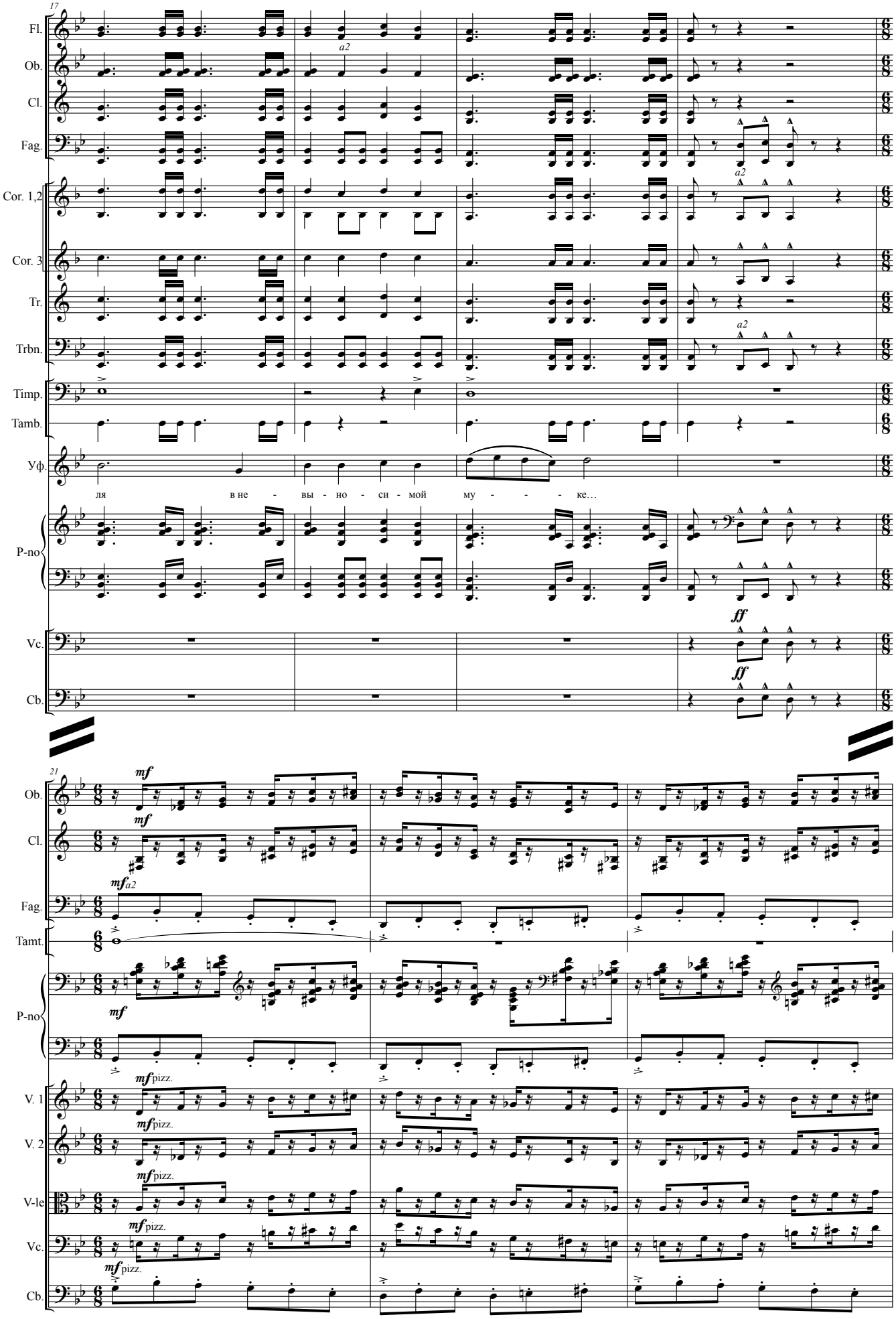
**Лёля:** Ну, давай, рассказывай, как там?

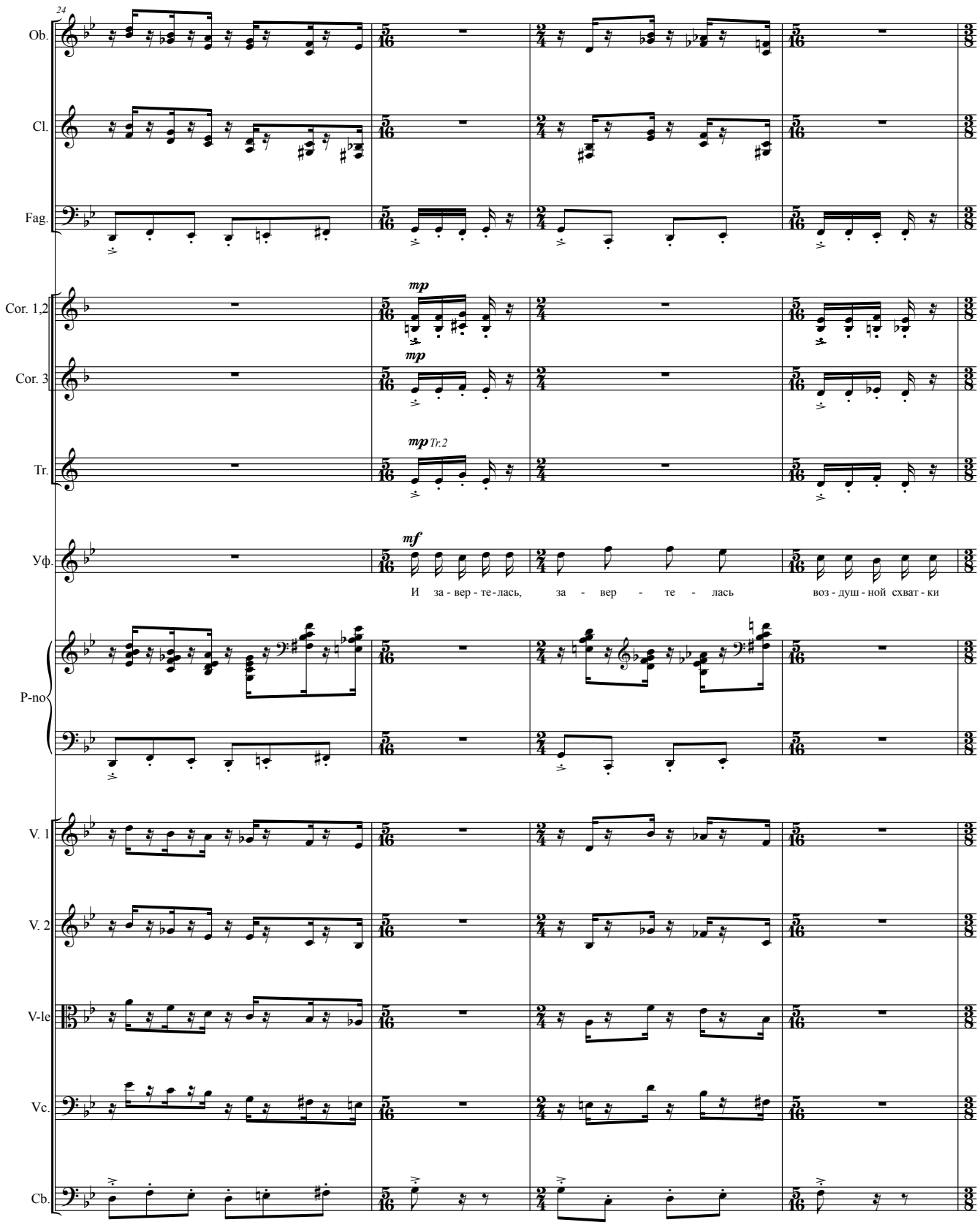
*Уфимцев берёт гитару, начинает наигрывать.*

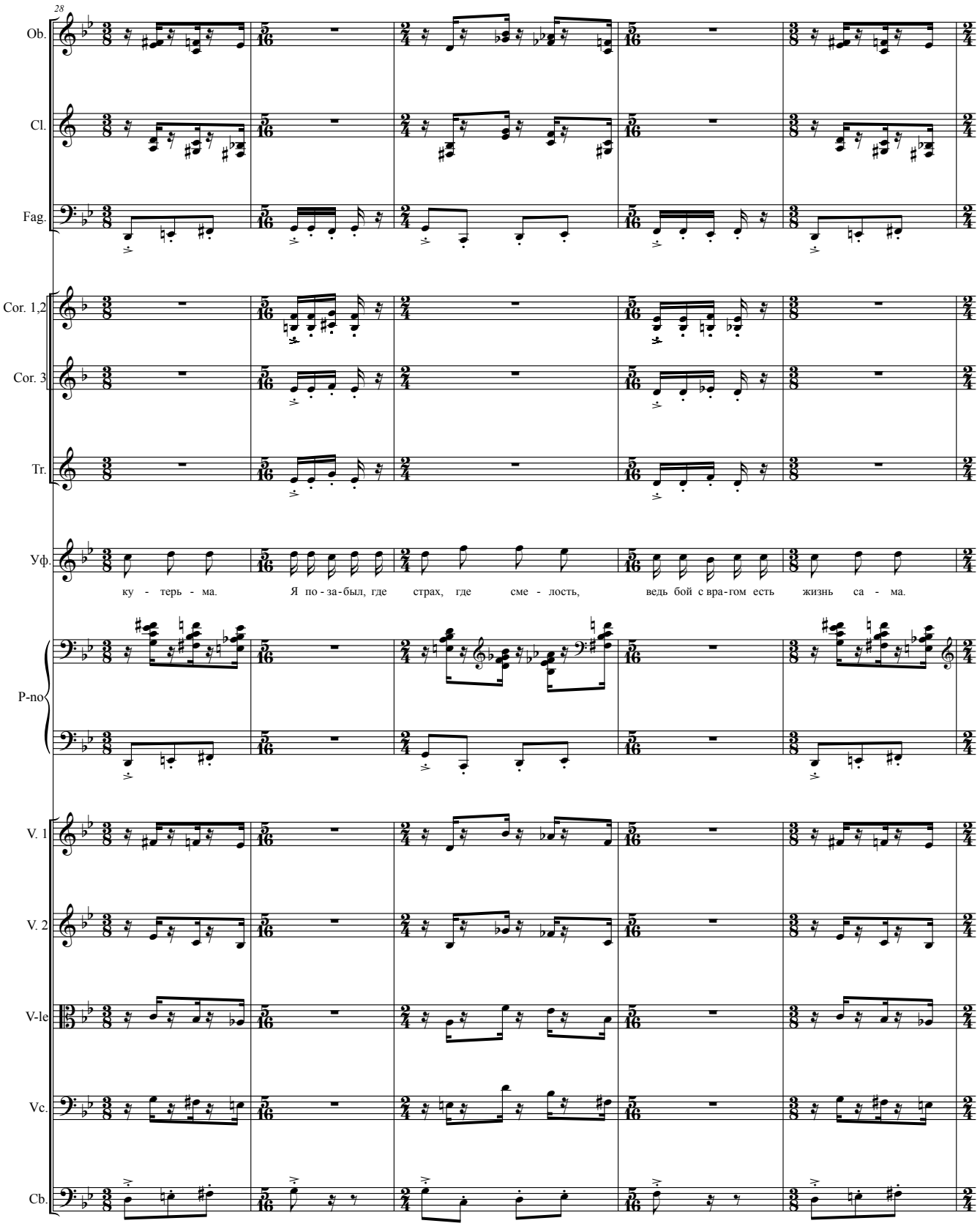

♩=103
2 Fl.
2 Ob.
2 Cl. in B
2 Fag.
2 Cor. in F
Cor. in F
2 Tr. in B
2 Trbn.
Timpani
Tamburo
Piatti
Tamtam
Уфимцев
Бом - бят Мад - рид. Ог - ром - ный древ - ний
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Celli
Contrabassi

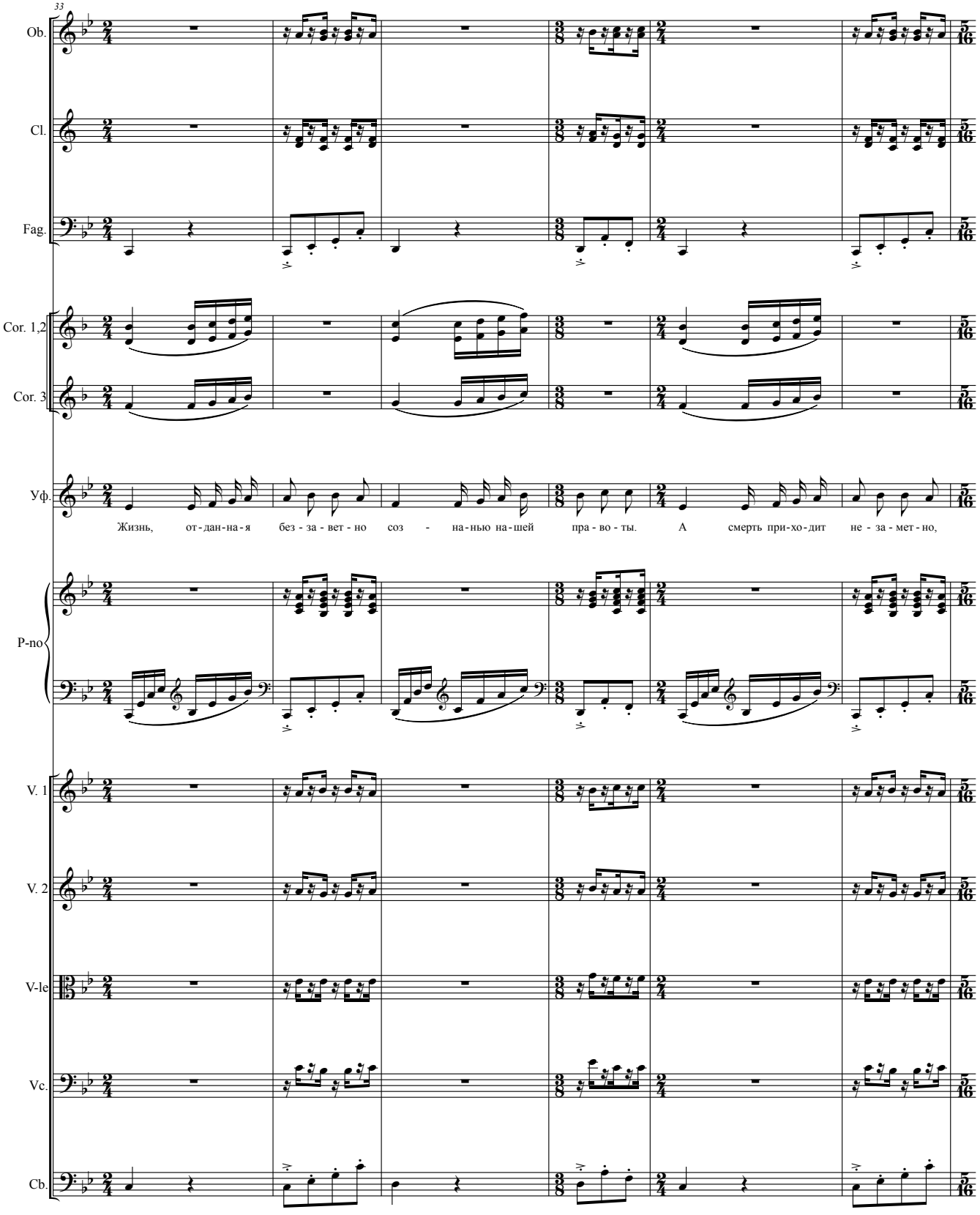

7
Fl.
Ob.
a2
a2
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Уф.
го - род ле жит, рас - ки - нув ка - мен - ны - е ру - ки.
P-no

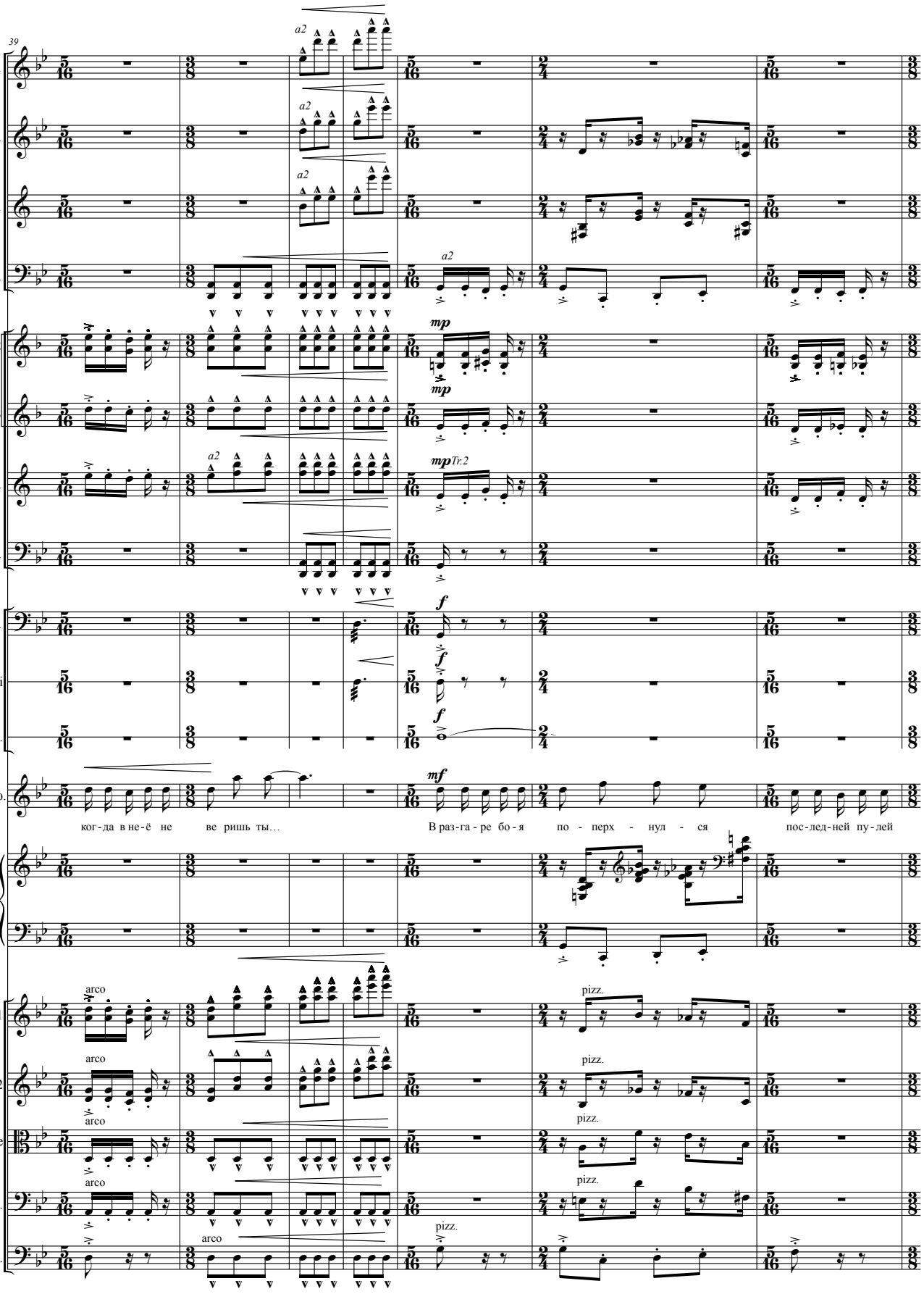

12
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Sil.
Уф.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
f
Вой бомб и вой си - рен, как го - лос го - ря. Дро - жит зем -

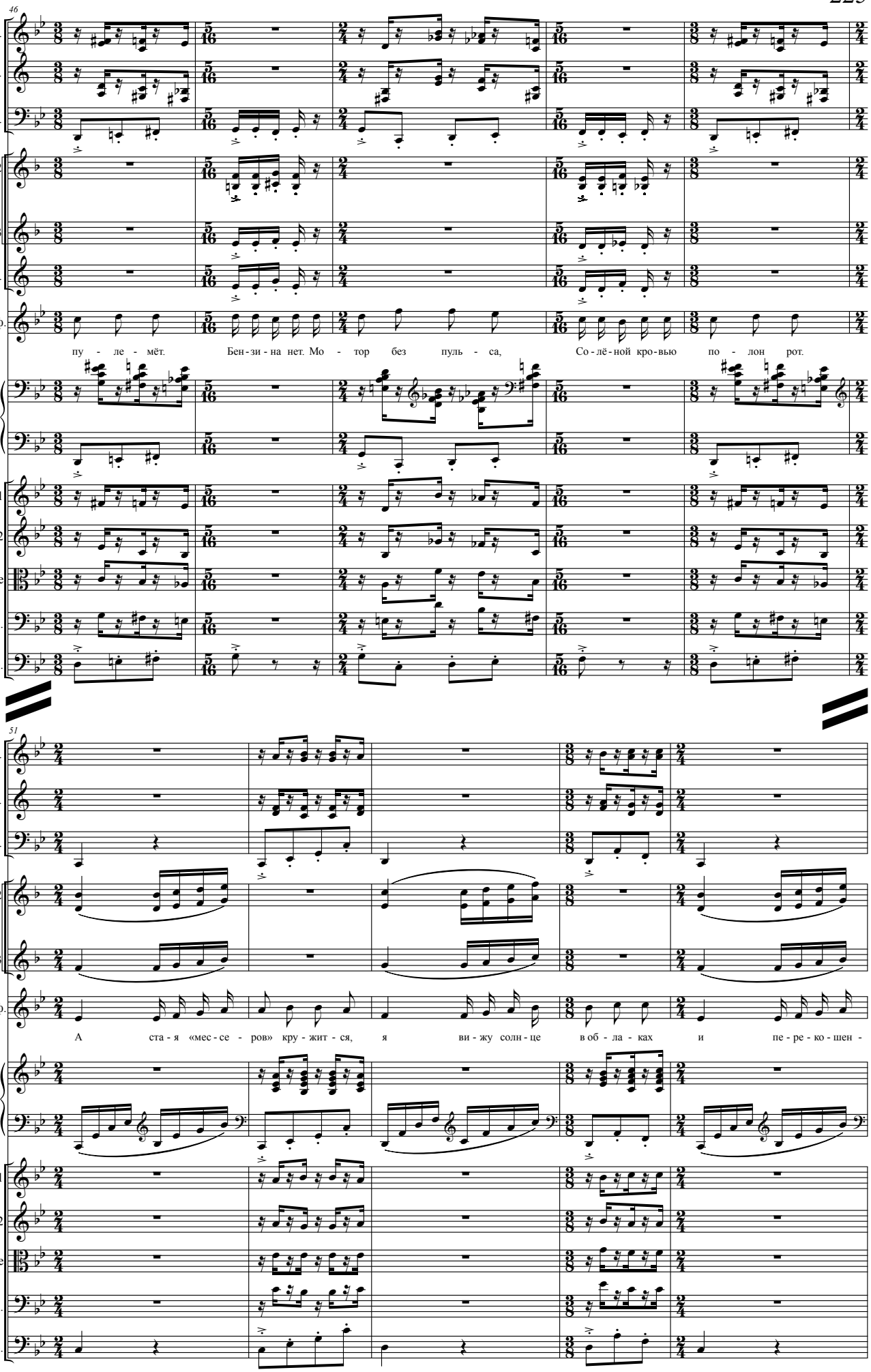

17
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Уф.
ля в не - вы - но - си - мой му - - - ке…
P-no
Vc.
Cb.
a2
ff
21
mf
mf a2
Tamt.
V. 1
V. 2
V-le
mf pizz.

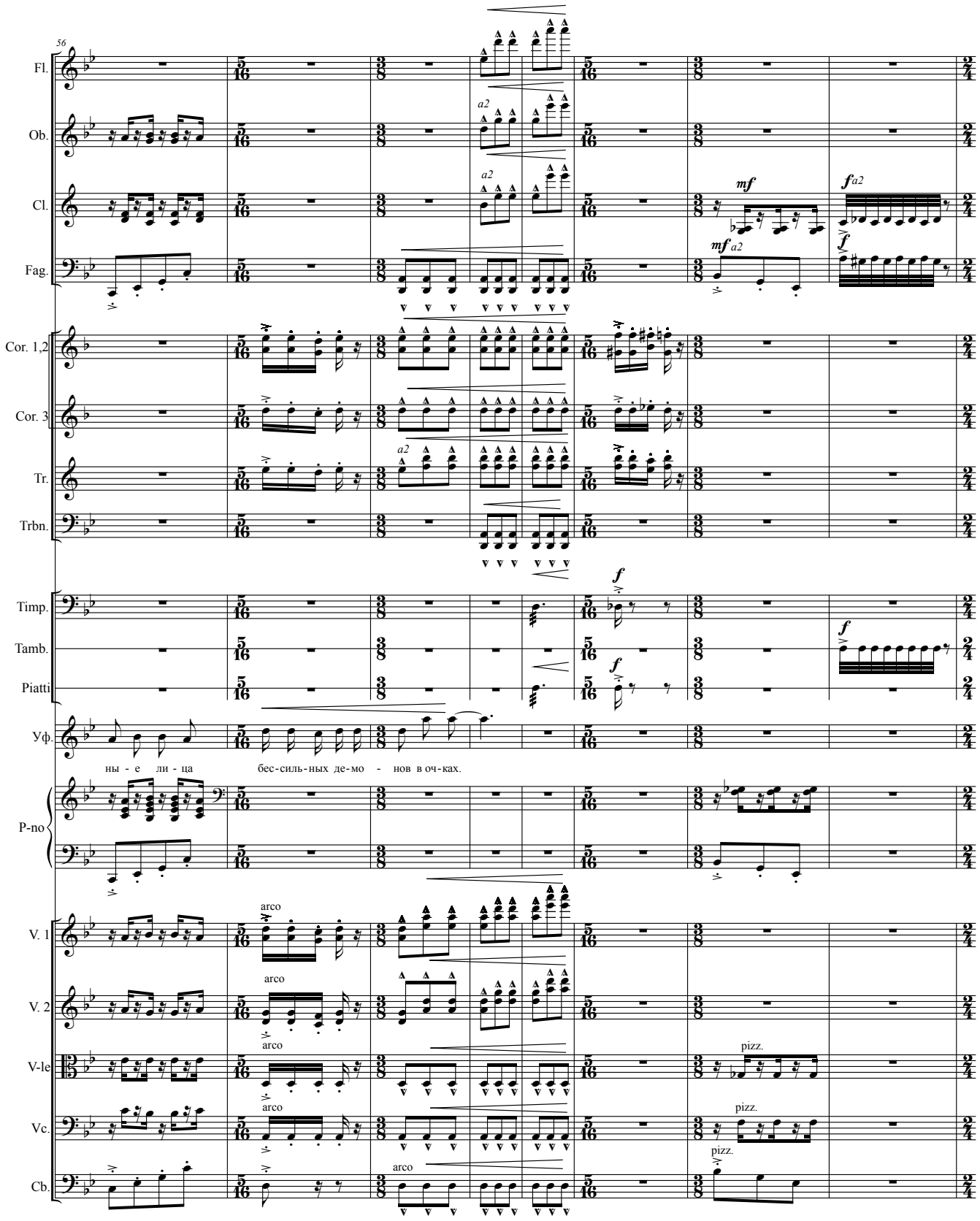

24
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
mp
Cor. 3
mp
Tr.
mp Tr.2
Уф.
mf
И за - вер - те - лась, за - вер - те - лась воз - душ - ной схват - ки
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

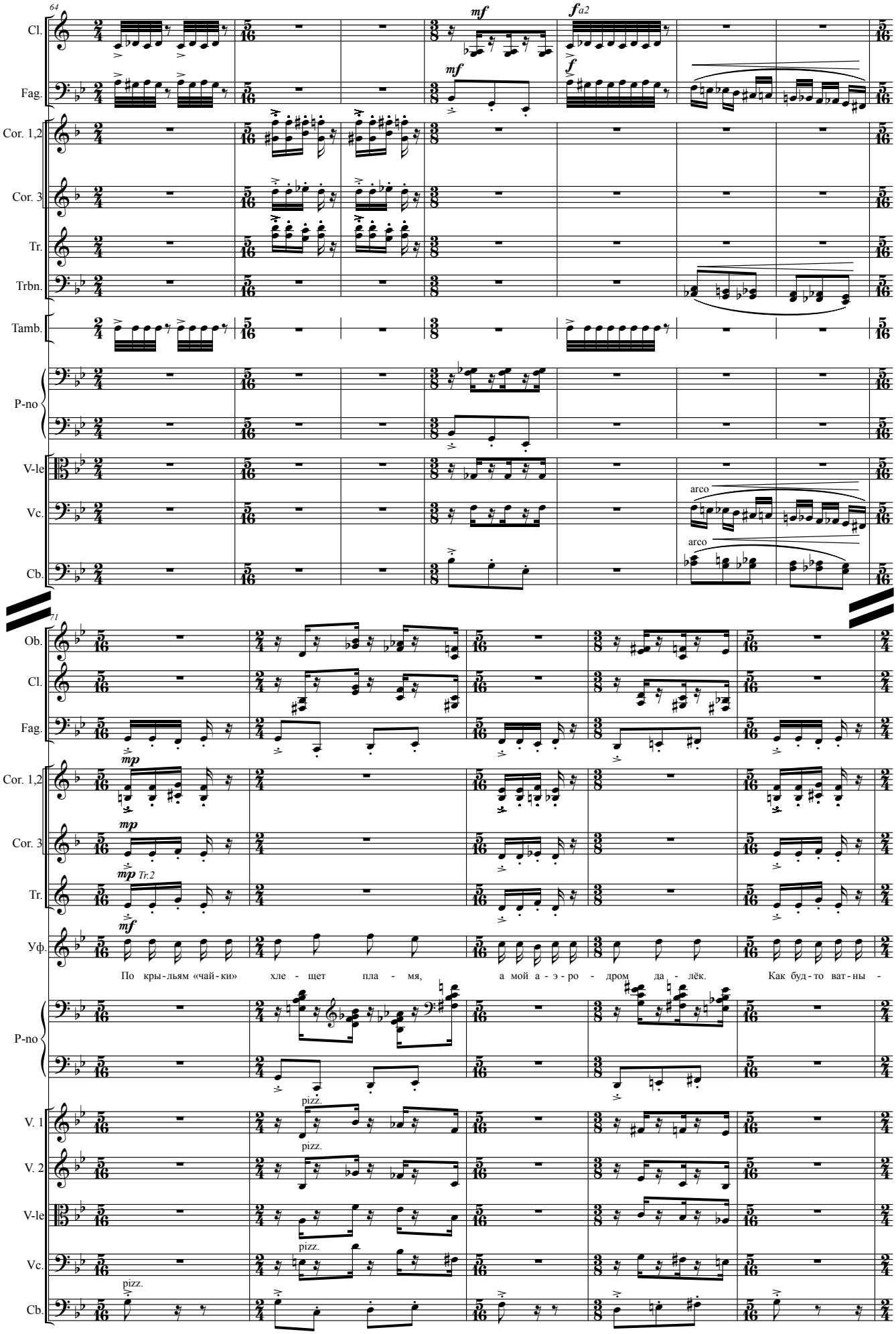

28
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Уф.
ку - терь - ма. Я по - за - был, где страх, где сме - лость, ведь бой с вра - гом есть жизнь са - ма.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

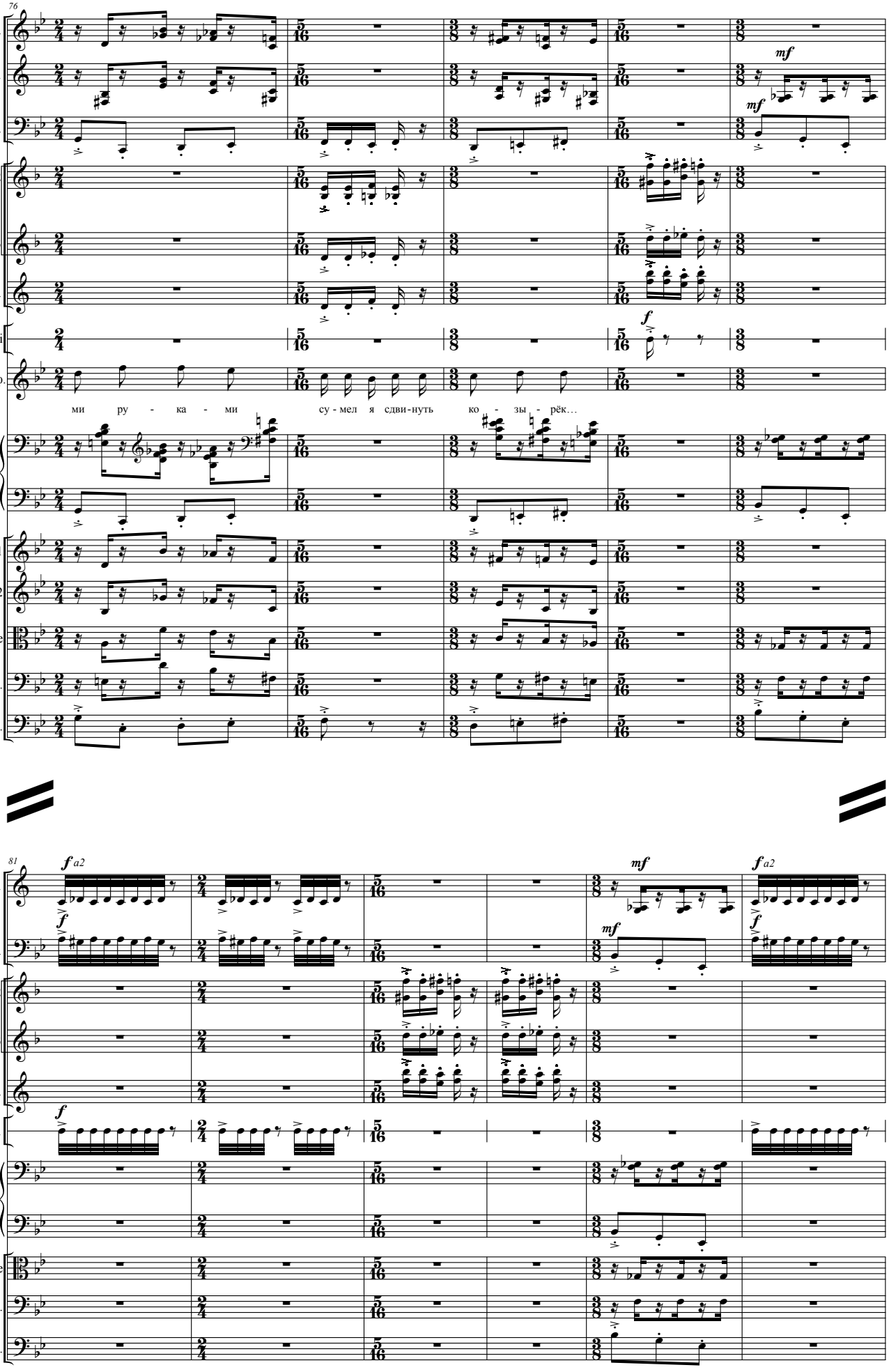

33
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Уф.
Жизнь, от-дан-на-я без-за-вет-но соз - на-нью на-шей пра-во-ты. А смерть при-хо-дит не-за-мет-но,
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

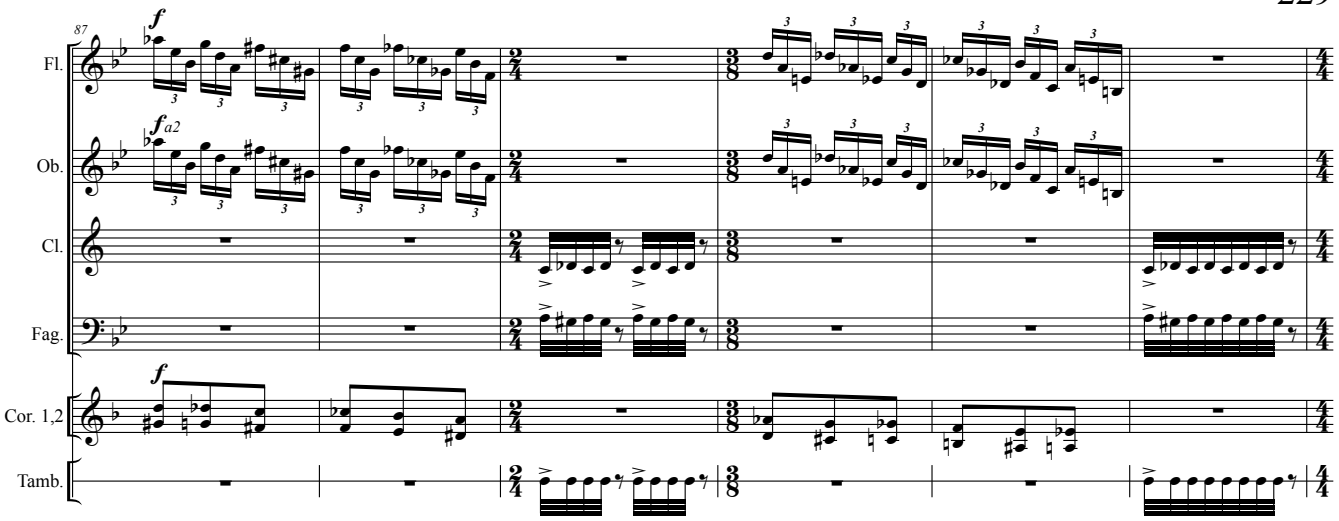

39
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamt.
Уф.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mp
Tr.2
f
mf
arco
pizz.
ког-да в не-ё не ве ришь ты…
В раз-га-ре бо-я по-перх-нул-ся пос-лед-ней пу-лей

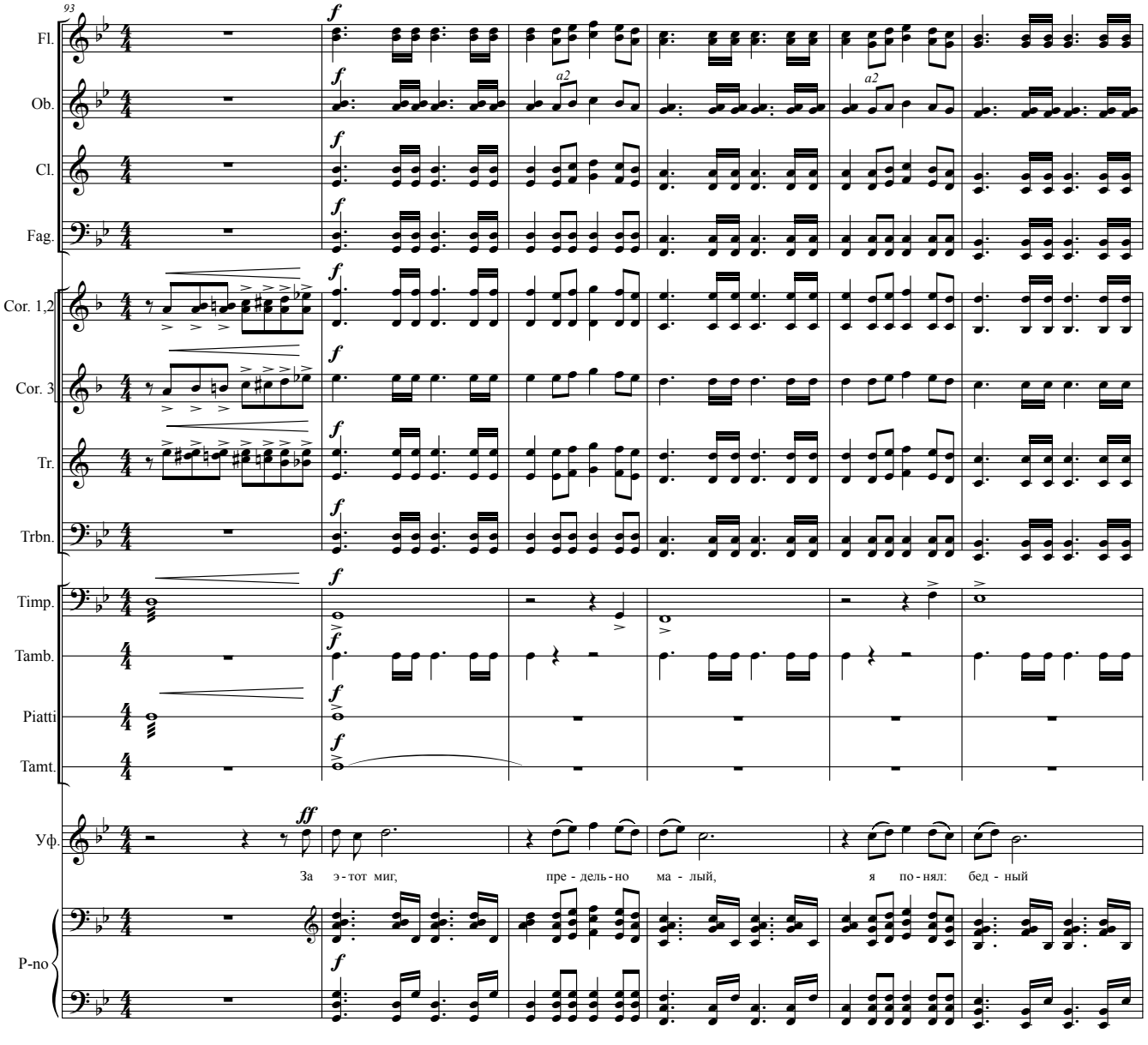

46
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Уф.
пу - ле - мёт. Бен - зи - на нет. Мо - тор без пуль - са, Со - лё - ной кро - вью по - лон рот.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
51
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Уф.
А ста - я «мес - се - ров» кру - жит - ся, я ви - жу солн - це в об - ла - ках и пе - ре - ко - шен -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

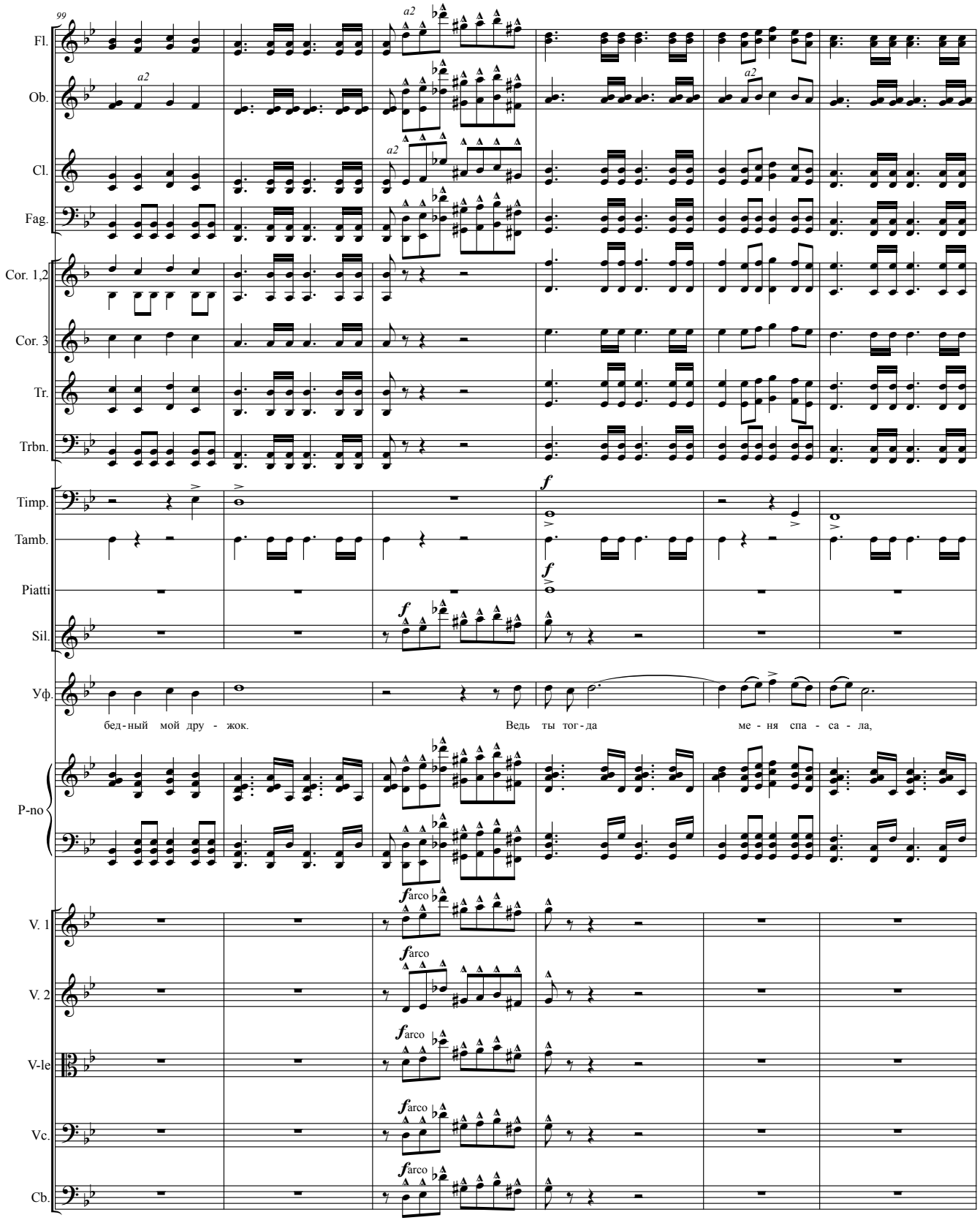

56
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Уф.
ны - е ли - ца
бес-силь-ных де-мо - нов в оч-ках.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mf
f
arco
pizz.

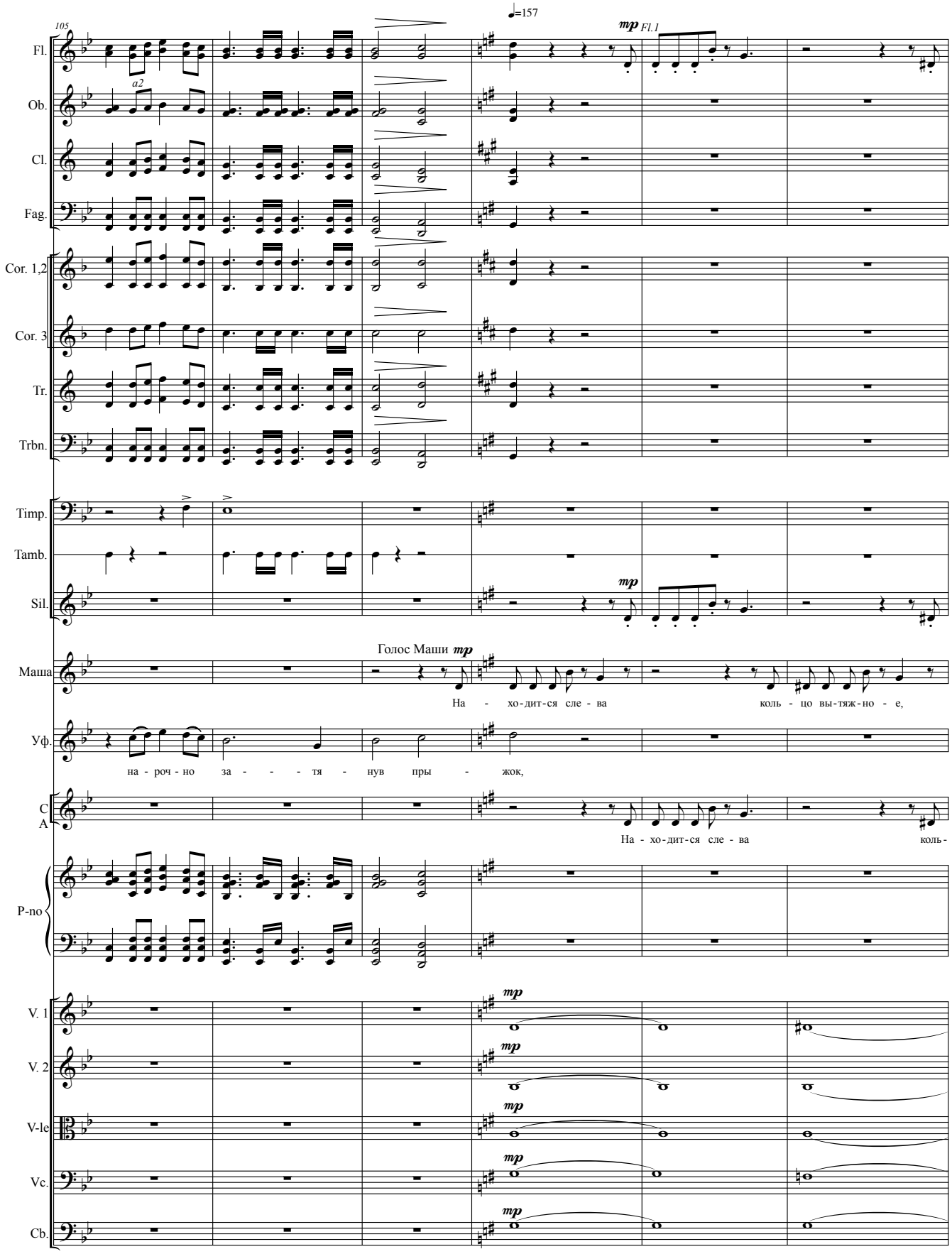

64
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Tamb.
P-no
V-le
Vc.
Cb.
mf
fa2
f
arco
71
Ob.
mp
Tr.2
Уф.
По кры-льям «чай-ки» хле - щет пла - мя, а мой а - э - ро - дром да - лёк. Как буд-то ват-ны -
pizz.

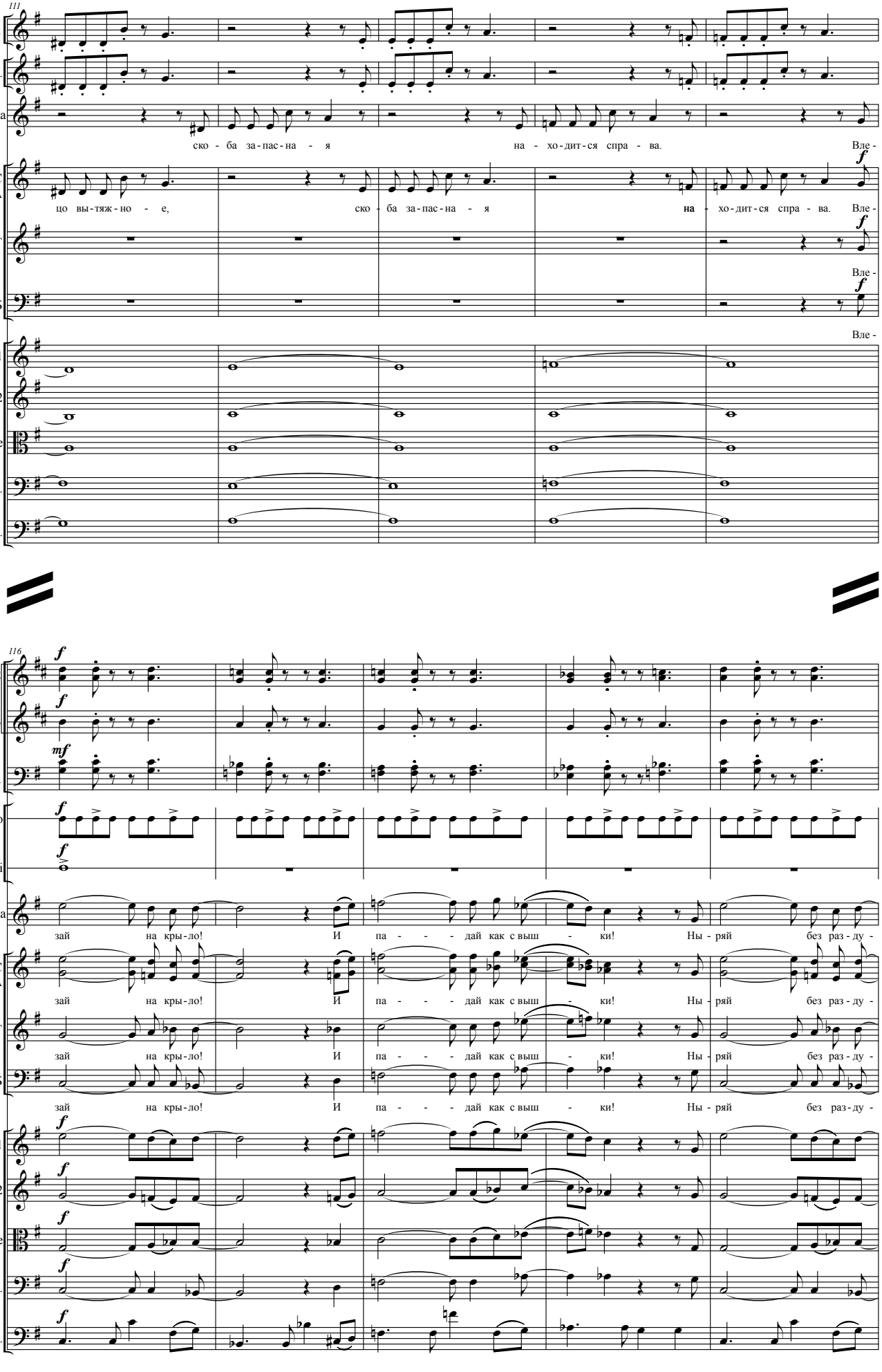

76
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Piatti
Уф.
ми ру - ка - ми су - мел я сдви - нуть ко - зы - рёк…
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
f
81
f a2
Tamb.

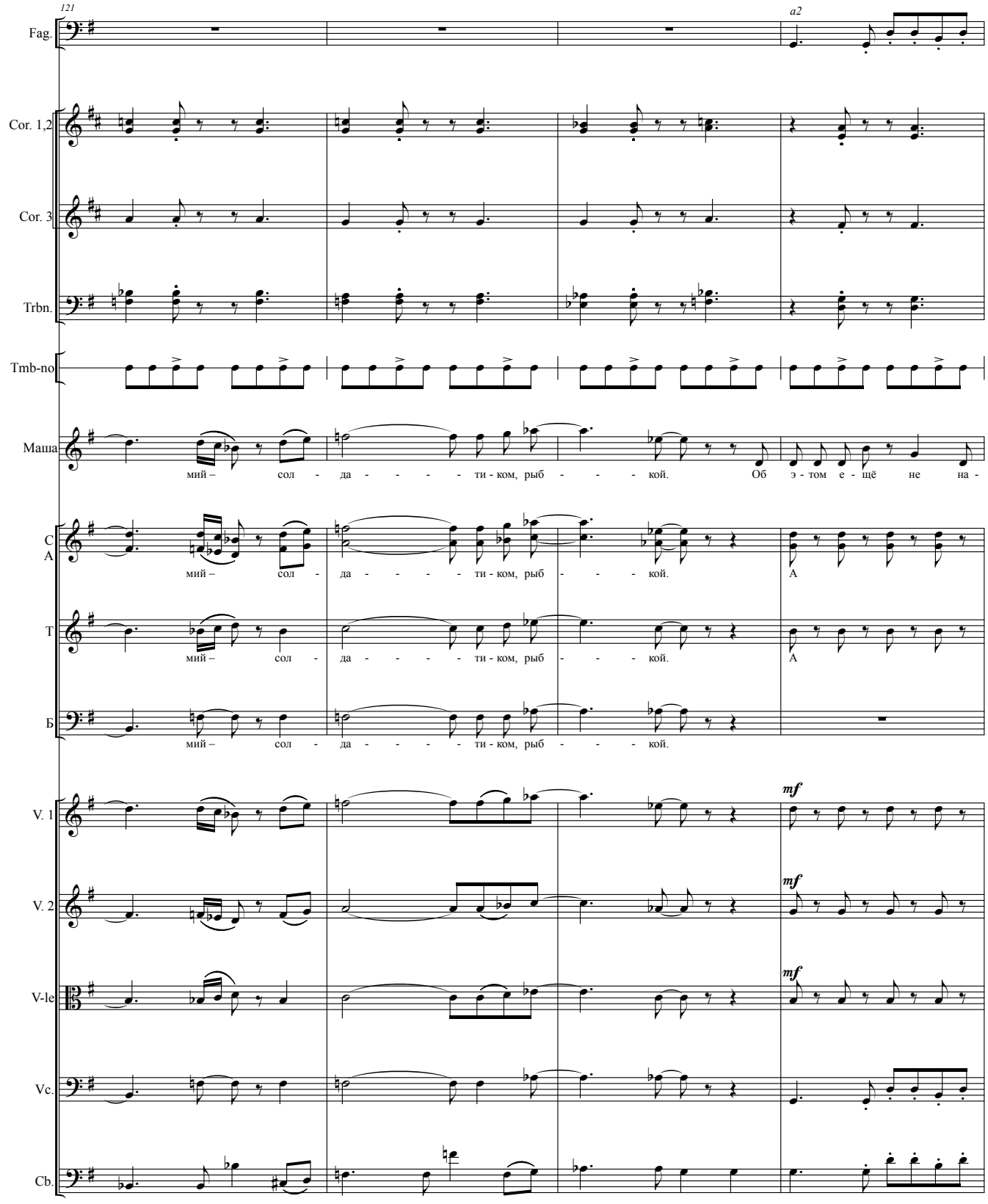

87
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Tamb.
f
a2

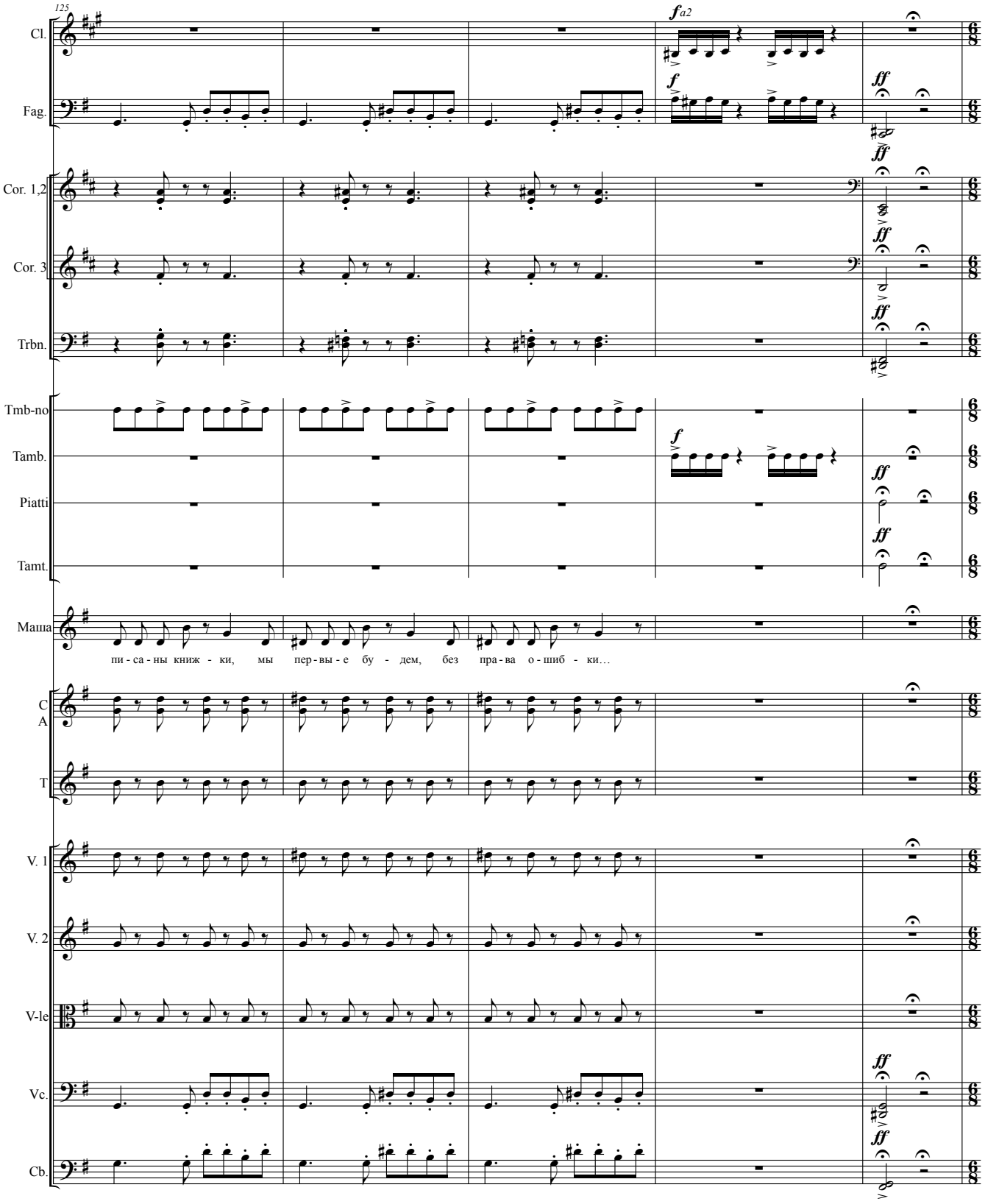

93
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Tamt.
Уф.
P-no
f
a2
ff
За э - тот миг, пре - дель - но ма - лый, я по - нял: бед - ный

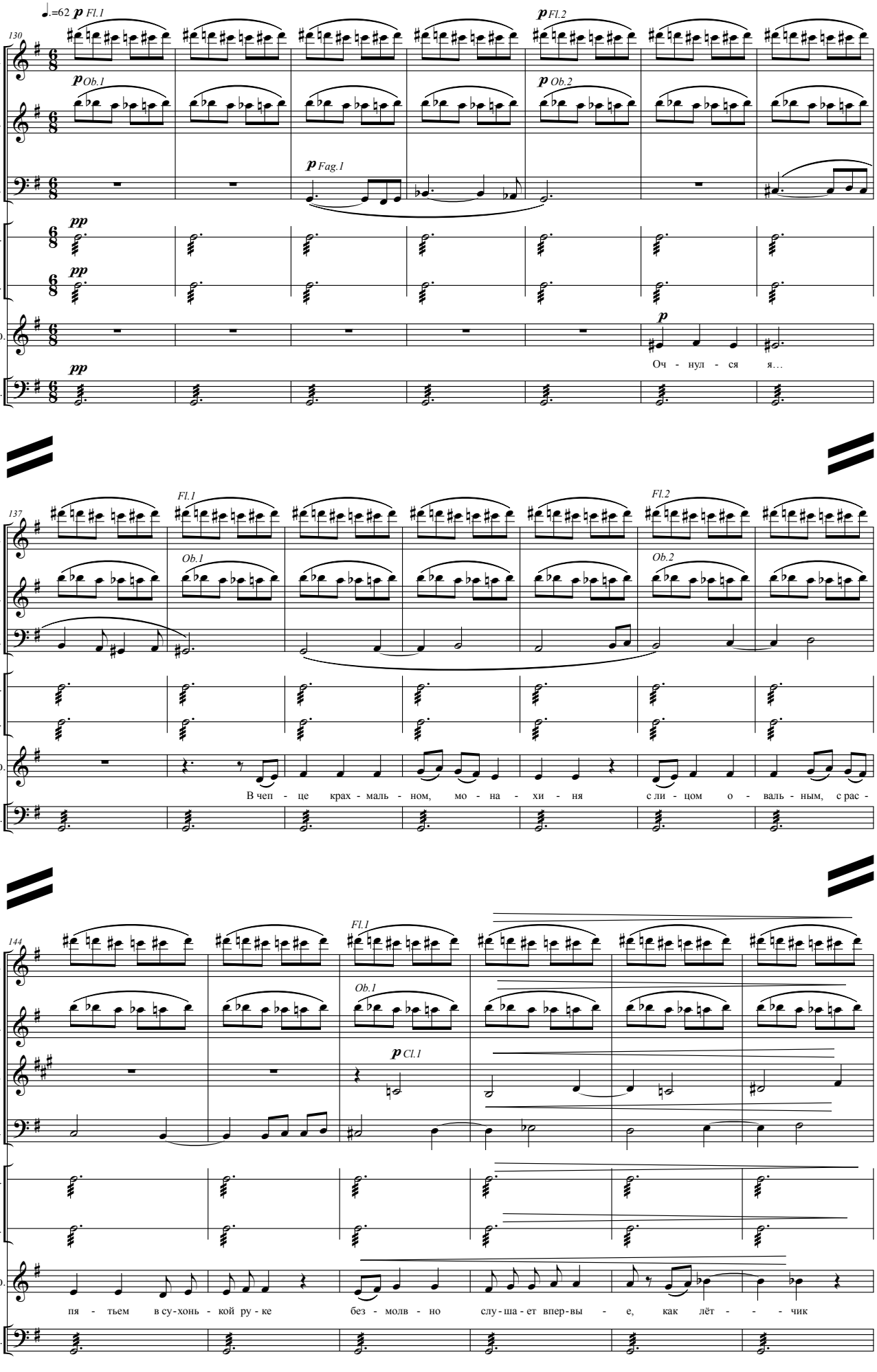

99
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Sil.
Уф.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
f
farco
бед-ный мой дру - жок.
Ведь ты тог-да
ме - ня спа - са - ла,

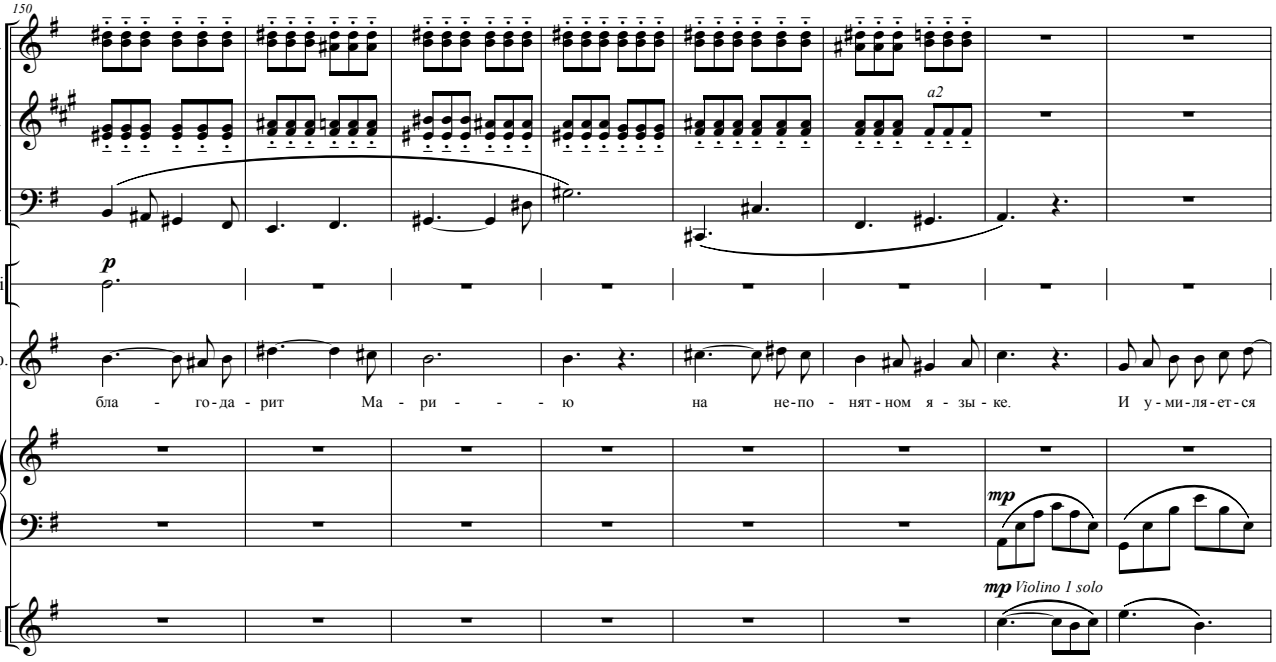

105
♩=157
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Sil.
Маша
Уф.
C
A
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mp
Fl. 1
Голос Маши mp
На - хо-дит-ся сле - ва
коль - цо вы-тяж-но - е,
на - роч - но за - - - тя - нув пры - жок,
На - хо-дит-ся сле - ва
коль-

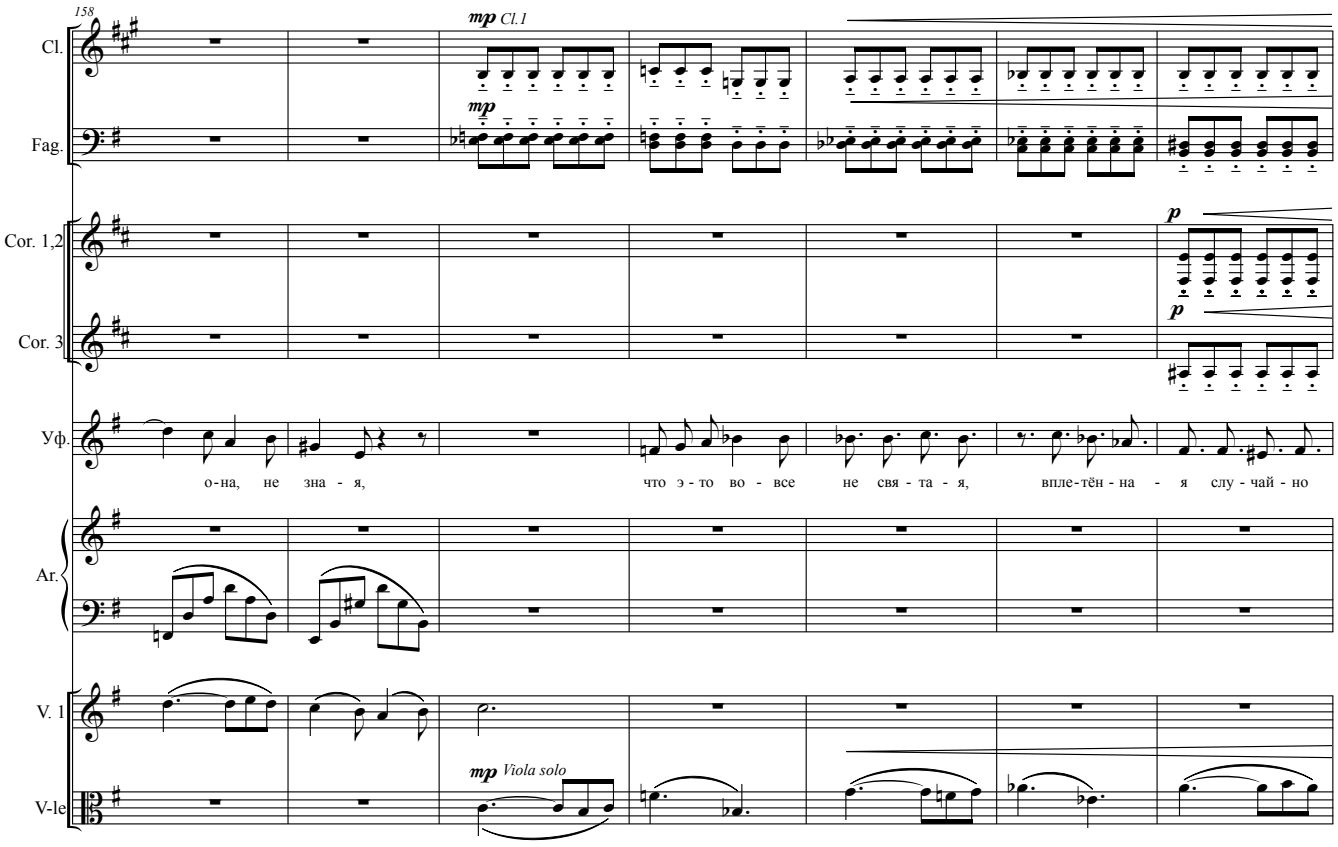

111
Fl.
Sil.
Маша
ско - ба за - пас - на - я на - хо - дит - ся спра - ва. Вле -
С
А
цо вы - тяж - но - е, ско - ба за - пас - на - я на - хо - дит - ся спра - ва. Вле -
Т
Вле -
Б
Вле -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
116
Cor. 1,2
Cor. 3
Trbn.
Tmb-no
Piatti
Маша
зай на кры - ло! И па - - - дай как с выш - ки! Ны - ряй без раз - ду -
С
А
зай на кры - ло! И па - - - дай как с выш - ки! Ны - ряй без раз - ду -
Т
зай на кры - ло! И па - - - дай как с выш - ки! Ны - ряй без раз - ду -
Б
зай на кры - ло! И па - - - дай как с выш - ки! Ны - ряй без раз - ду -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

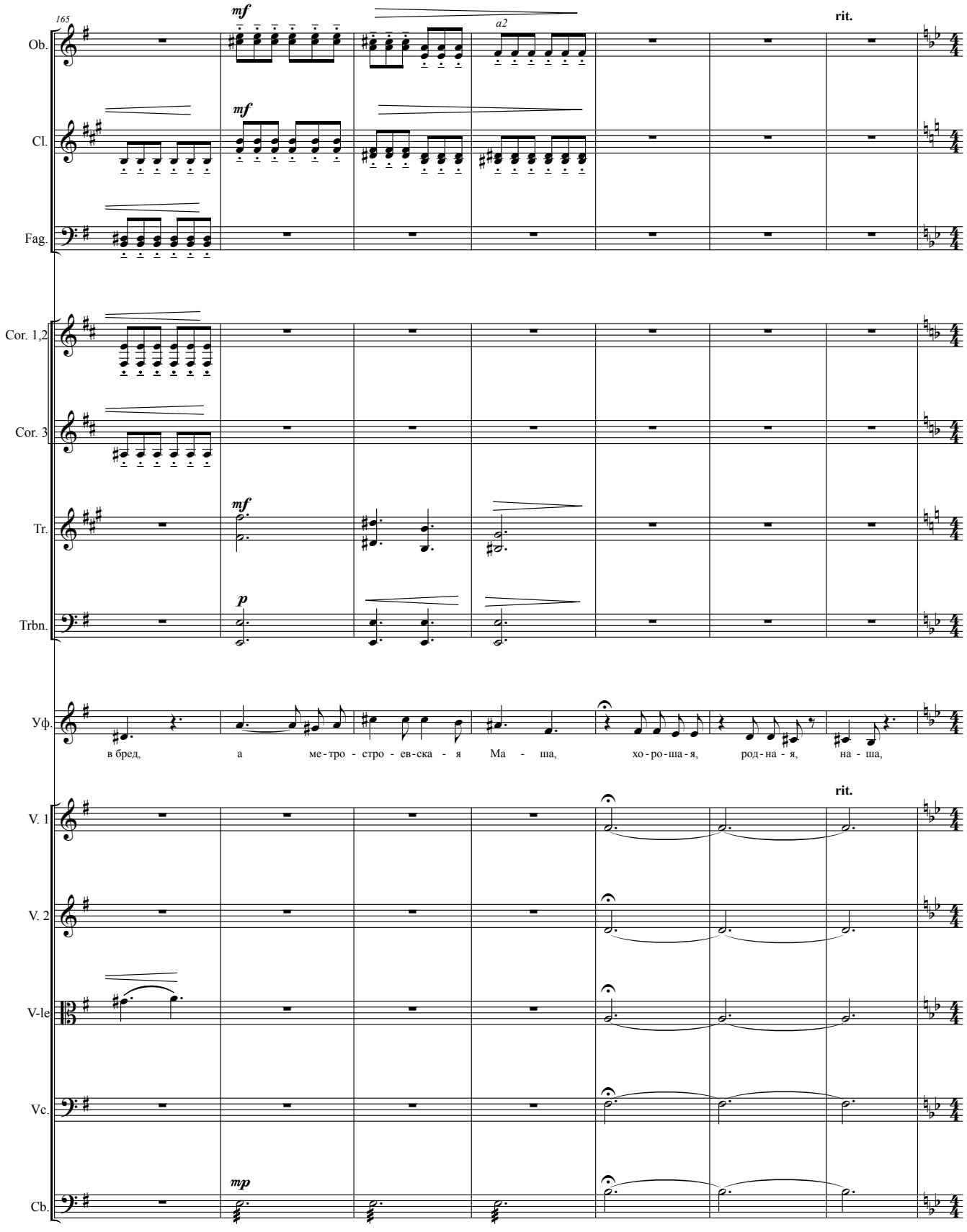

121
a2
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Trbn.
Tmb-no
Маша
мий – сол - да - - - - ти - ком, рыб - - - кой. Об э - том е - щё не на -
С
А
мий – сол - да - - - - ти - ком, рыб - - - кой. А
Т
мий – сол - да - - - - ти - ком, рыб - - - кой. А
Б
мий – сол - да - - - - ти - ком, рыб - - - кой.
mf
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

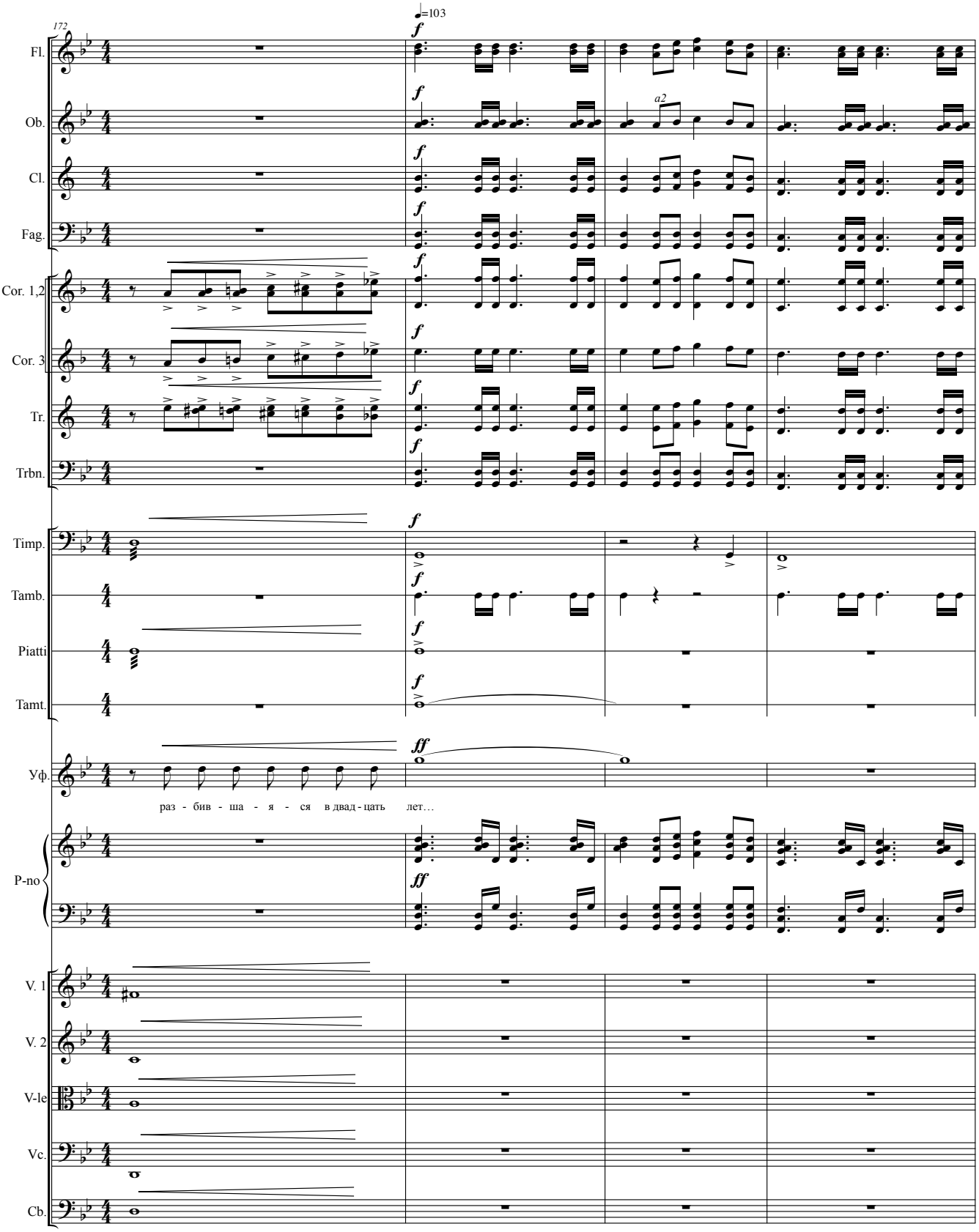

125
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Piatti
Tamt.
Маша
пи - са - ны книж - ки, мы пер - вы - е бу - дем, без пра - ва о - шиб - ки…
C
A
T
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

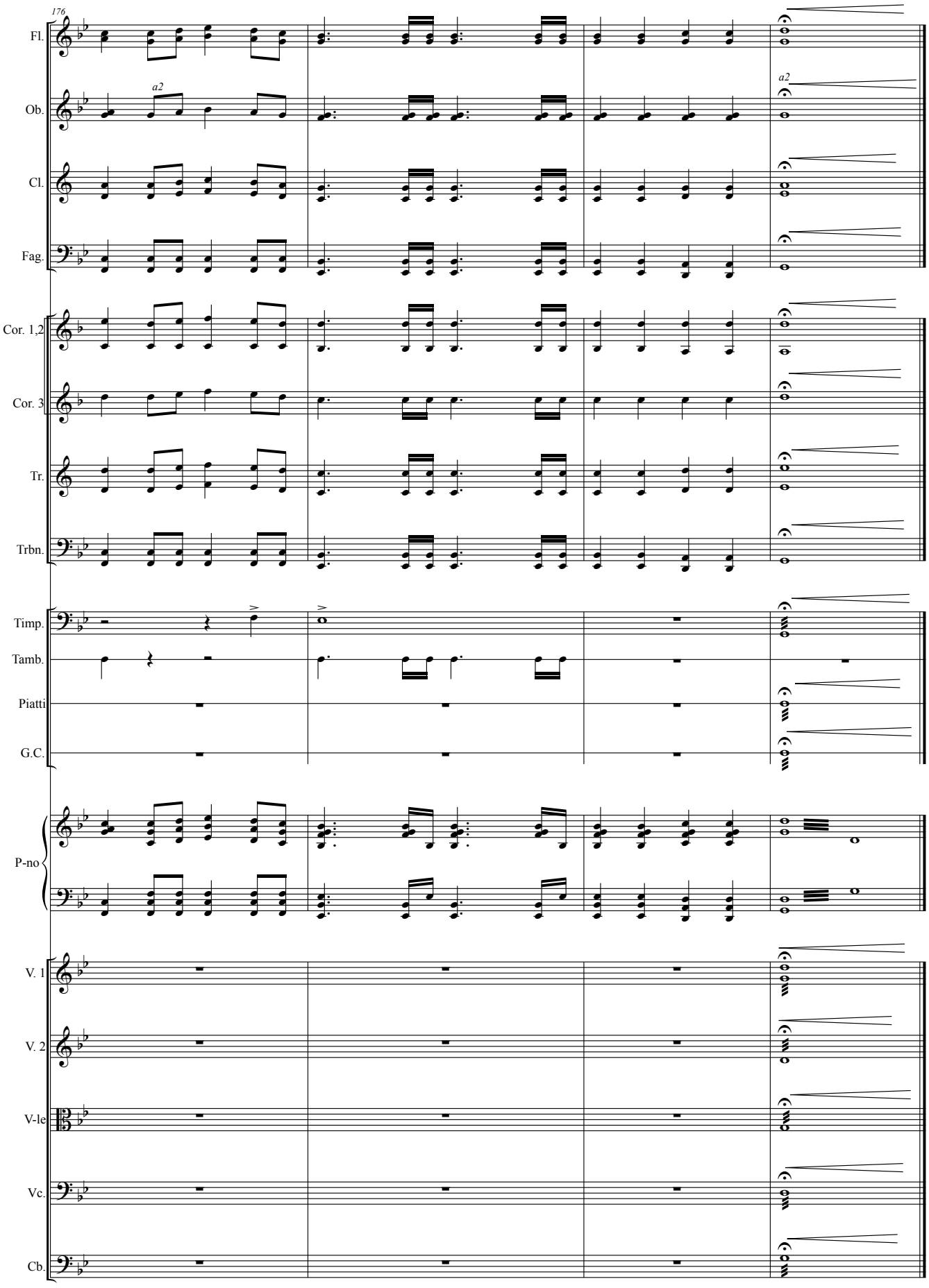

♩.=62 p Fl.1
130
Fl.
Ob.
Fag.
Trngl.
G.C.
Уф.
Cb.
p Ob.1
p Fl.2
p Ob.2
p Fag.1
pp
p
Оч - нул - ся я…
137
Fl.1
Ob.1
Fl.2
Ob.2
В чеп - це крах - маль - ном, мо - на - хи - ня с ли - цом о - валь - ным, с рас -
144
Fl.1
Ob.1
Cl.
p Cl.1
пя - тьем в су-хонь - кой ру - ке без - молв - но слу-ша-ет впер-вы - е, как лёт - - - чик


150
Ob.
Cl.
a2
Fag.
Piatti
p
Уф.
бла - го-да - рит Ма - ри - - - ю на не-по - нят - ном я - зы - ке. И у - ми - ля - ет - ся
Ar.
mp
V. 1
mp Violino 1 solo

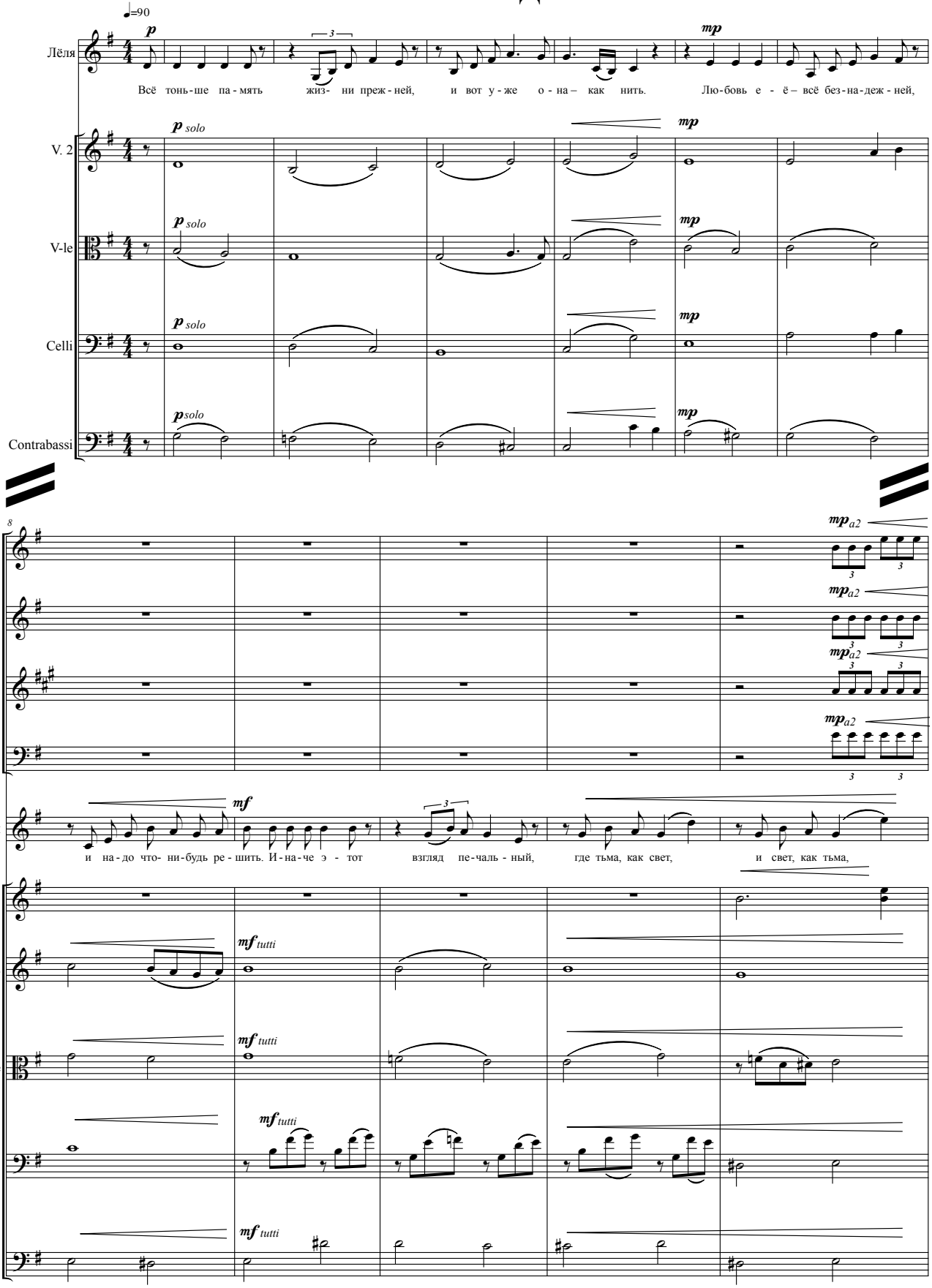

158
Cl.
mp Cl.1
Fag.
mp
Cor. 1,2
p
Cor. 3
p
Уф.
о-на, не зна - я, что э - то во - все не свя - та - я, впле-тён - на - я слу - чай - но
Ar.
V. 1
V-le
mp Viola solo

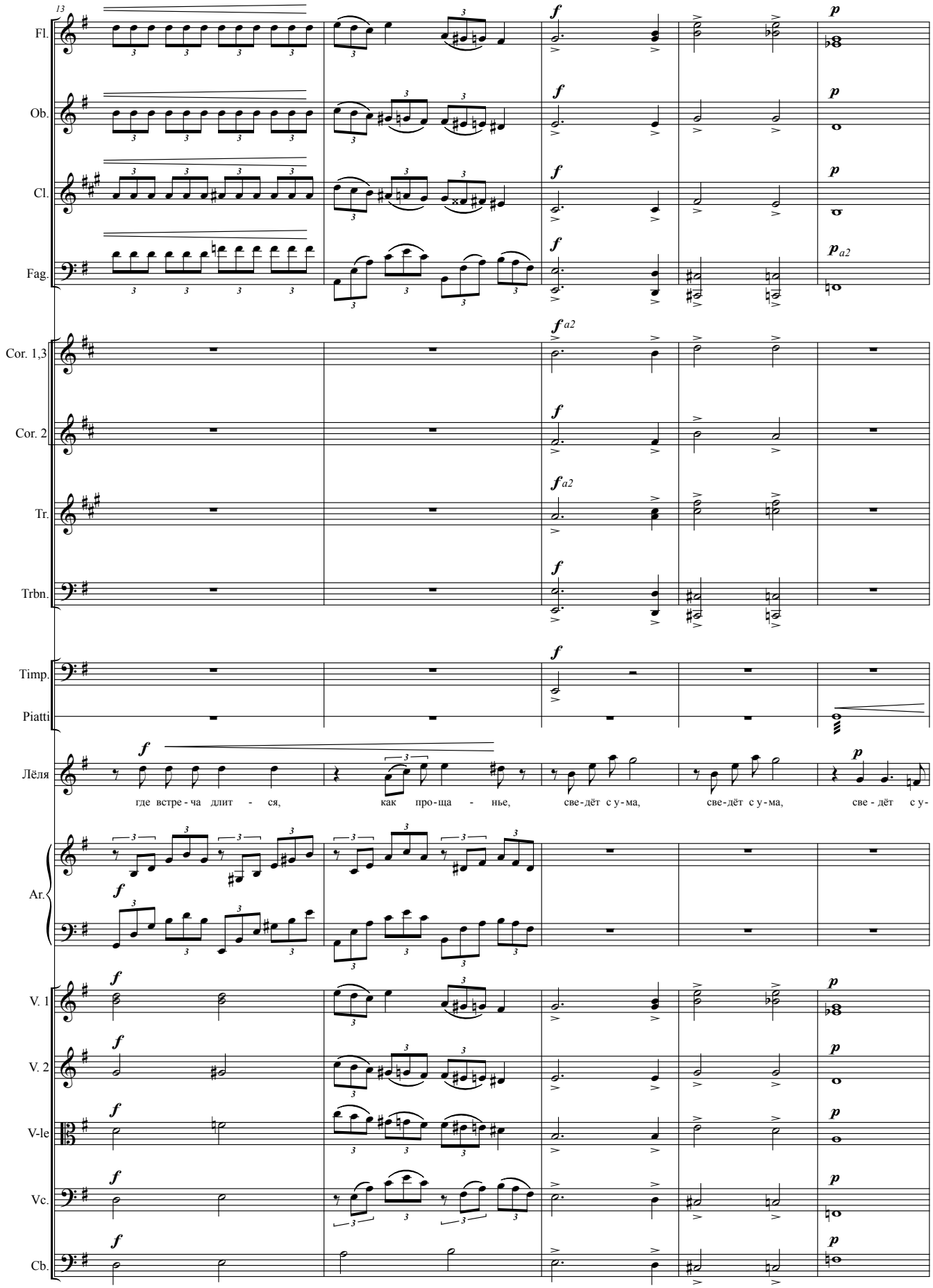

165
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Уф.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
a2
rit.
p
mp
в бред, а ме-тро-стро-ев-ска-я Ма-ша, хо-ро-ша-я, род-на-я, на-ша,

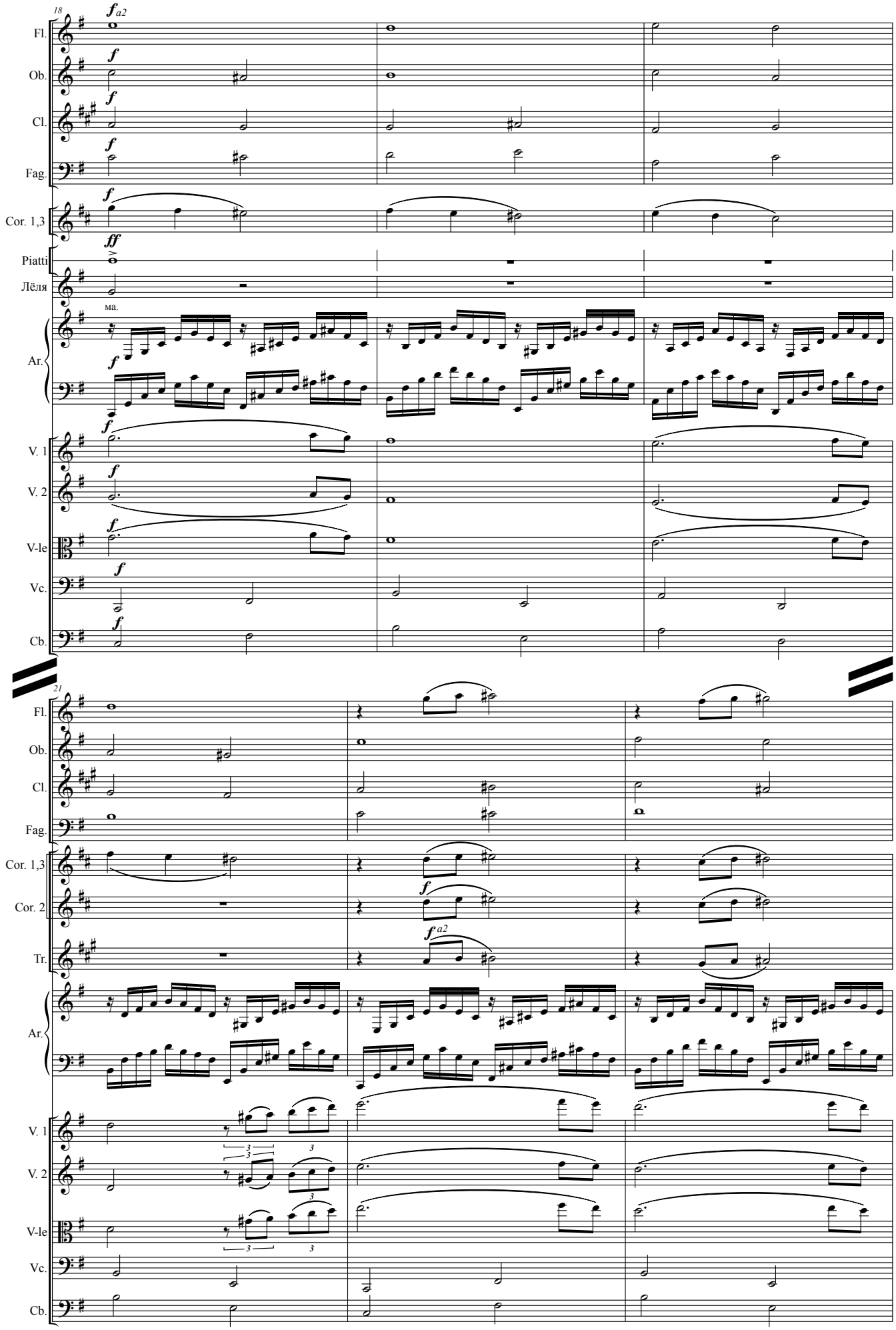

172
♩=103
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
Tamt.
Уф.
раз - бив - ша - я - ся в двад - цать лет…
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2

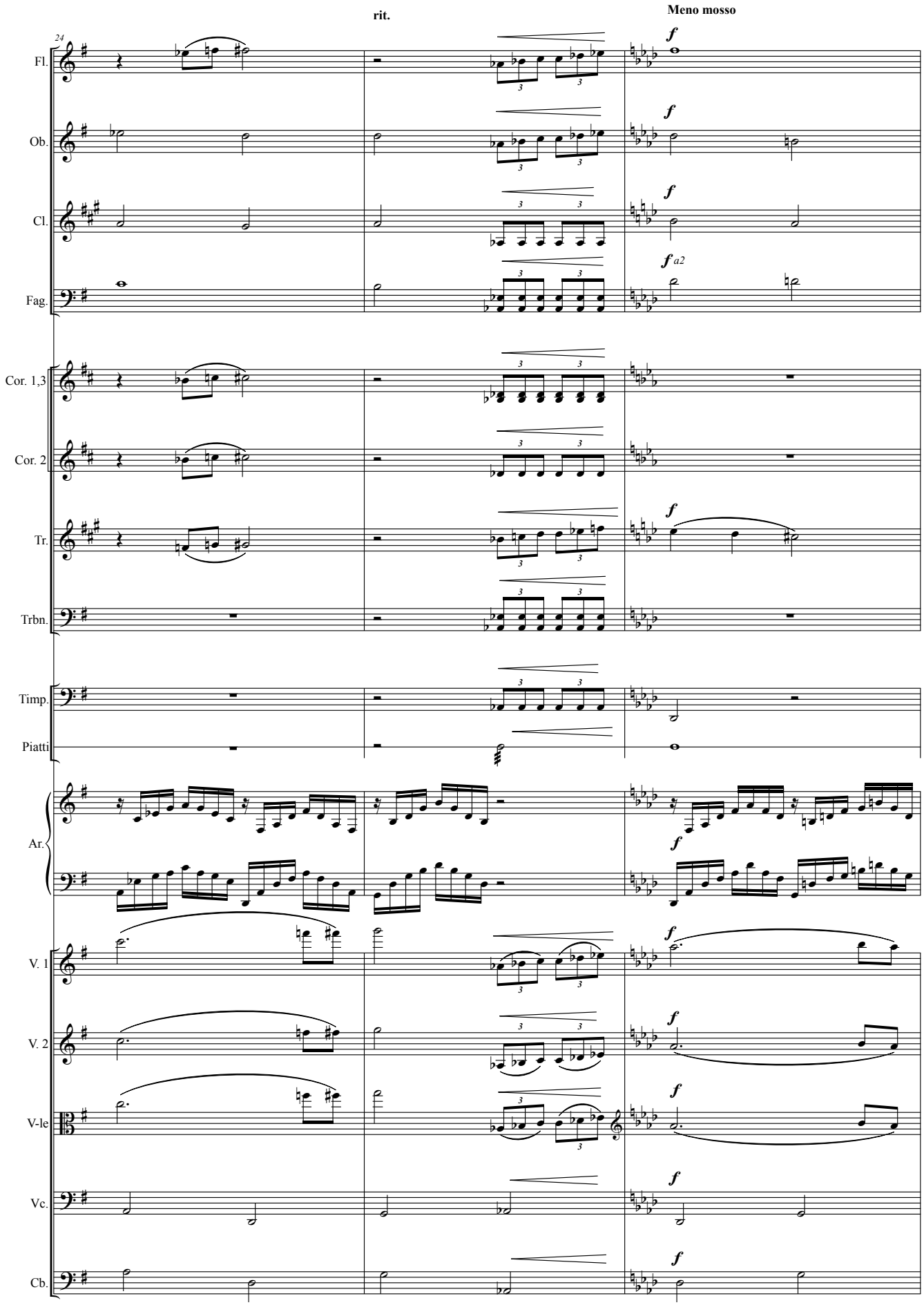

176
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Fag.
Cor. 1,2
Cor. 3
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Piatti
G.C.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

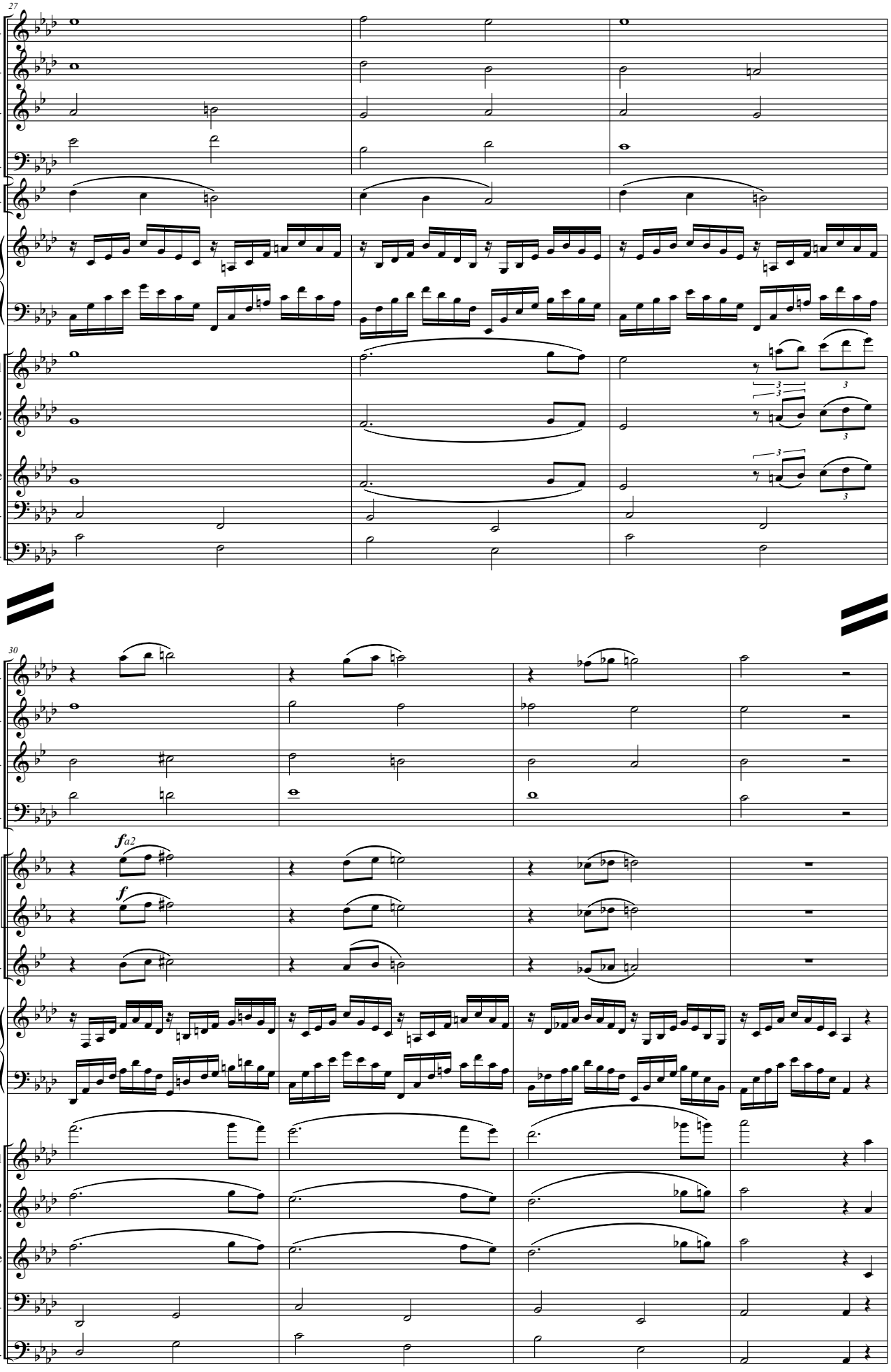
# ФИНАЛ ПЕРВОГО ДЕЙСТВИЯ

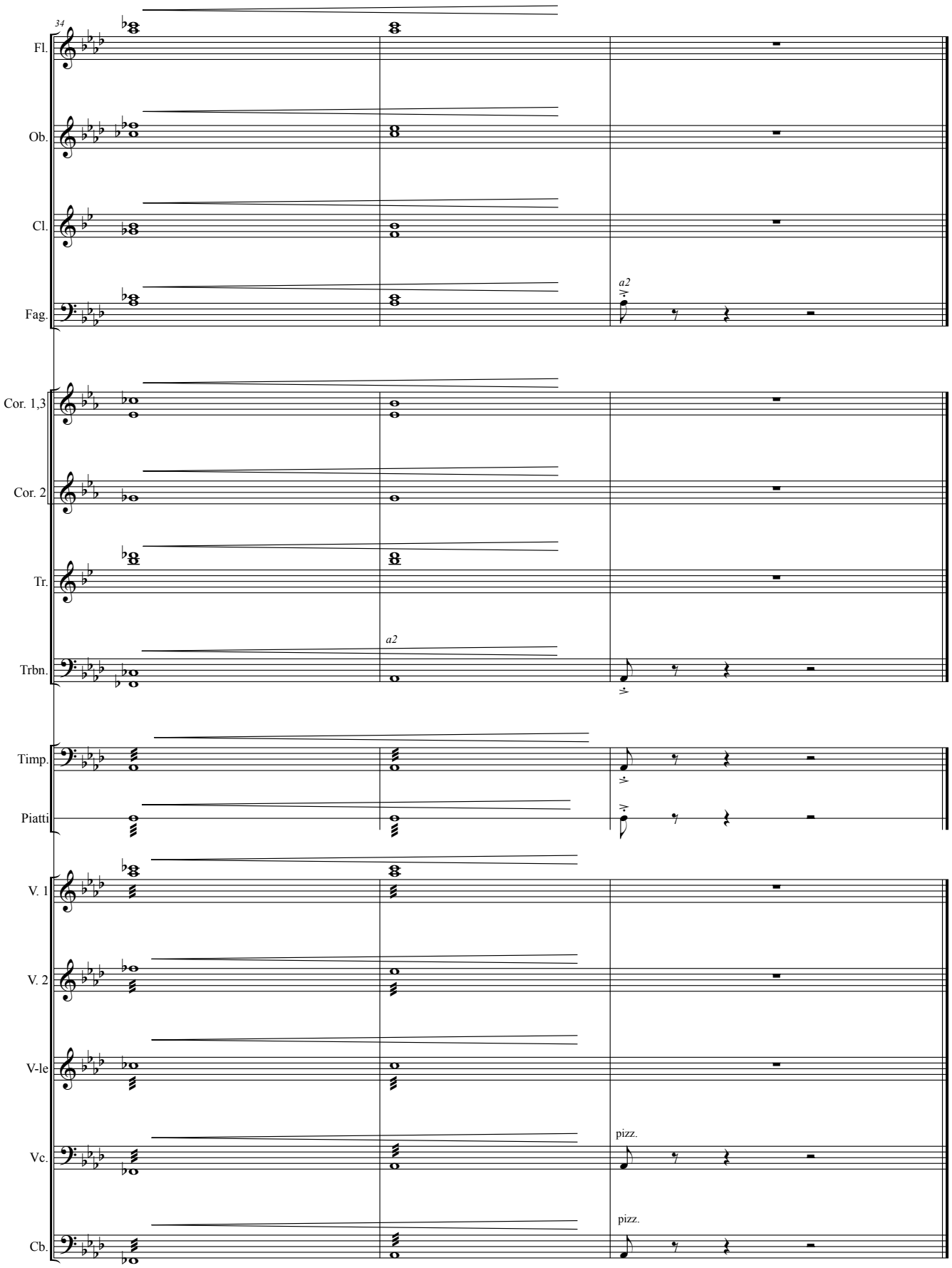



13
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Лёля
где встре - ча длит - ся,
как про-ща - нье,
све-дёт с у-ма,
све-дёт с у-ма,
све - дёт с у-
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


18
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Piatti
Лёля
ма.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
21
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

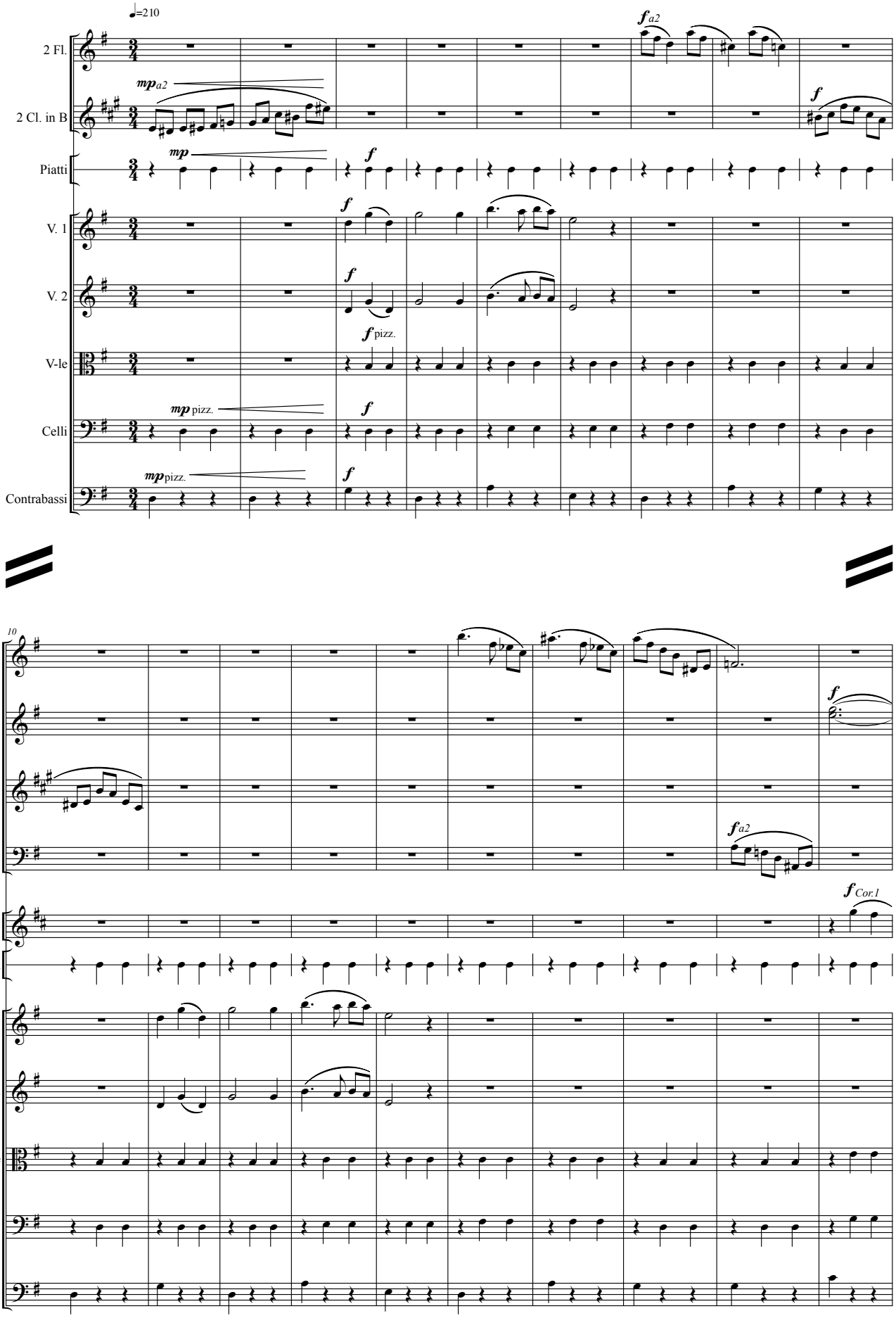

rit.
Meno mosso
24
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
a2

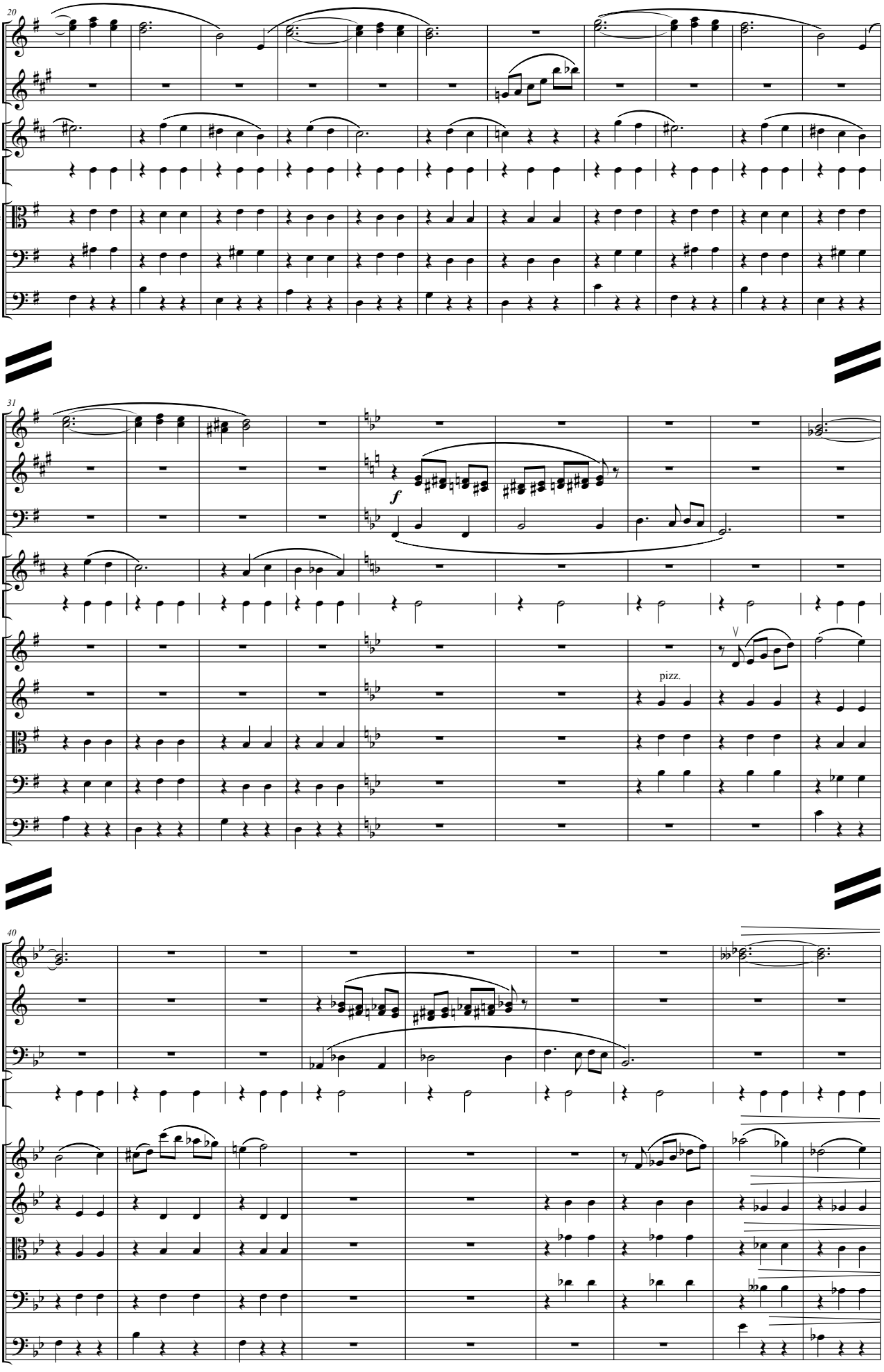

27
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
30
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
fa2
f

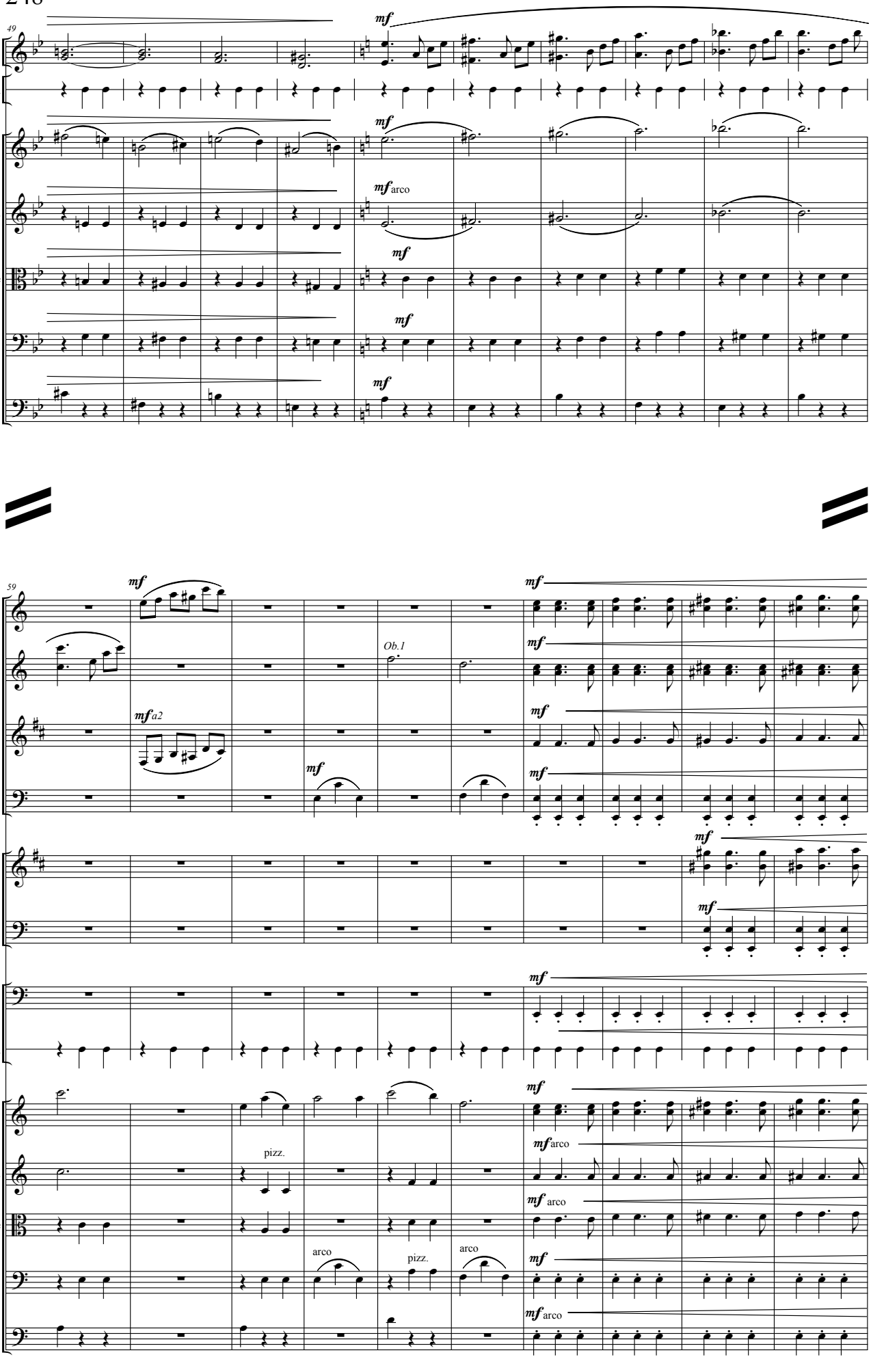

34
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
a2
Timp.
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
pizz.
Cb.
pizz.

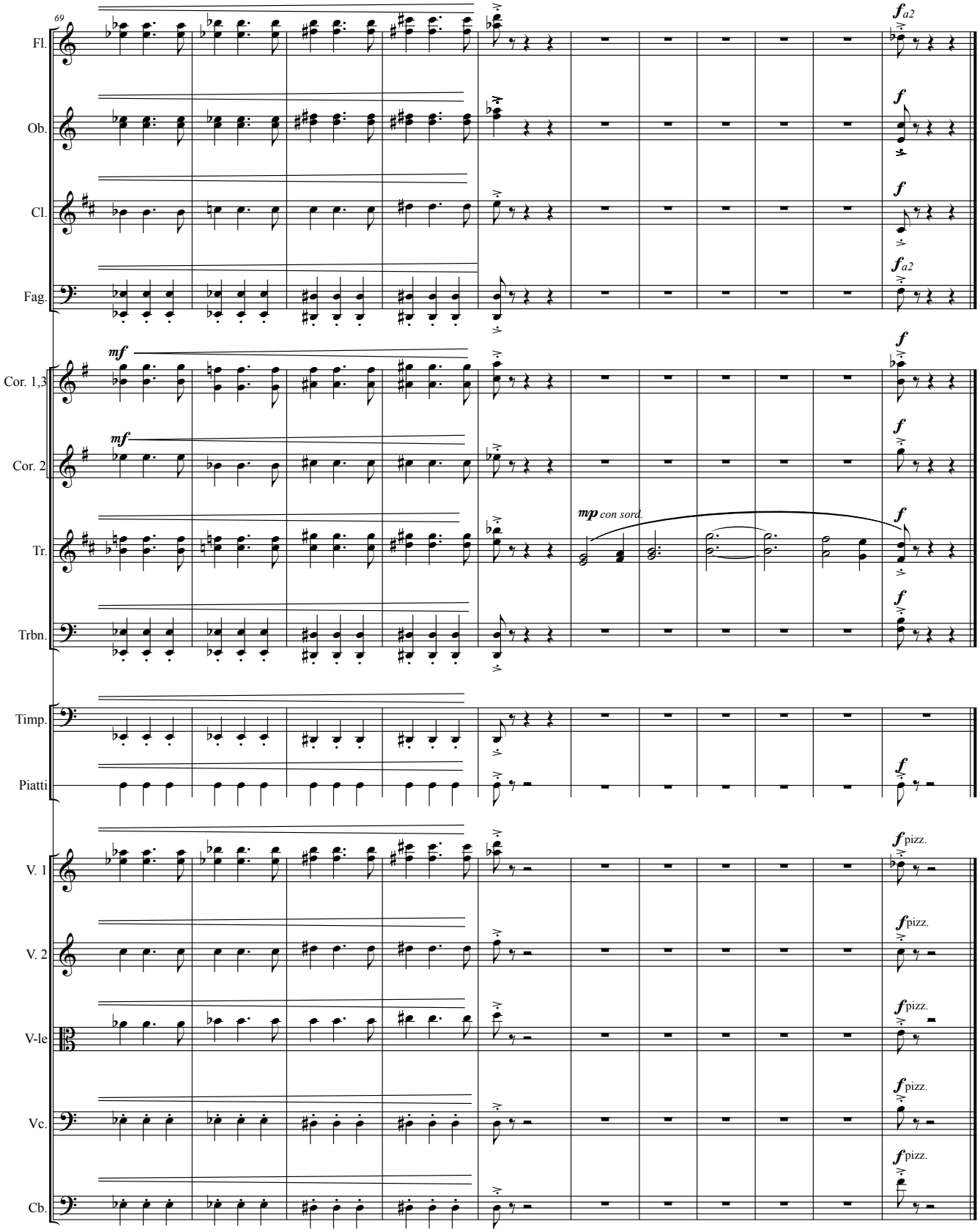
# ДЕЙСТВИЕ II

## Интродукция



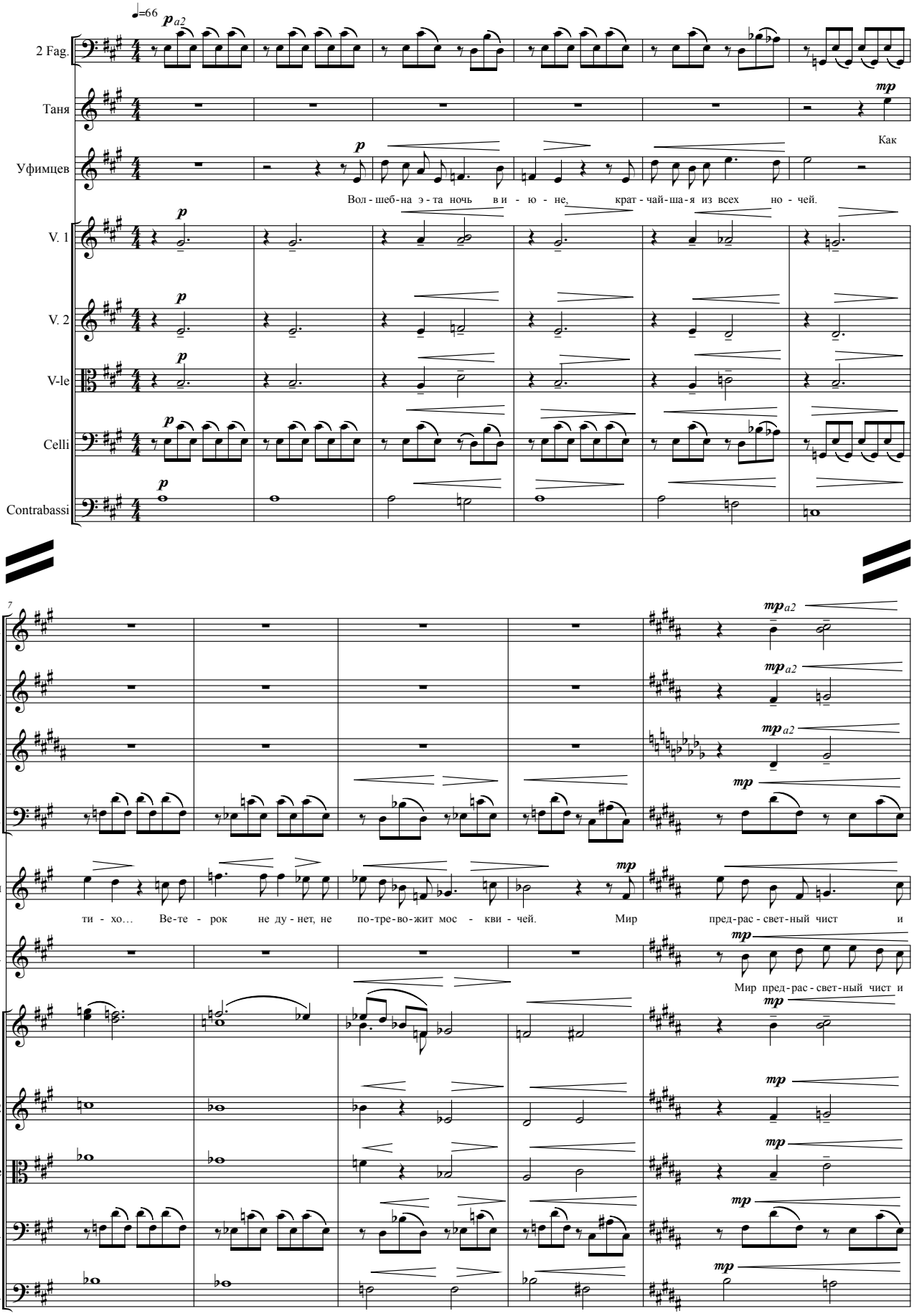

20
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Piatti
V-le
Vc.
Cb.
31
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
pizz.
V
40
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

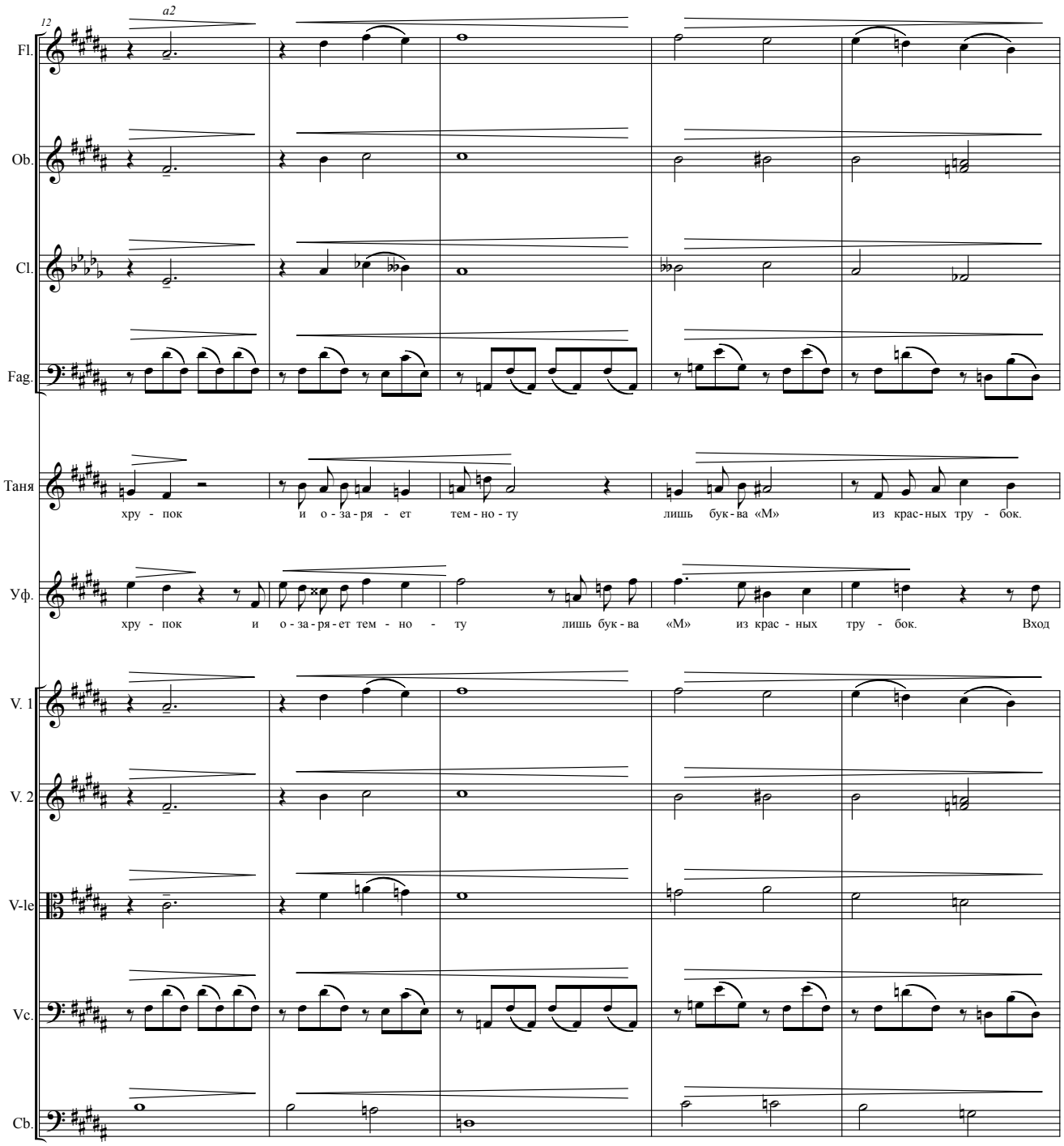

49
Ob.
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf arco
59
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Ob.1
mf a2
pizz.
arco
pizz.
arco


69
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mp con sord.
f
fa2
fpizz.

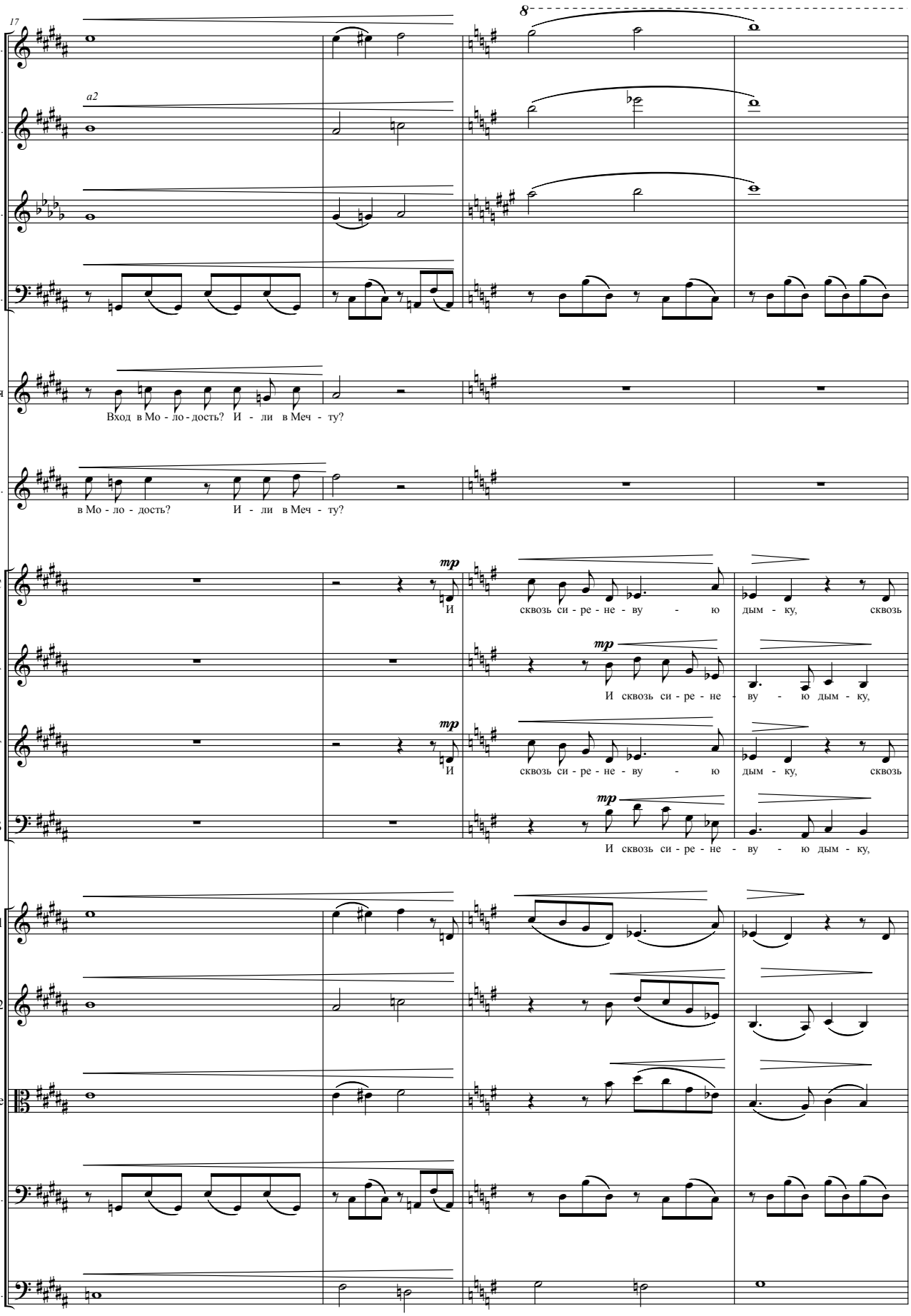
# КАРТИНА 1
# 22 ИЮНЯ

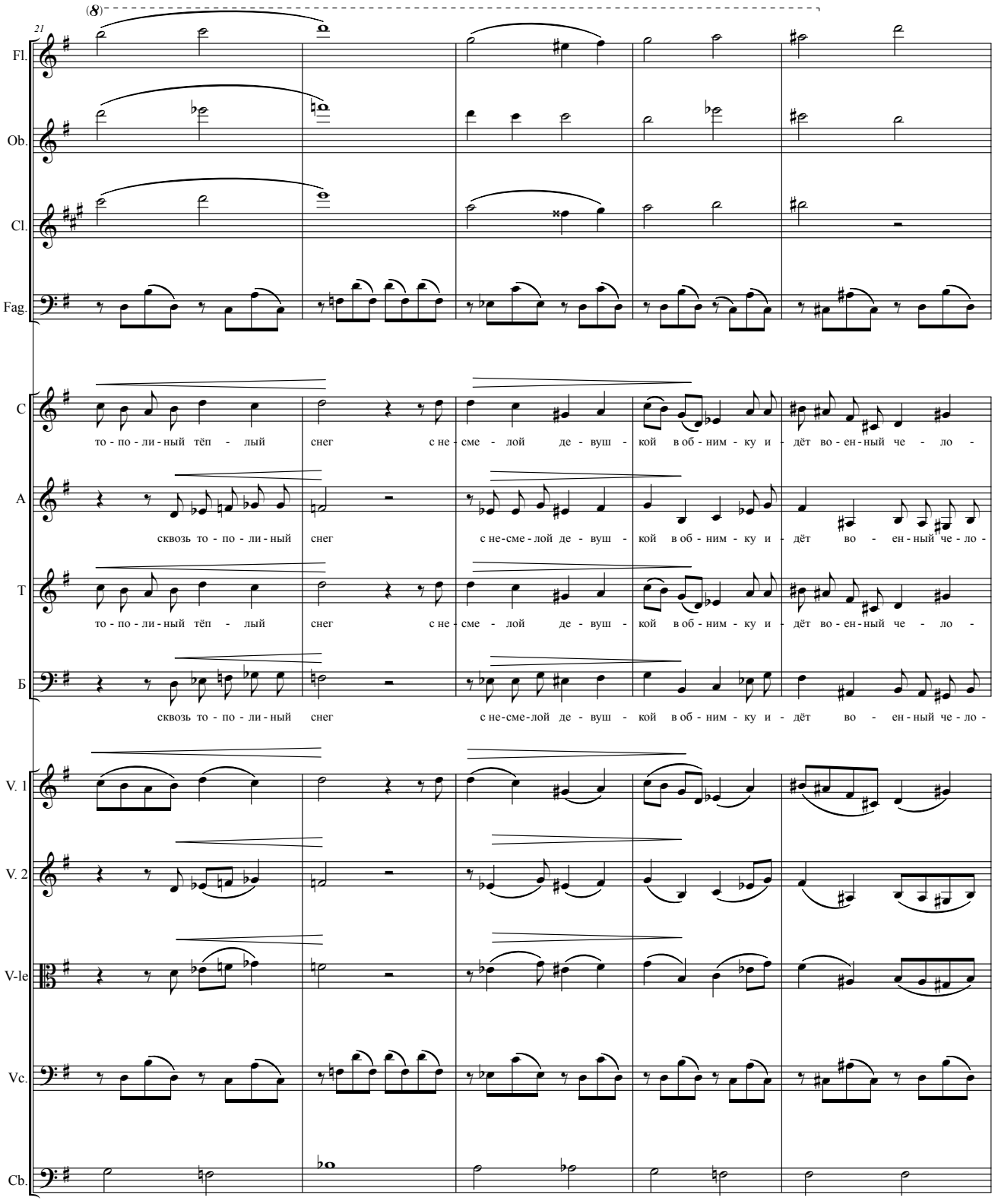
*Набережная Москва-реки. Раннее утро. На набережной – Уфимцев и Таня.*

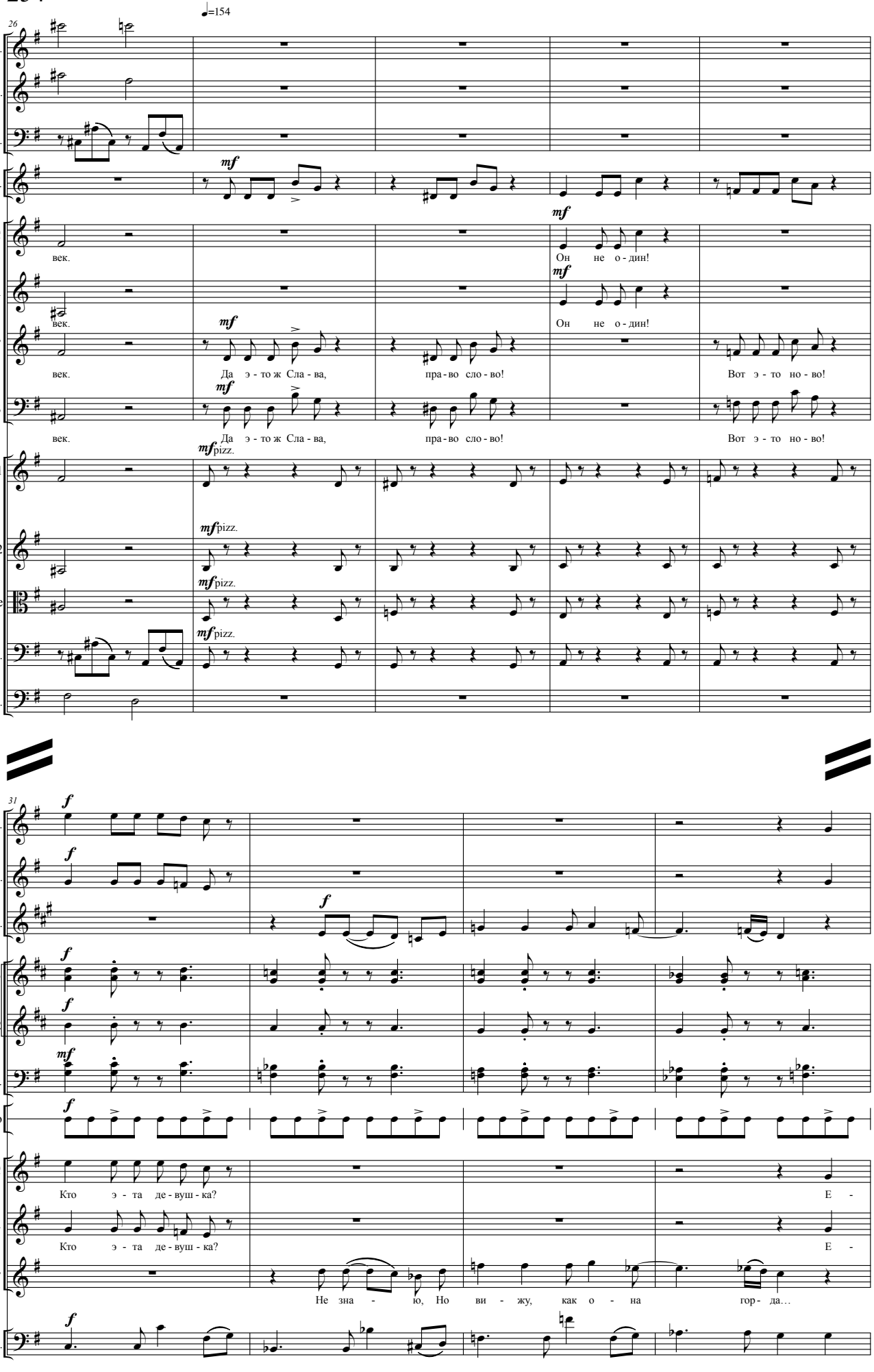


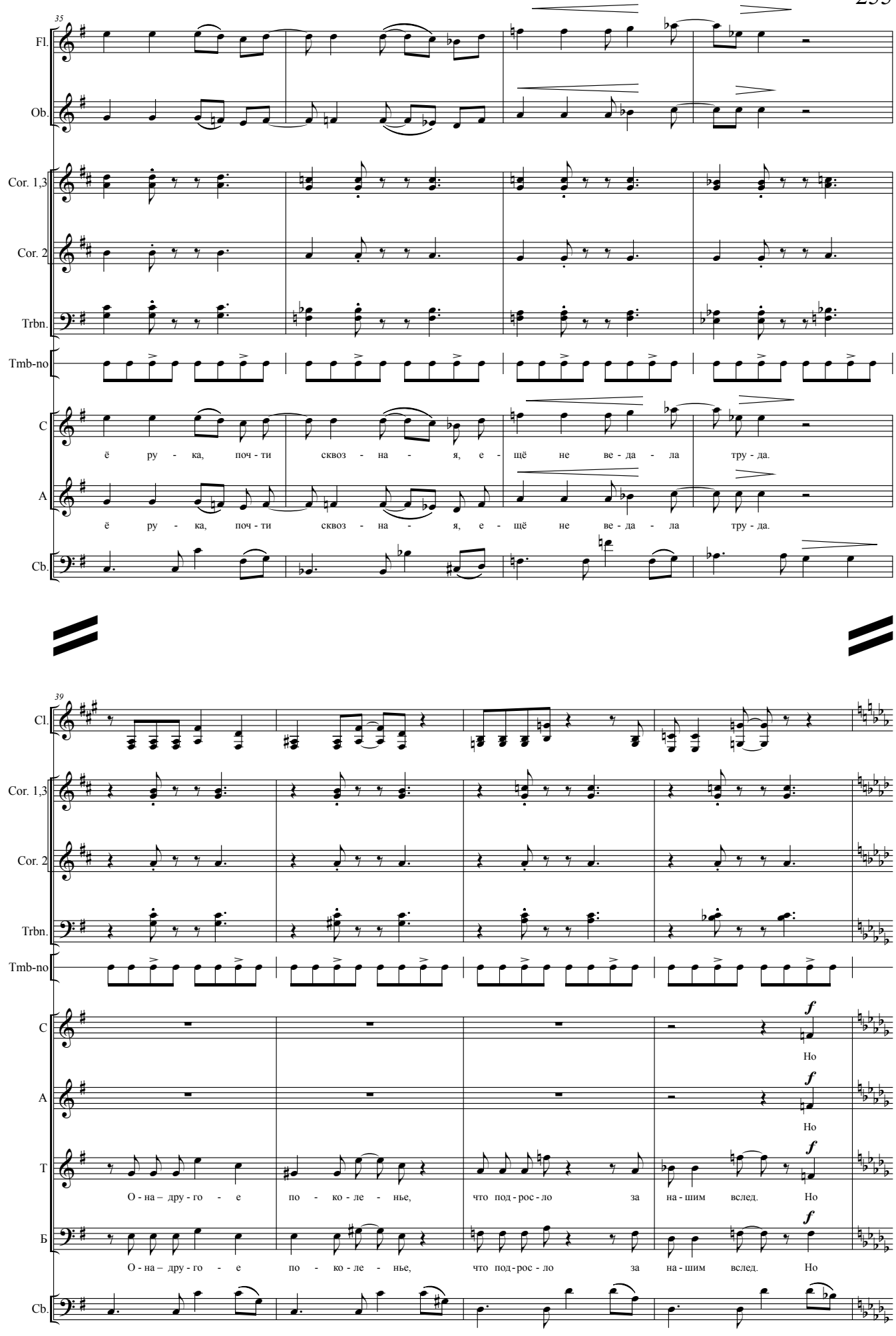

12
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Таня
хру - пок и о - за - ря - ет тем - но - ту лишь бук - ва «М» из крас - ных тру - бок.
Уф.
хру - пок и о - за - ря - ет тем - но - ту лишь бук - ва «М» из крас - ных тру - бок. Вход
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

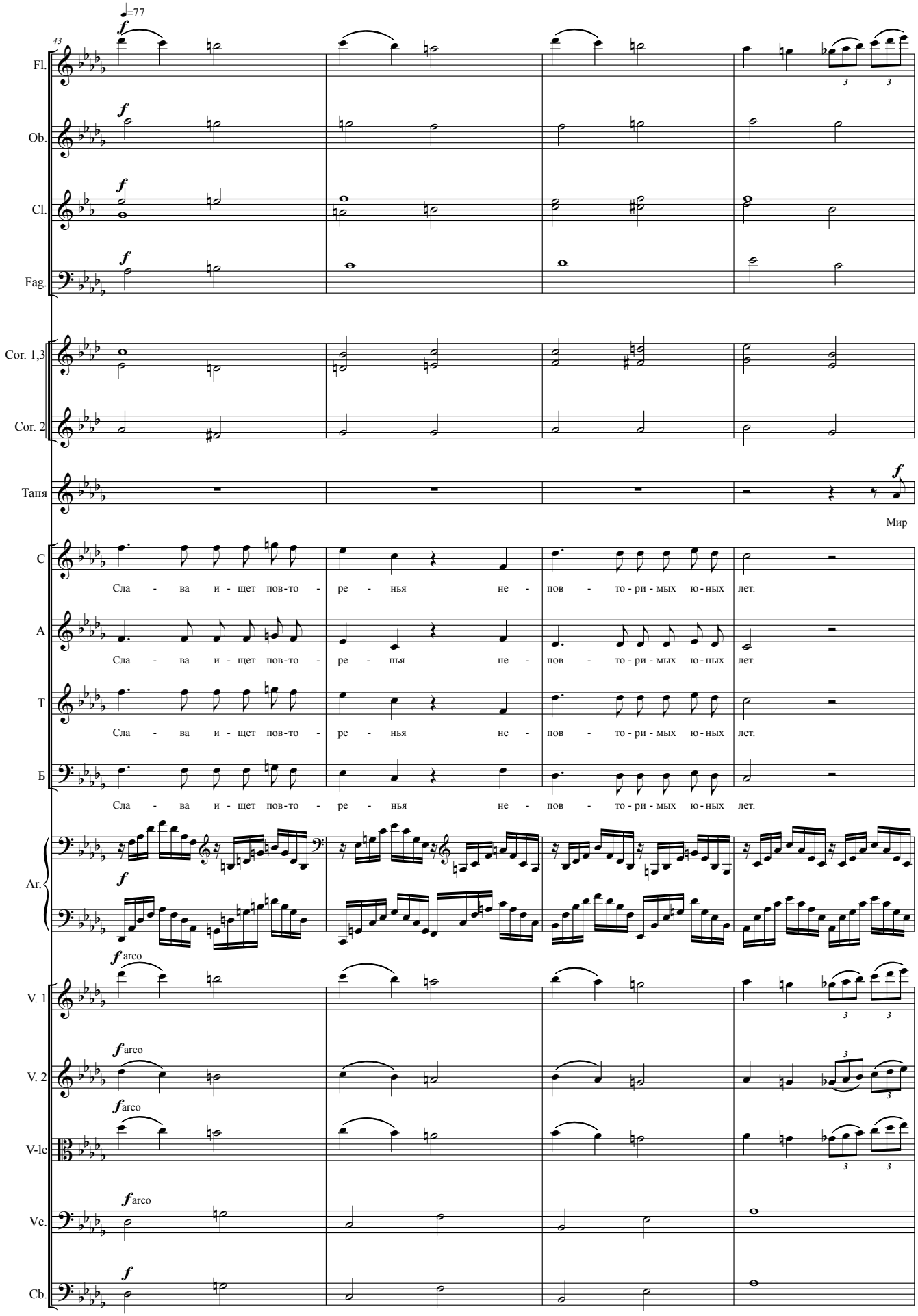
*Появляется группа шахтёров, возвращающихся с ночной смены. Они замечают парочку.*

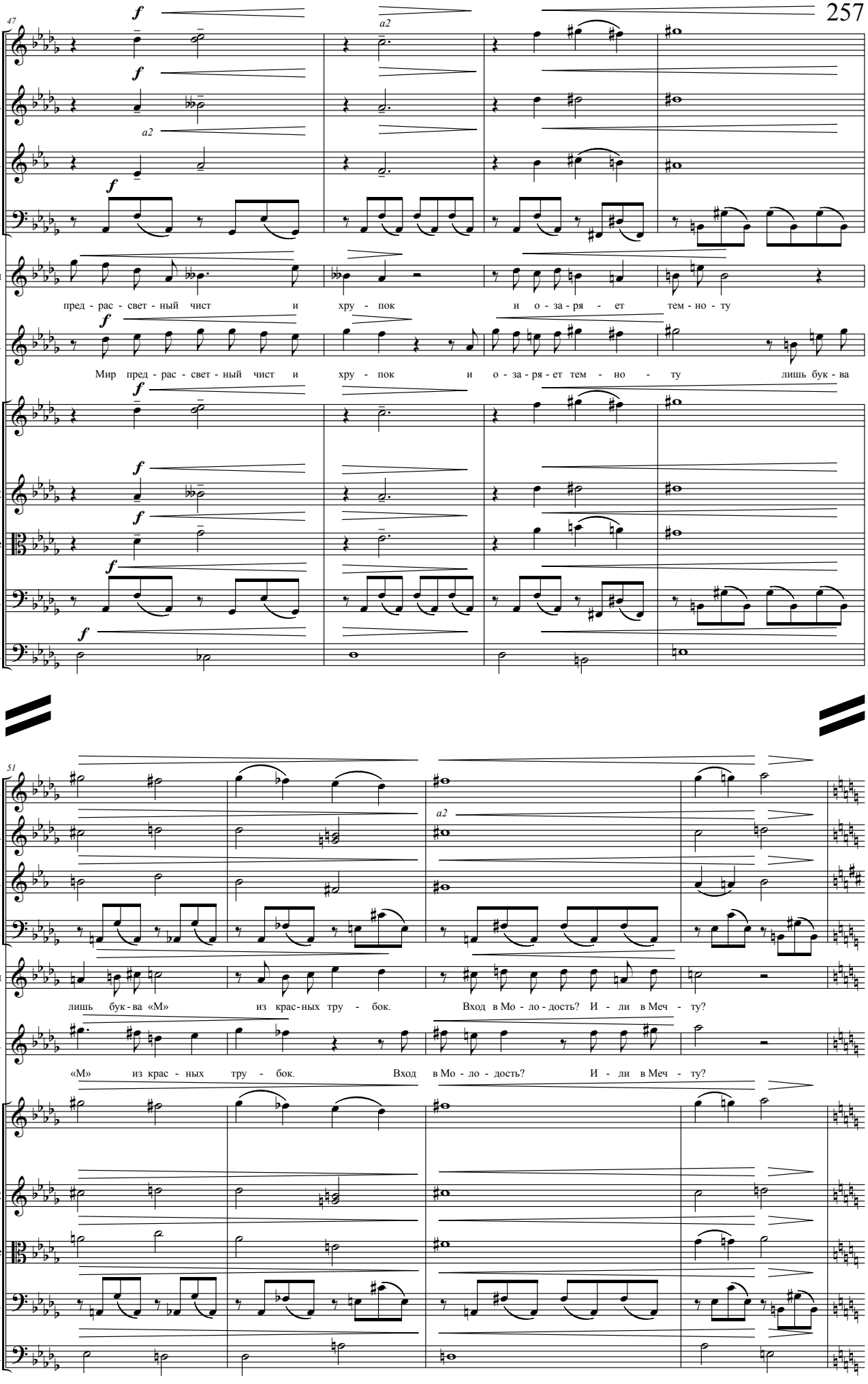


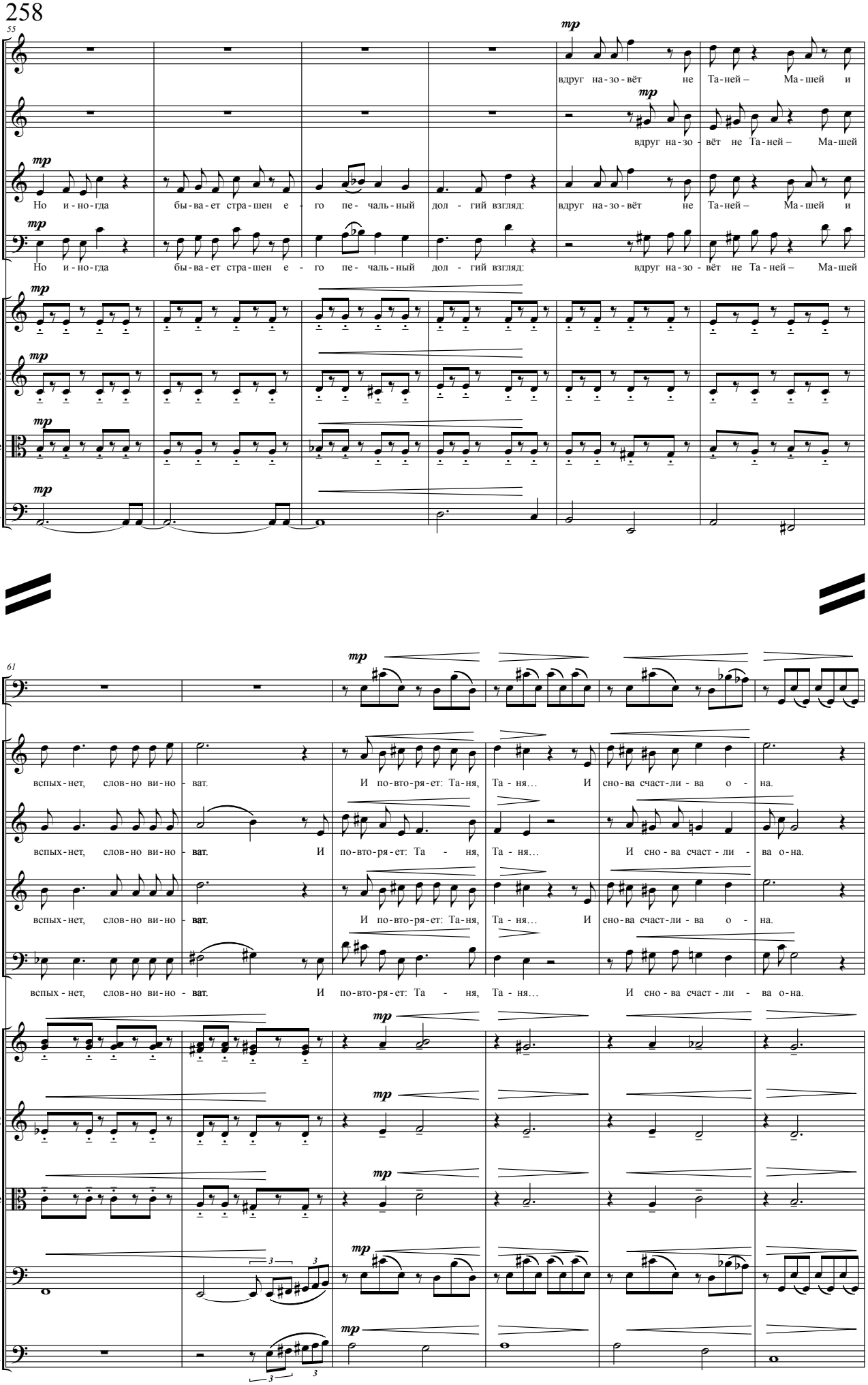

(8)
21
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C
то - по - ли - ный тёп - лый снег с не - сме - лой де - вуш - кой в об - ним - ку и - дёт во - ен - ный че - ло -
A
сквозь то - по - ли - ный снег с не-сме - лой де - вуш - кой в об - ним - ку и - дёт во - ен - ный че - ло -
T
то - по - ли - ный тёп - лый снег с не - сме - лой де - вуш - кой в об - ним - ку и - дёт во - ен - ный че - ло -
Б
сквозь то - по - ли - ный снег с не-сме-лой де - вуш - кой в об - ним - ку и - дёт во - ен - ный че - ло -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

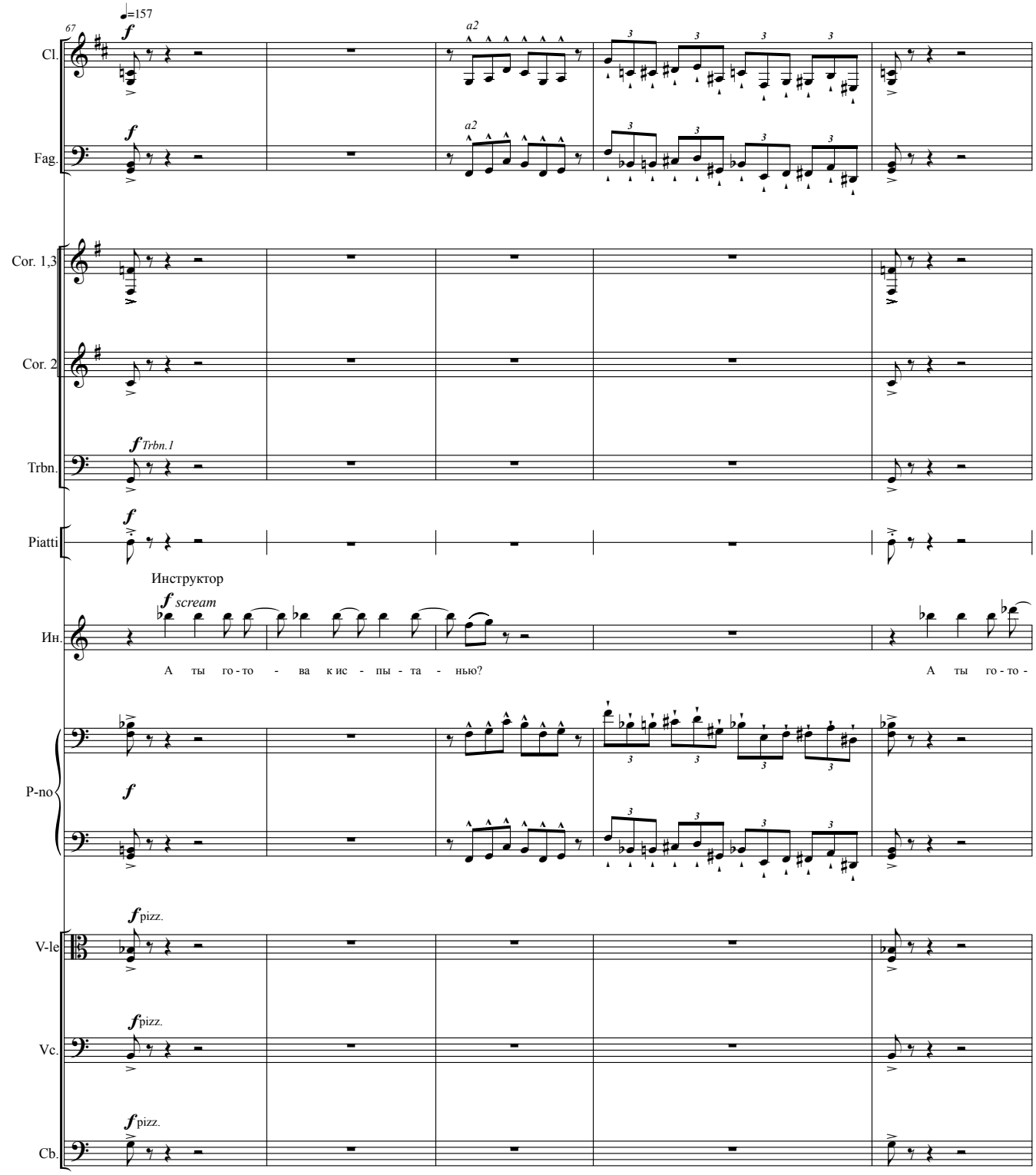

♩=154
26
Fl.
Ob.
Fag.
Sil.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb
mf
век.
Да э - то ж Сла - ва,
пра - во сло - во!
Он не о - дин!
Вот э - то но - во!
mf pizz.
31
f
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Кто э - та де - вуш - ка?
Не зна - ю, Но ви - жу, как о - на гор - да…
Е -

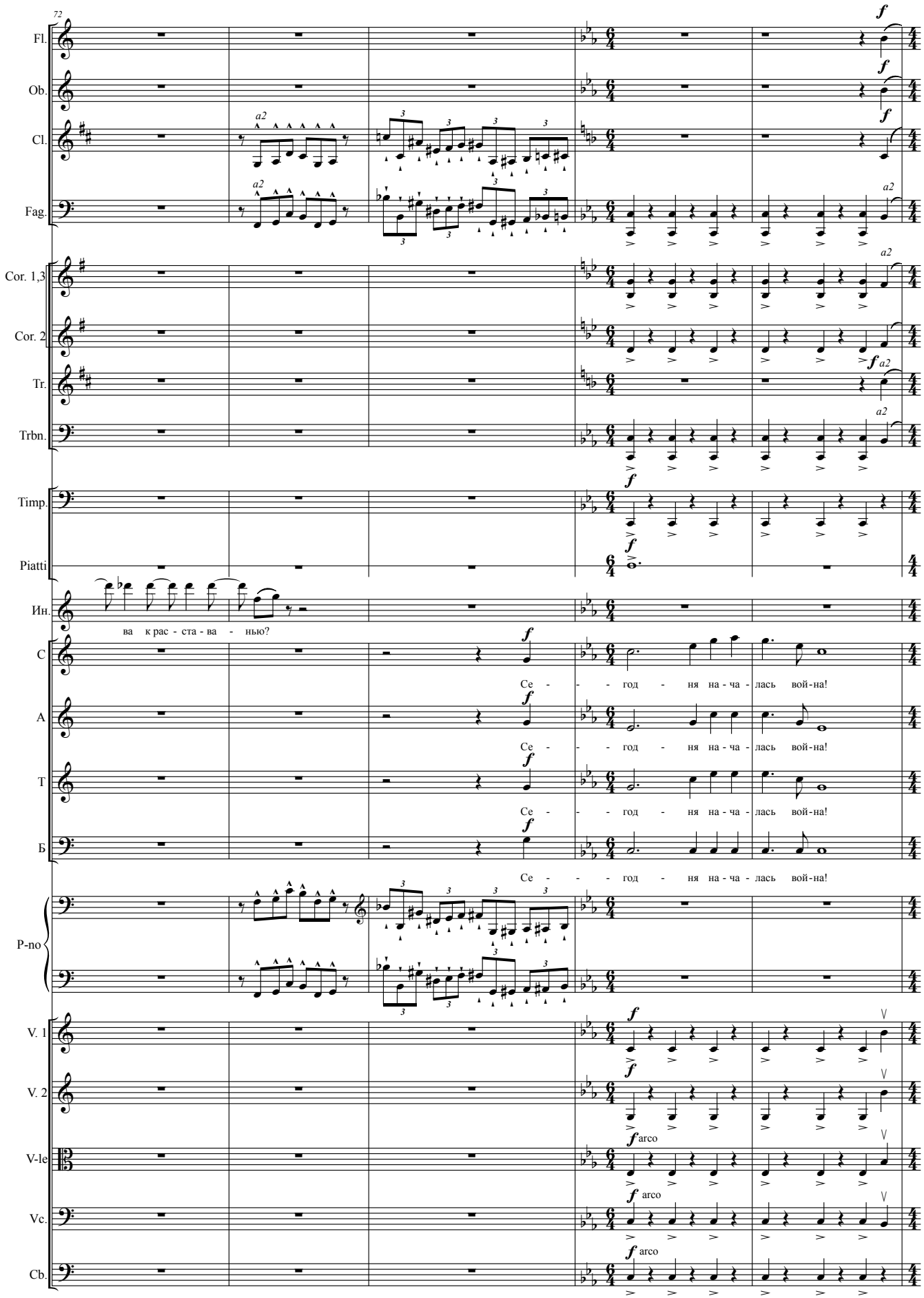

35
Fl.
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
C
ё ру - ка, поч - ти сквоз - на - я, е - щё не ве - да - ла тру - да.
A
ё ру - ка, поч - ти сквоз - на - я, е - щё не ве - да - ла тру - да.
Cb.
39
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
C
f
Но
A
f
Но
T
f
О - на – дру - го - е по - ко - ле - нье, что под - рос - ло за на - шим вслед. Но
Б
f
О - на – дру - го - е по - ко - ле - нье, что под - рос - ло за на - шим вслед. Но
Cb.

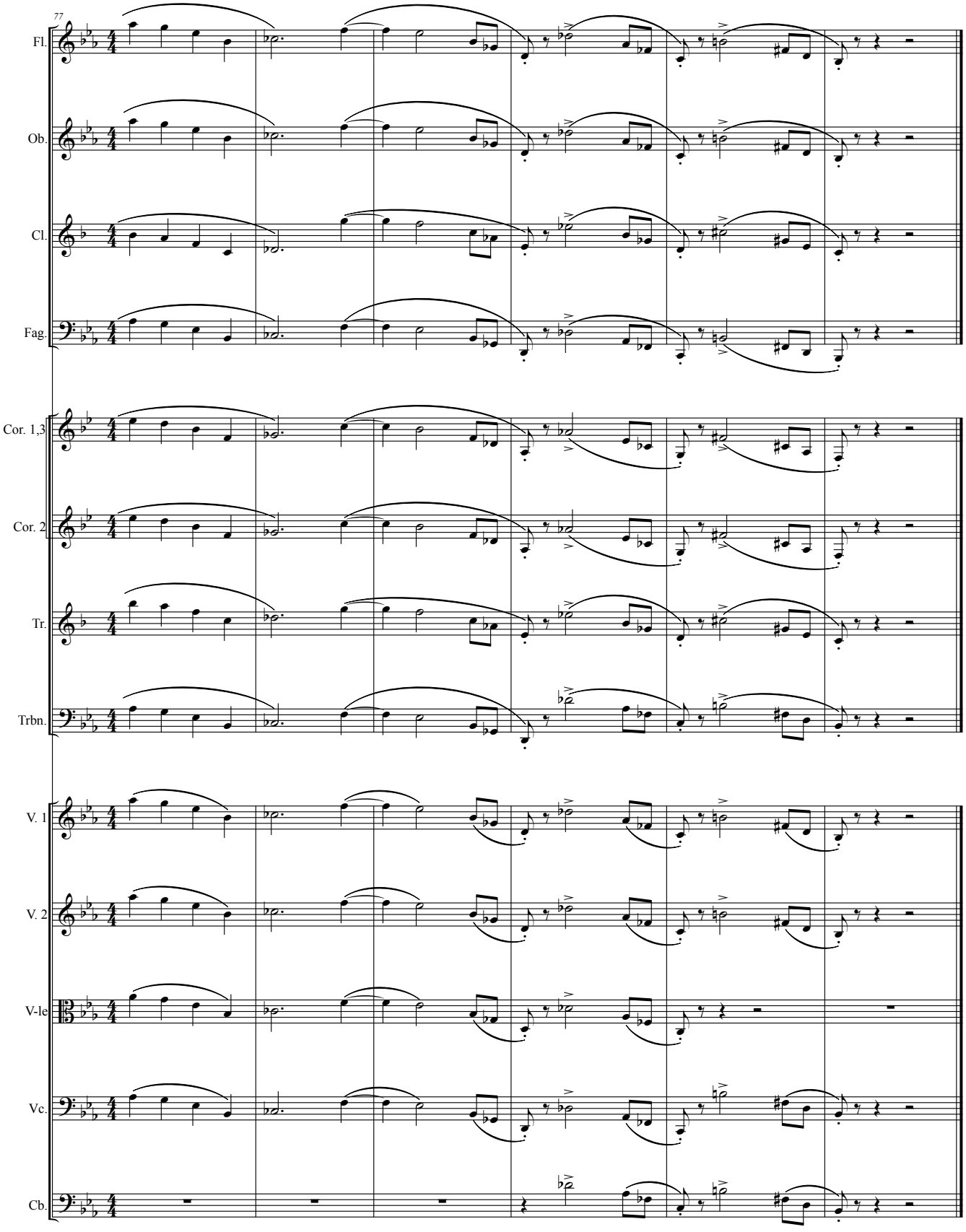

♩=77
43
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Таня
Мир
С
А
Т
Б
Сла - ва и - щет пов-то - ре - нья не - пов - то - ри - мых ю - ных лет.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco


47
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Таня
Уф.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
пред - рас - свет - ный чист и хру - пок и о - за - ря - ет тем - но - ту
Мир пред - рас - свет - ный чист и хру - пок и о - за - ря - ет тем - но - ту лишь бук - ва
51
лишь бук - ва «М» из крас - ных тру - бок. Вход в Мо - ло - дость? И - ли в Меч - ту?
«М» из крас - ных тру - бок. Вход в Мо - ло - дость? И - ли в Меч - ту?


55
C
mp
вдруг на-зо-вёт не Та-ней – Ма-шей и
A
mp
вдруг на-зо-вёт не Та-ней – Ма-шей
T
mp
Но и-но-гда бы-ва-ет стра-шен е-го пе-чаль-ный дол-гий взгляд: вдруг на-зо-вёт не Та-ней – Ма-шей и
Б
mp
Но и-но-гда бы-ва-ет стра-шен е-го пе-чаль-ный дол-гий взгляд: вдруг на-зо-вёт не Та-ней – Ма-шей
V. 1
mp
V. 2
mp
V-le
mp
Vc.
mp
61
Fag.
mp
C
вспых-нет, слов-но ви-но-ват. И по-вто-ря-ет: Та-ня, Та-ня… И сно-ва счаст-ли-ва о-на.
A
вспых-нет, слов-но ви-но-ват. И по-вто-ря-ет: Та-ня, Та-ня… И сно-ва счаст-ли-ва о-на.
T
вспых-нет, слов-но ви-но-ват. И по-вто-ря-ет: Та-ня, Та-ня… И сно-ва счаст-ли-ва о-на.
Б
вспых-нет, слов-но ви-но-ват. И по-вто-ря-ет: Та-ня, Та-ня… И сно-ва счаст-ли-ва о-на.
V. 1
mp
V. 2
mp
V-le
mp
Vc.
mp
3
Cb.
mp
3

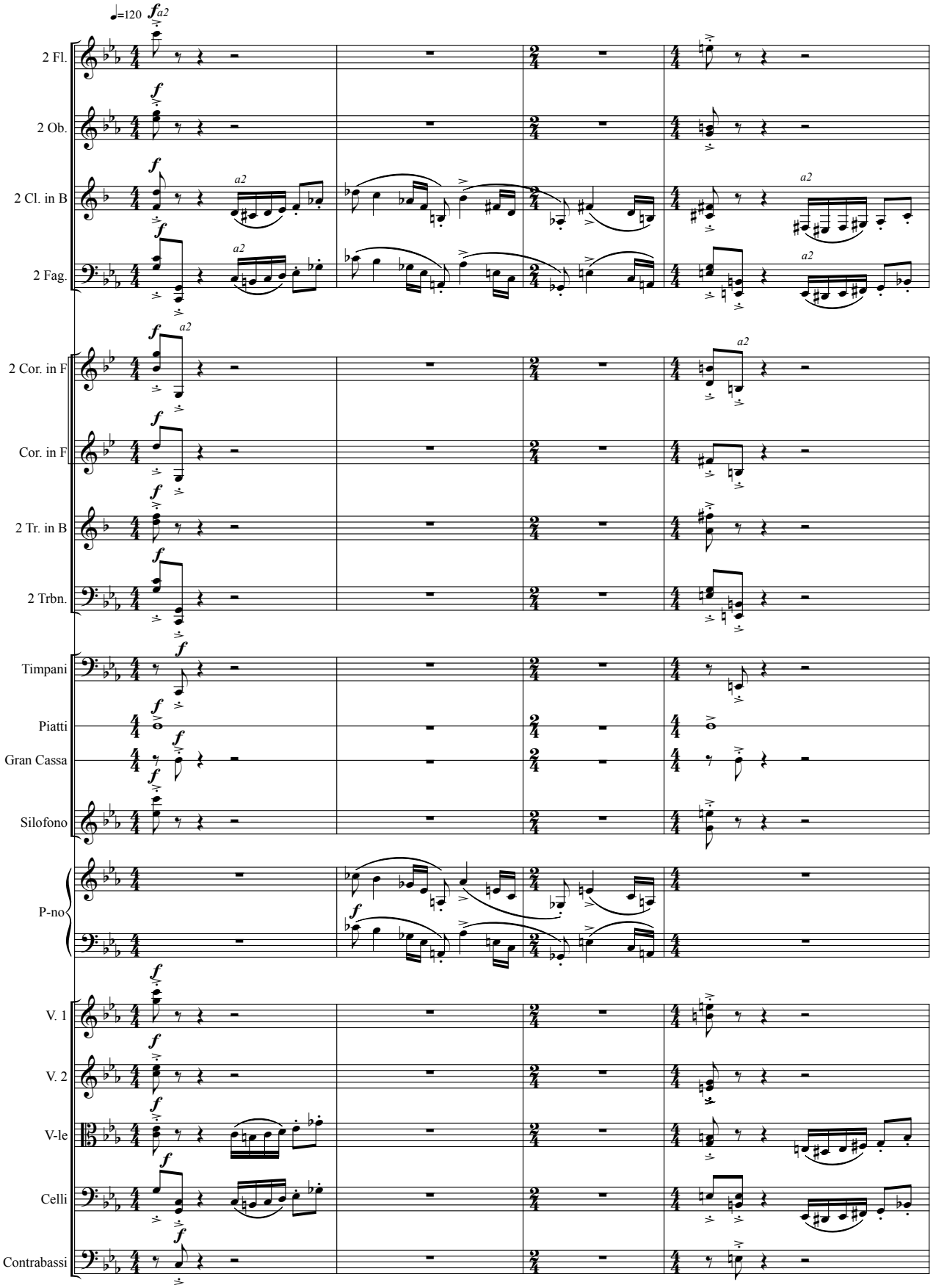

67
♩=157
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Ин.
P-no
V-le
Vc.
Cb.
a2
Trbn.1
Инструктор
scream
А ты го-то - ва к ис - пы - та - нью?
А ты го-то -
pizz.

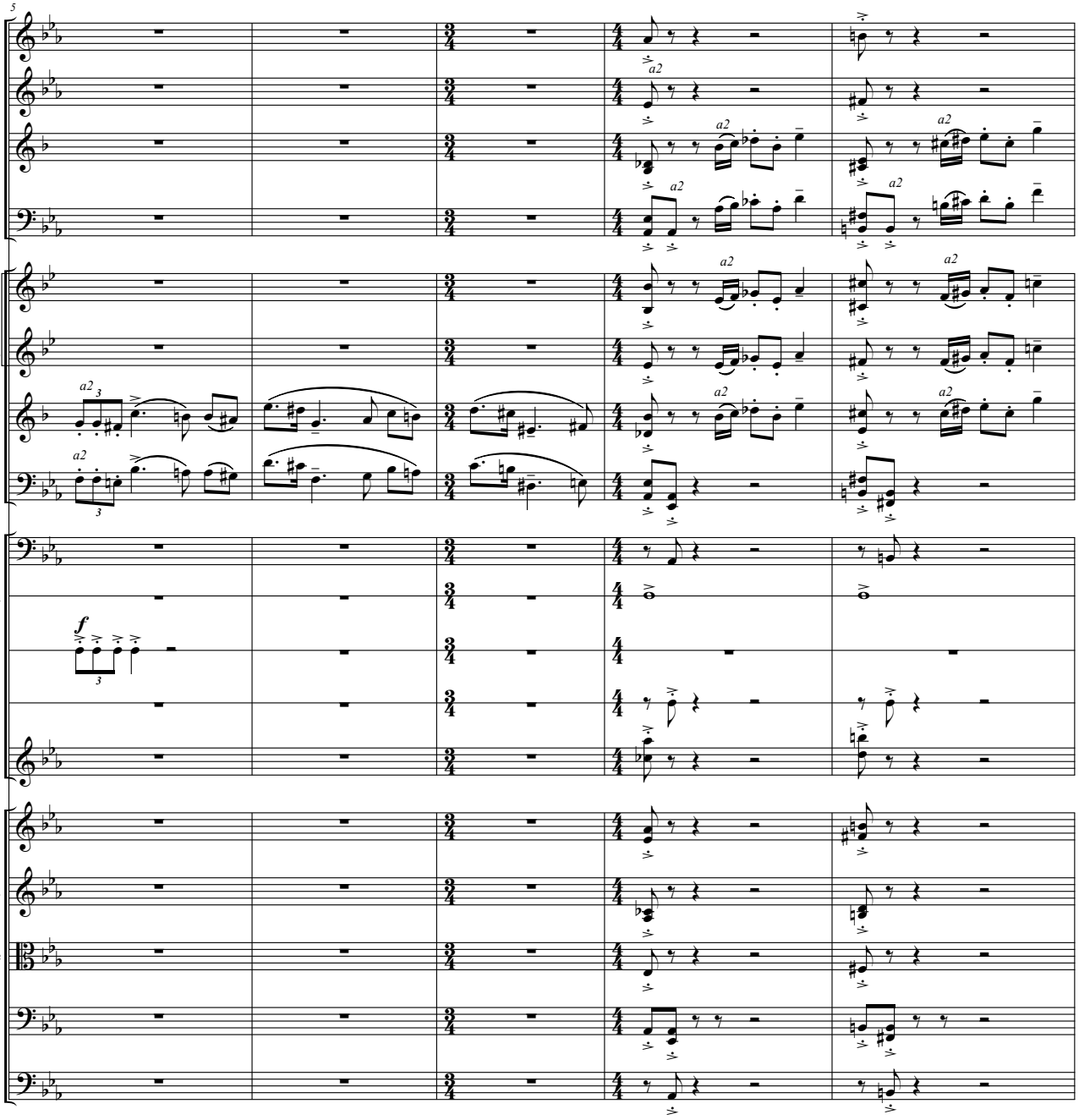

72
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Ин.
ва к рас - ста - ва - нью?
С
Се - - - год - ня на - ча - лась вой-на!
А
Се - - - год - ня на - ча - лась вой-на!
Т
Се - - - год - ня на - ча - лась вой-на!
Б
Се - - - год - ня на - ча - лась вой-на!
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco

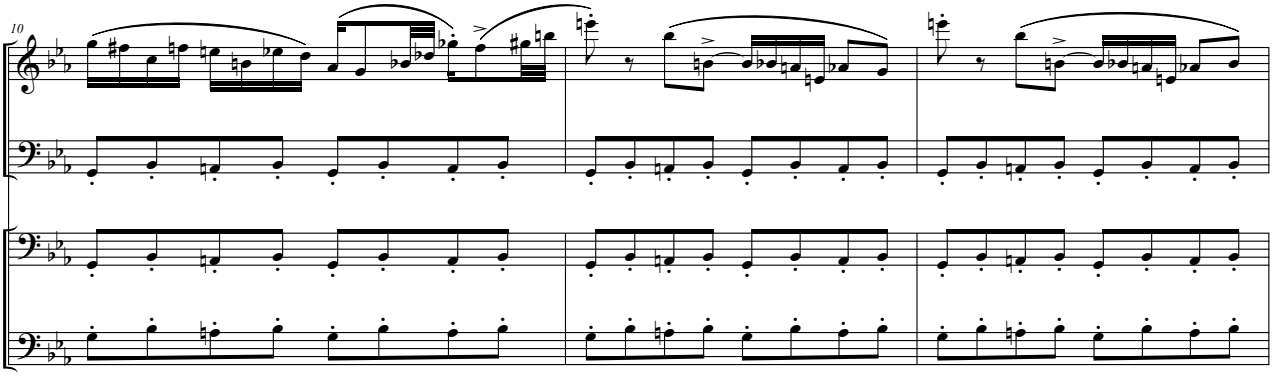

77
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

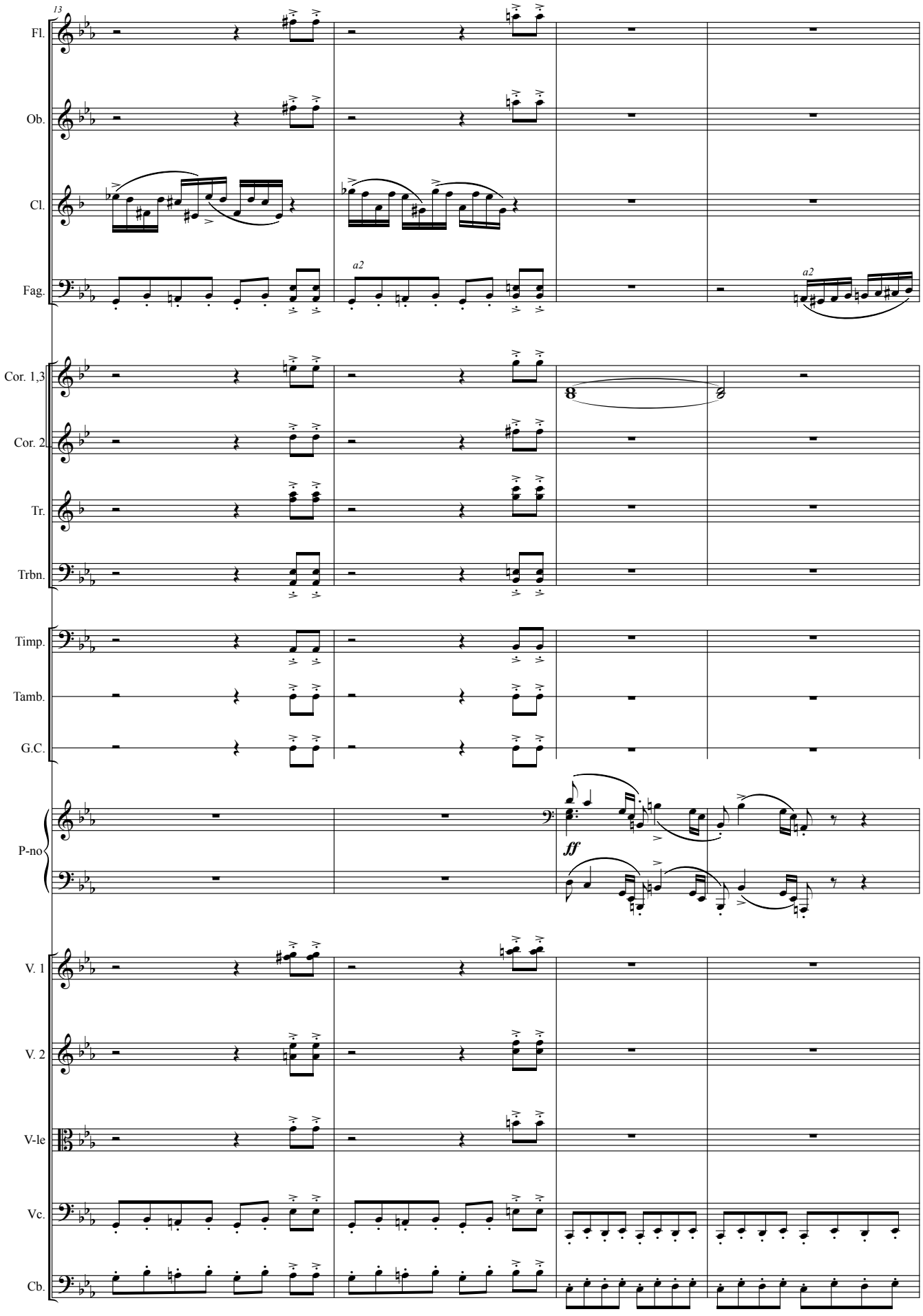
# КАРТИНА 2
# НА ФРОНТЕ

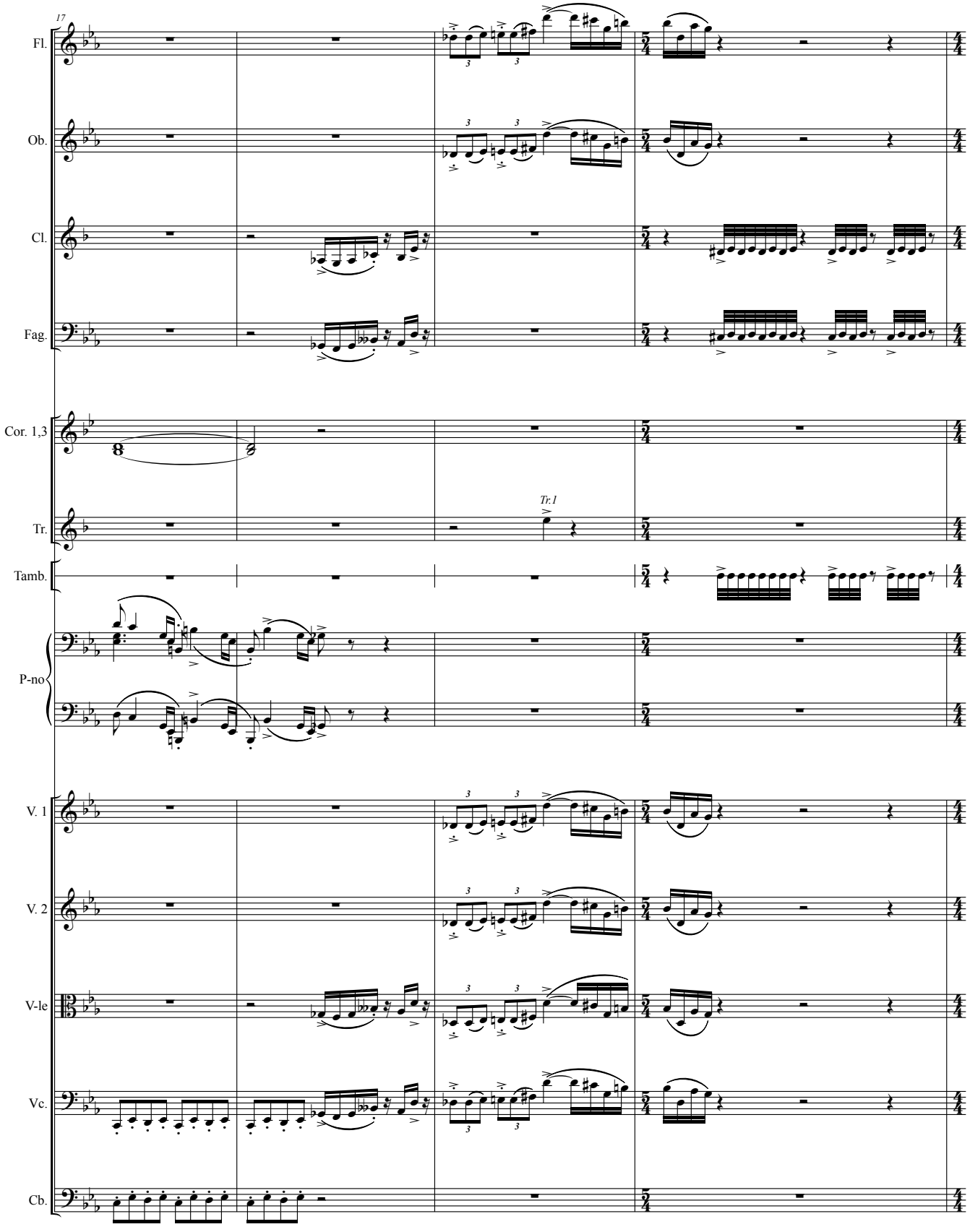
*В штабную землянку с мороза вваливается военный корреспондент (Писатель).*

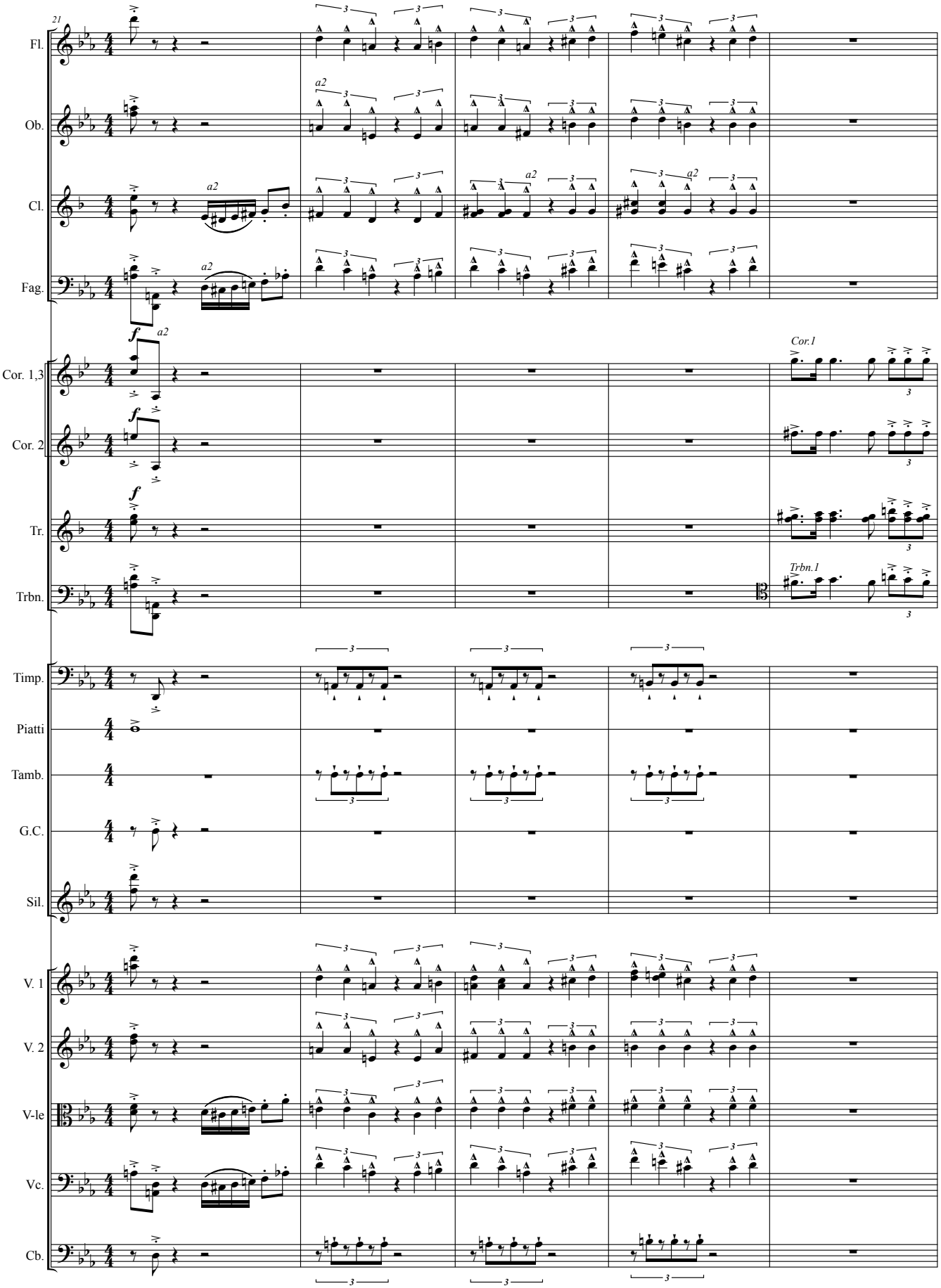


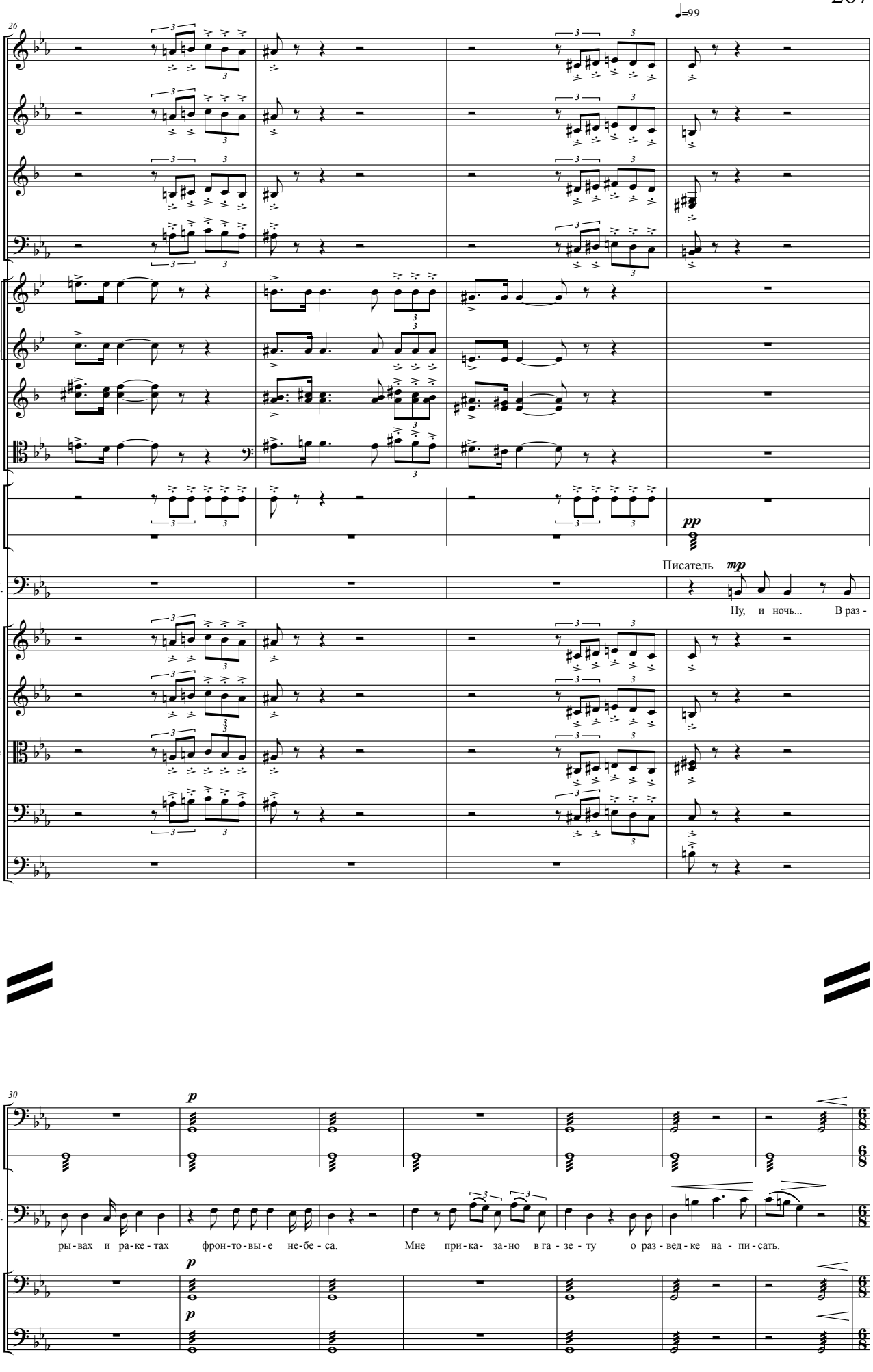

5
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
G.C.
Sil.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
f

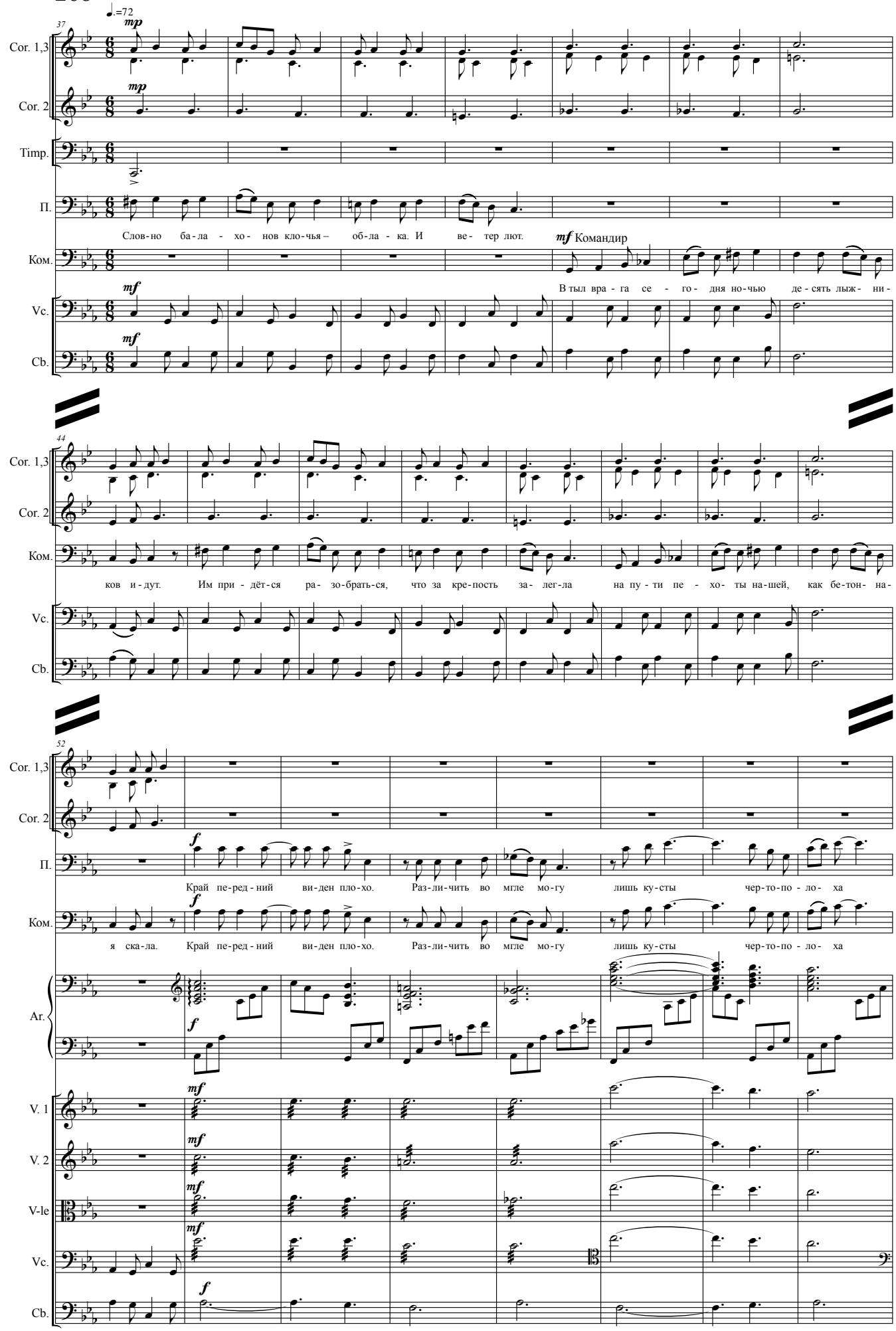

10
Fl.
Fag.
Vc.
Cb.

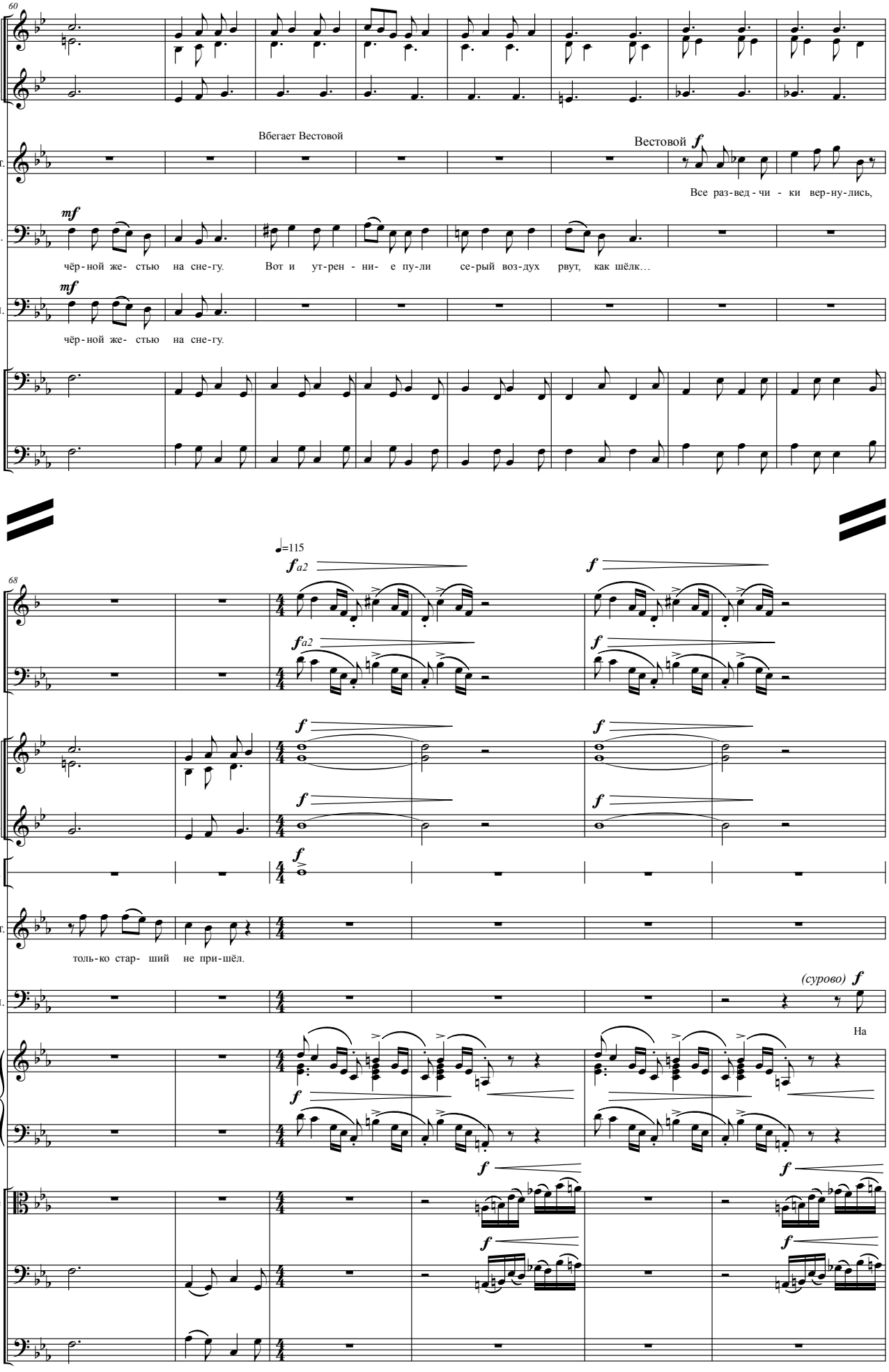

13
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
a2
Cor. 1,3
Cor. 2.
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
G.C.
P-no
ff
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

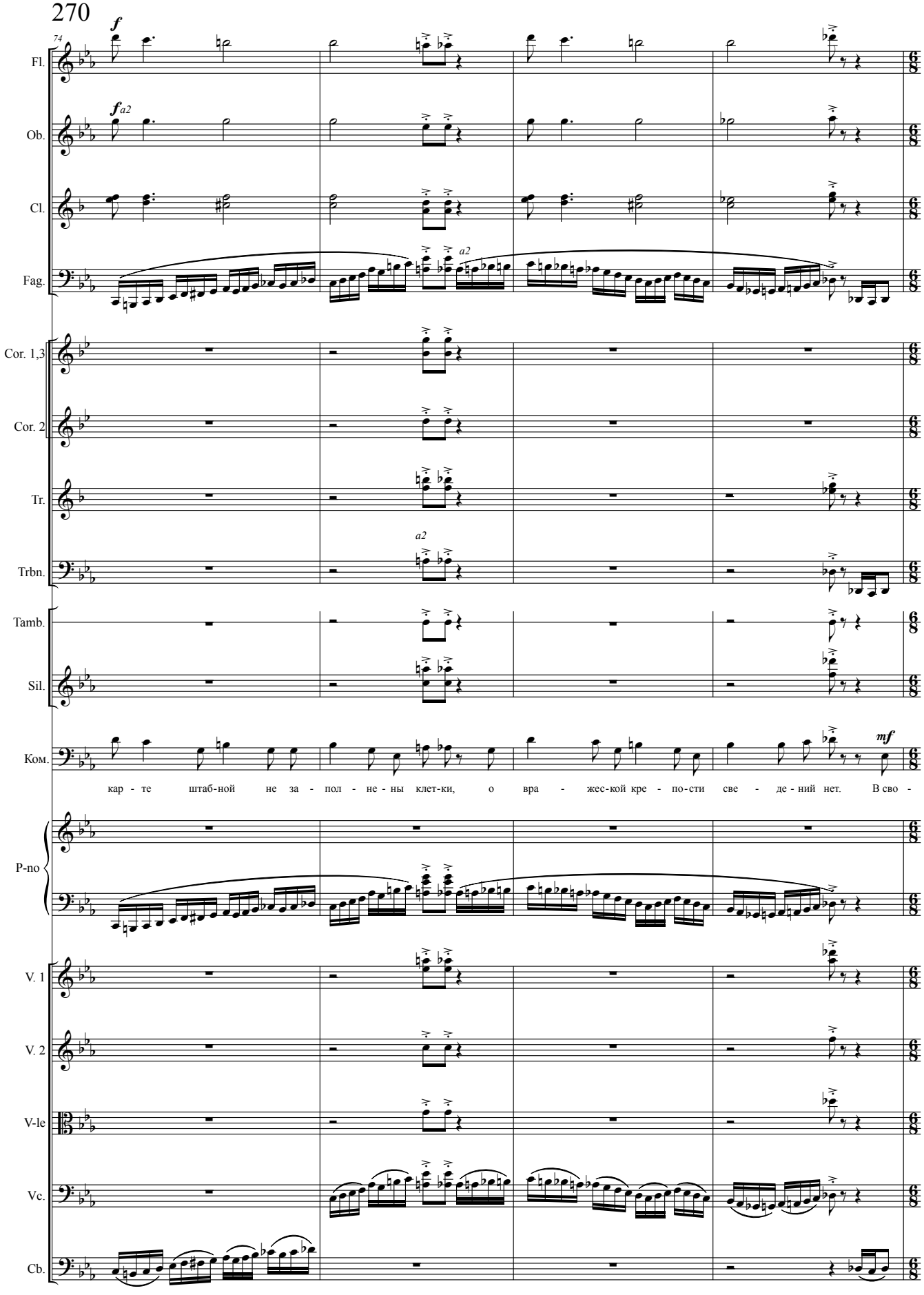

17
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Tr.
Tr.1
Tamb.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

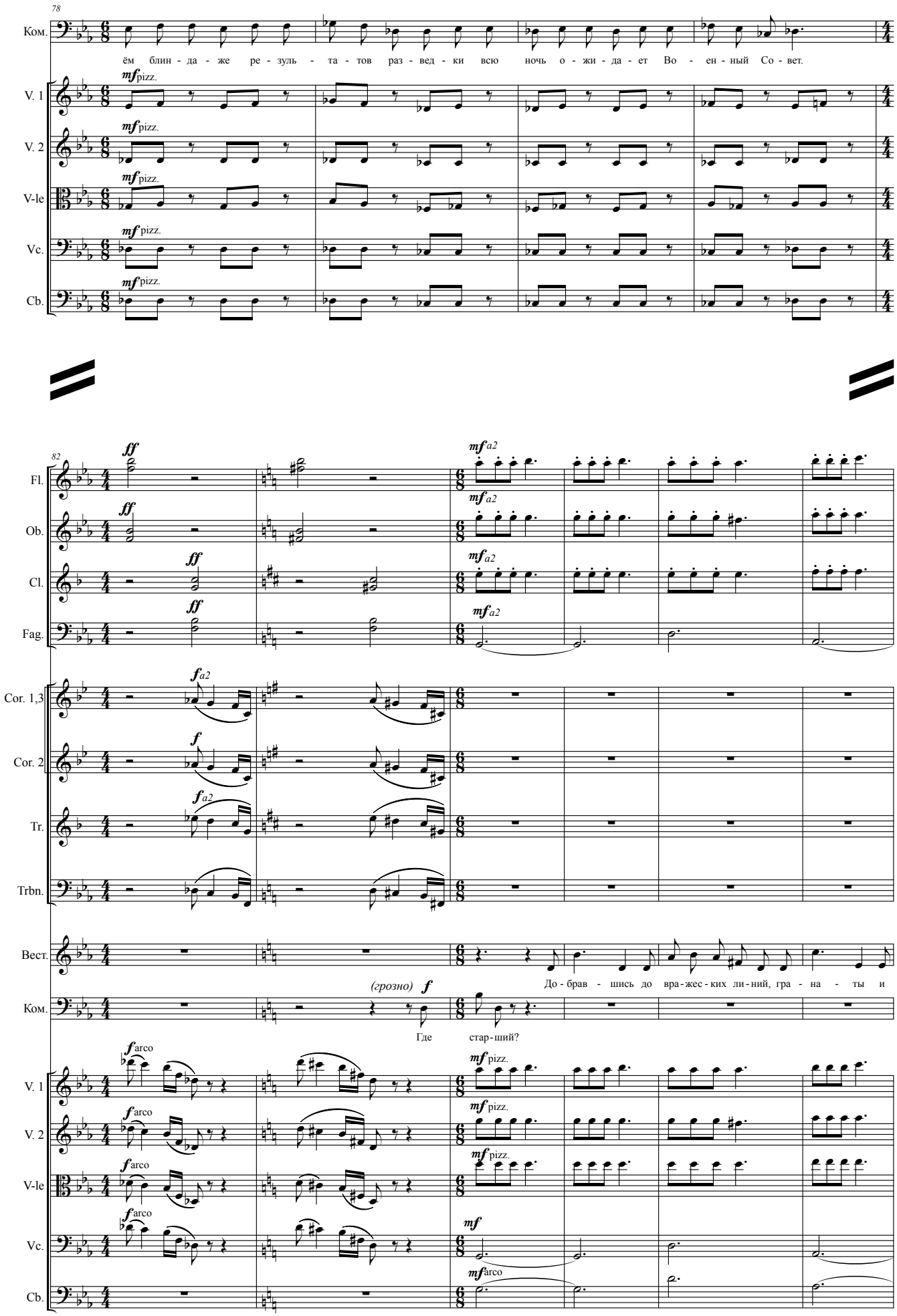

21
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
G.C.
Sil.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
Cor.1
Trbn.1

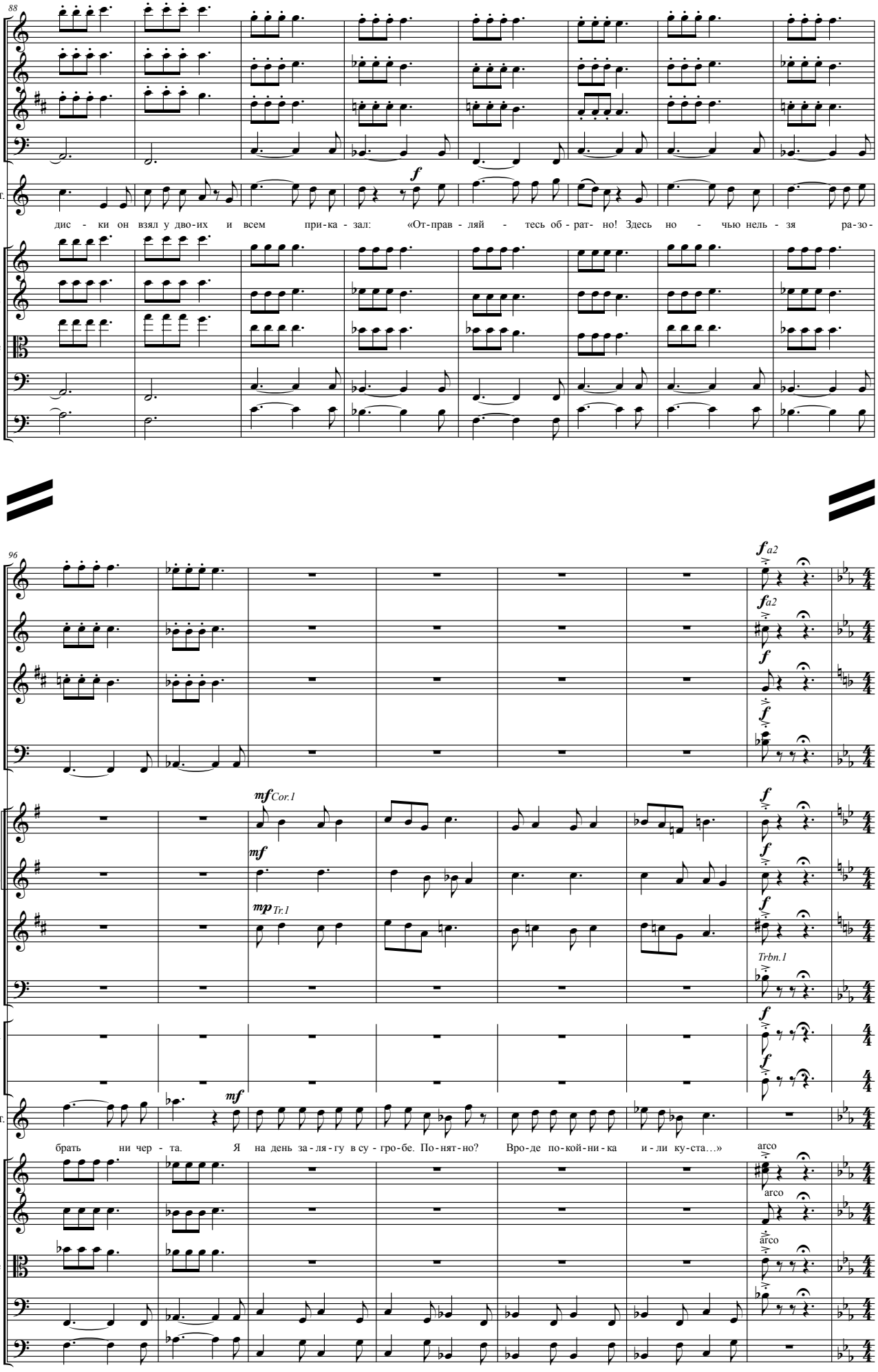

26
♩=99
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
G.C.
pp
Писатель
mp
П.
Ну, и ночь... В раз -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
30
Timp.
G.C.
p
П.
ры-вах и ра-ке-тах фрон-то-вы-е не-бе-са. Мне при-ка- за-но в га - зе - ту о раз - вед-ке на - пи-сать.
Vc.
Cb.


37
♩.=72
mp
Cor. 1,3
Cor. 2
Timp.
П.
Слов-но ба-ла - хо- нов кло-чья – об-ла - ка. И ве- тер лют.
mf Командир
Ком.
В тыл вра-га се - го- дня но-чью де-сять лыж- ни-
Vc.
Cb.
44
ков и-дут. Им при - дёт-ся ра- зо-брать-ся, что за кре-пость за- лег-ла на пу-ти пе - хо- ты на-шей, как бе-тон- на-
52
f
Край пе-ред-ний ви-ден пло-хо. Раз-ли-чить во мгле мо-гу лишь ку-сты чер-то-по - ло- ха
я ска-ла. Край пе-ред-ний ви-ден пло-хо. Раз-ли-чить во мгле мо-гу лишь ку-сты чер-то-по - ло- ха
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

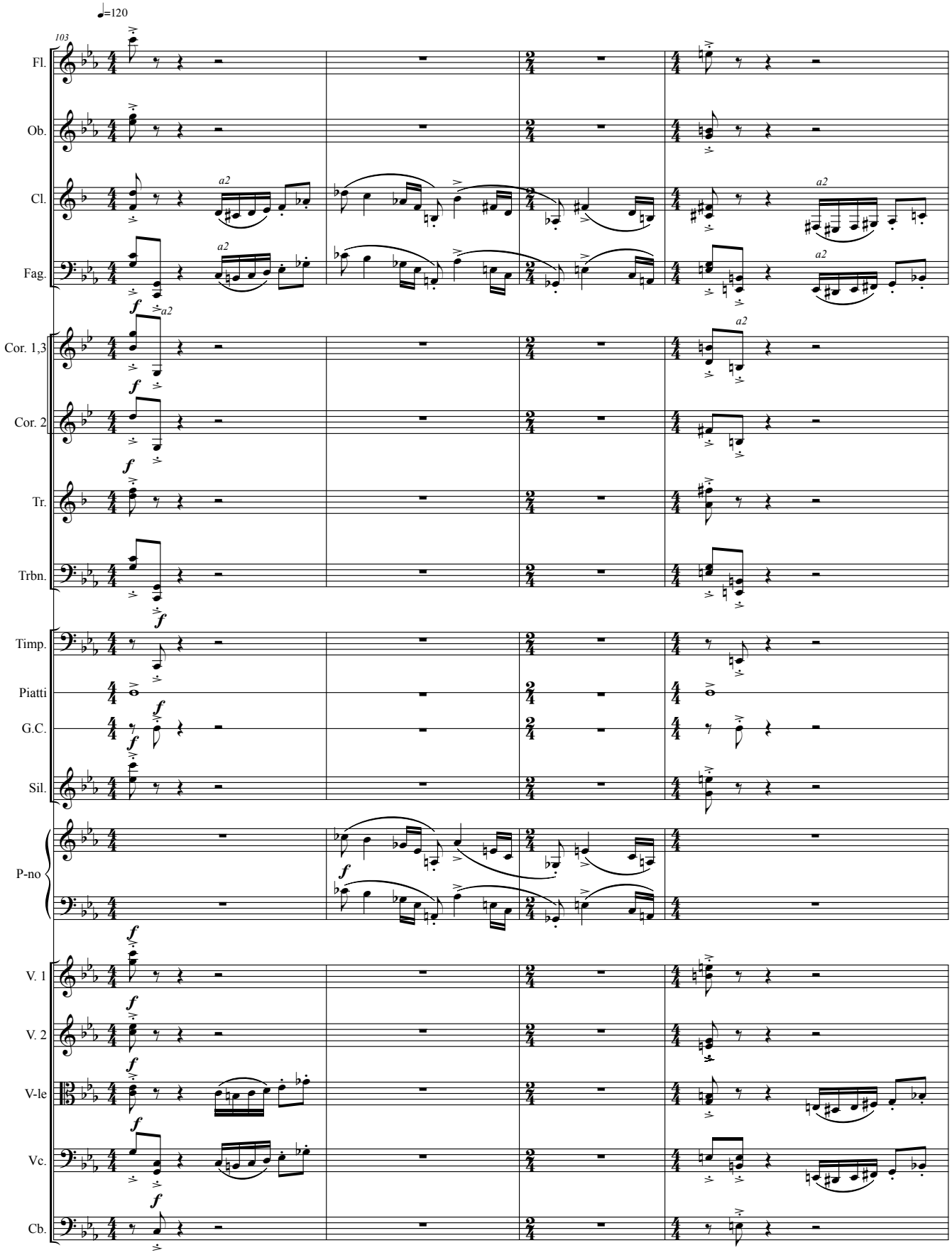

60
Cor. 1,3
Cor. 2
Вбегает Вестовой
Вест.
Вестовой
Все раз-вед-чи - ки вер-ну-лись,
П.
чёр-ной же- стью на сне-гу. Вот и ут-рен - ни- е пу-ли се-рый воз-дух рвут, как шёлк…
Ком.
чёр-ной же- стью на сне-гу.
Vc.
Cb.
68
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Вест.
толь-ко стар- ший не при-шёл.
Ком.
(суровo)
На
P-no
V-le
Vc.
Cb.

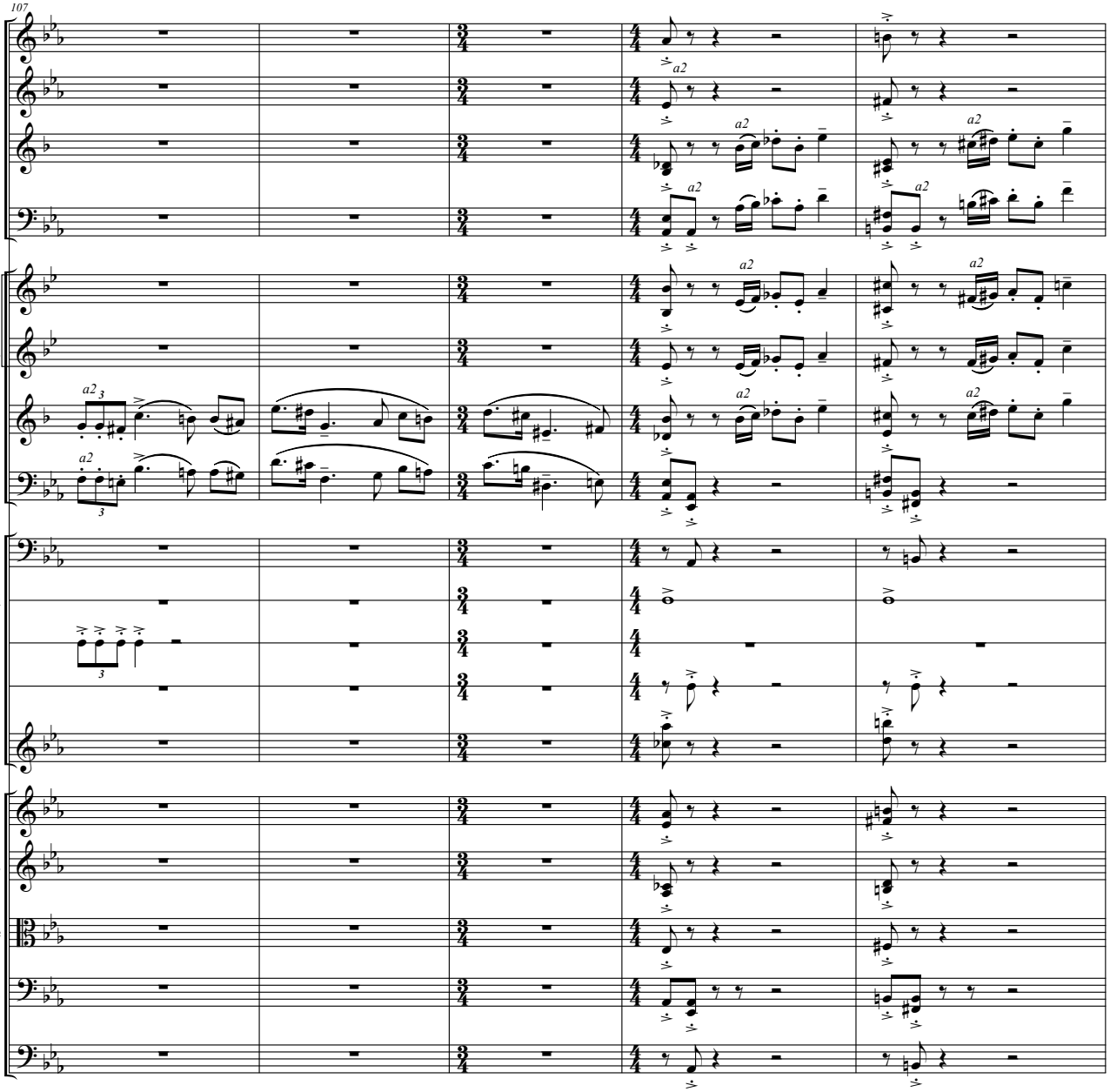

74
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
Sil.
Ком.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
fa2
a2
mf
кар - те штаб-ной не за - пол - не - ны клет-ки, о вра - жес-кой кре - по-сти све - де - ний нет. В сво -

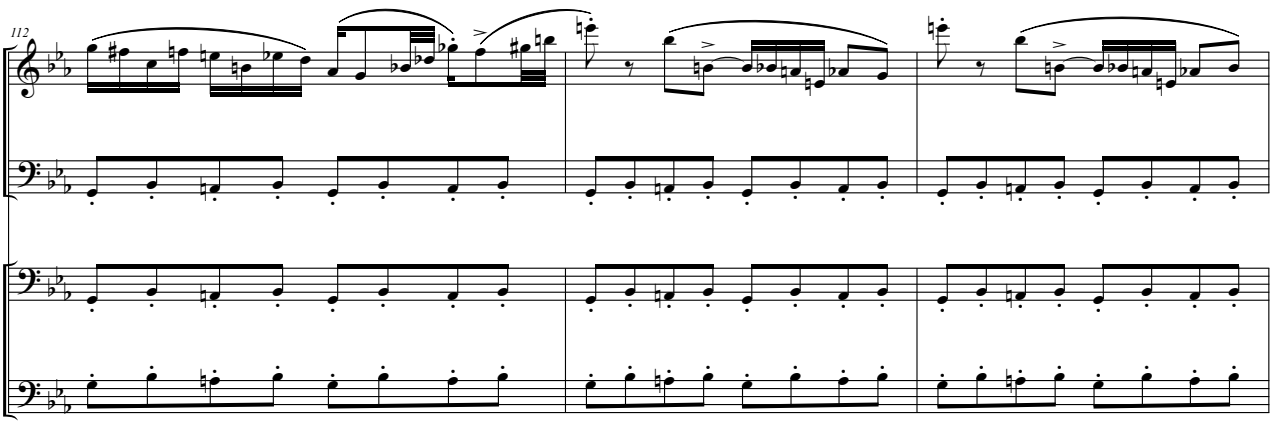

78
Ком.
ём блин - да - же ре - зуль - та - тов раз - вед - ки всю ночь о - жи - да - ет Во - ен - ный Со - вет.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf pizz.
82
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Вест.
Ком.
ff
mf a2
fa2
f
(грозно) f
До - брав - шись до вра - жес - ких ли - ний, гра - на - ты и
Где стар - ший?
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f arco
mf pizz.
mf
mf arco

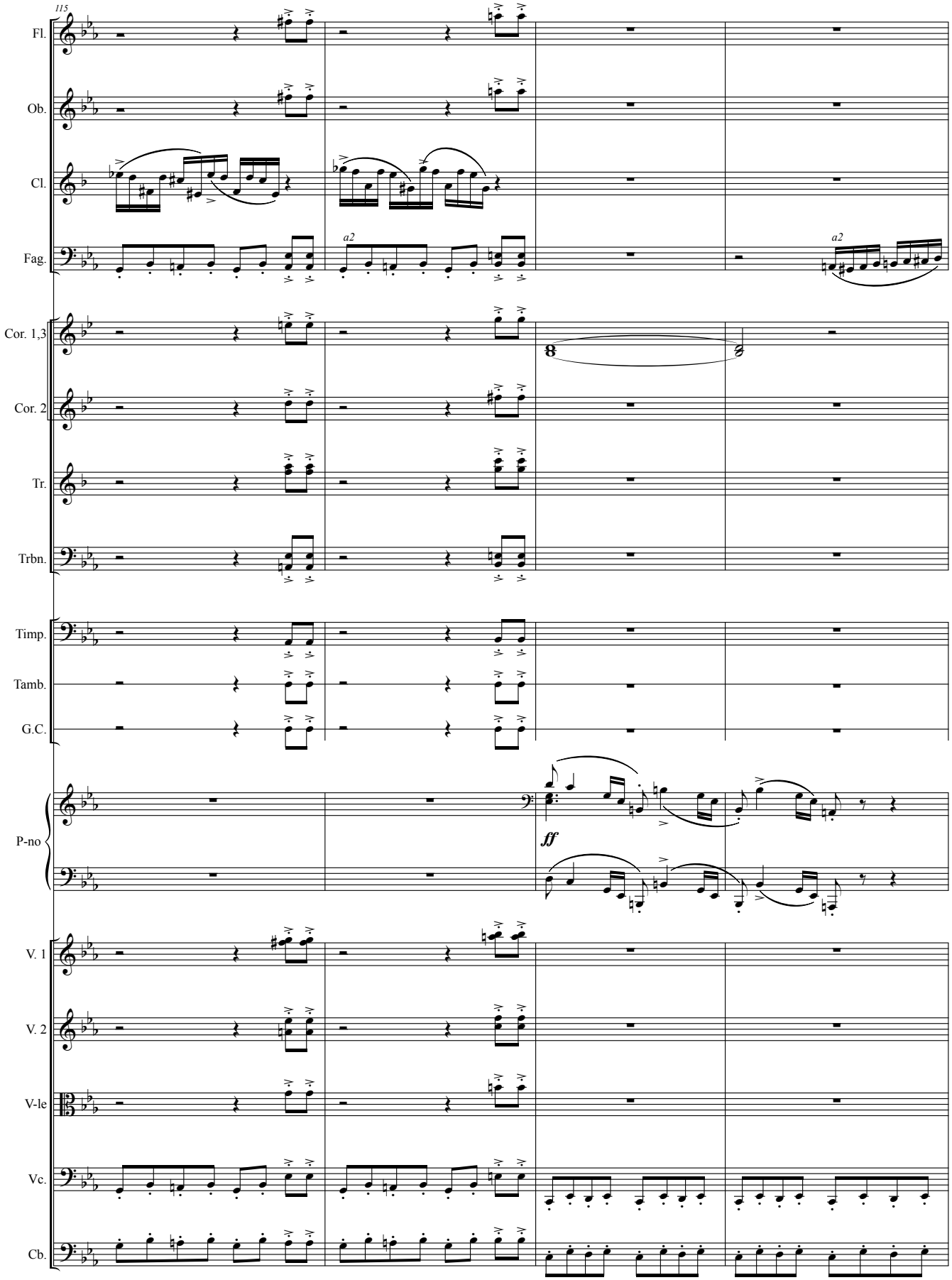

88
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Вест.
f
дис - ки он взял у дво-их и всем при-ка - зал: «От-прав - ляй - тесь об - рат- но! Здесь но - чью нель - зя ра-зо-
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
96
fa2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Tamb.
mf Cor.1
mf
mp Tr.1
Trbn.1
брать ни чер - та. Я на день за-ля-гу в су - гро-бе. По-нят-но? Вро-де по-кой-ни-ка и-ли ку-ста…»
arco

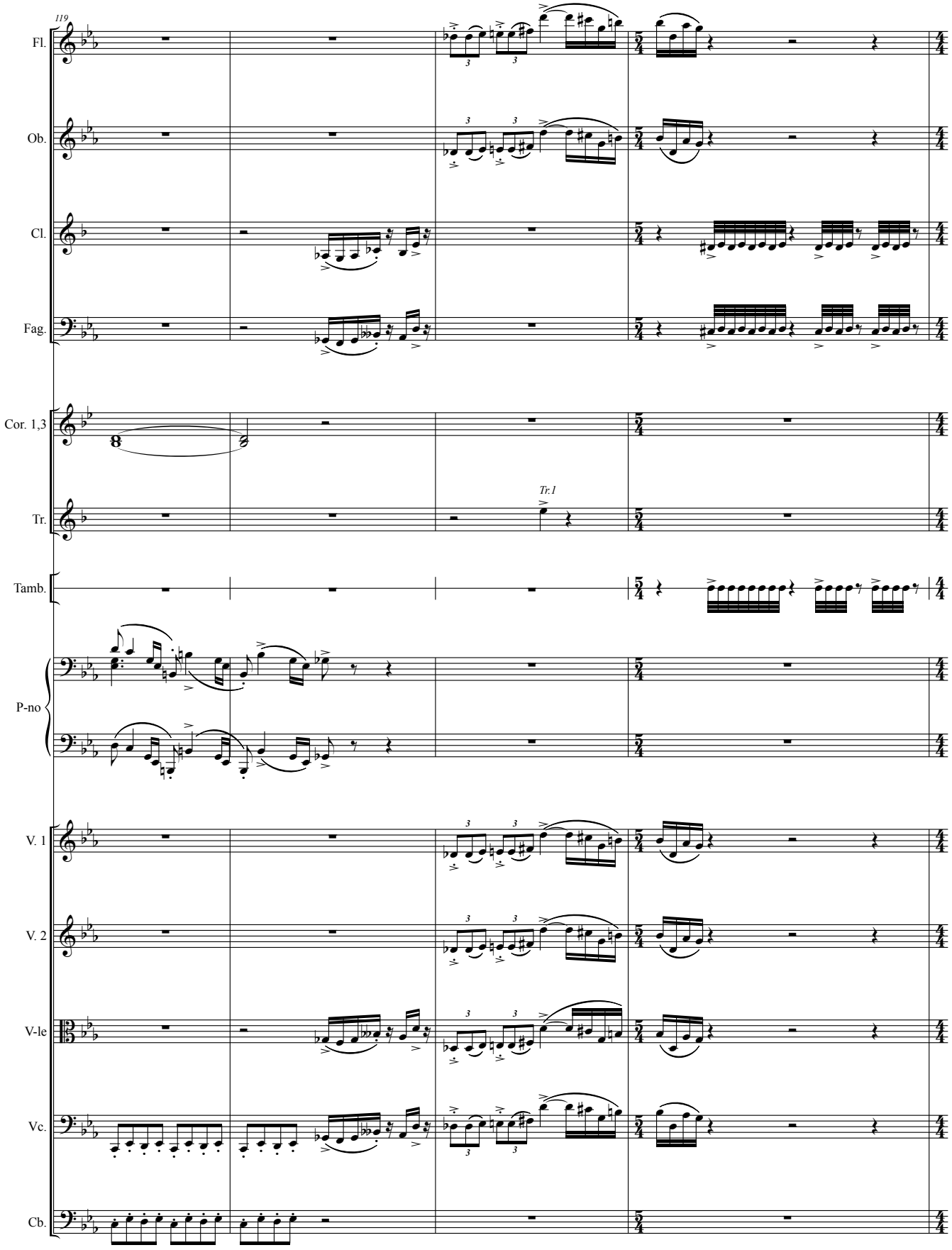
**Командир:** Вроде покойника? Кто разрешил? Вот погоди, если живым вернётся, я ему покажу «вроде куста»! Да я его за самоуправство под трибунал!..

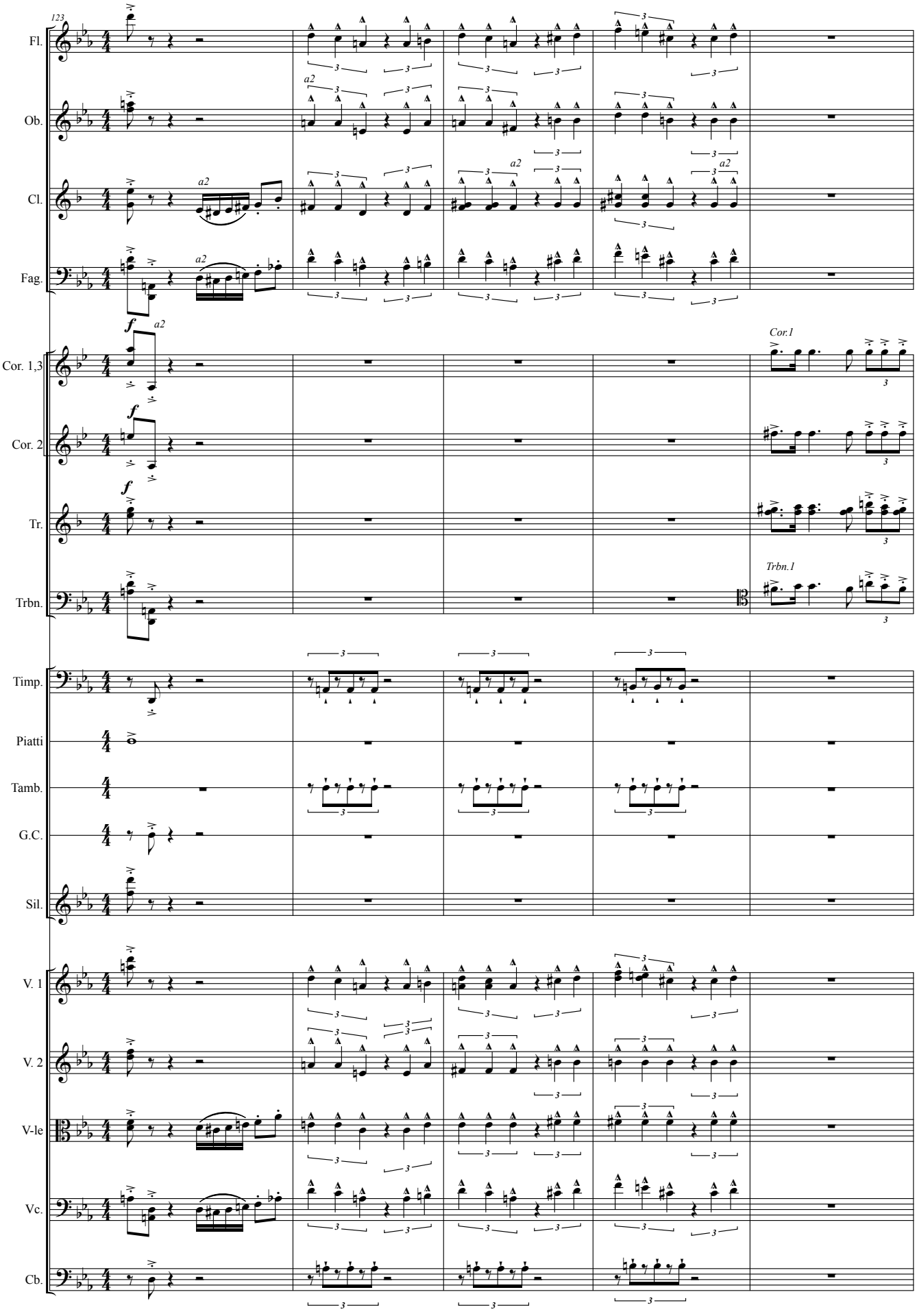


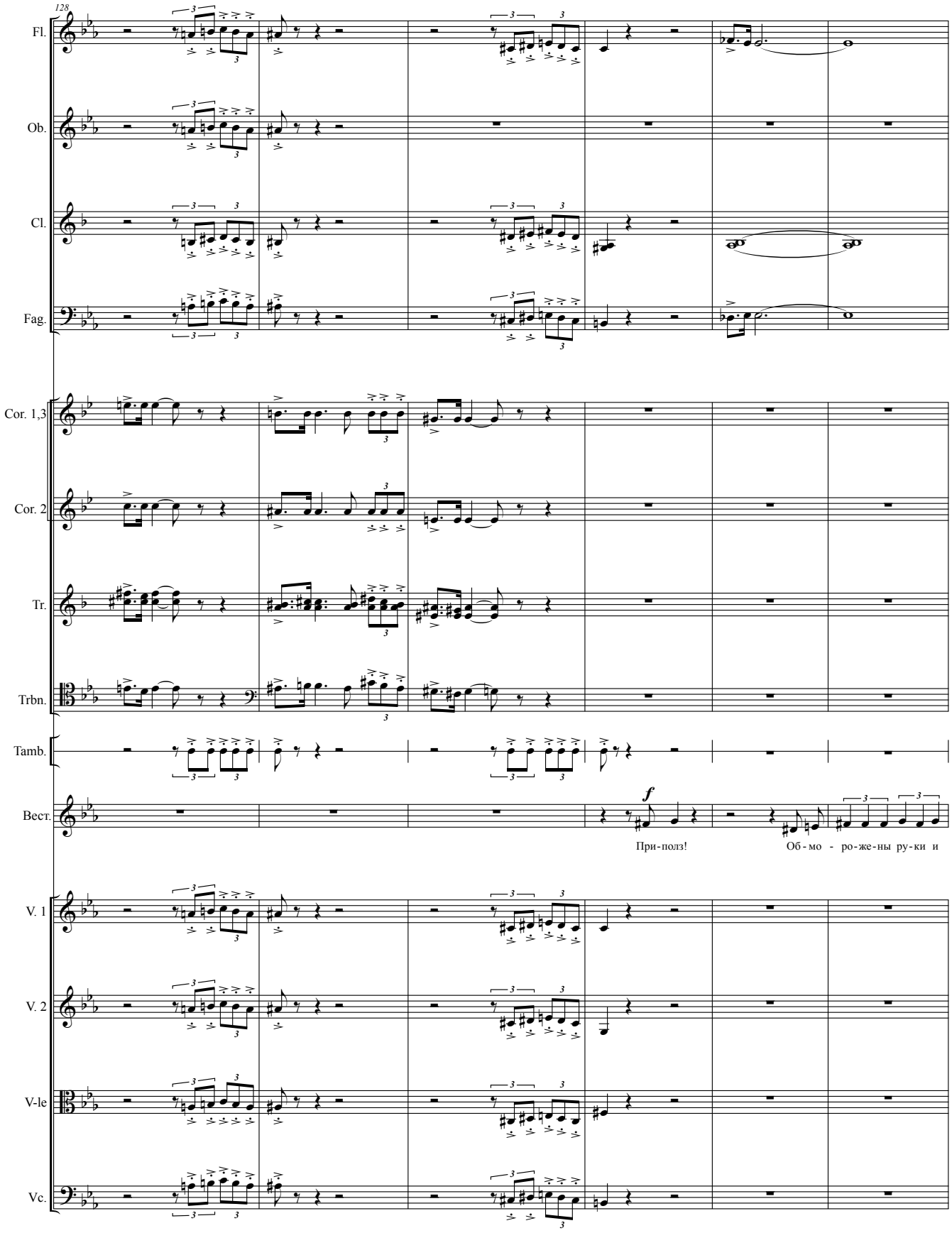

107
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
G.C.
Sil.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2

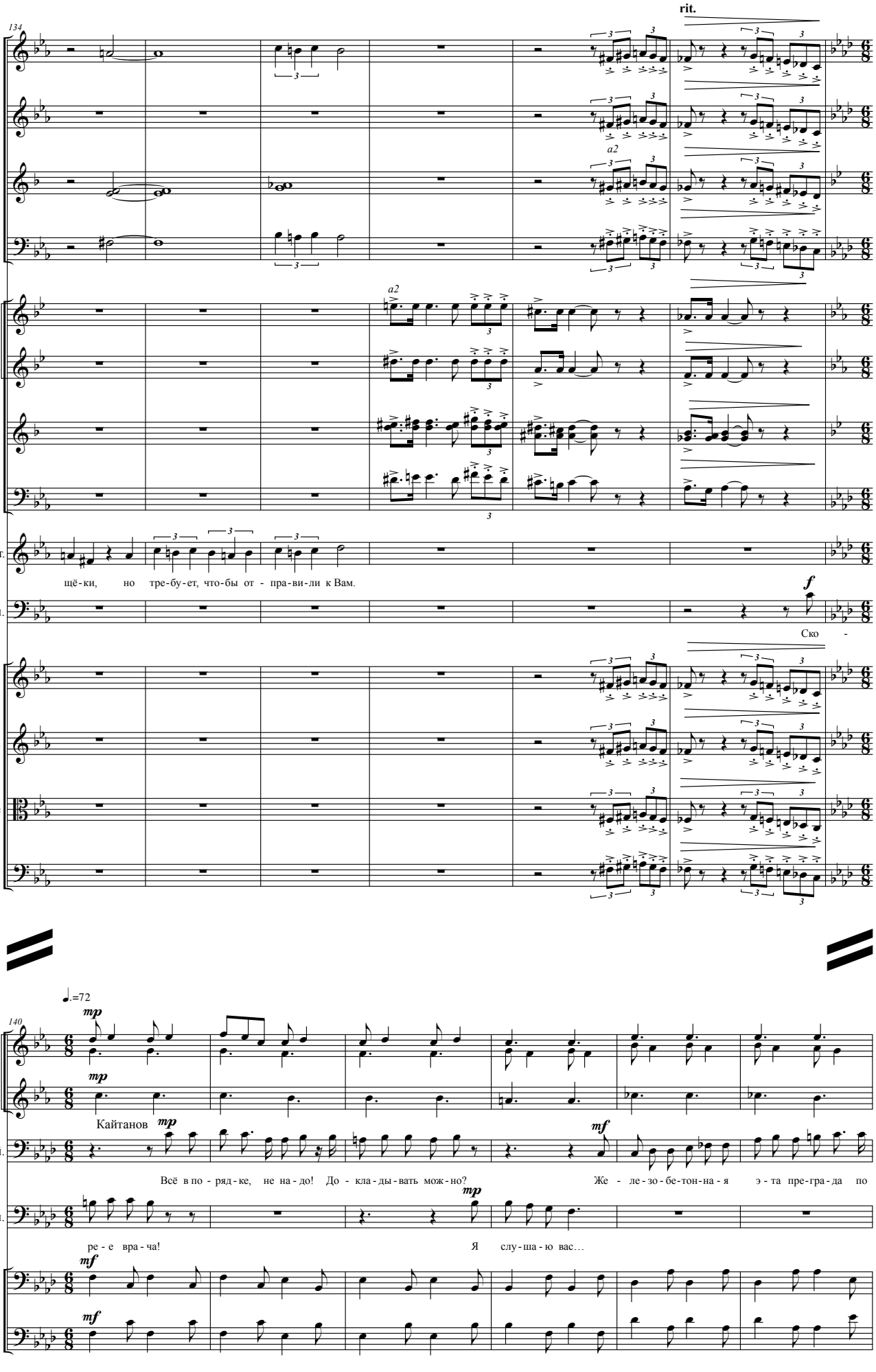

112
Fl.
Fag.
Vc.
Cb.

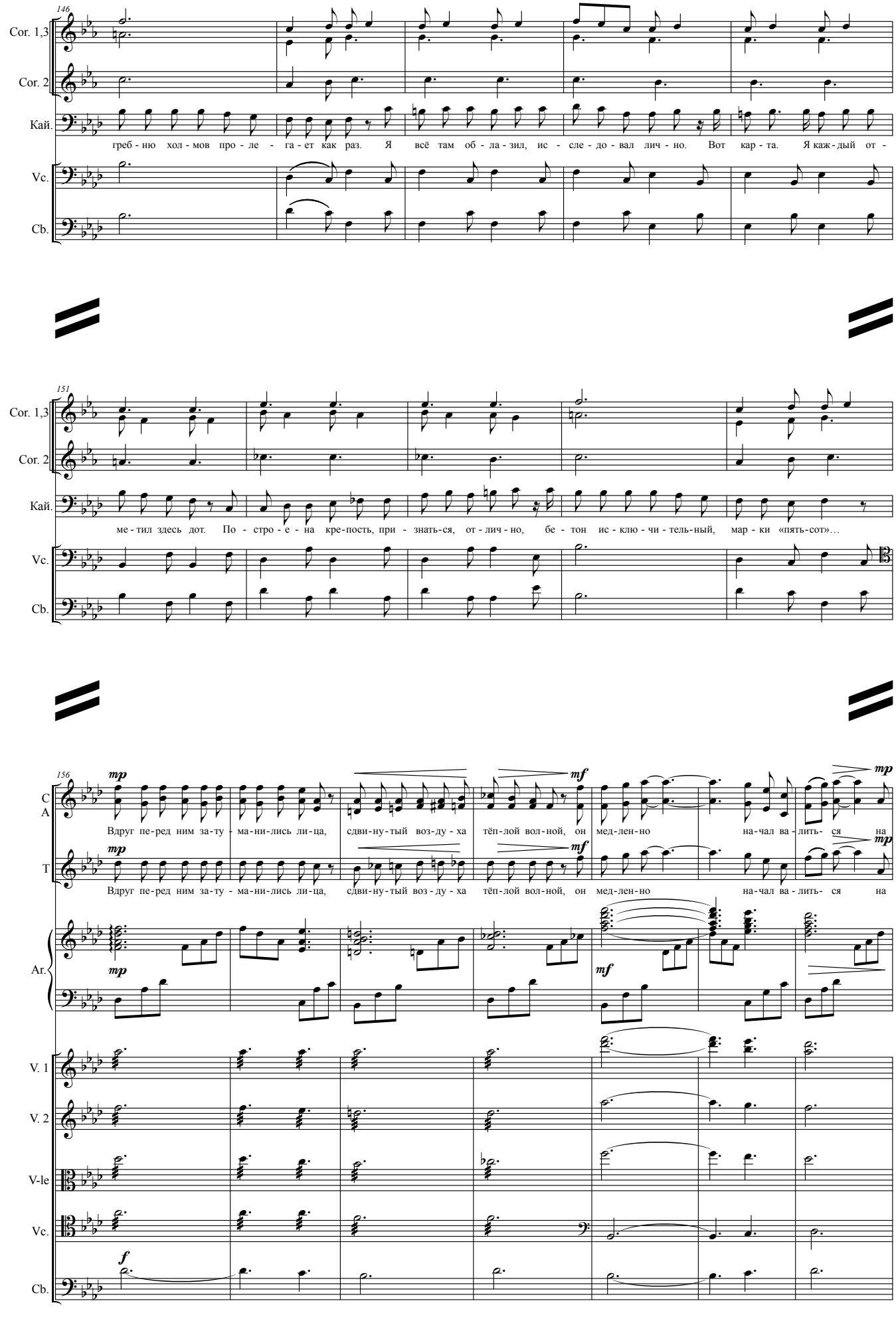

115
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
G.C.
P-no
ff
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

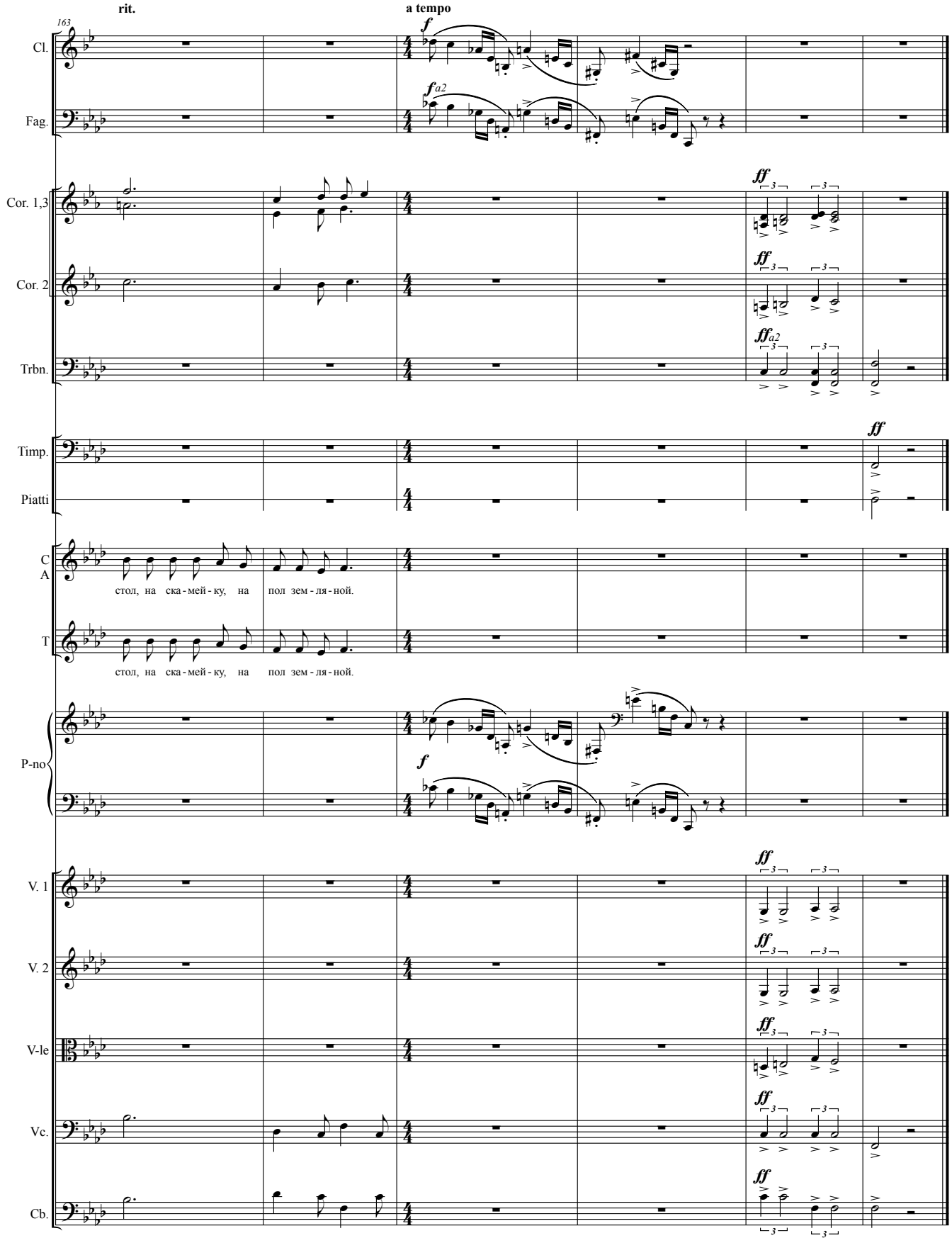

119
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Tr.
Tr.1
Tamb.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


123
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
G.C.
Sil.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
f
Cor.1
Trbn.1


128
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
Вест.
f
При-полз!
Об-мо - ро-же-ны ру-ки и
V. 1
V. 2
V-le
Vc.

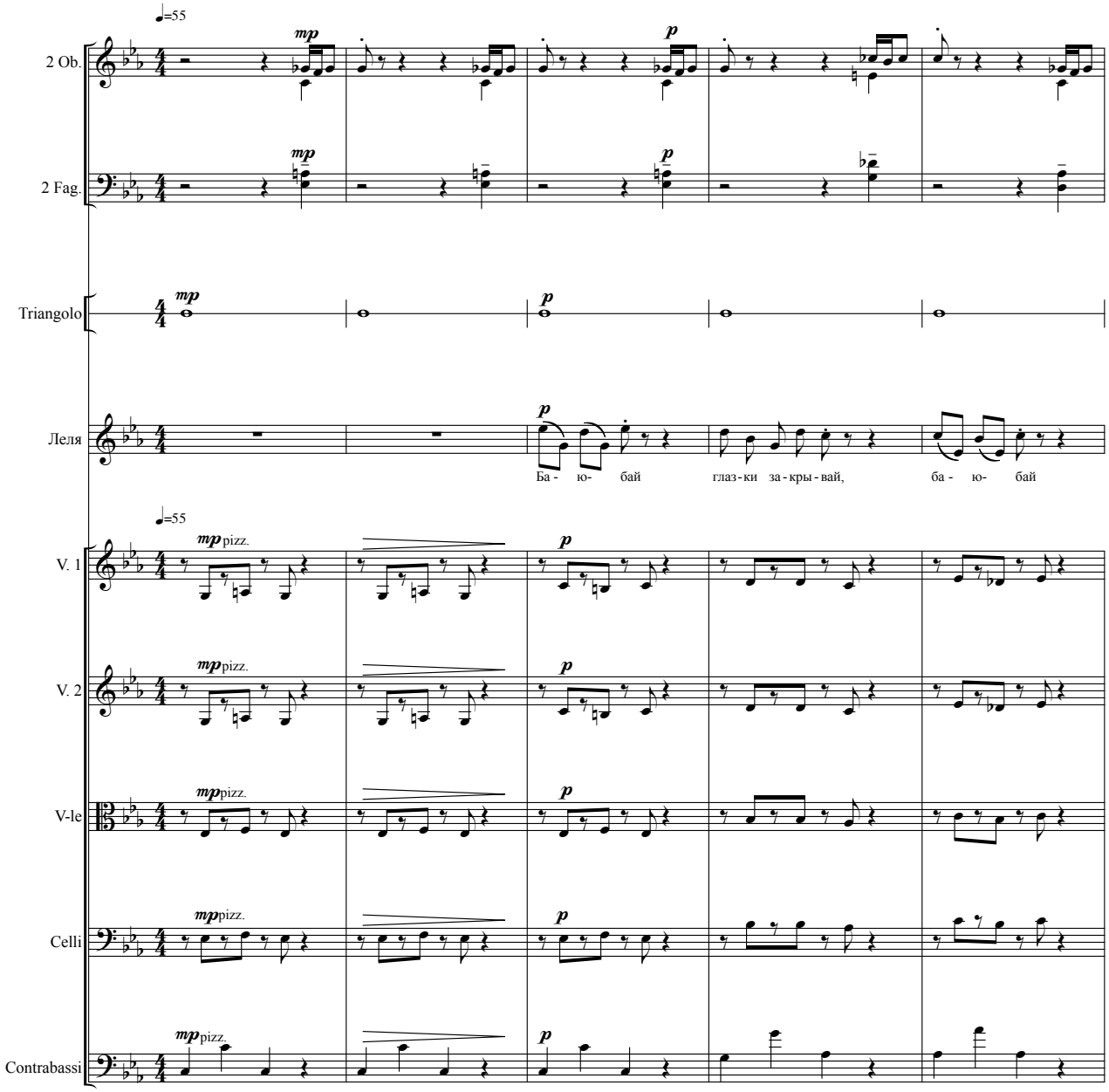

134
rit.
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Fag.
Cor. 1,3
a2
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Вест.
щё-ки, но тре-бу-ет, что-бы от - пра-ви-ли к Вам.
Ком.
f
Ско -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
140
♩.=72
mp
Cor. 1,3
Cor. 2
Кайтанов
Кай.
Всё в по - ряд-ке, не на-до! До - кла-ды-вать мож-но?
mf
Же - ле-зо-бе-тон-на-я э-та пре-гра-да по
Ком.
ре - е вра - ча!
Я слу-ша-ю вас…
Vc.
Cb.

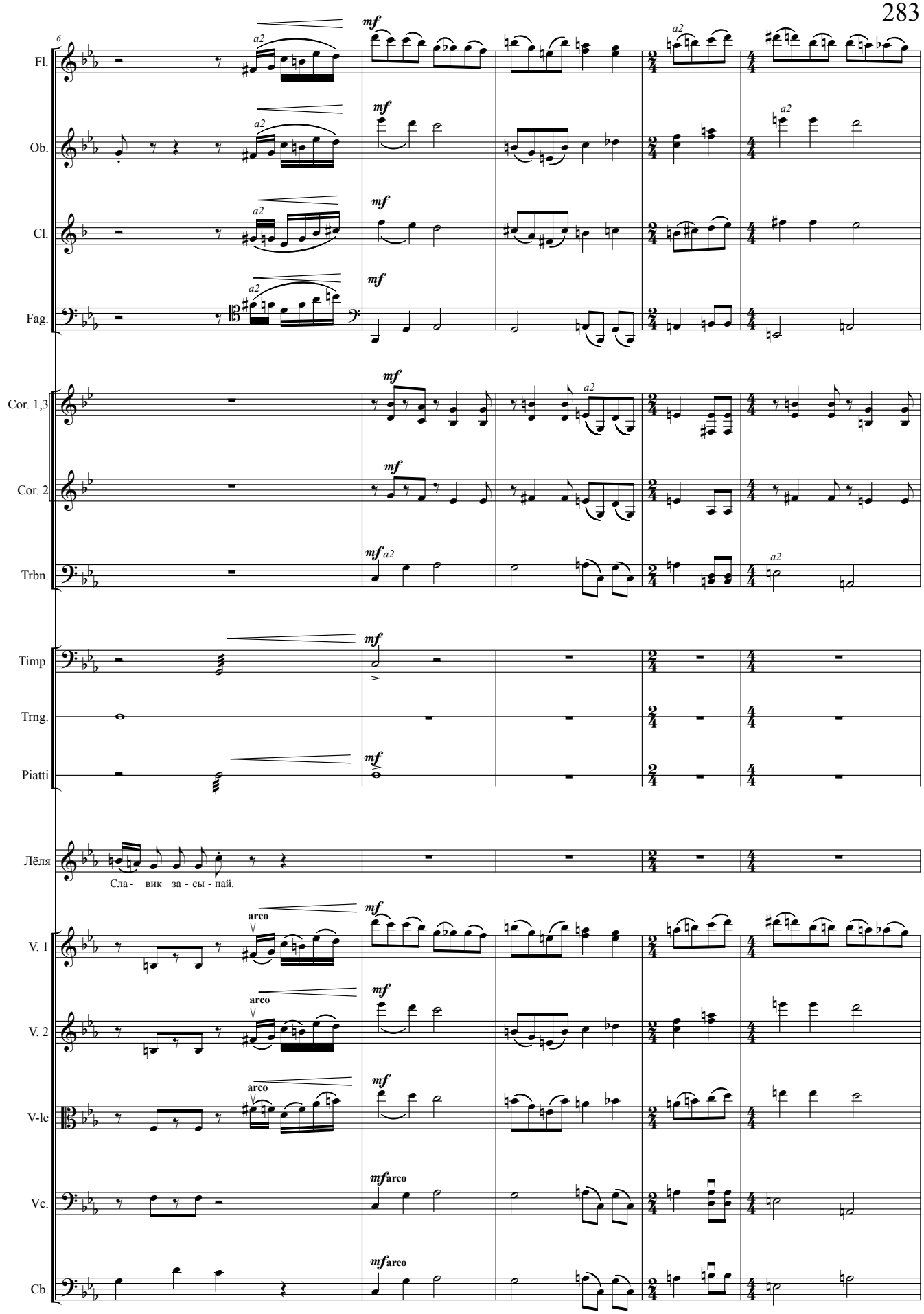

146
Cor. 1,3
Cor. 2
Кай.
греб - ню хол - мов про - ле - га - ет как раз. Я всё там об - ла - зил, ис - сле - до - вал лич - но. Вот кар - та. Я каж - дый от -
Vc.
Cb.
151
Cor. 1,3
Cor. 2
Кай.
ме - тил здесь дот. По - стро - е - на кре-пость, при - знать-ся, от - лич - но, бе - тон ис - клю - чи - тель - ный, мар - ки «пять-сот»…
Vc.
Cb.
156
mp
mf
mp
C
A
Вдруг пе-ред ним за-ту - ма-ни-лись ли-ца, сдви-ну-тый воз-ду-ха тёп-лой вол-ной, он мед-лен-но на-чал ва - лить- ся на
T
Вдруг пе-ред ним за-ту - ма-ни-лись ли-ца, сдви-ну-тый воз - ду - ха тёп-лой вол-ной, он мед-лен-но на-чал ва - лить- ся на
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
f
Cb.

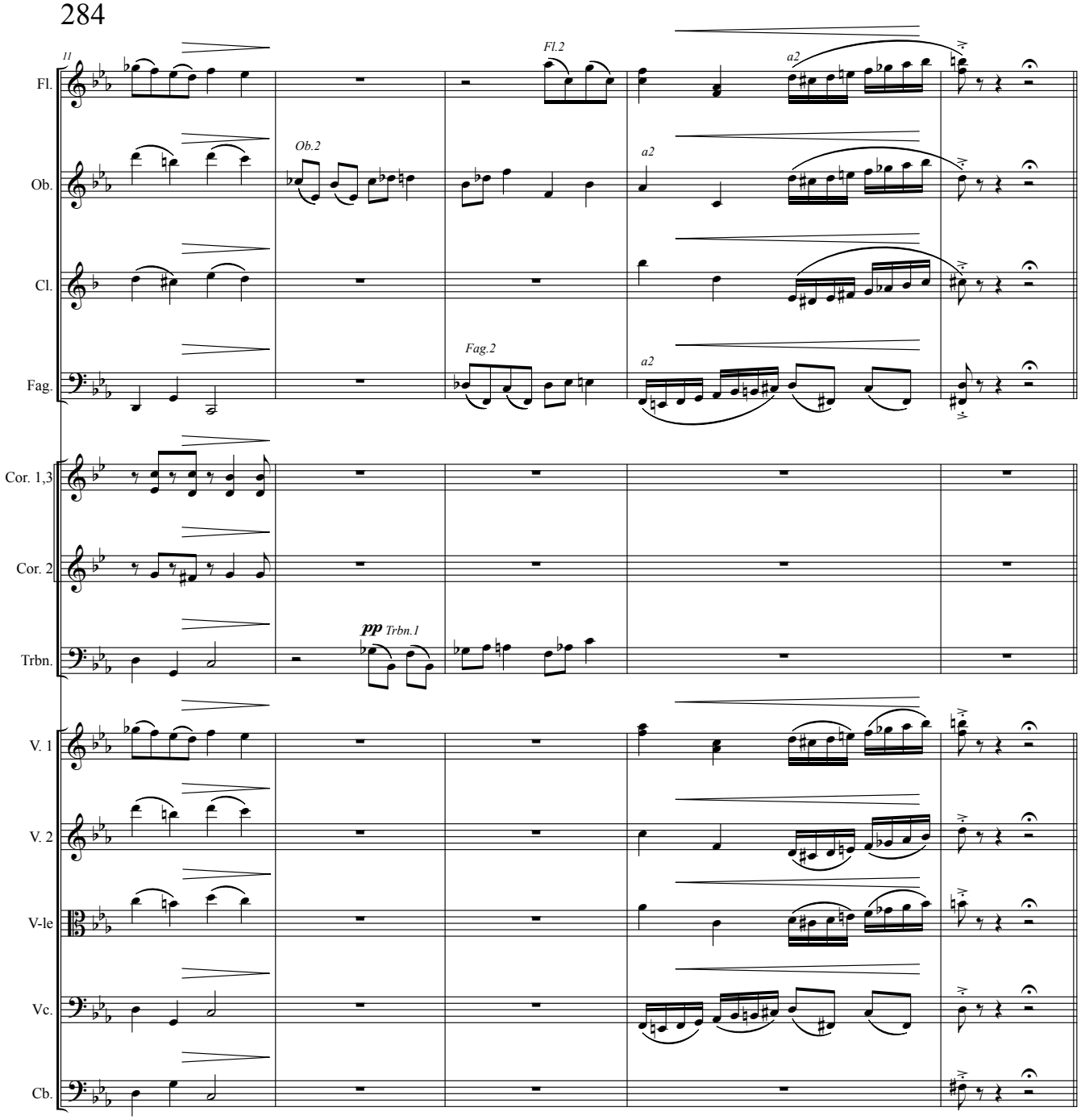

rit.
a tempo
163
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Timp.
Piatti
C
A
стол, на ска - мей - ку, на пол зем - ля - ной.
T
стол, на ска - мей - ку, на пол зем - ля - ной.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

# КАРТИНА 3
# ДУЭТ ТАНИ И ЛЁЛИ

*Москва. Квартира Кайтановых.*



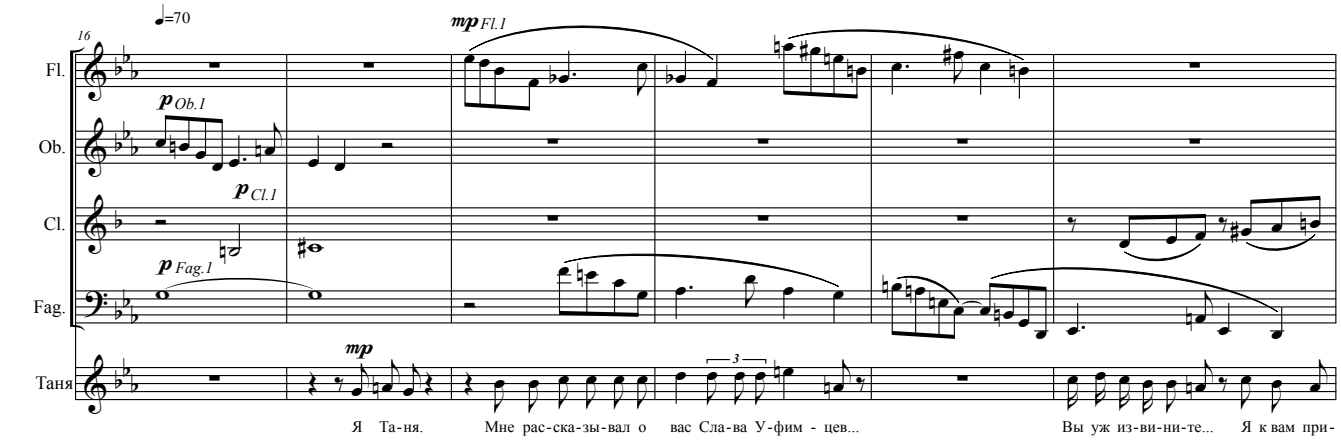

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Timp.
Trng.
Piatti
Лёля
Сла - вик за - сы - пай.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
a2
arco

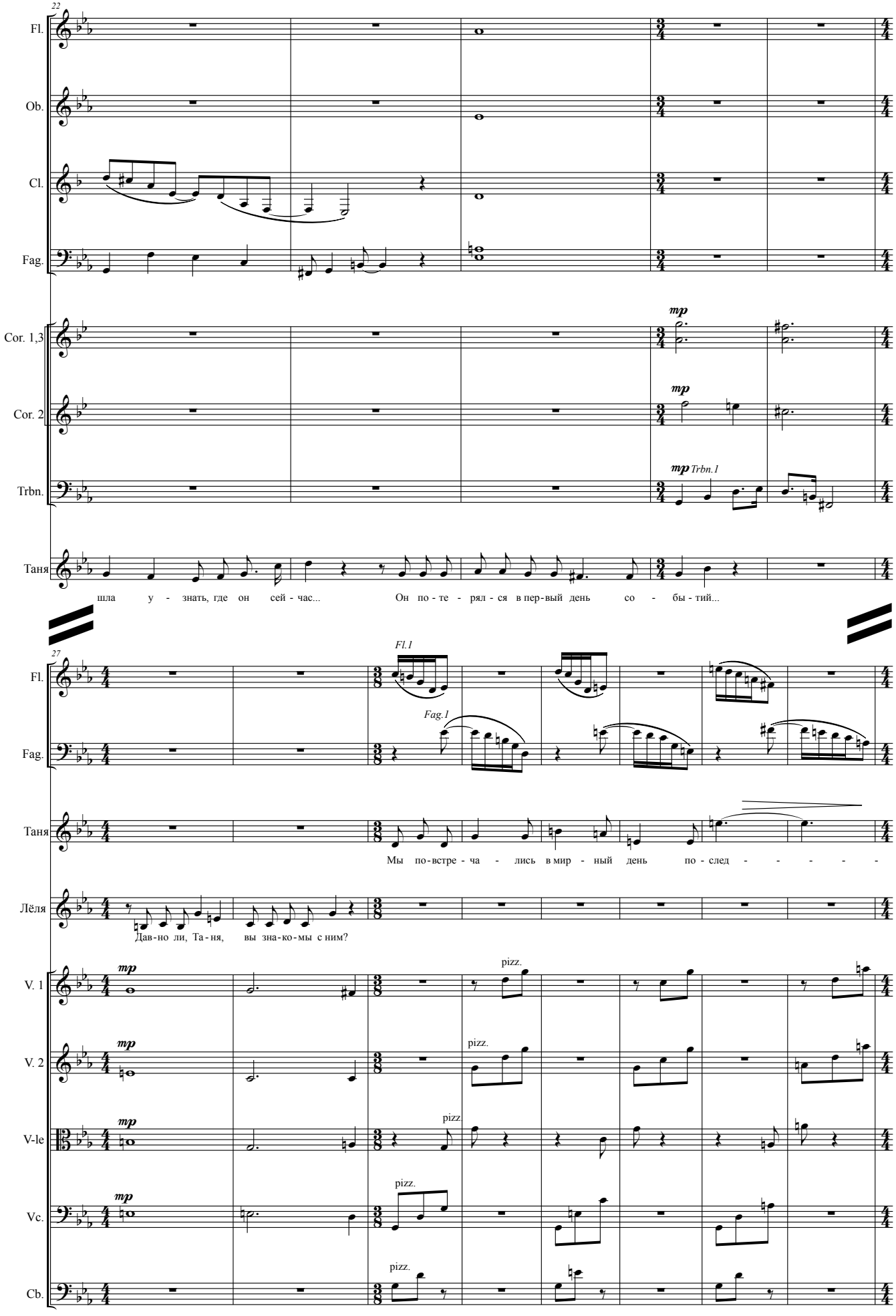


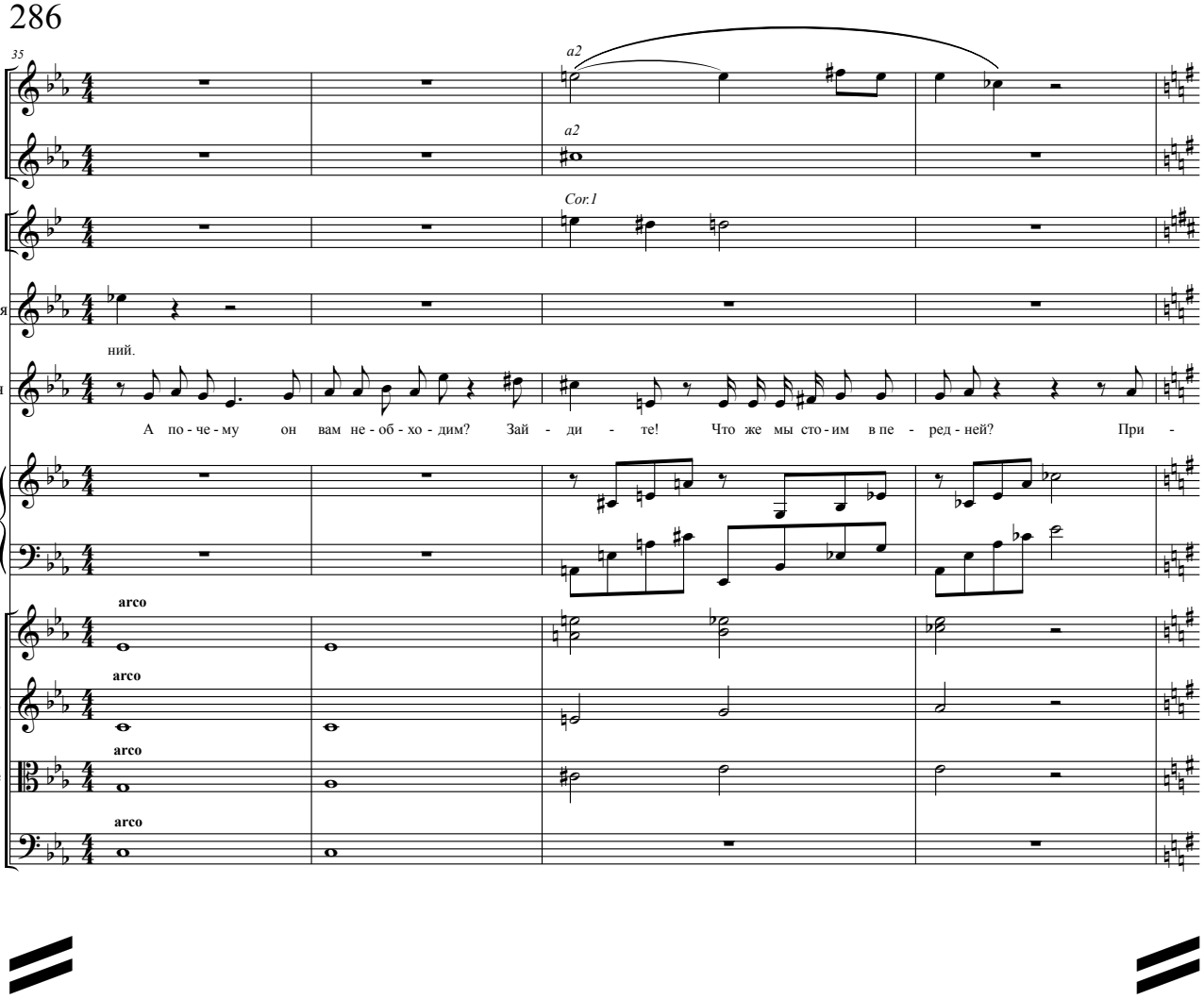

*В прихожей звонок.*

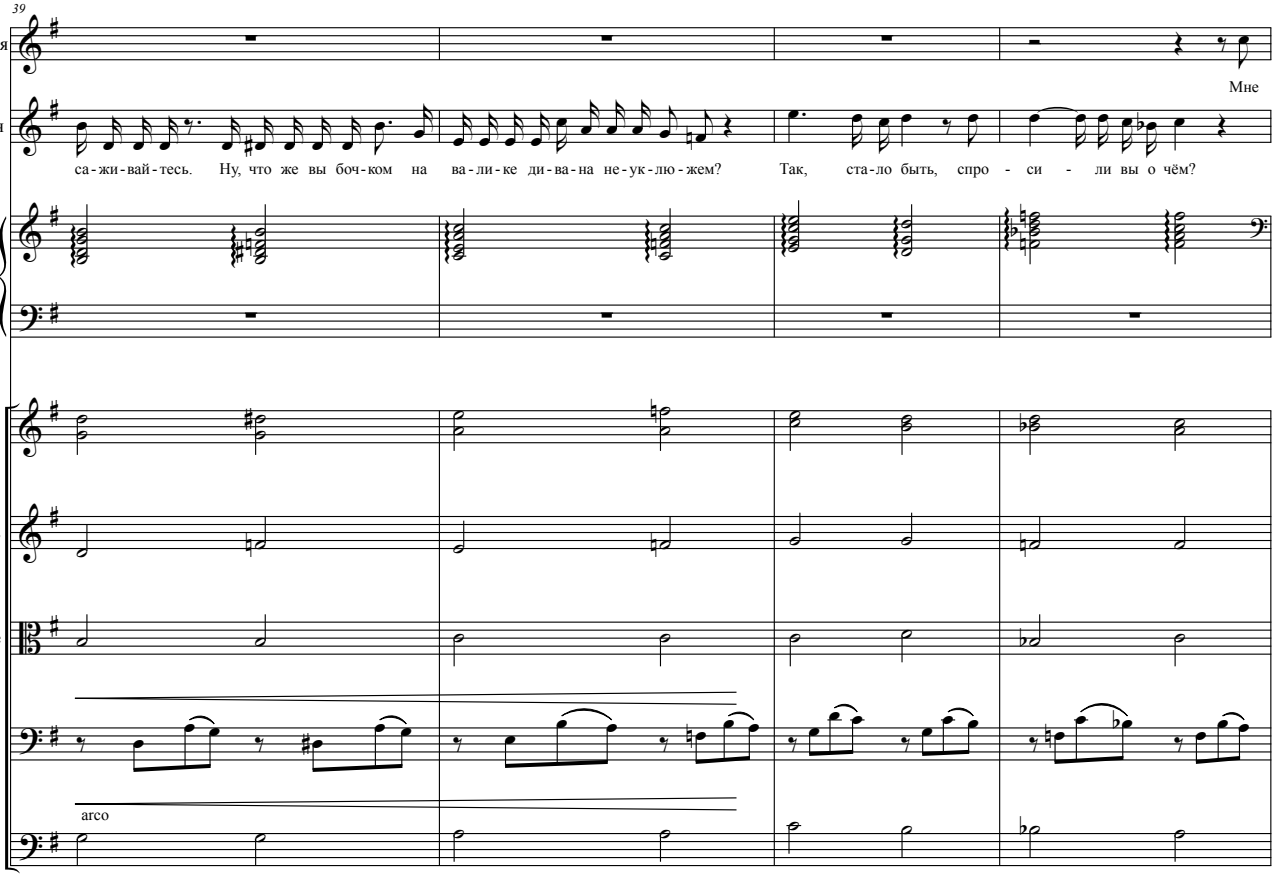
**Лёля:** Иду, иду...

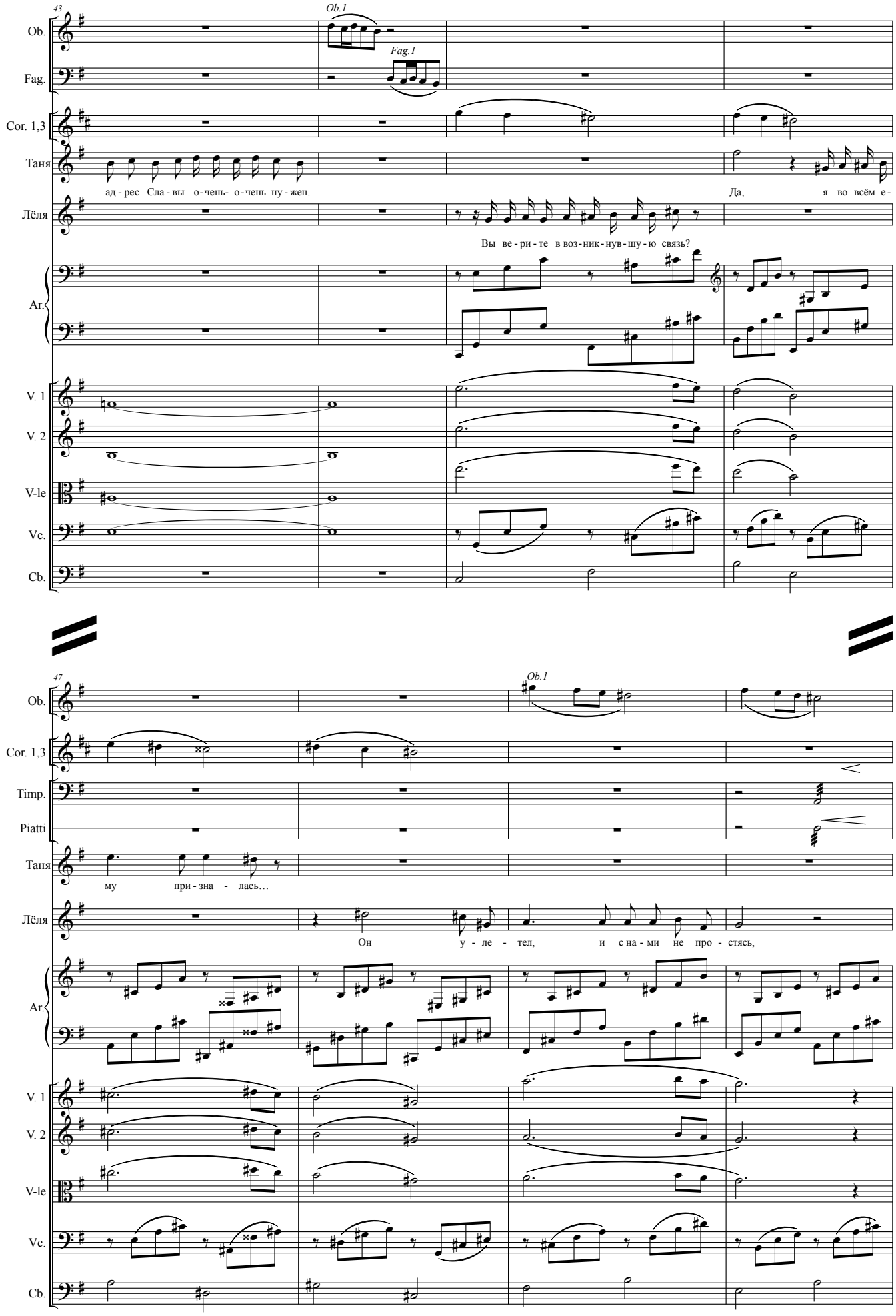
*Лёля идёт открывать дверь. Входит Таня.*

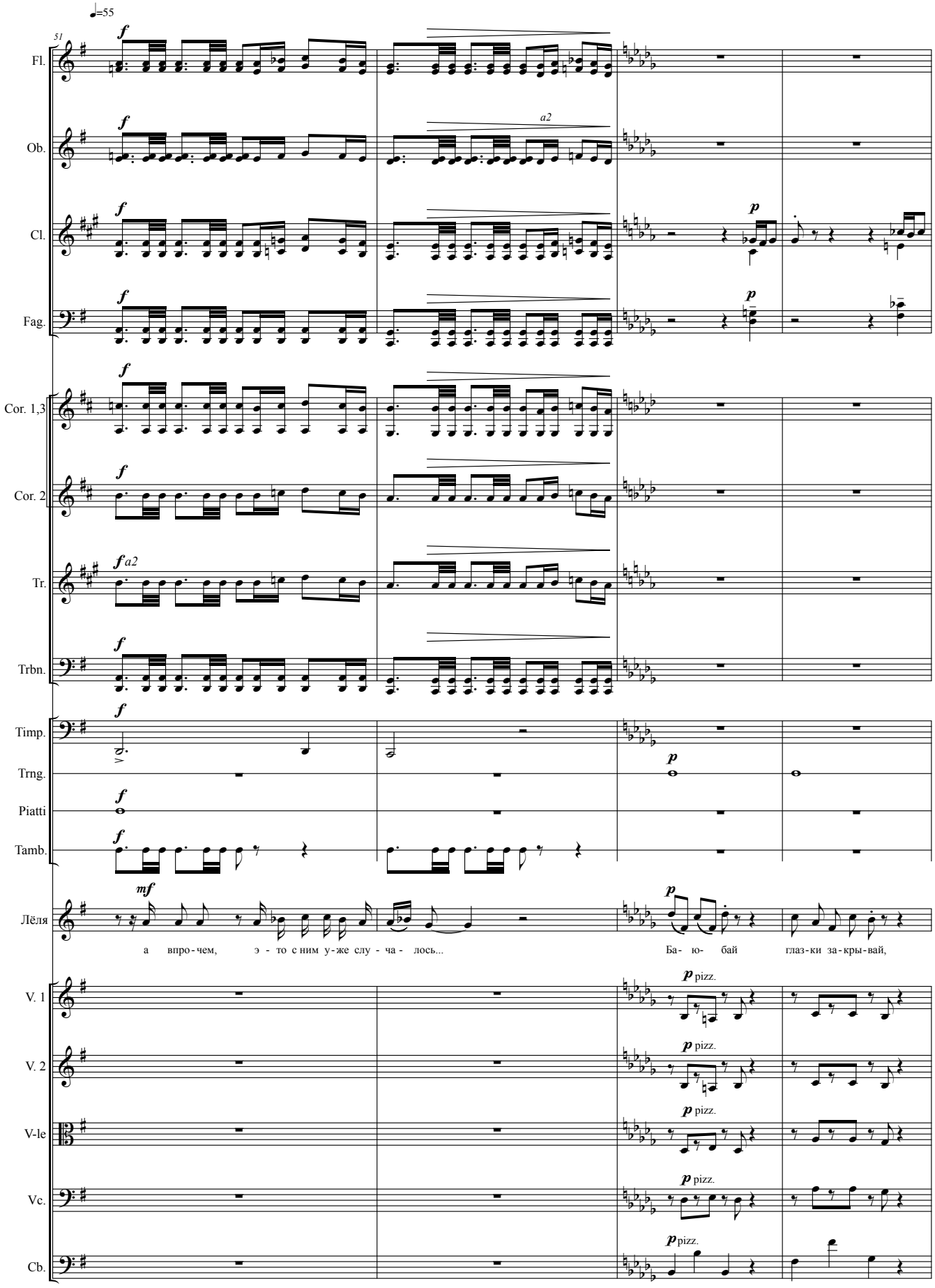


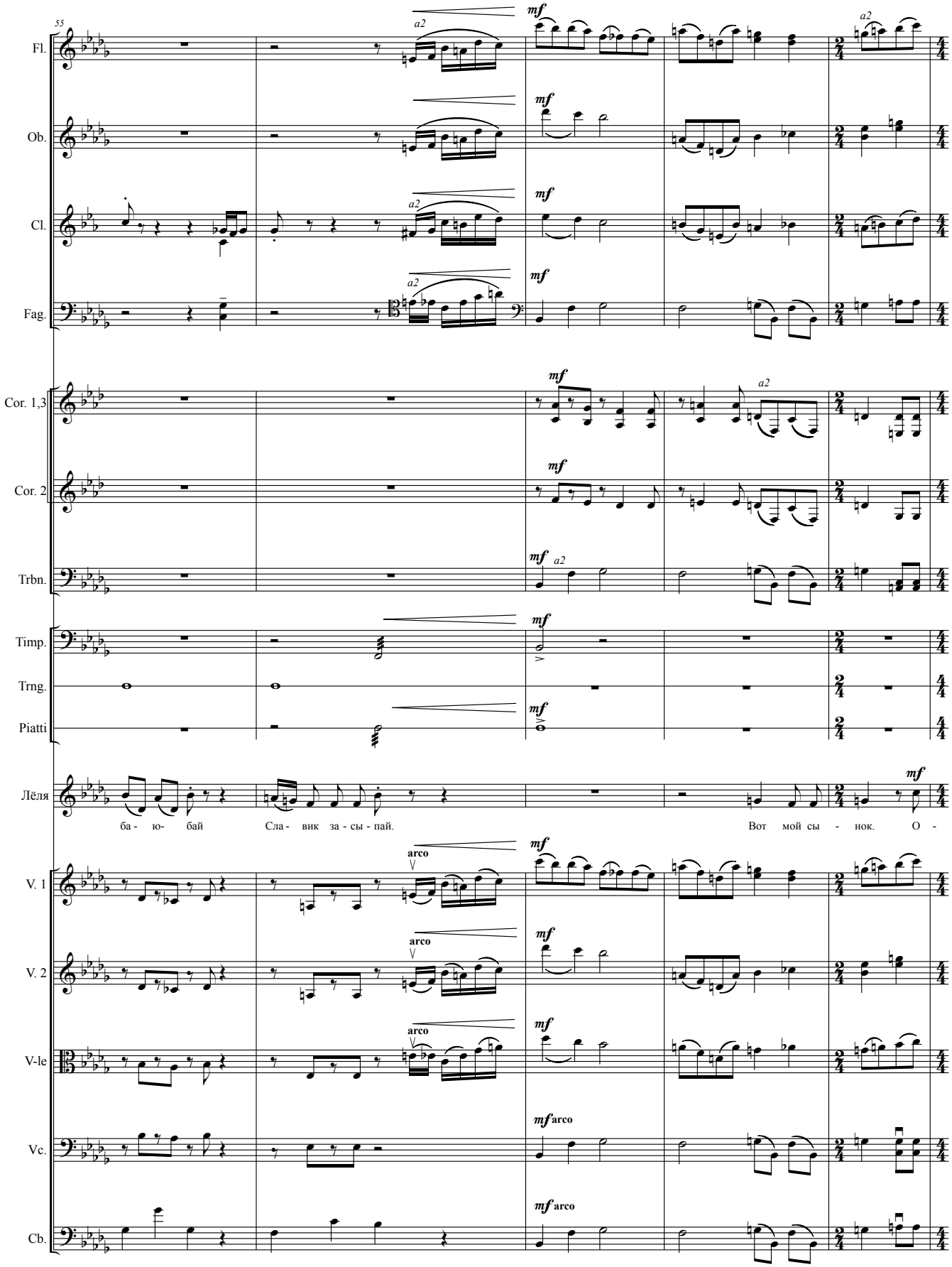

22
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Таня
mp
mp
mp Trbn.1
шла у - знать, где он сей - час...
Он по - те - рял - ся в пер-вый день со - бы - тий...
27
Fl.
Fag.
Таня
Лёля
Fl.1
Fag.1
Мы по-встре - ча - лись в мир - ный день по - след - - - - -
Дав-но ли, Та - ня, вы зна-ко-мы с ним?
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
pizz.

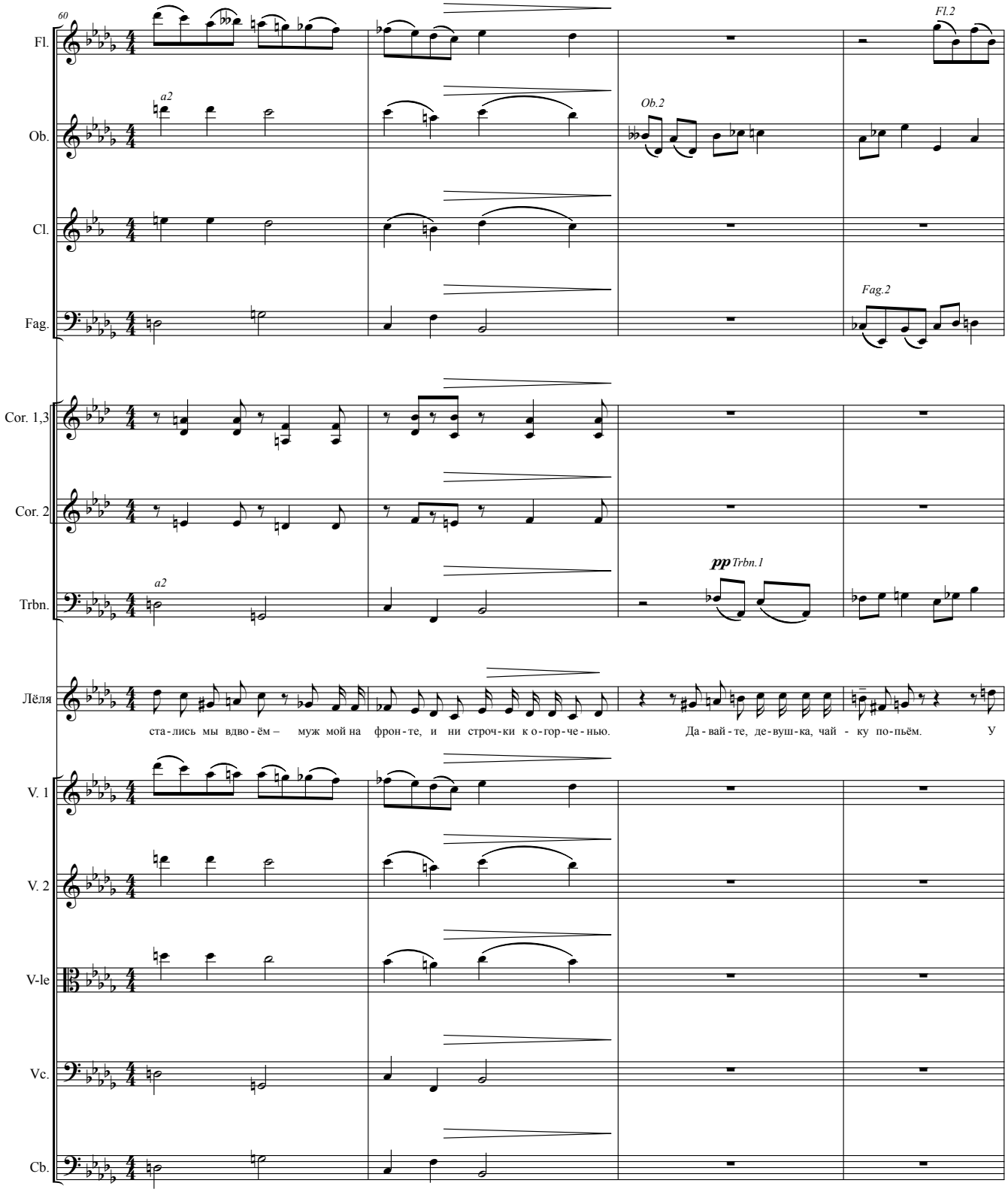

35
Fl.
Ob.
Cor. 1,3
Таня
Лёля
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
a2
a2
Cor.1
ний.
А по - че - му он вам не - об - хо - дим? Зай - ди - те! Что же мы сто - им в пе - ред - ней? При -
arco
arco
arco
arco


39
Таня
Лёля
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Мне
са - жи - вай - тесь. Ну, что же вы боч - ком на ва - ли - ке ди - ва - на не - ук - лю - жем? Так, ста - ло быть, спро - си - ли вы о чём?
arco

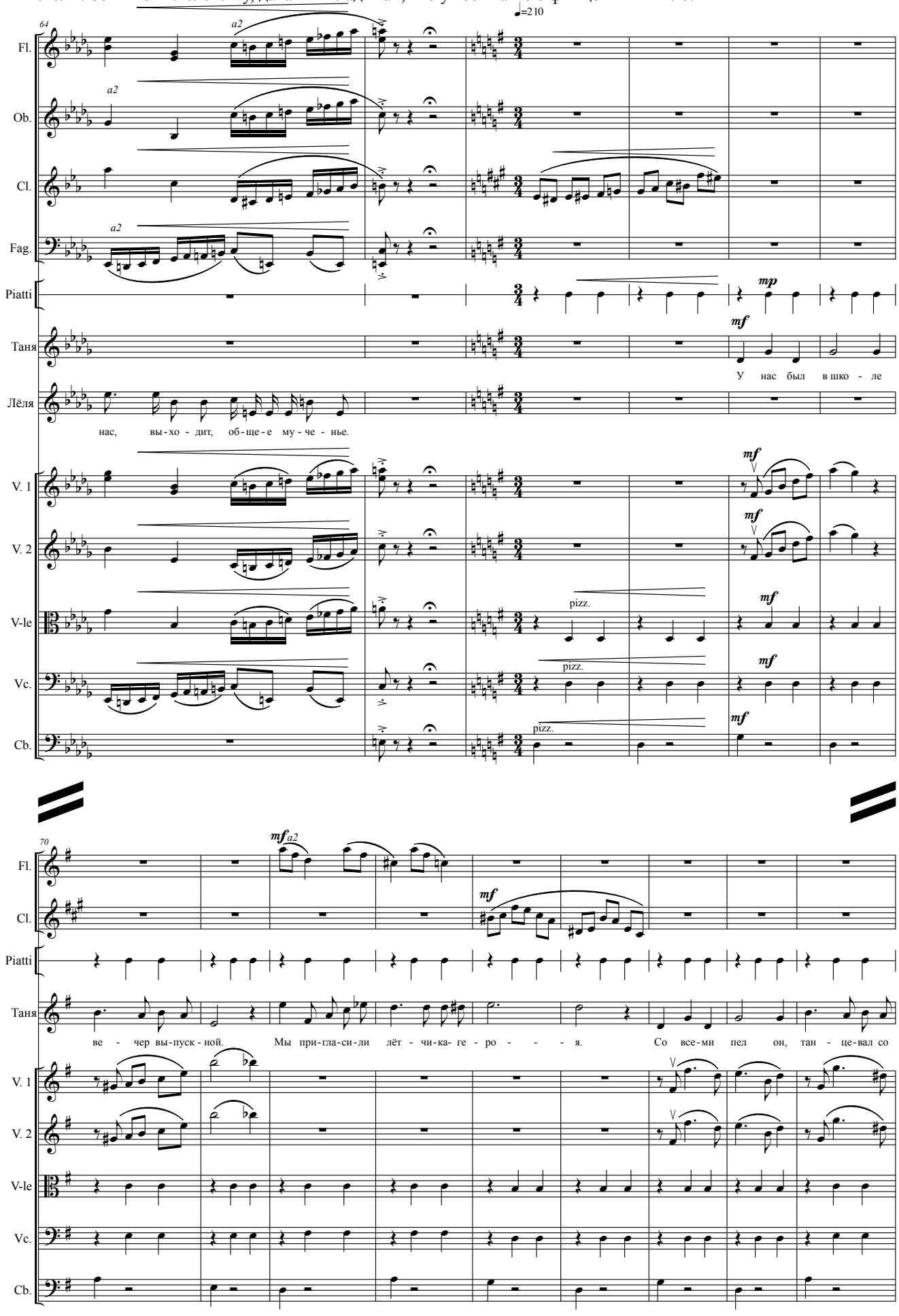

43
Ob.
Ob.1
Fag.
Fag.1
Cor. 1,3
Таня
ад - рес Сла - вы о - чень- о - чень ну - жен.
Да, я во всём е -
Лёля
Вы ве - ри - те в воз - ник - нув - шу - ю связь?
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
47
Ob.
Ob.1
Cor. 1,3
Timp.
Piatti
Таня
му при - зна - лась…
Лёля
Он у - ле - тел, и с на - ми не про - стясь,
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

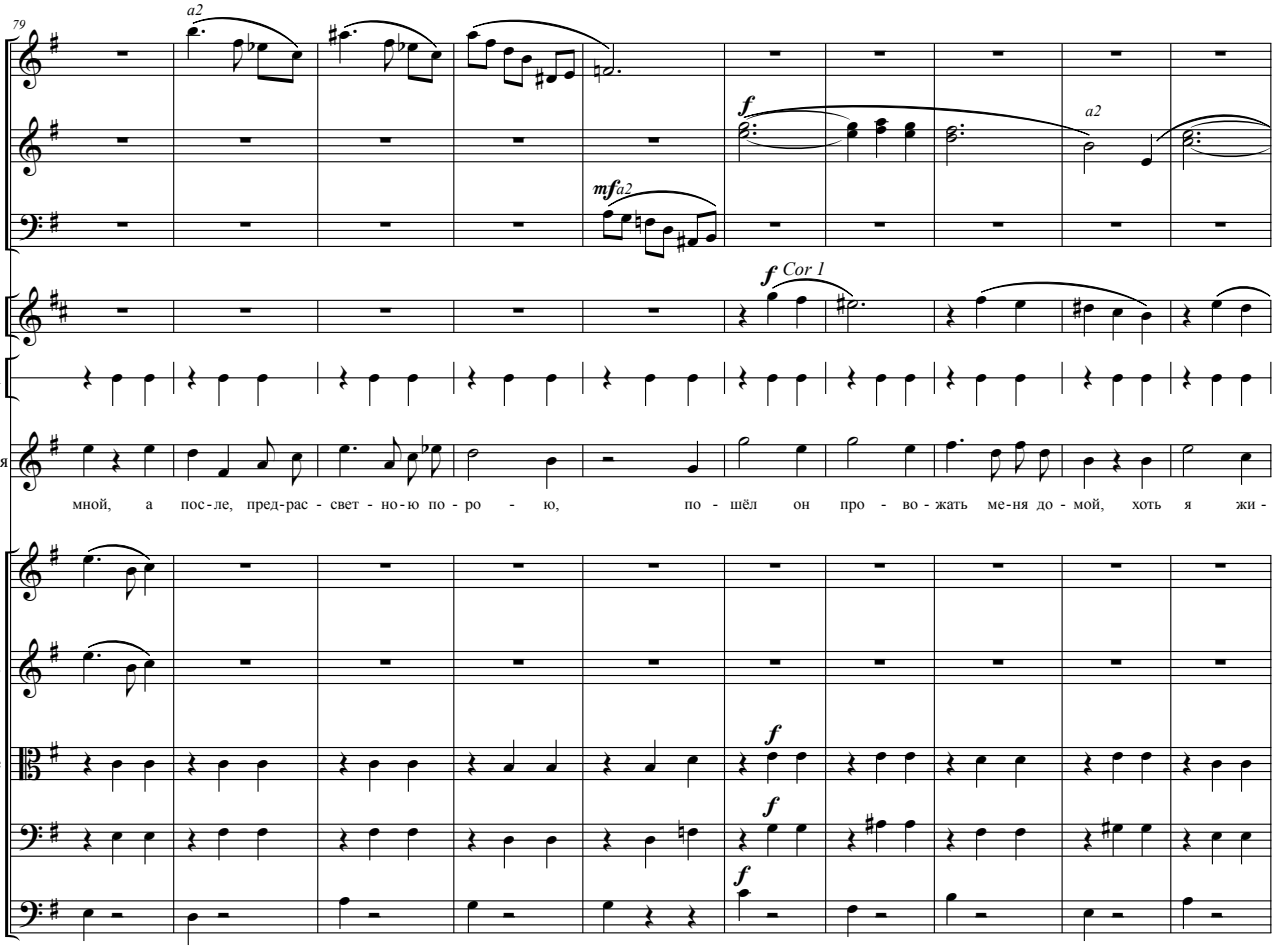

♩=55
51
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Trng.
Piatti
Tamb.
Лёля
а впро - чем, э - то с ним у - же слу - ча - лось...
Ба - ю - бай глаз - ки за - кры - вай,
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
pizz.

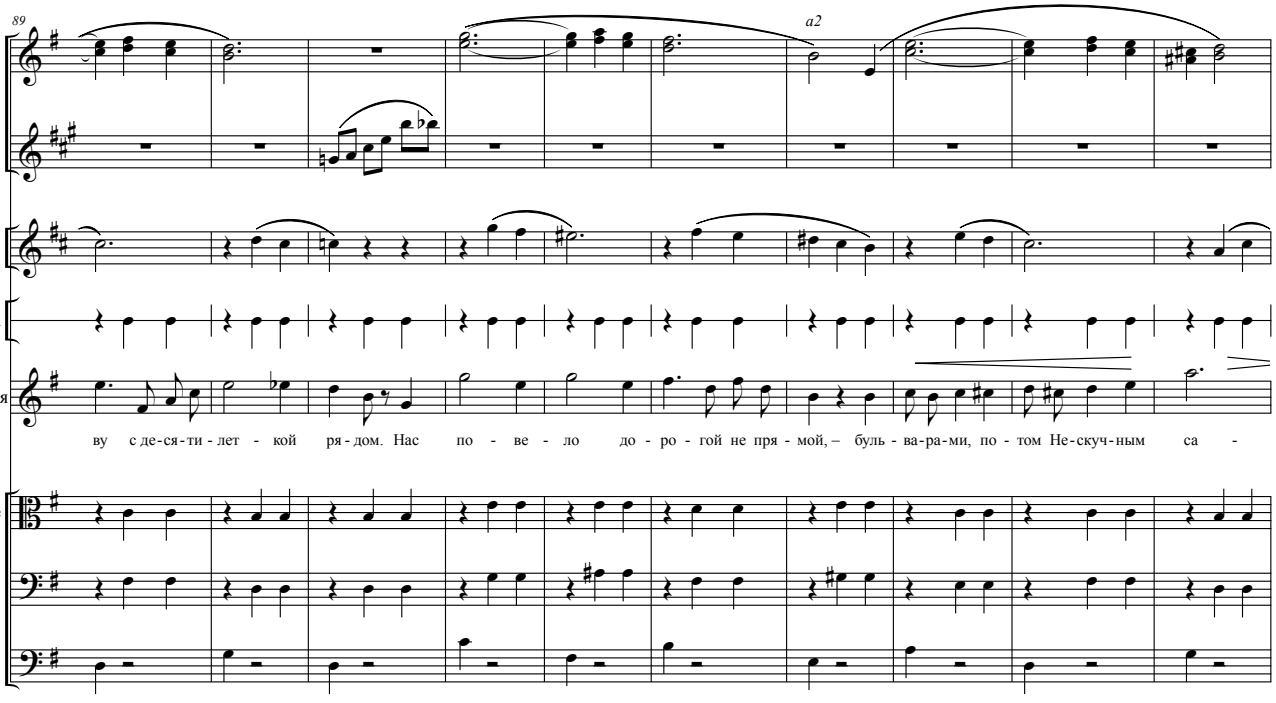

55
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Timp.
Trng.
Piatti
Лёля
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mf
arco
ба - ю- бай
Сла - вик за - сы - пай.
Вот мой сы - нок. О -

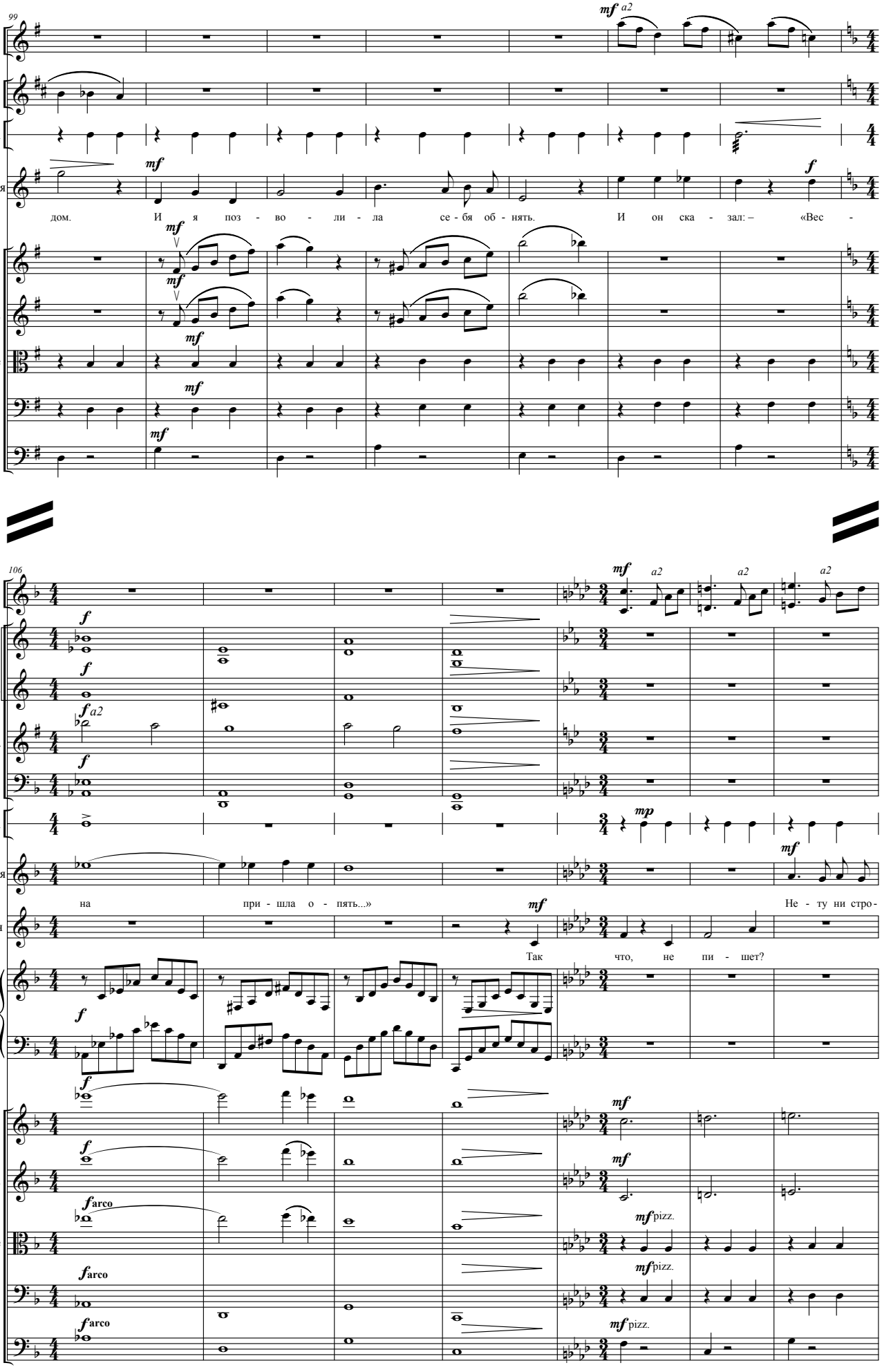

60
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Лёля
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
Ob.2
Fl.2
Fag.2
pp Trbn.1
ста-лись мы вдво-ём – муж мой на фрон-те, и ни строч-ки к о-гор-че-нью.
Да-вай-те, де-вуш-ка, чай - ку по-пьём.
У

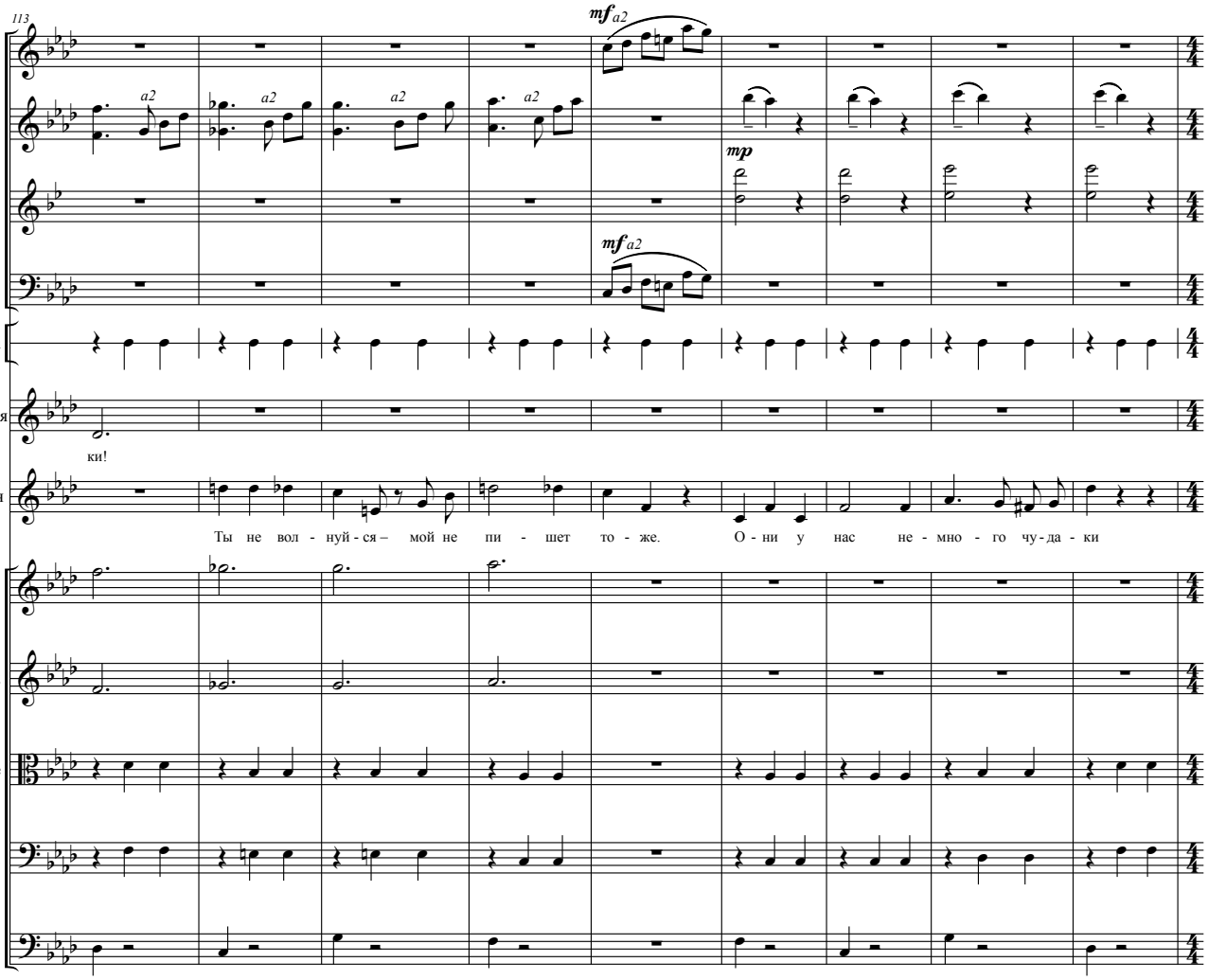
**Таня:** Меня Таней зовут. А вас как по отчеству?
**Лёля:** Зови меня Лелей. Ну, давай выкладывай, что у тебя там с Уфимцевым вышло.

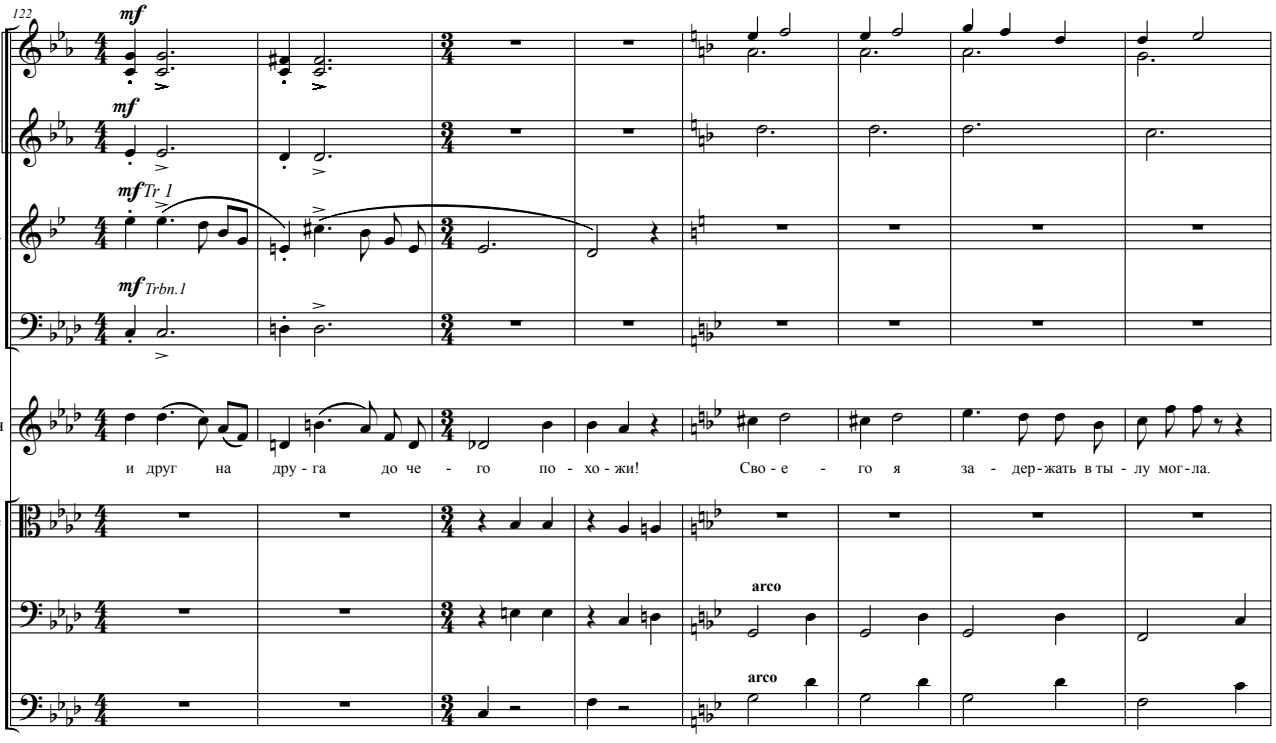


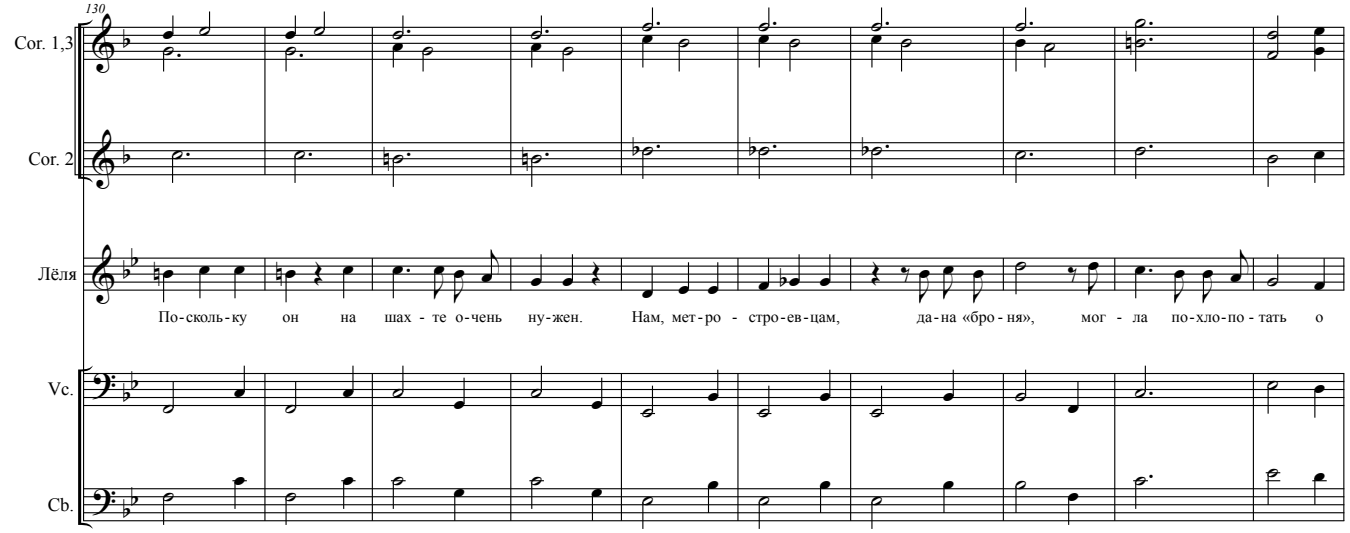

79
a2
Fl.
Ob.
Fag.
f
a2
mf a2
f Cor 1
Cor. 1,3
Piatti
Таня
мной, а пос-ле, пред-рас - свет - но-ю по - ро - ю, по - шёл он про - во - жать ме-ня до - мой, хоть я жи -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
f
f

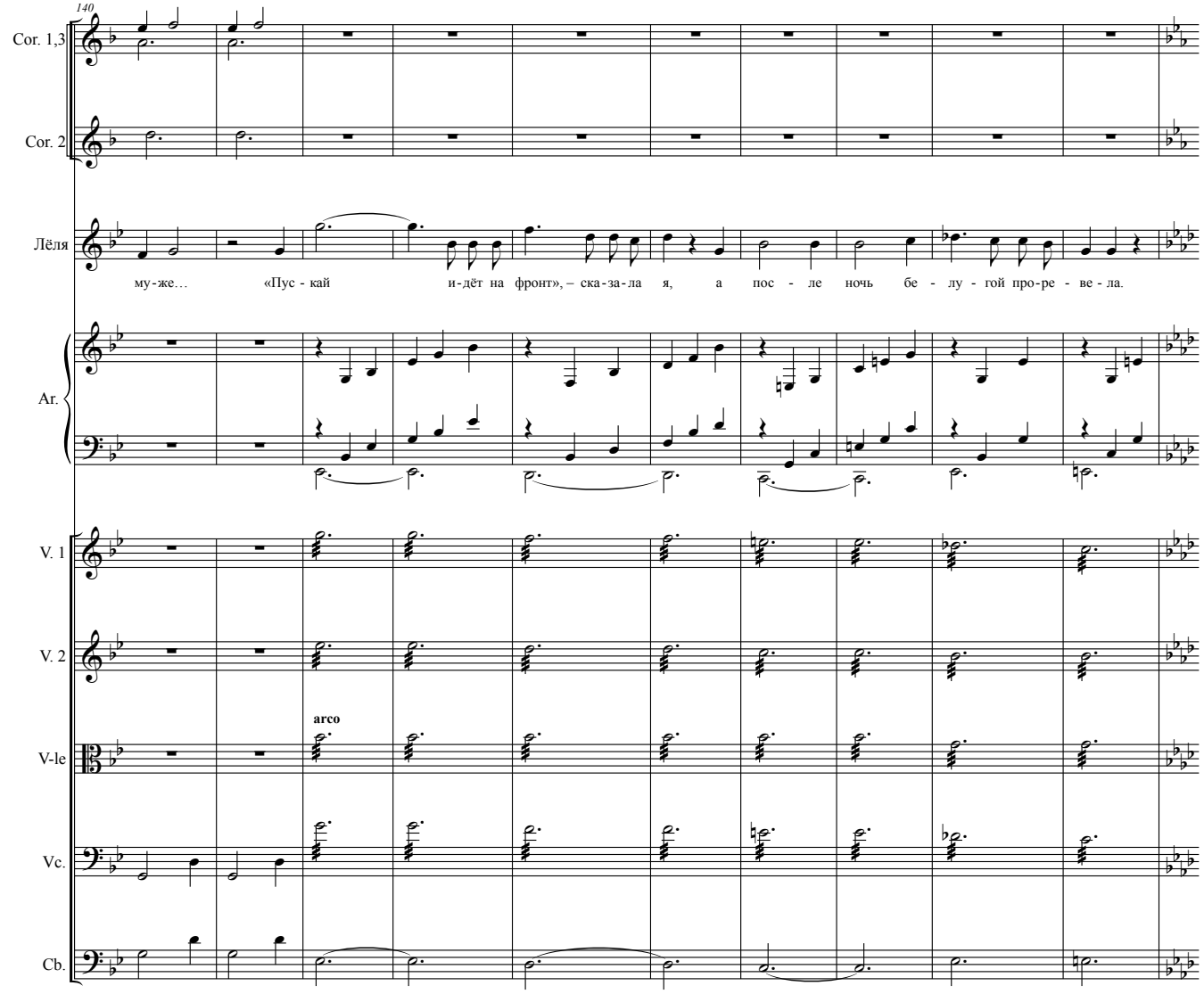

89
a2
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Piatti
Таня
ву с де-ся-ти - лет - кой ря - дом. Нас по - ве - ло до - ро - гой не пря - мой, – буль - ва-ра-ми, по - том Не-скуч-ным са -
V-le
Vc.
Cb.

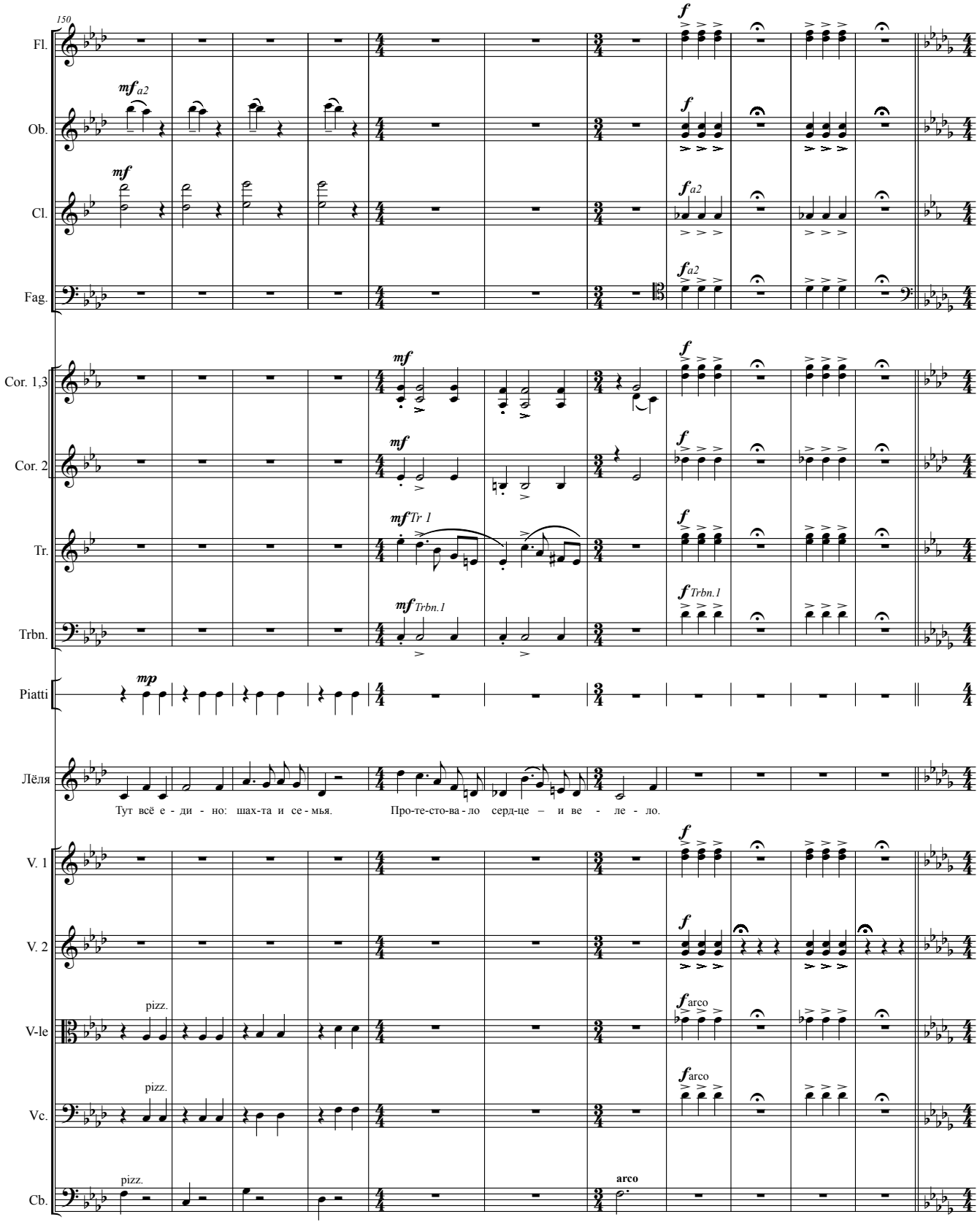

99
Fl.
Cor. 1,3
Piatti
Таня
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf a2
mf
f
дом. И я поз - во - ли - ла се - бя об - нять. И он ска - зал: – «Вес -
106
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Таня
Лёля
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f a2
mp
на при - шла о - пять...»
Так что, не пи - шет?
Не - ту ни стро -
farco
mf pizz.


113
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
Таня
Лёля
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf a2
mp
a2
ки!
Ты не вол - нуй - ся – мой не пи - шет то - же. О - ни у нас не - мно - го чу - да - ки

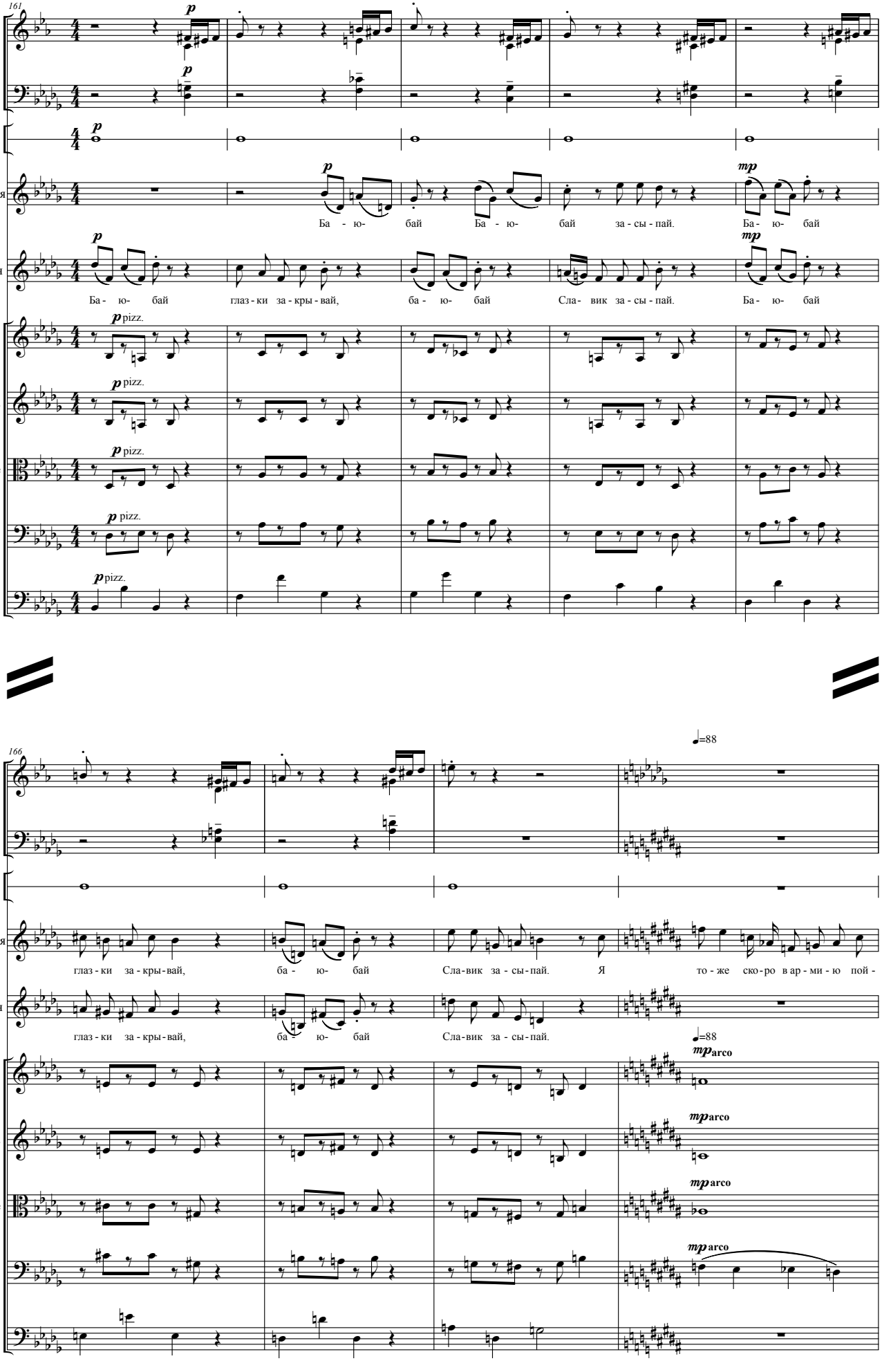

122
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Лёля
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf Tr 1
mf Trbn.1
и друг на дру - га до че - го по - хо - жи! Сво - е - го я за - дер - жать в ты - лу мог - ла.
arco
arco

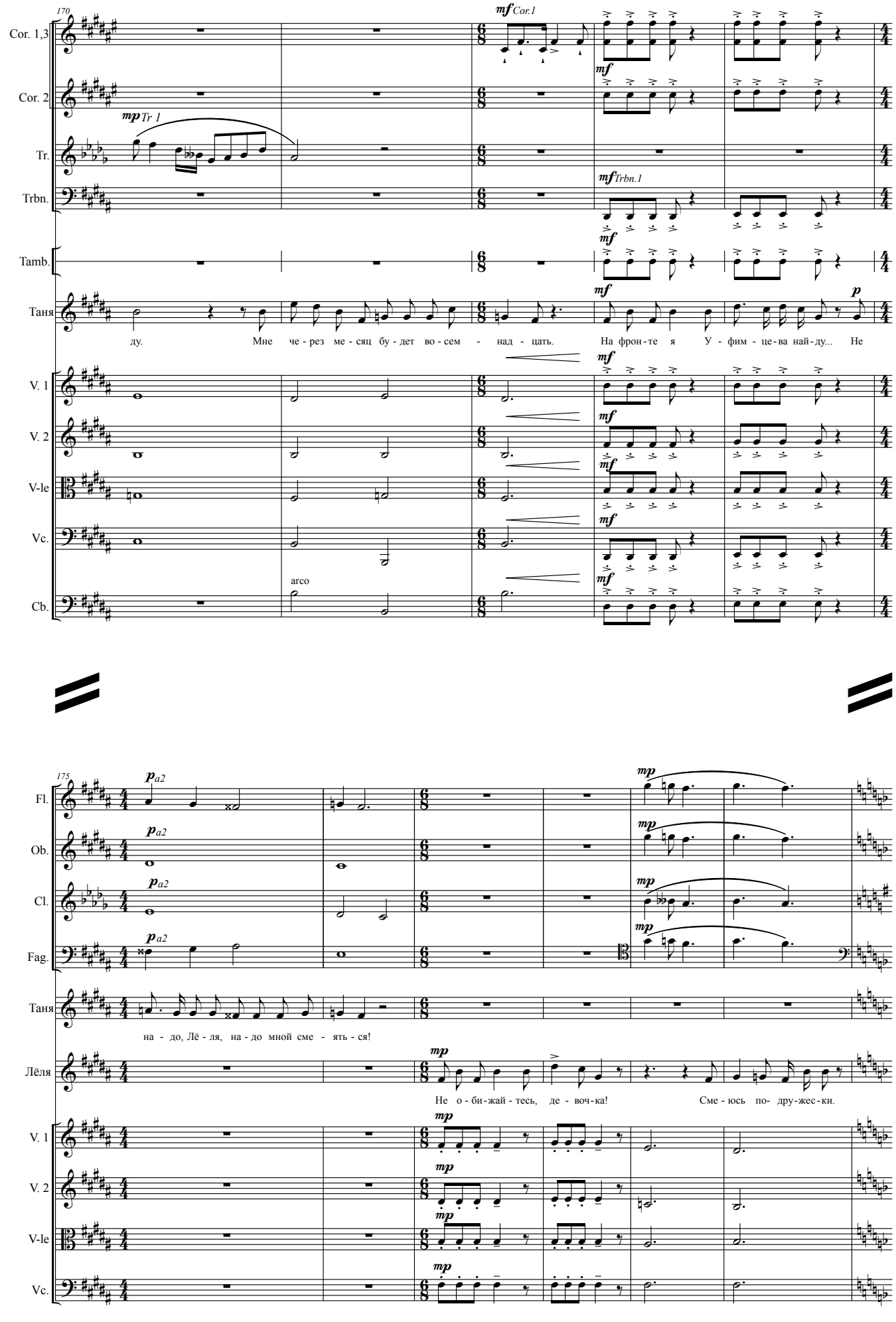

130
Cor. 1,3
Cor. 2
Лёля
По-сколь-ку он на шах - те о-чень ну-жен. Нам, мет-ро - стро-ев-цам, да-на «бро - ня», мог - ла по-хло-по - тать о
Vc.
Cb.

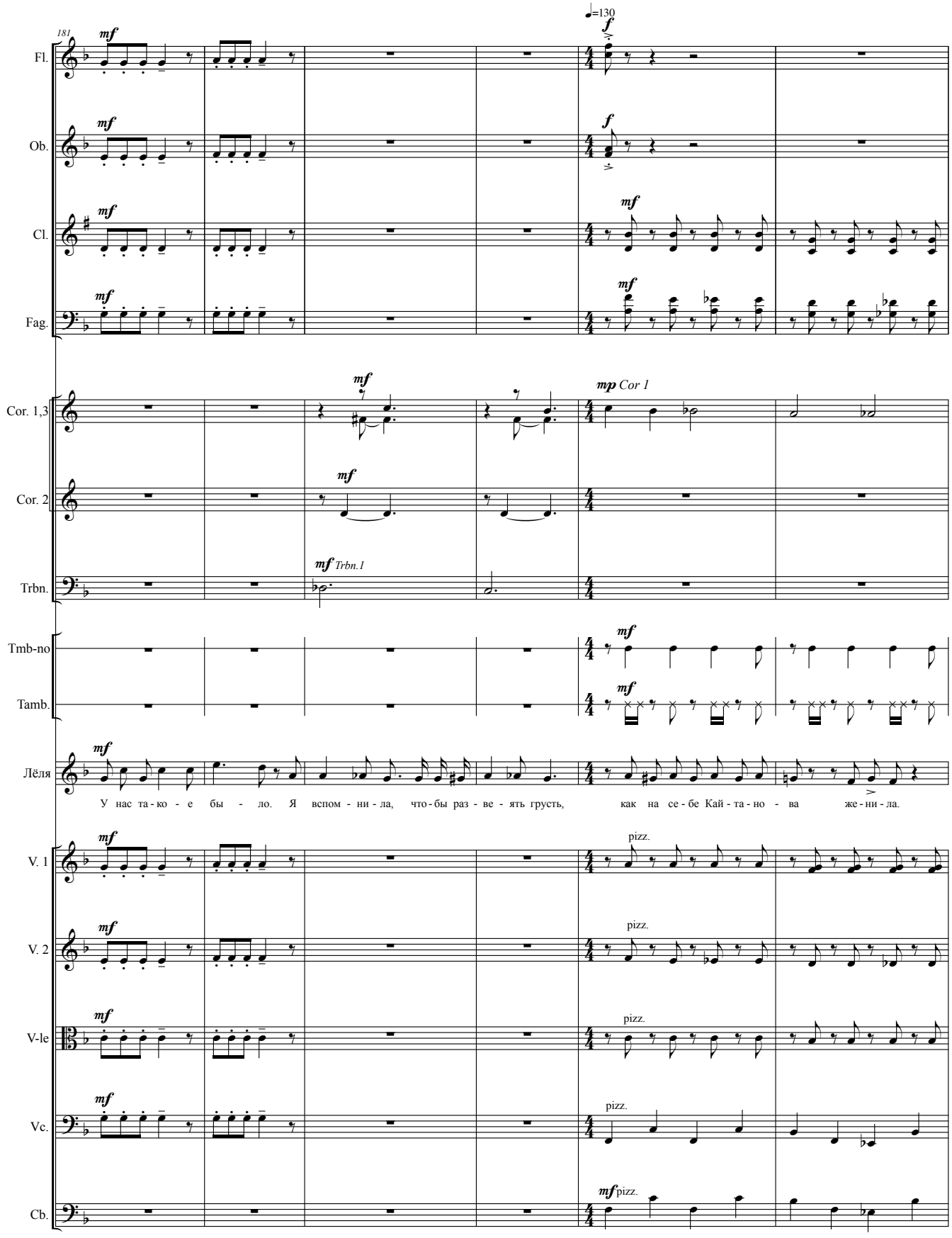

140
Cor. 1,3
Cor. 2
Лёля
му-же… «Пус - кай и-дёт на фронт», – ска-за-ла я, а пос - ле ночь бе - лу - гой про-ре - ве - ла.
Ar.
V. 1
V. 2
arco
V-le
Vc.
Cb.

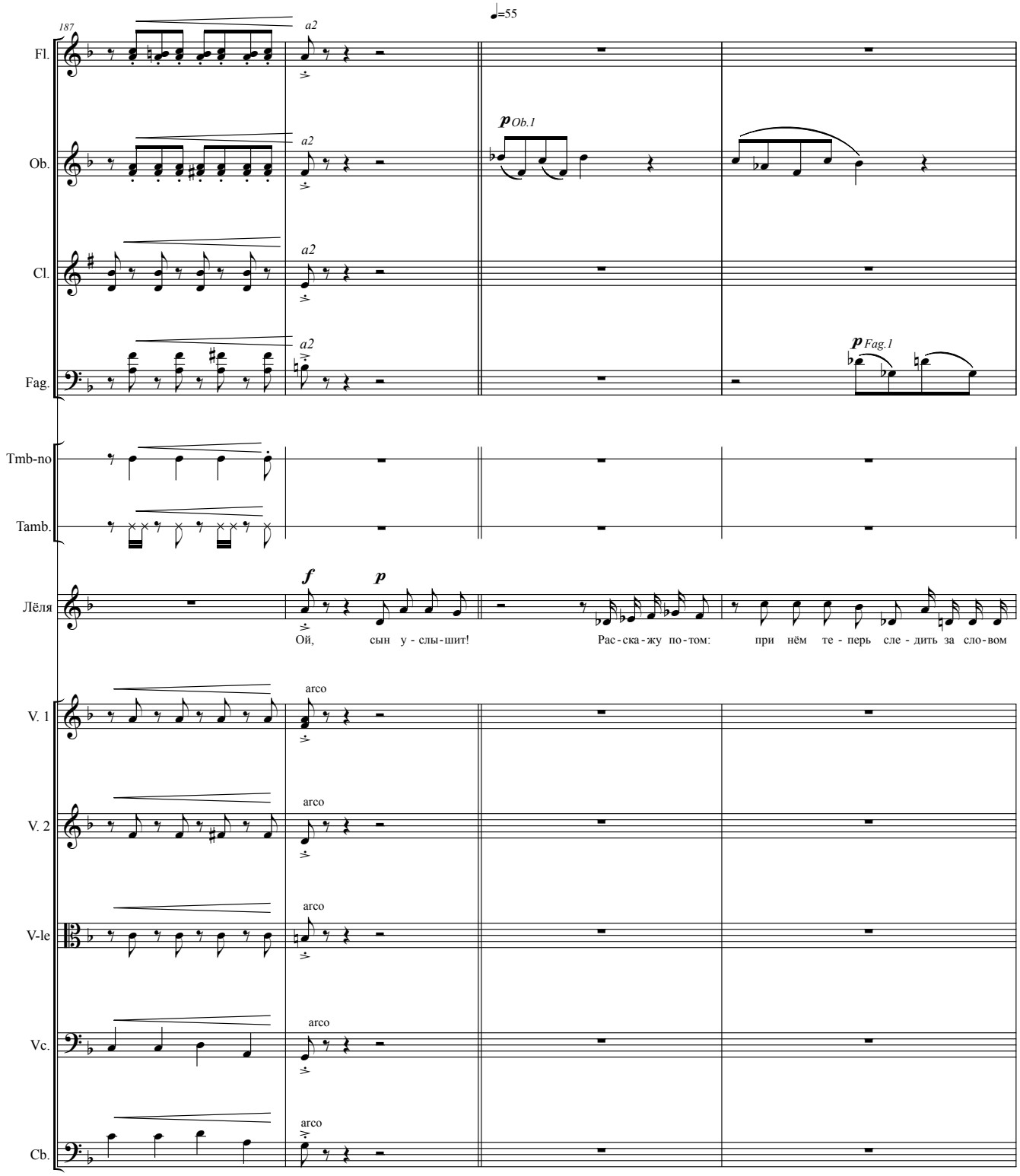


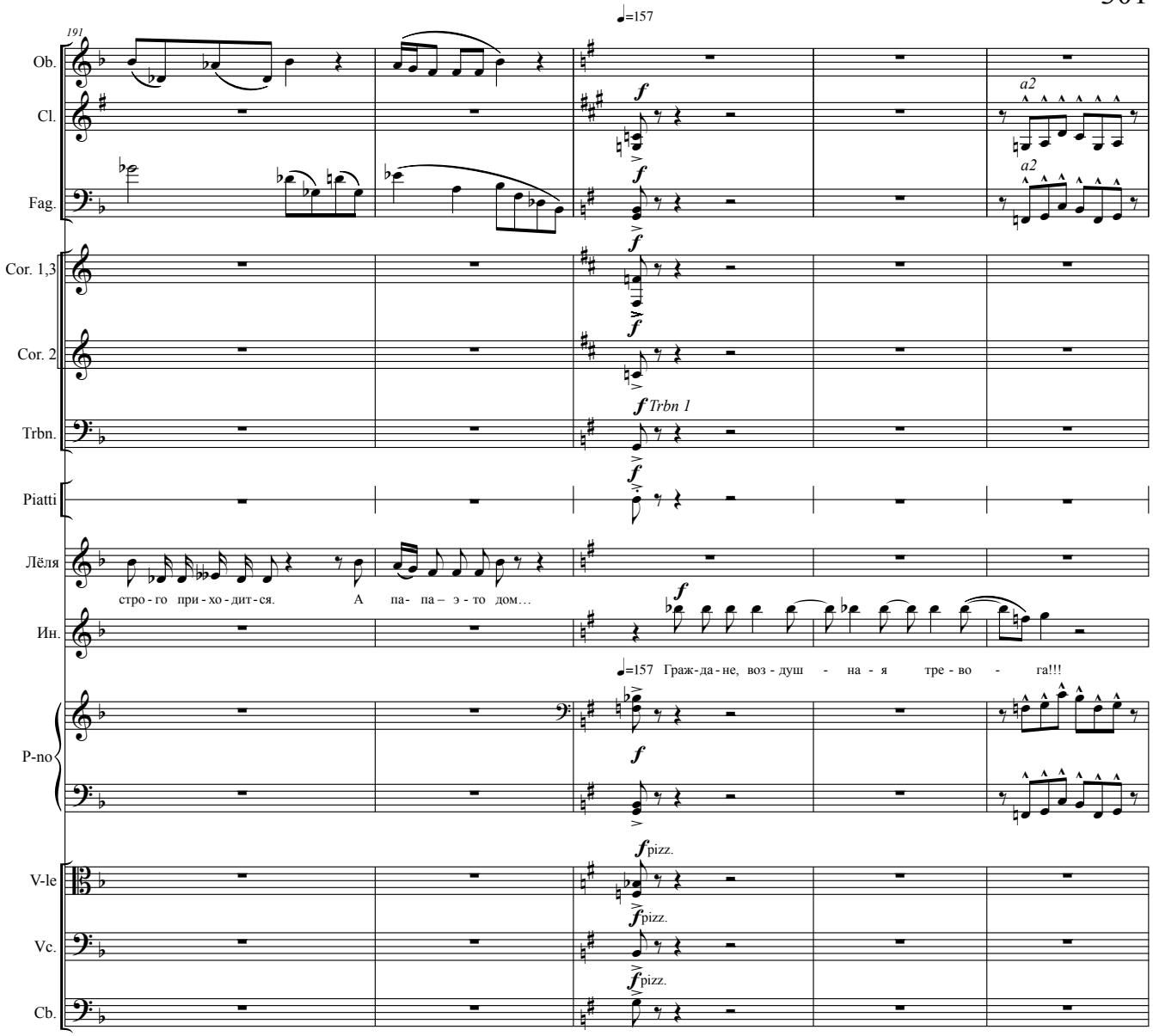

*Слышен детский плач.*


161
Cl.
Fag.
Trng.
Таня
Ба - ю- бай Ба - ю- бай за - сы - пай. Ба- ю- бай
Лёля
Ба - ю- бай глаз - ки за - кры - вай, ба - ю- бай Сла- вик за - сы - пай. Ба- ю- бай
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
166
=88
глаз - ки за - кры - вай, ба - ю- бай Сла-вик за - сы - пай. Я то - же ско - ро в ар - ми - ю пой -
arco

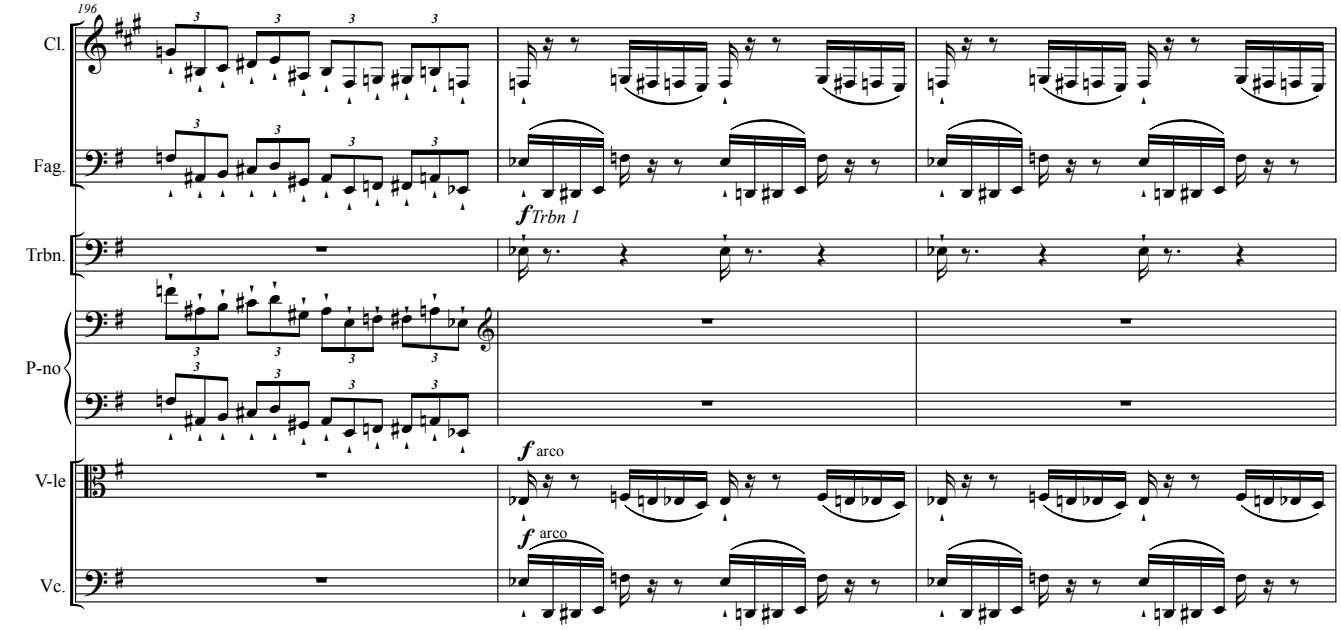

170
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
Таня
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf Cor.1
mf
mp Tr 1
mf Trbn.1
mf
mf
mf
p
arco
ду. Мне че - рез ме - сяц бу - дет во - сем - над - цать. На фрон - те я У - фим - це - ва най - ду... Не
175
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Таня
Лёля
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
pa2
mp
на - до, Лё - ля, на - до мной сме - ять - ся!
Не о - би - жай - тесь, де - воч - ка! Сме - юсь по- дру - жес - ки.

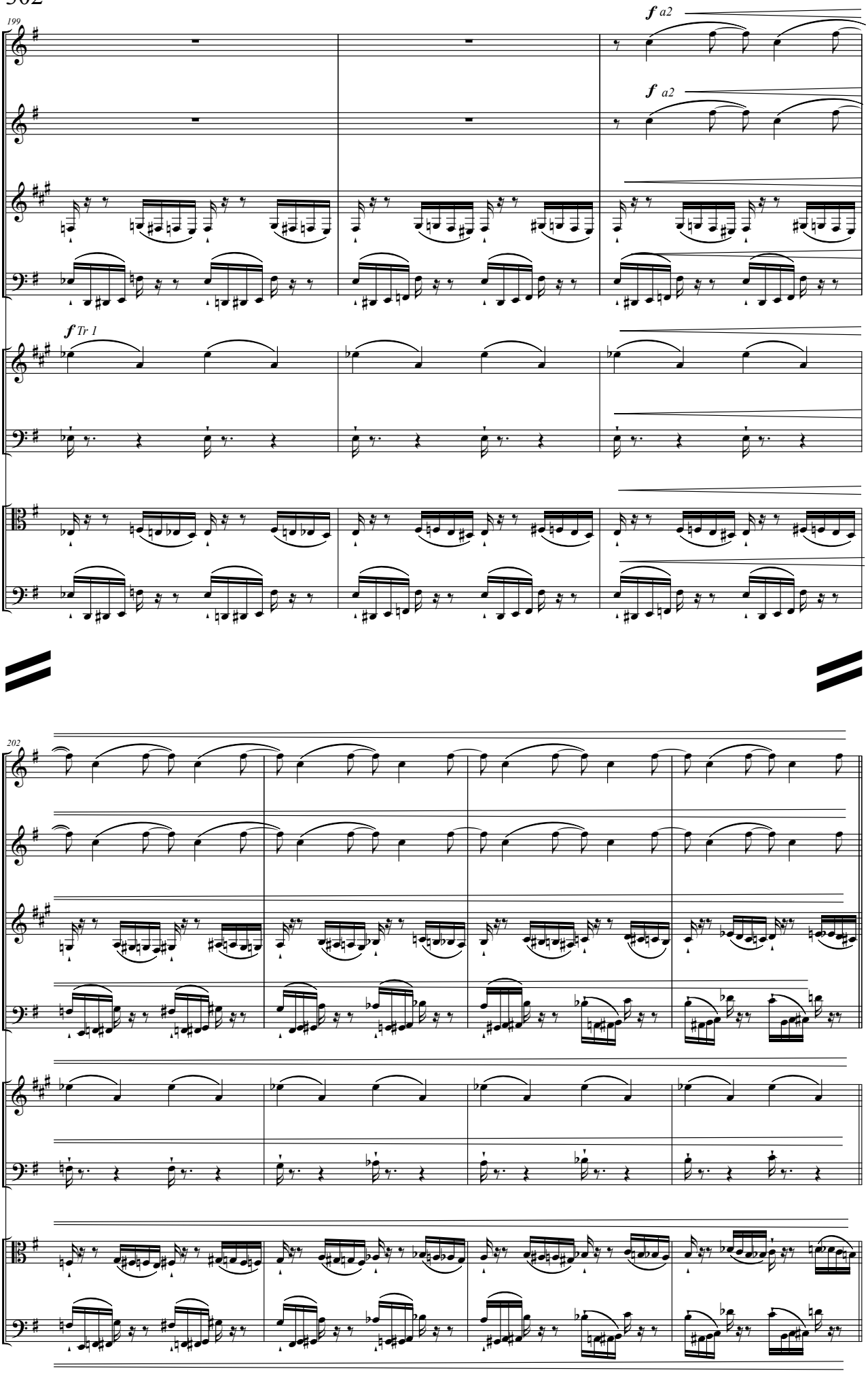

181
♩=130
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Trbn.1
Cor 1
Tmb-no
Tamb.
Лёля
У нас та-ко-е бы-ло. Я вспом-ни-ла, что-бы раз-ве-ять грусть, как на се-бе Кай-та-но-ва же-ни-ла.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.

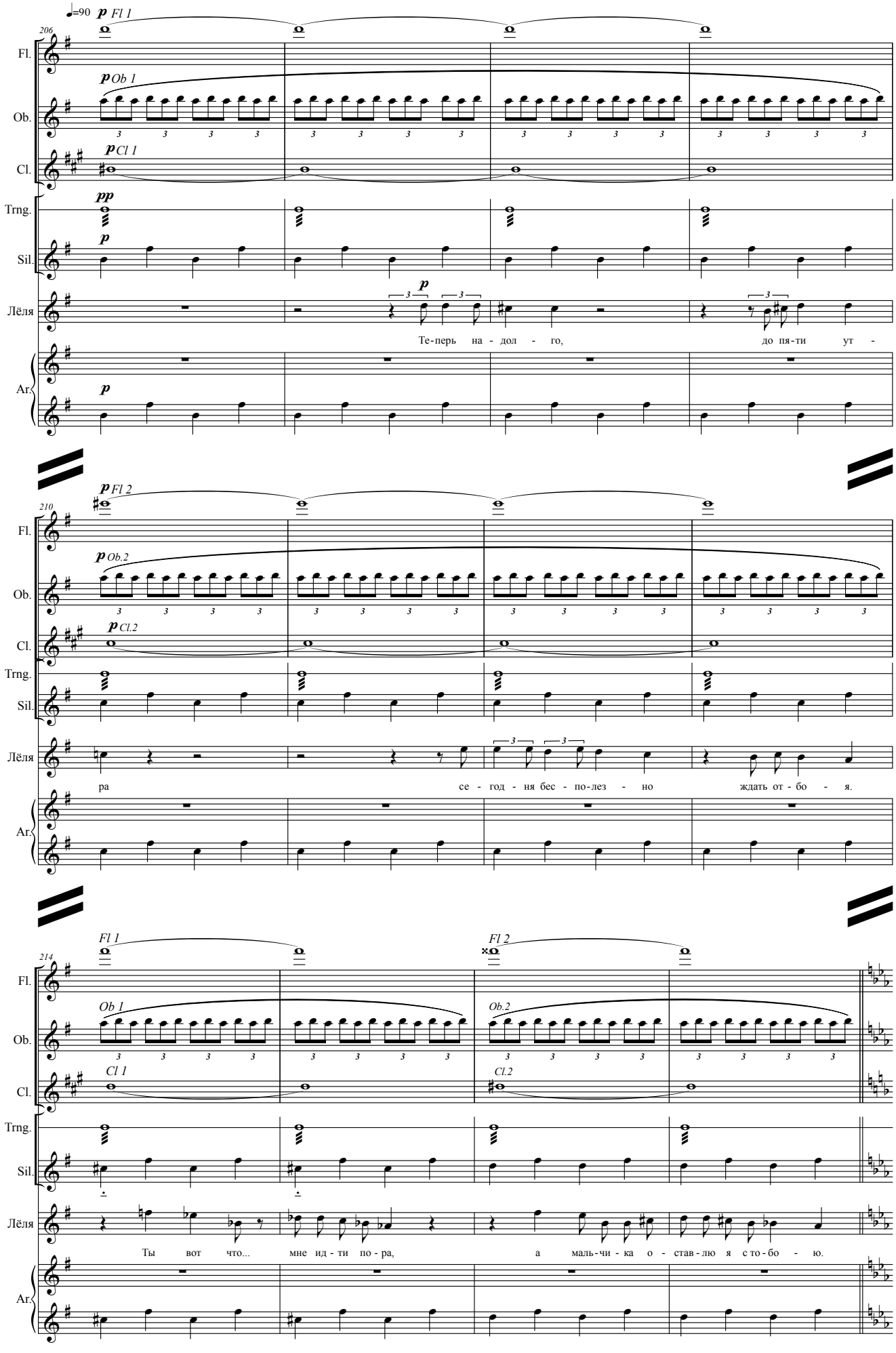

187
♩=55
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Лёля
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
arco
p Ob.1
p Fag.1
f
p
Ой, сын у - слы - шит!
Рас - ска - жу по - том: при нём те - перь сле - дить за сло - вом

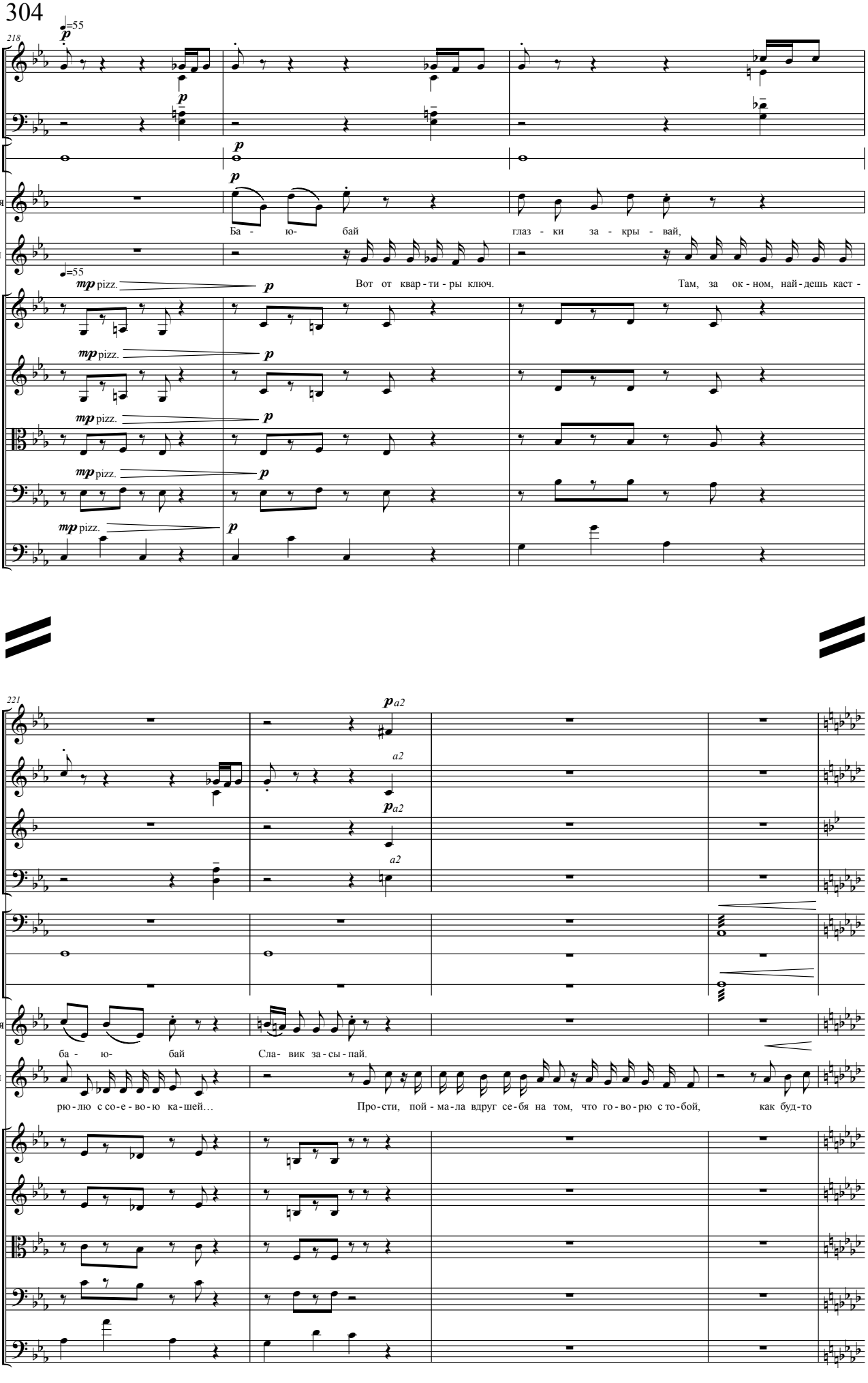


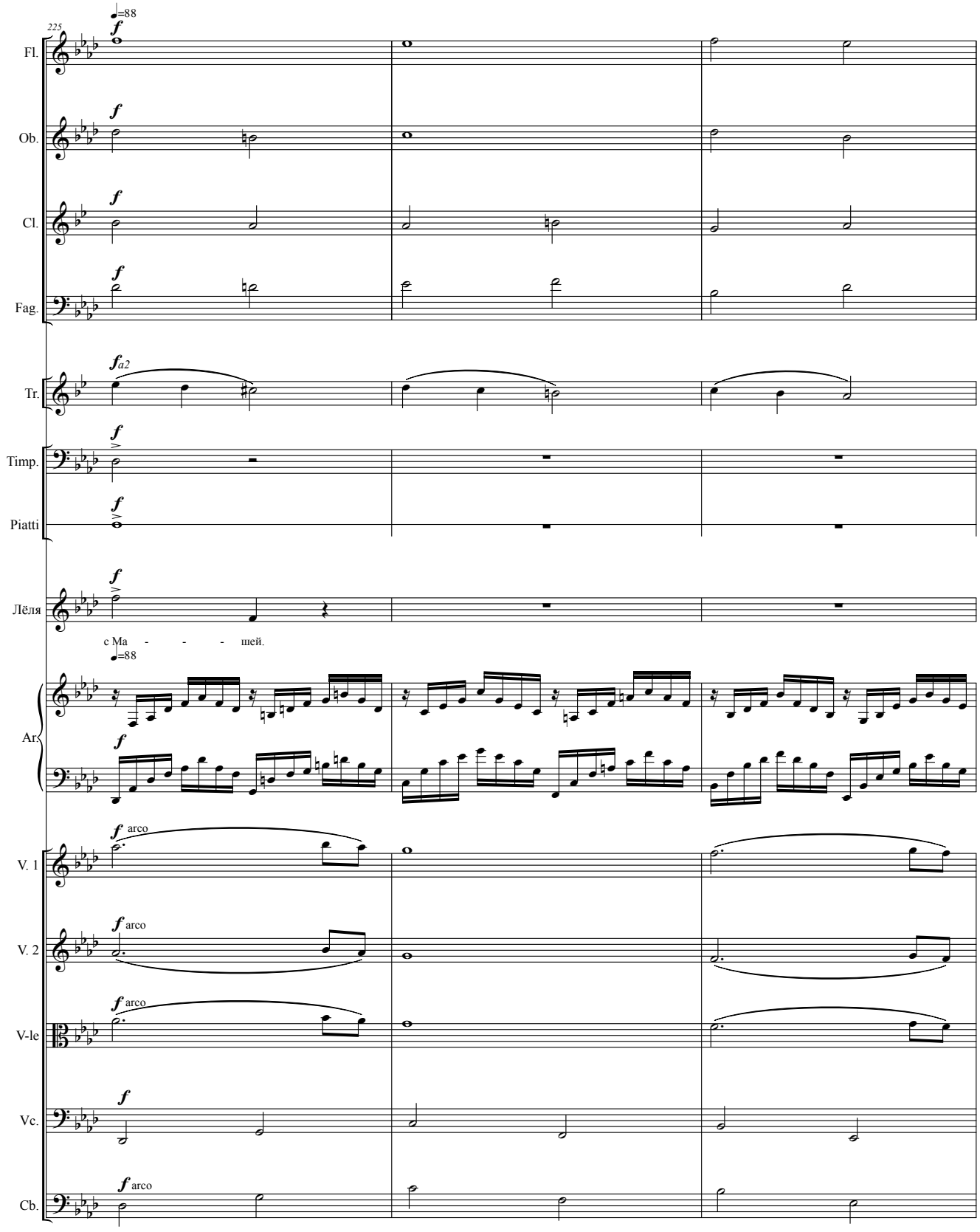

*Замелькали лучи прожекторов. Женщины бросились занавешивать окна. В комнате на какое-то время воцарилась кромешная тьма.*

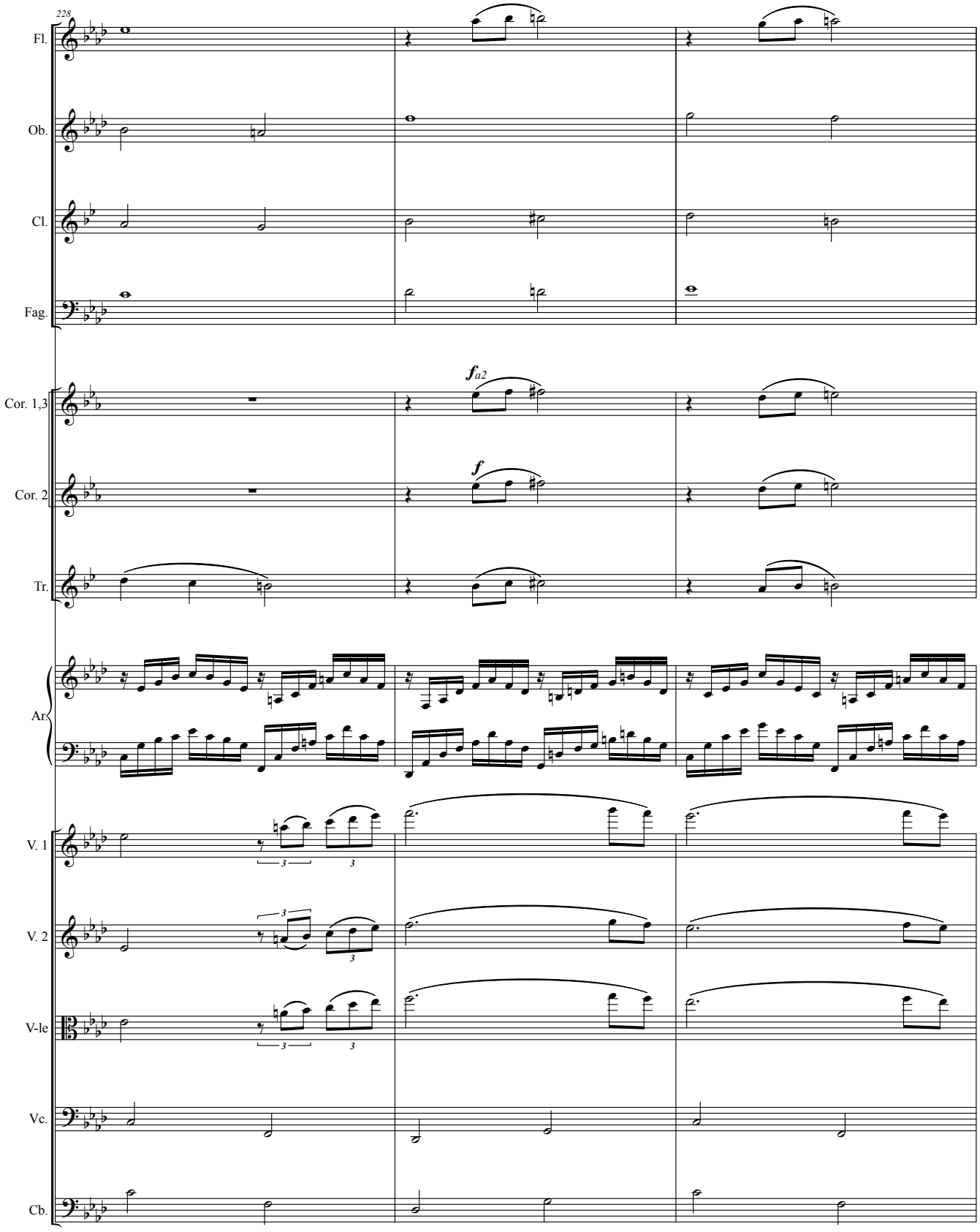


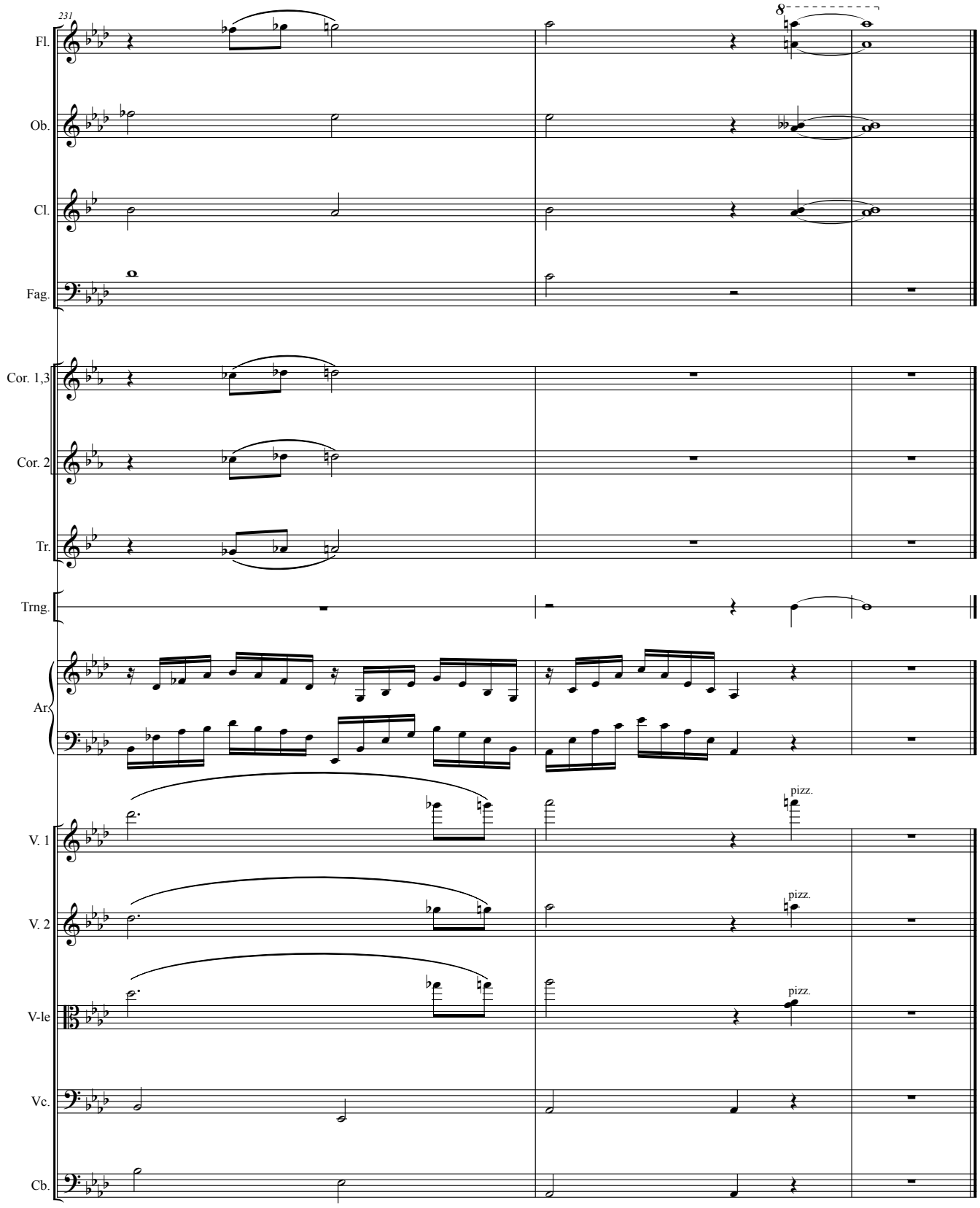

199
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr.
Trbn.
V-le
Vc.
f a2
f a2
f Tr 1
202
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr.
Trbn.
V-le
Vc.


♩=90
206
Fl.
Ob.
Cl.
Trng.
Sil.
Лёля
Ar.
p Fl 1
p Ob 1
p Cl 1
pp
p
p
Те-перь на-дол-го, до пя-ти ут-
210
p Fl 2
p Ob.2
p Cl.2
ра се-год-ня бес-по-лез-но ждать от-бо-я.
214
Fl 1
Fl 2
Ob 1
Ob.2
Cl 1
Cl.2
Ты вот что... мне ид-ти по-ра, а маль-чи-ка о-став-лю я с то-бо-ю.


218
♩=55
Ob.
Fag.
Trng.
Таня
Ба - ю- бай
глаз - ки за - кры - вай,
Лёля
♩=55
Вот от квар - ти - ры ключ.
Там, за ок - ном, най - дешь каст -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp pizz.
p
221
Fl.
Cl.
Timp.
Trng.
Piatti
a2
ба - ю- бай
Сла- вик за - сы - пай.
рю - лю с со - е - во - ю ка - шей…
Про - сти, пой - ма - ла вдруг се - бя на том, что го - во - рю с то - бой,
как буд - то


225
♩=88
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr.
Timp.
Piatti
Лёля
с Ма - - - - шей.
♩=88
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco

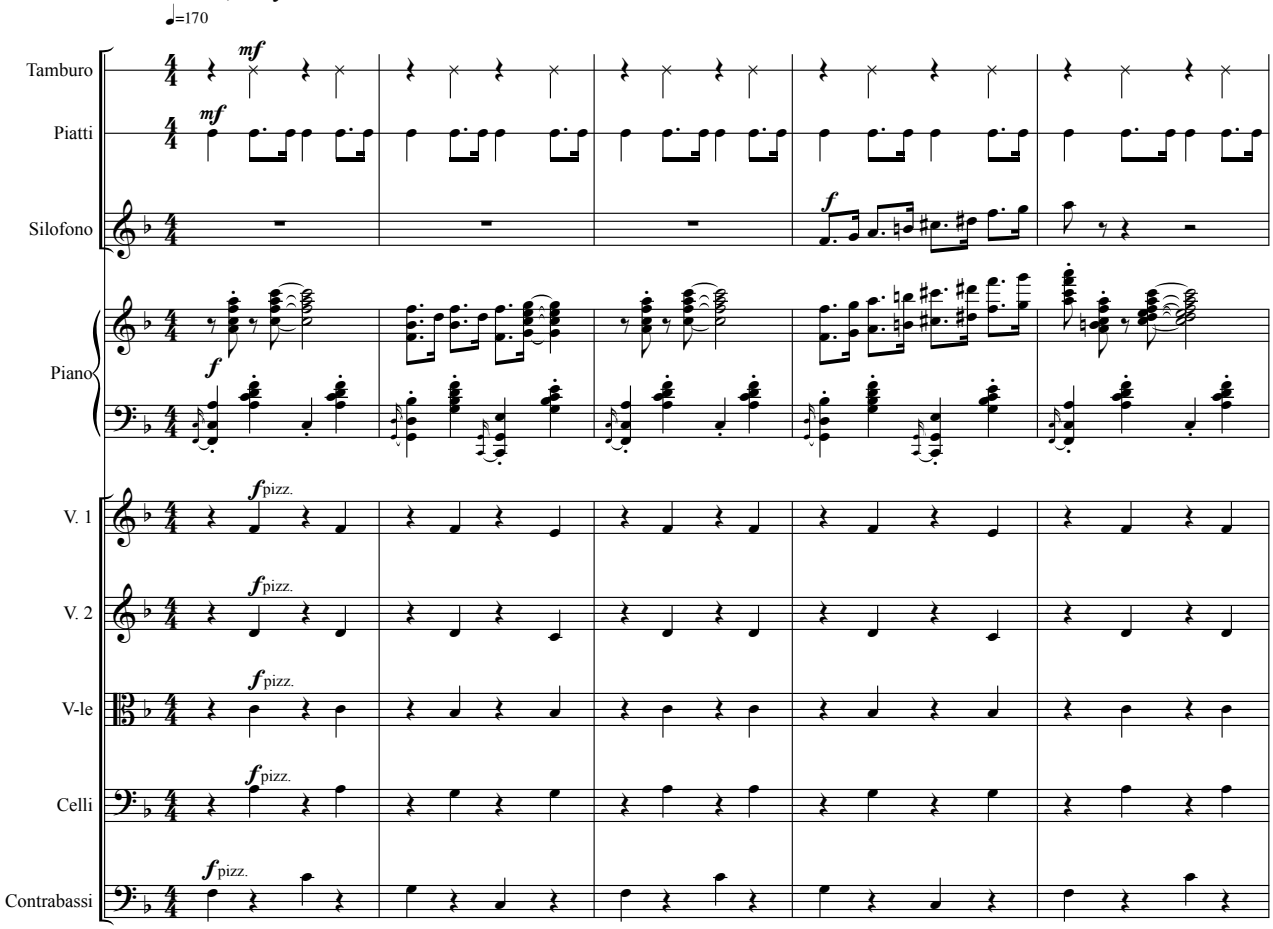

228
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
fa2
f

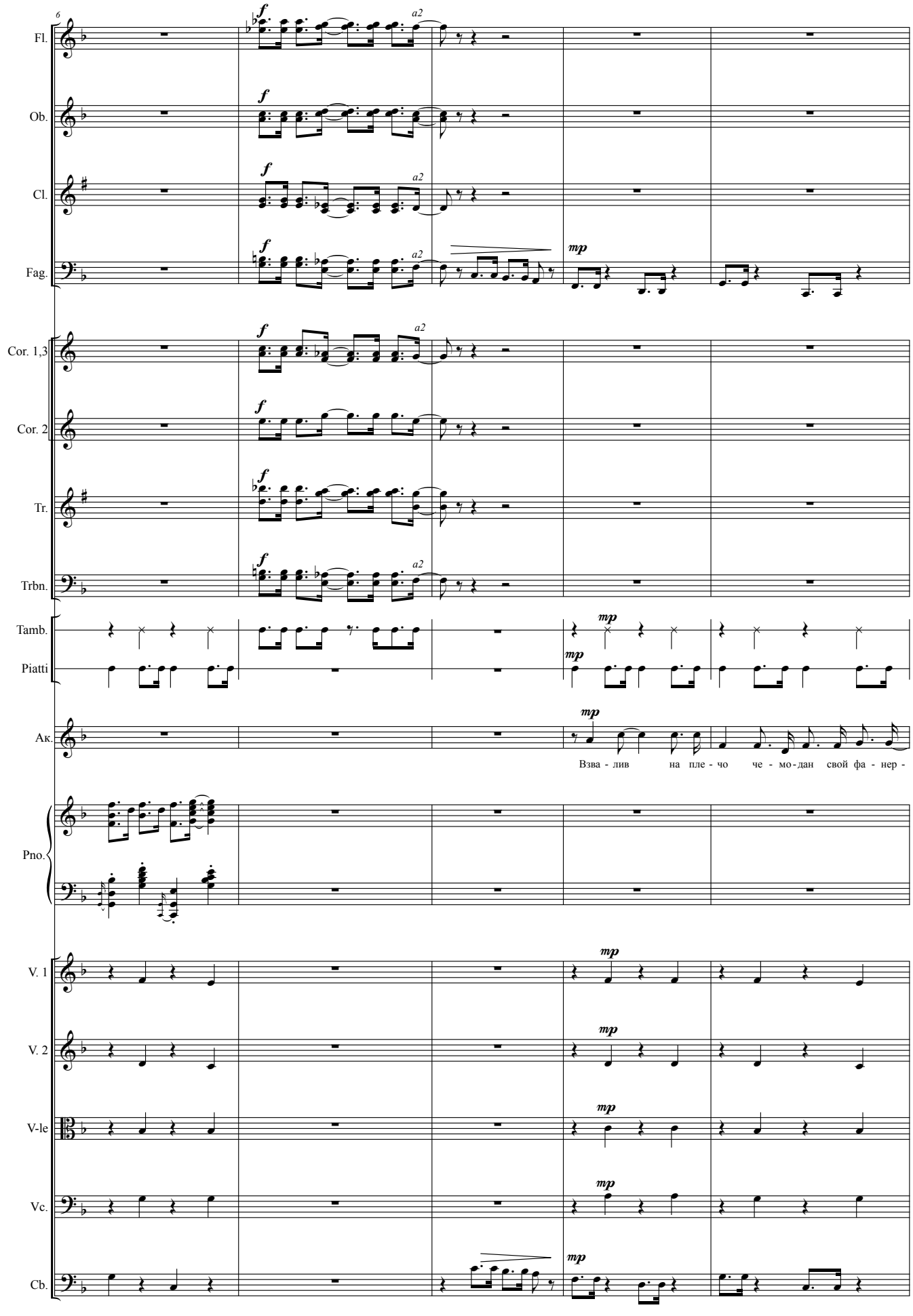

231
8
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trng.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
pizz.
pizz.

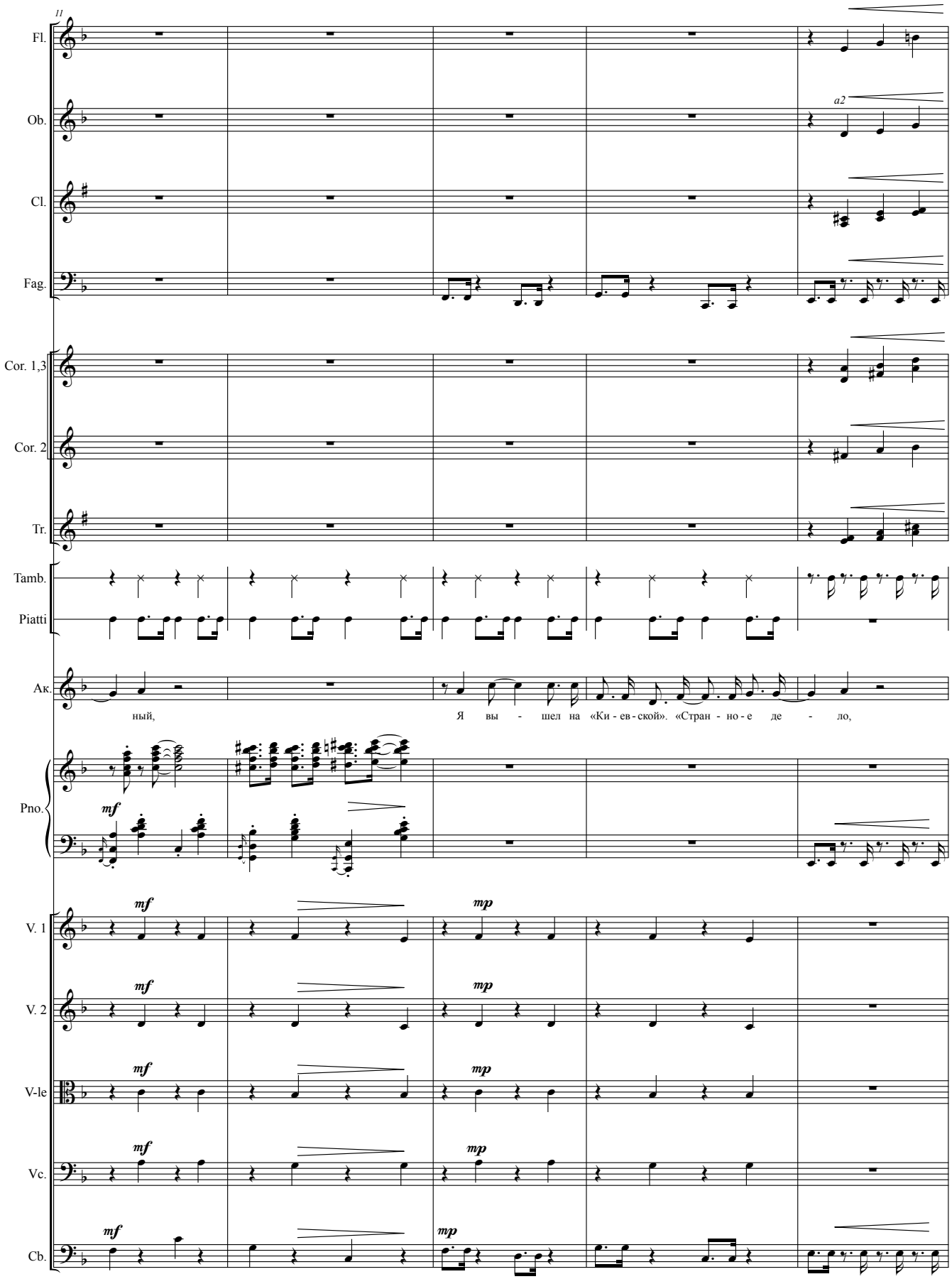
# КАРТИНА 4
# АКИШИН

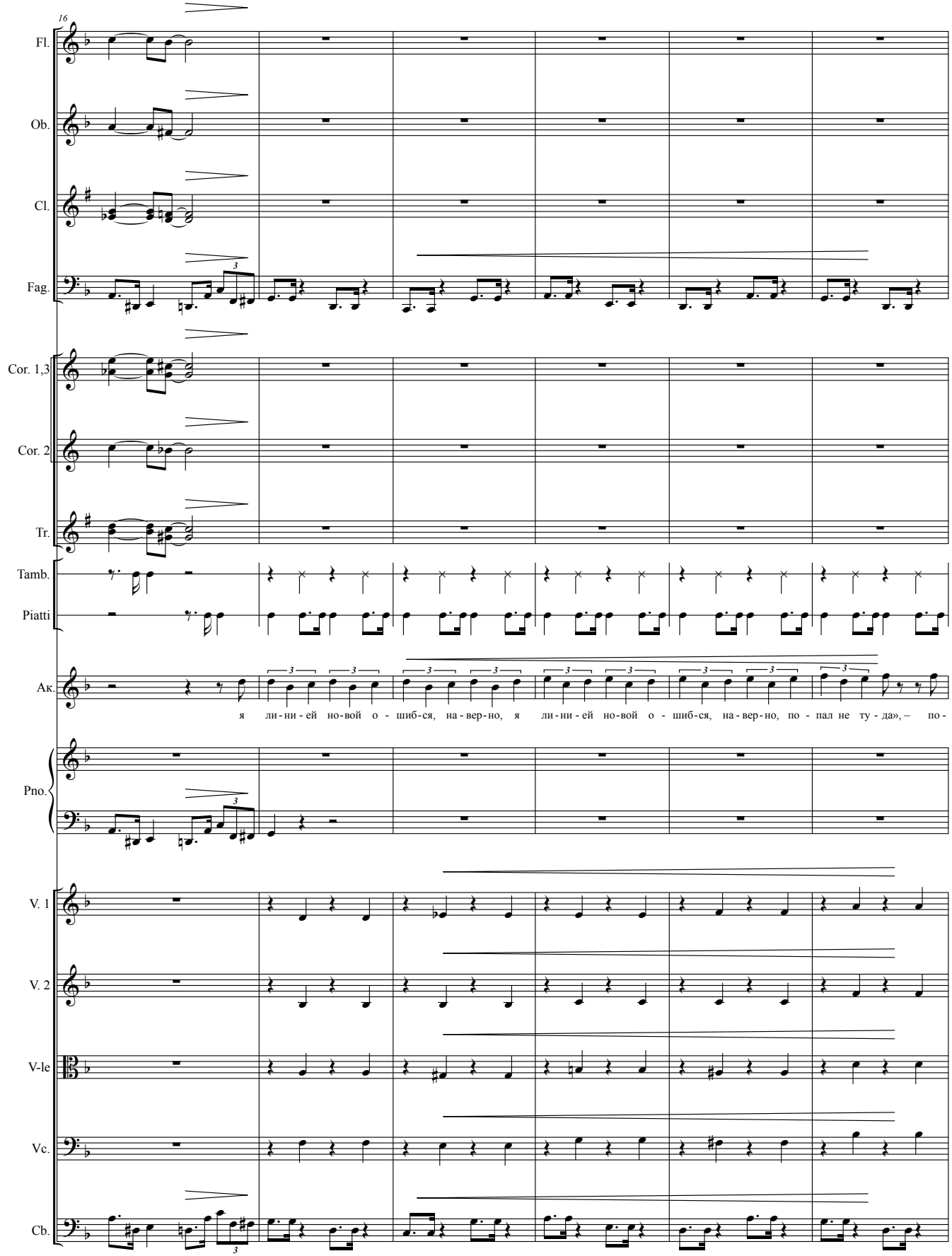
*Москва. Квартира Кайтановых. Входит Акишин, робко озирается. Из соседней комнаты выбегает Славик, следом — Таня.*

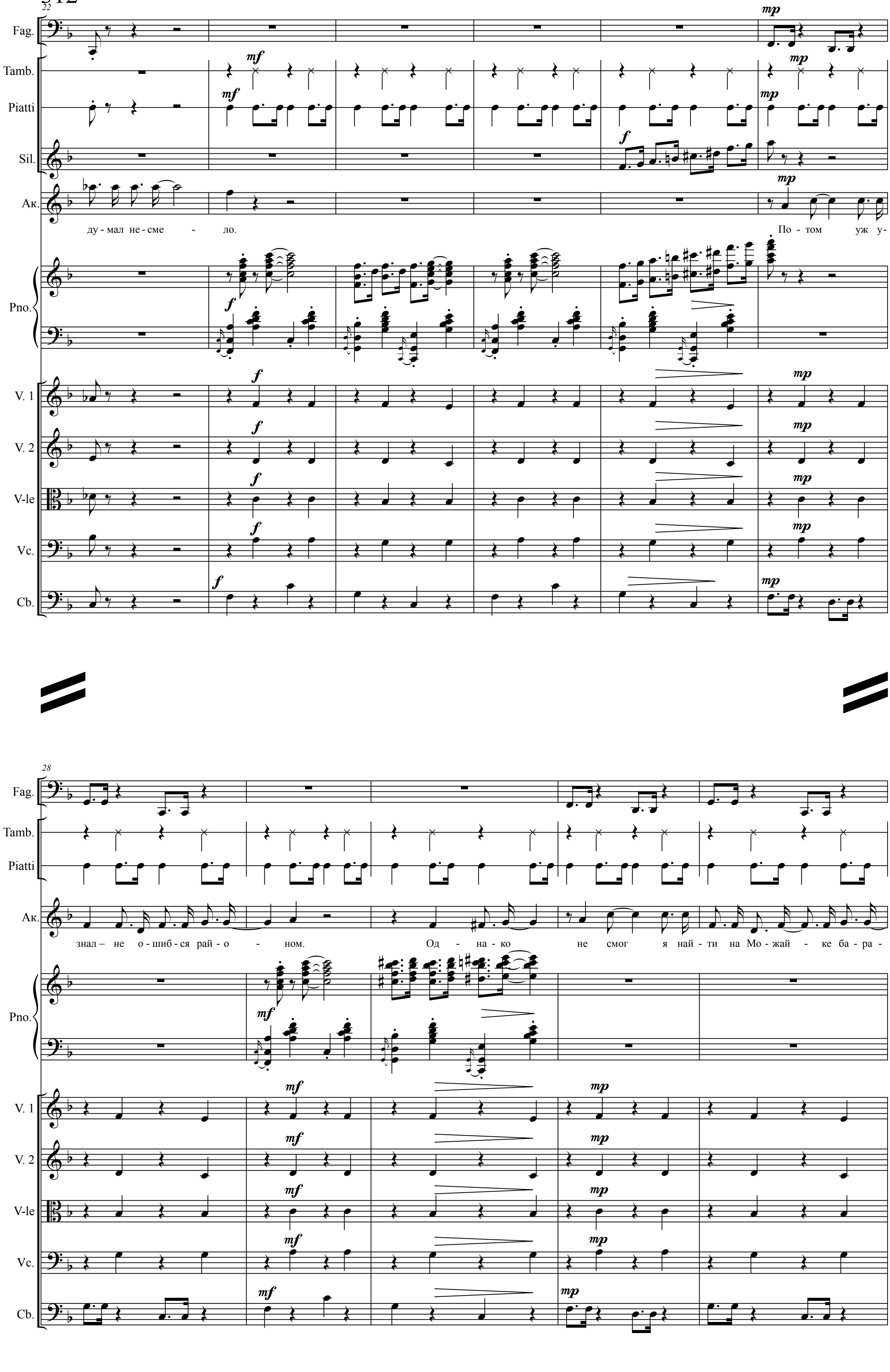
**Таня:** Ой, а вы кто?
**Акишин:** Не волнуйтесь, я свой. Просто дверь была не заперта. Вот я и вошёл без стука. *(протягивает руку)* Алексей Акишин, старинный товарищ Николая и Лёли, вместе добровольцами метро начинали строить. А вас как зовут?
**Таня:** Таня. Мне о вас Лёля рассказывала. Так что ж мы стоим, проходите, присаживайтесь. Вы, видно, с дороги, устали? Я сейчас вас чаем напою.
**Акишин:** А хозяева где?
**Таня:** Кто где. Лёля – на шахте, она сегодня в первую. Николай - на фронте.
**Славик:** Ты, дядя, с фронта? Ты видел там нашего папку? Зачем ты его на морозе оставил?
**Акишин:** Я, мальчик, не с фронта. Я к папе и маме всего на минутку заехал с Амура. Давно не был в Москве, не узнать…

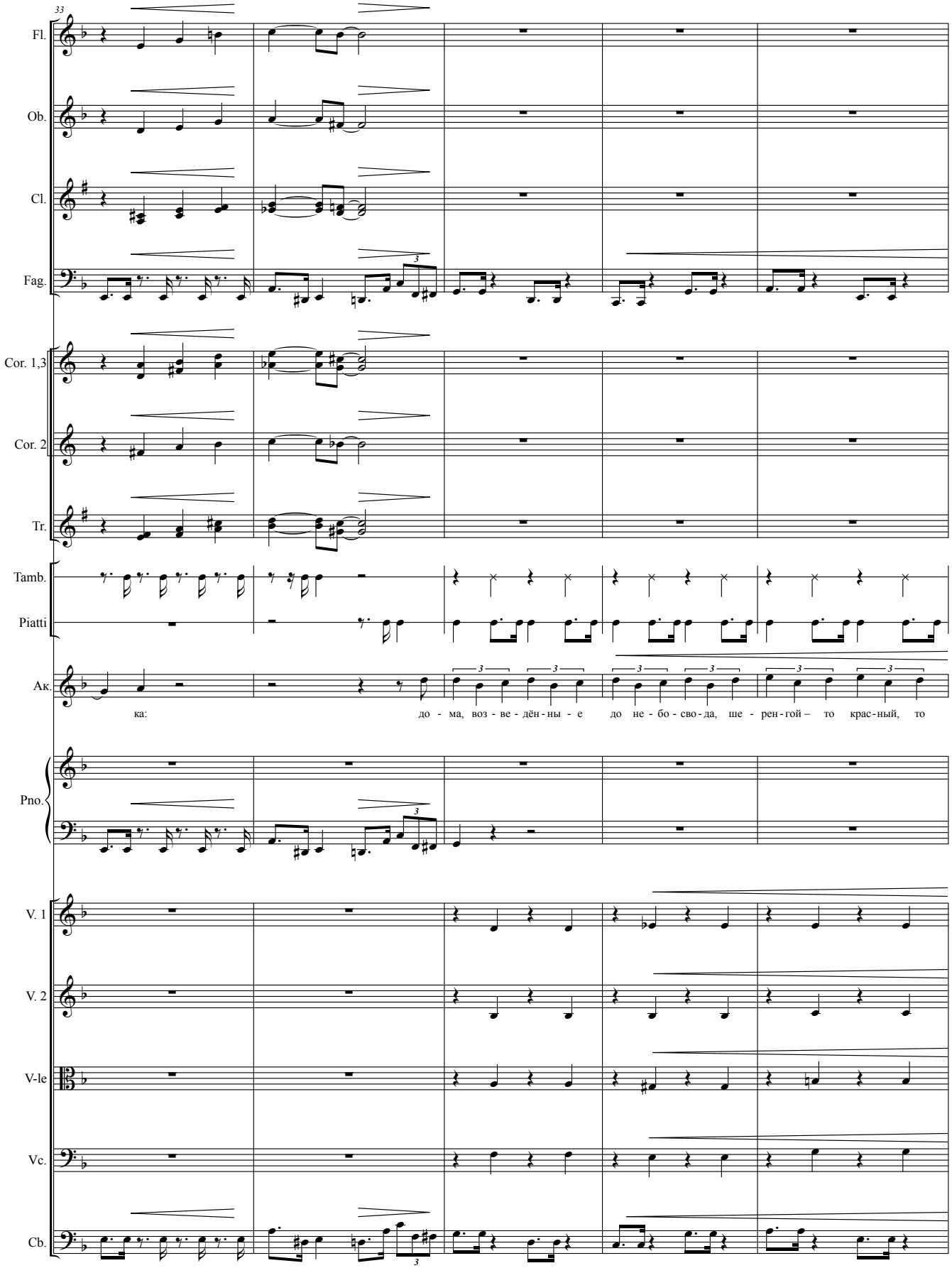


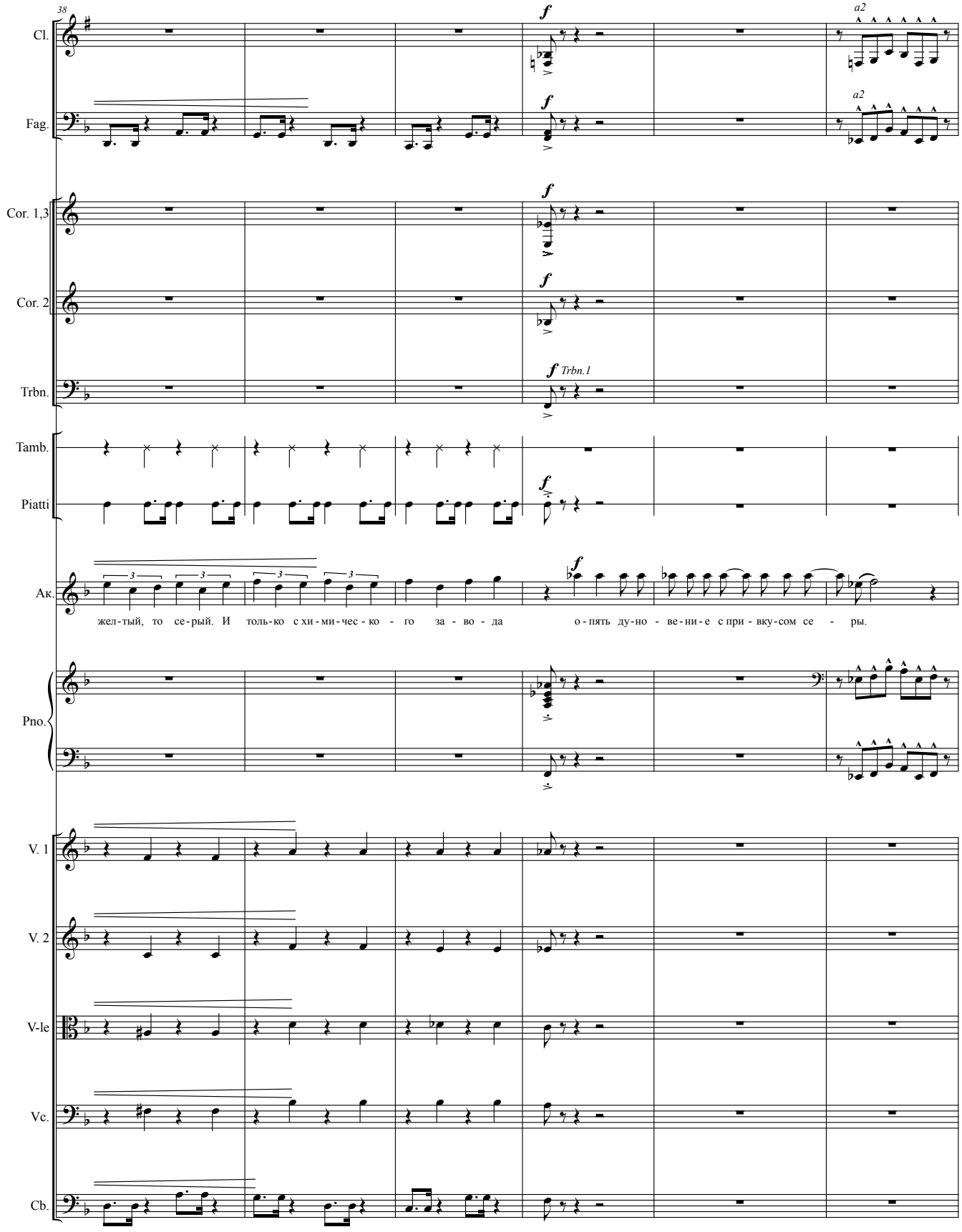

6
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
Piatti
Ак.
Взва - лив на пле - чо че - мо-дан свой фа - нер -
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
mp
a2

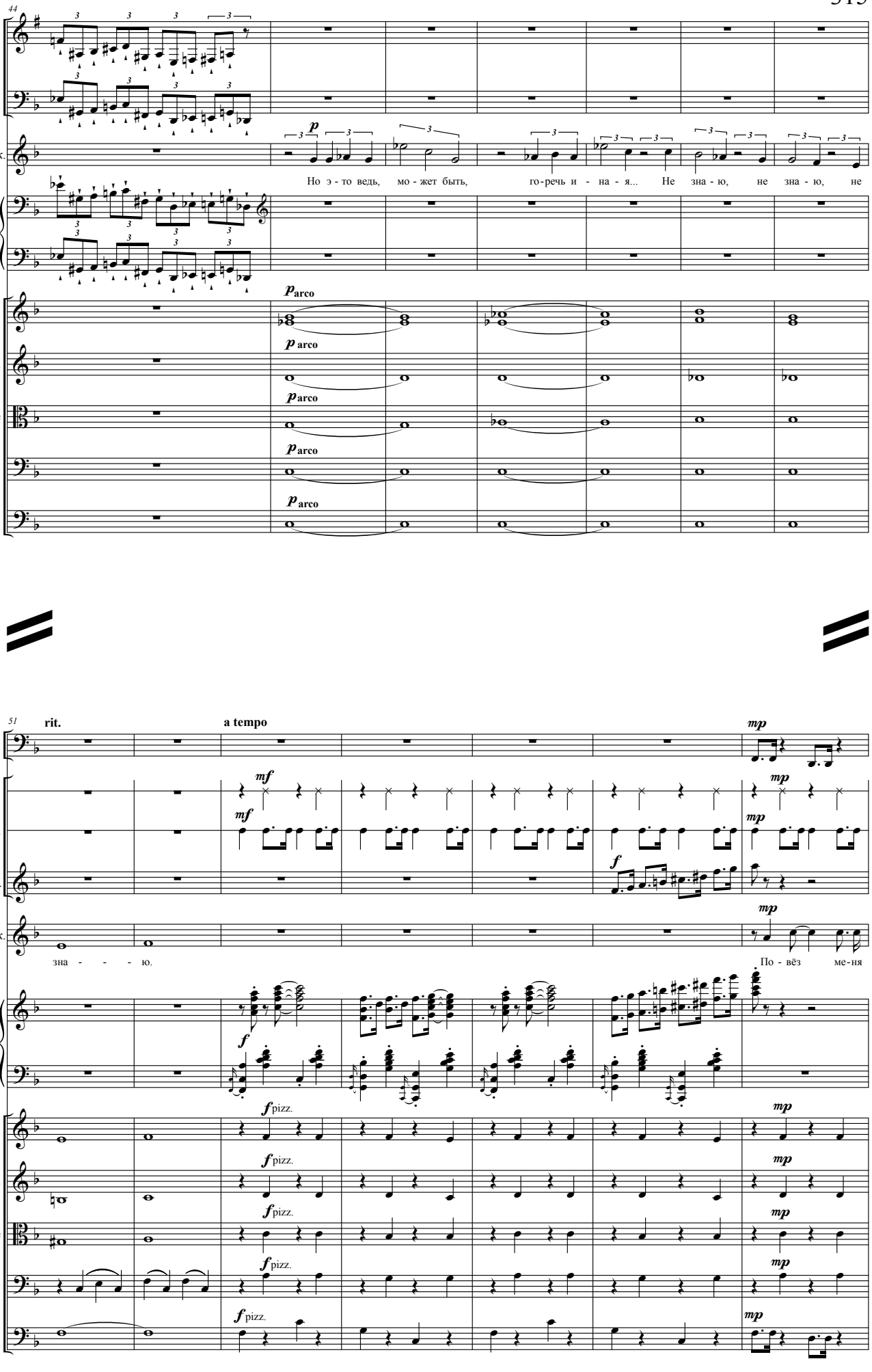

11
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Tamb.
Piatti
Ак.
ный,
Я вы - шел на «Ки - ев - ской». «Стран - но - е де - ло,
Pno.
mf
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp

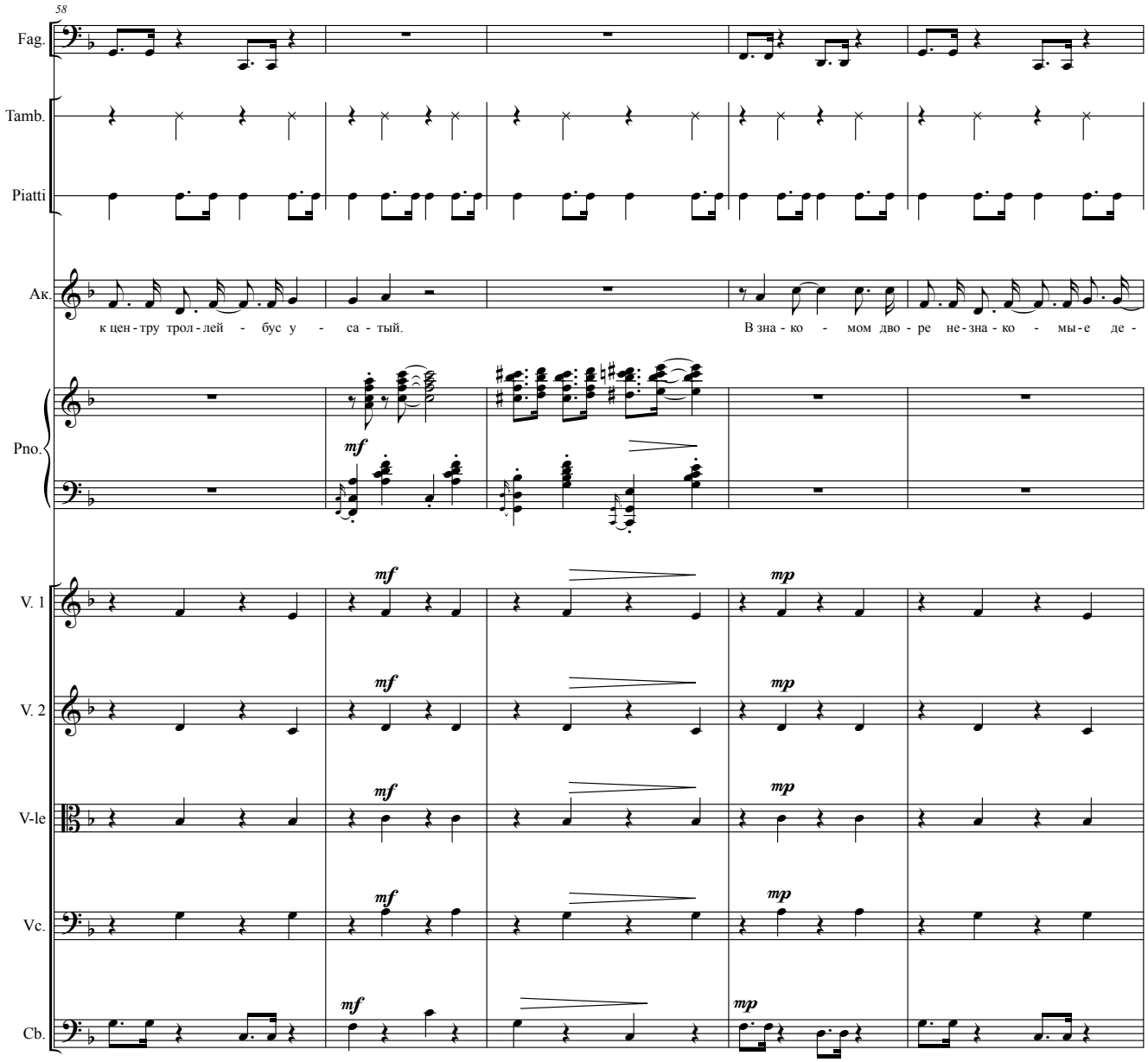

16
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Tamb.
Piatti
Ак.
я ли-ни-ей но-вой о - шиб-ся, на-вер-но, я ли-ни-ей но-вой о - шиб-ся, на-вер-но, по - пал не ту - да», – по -
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

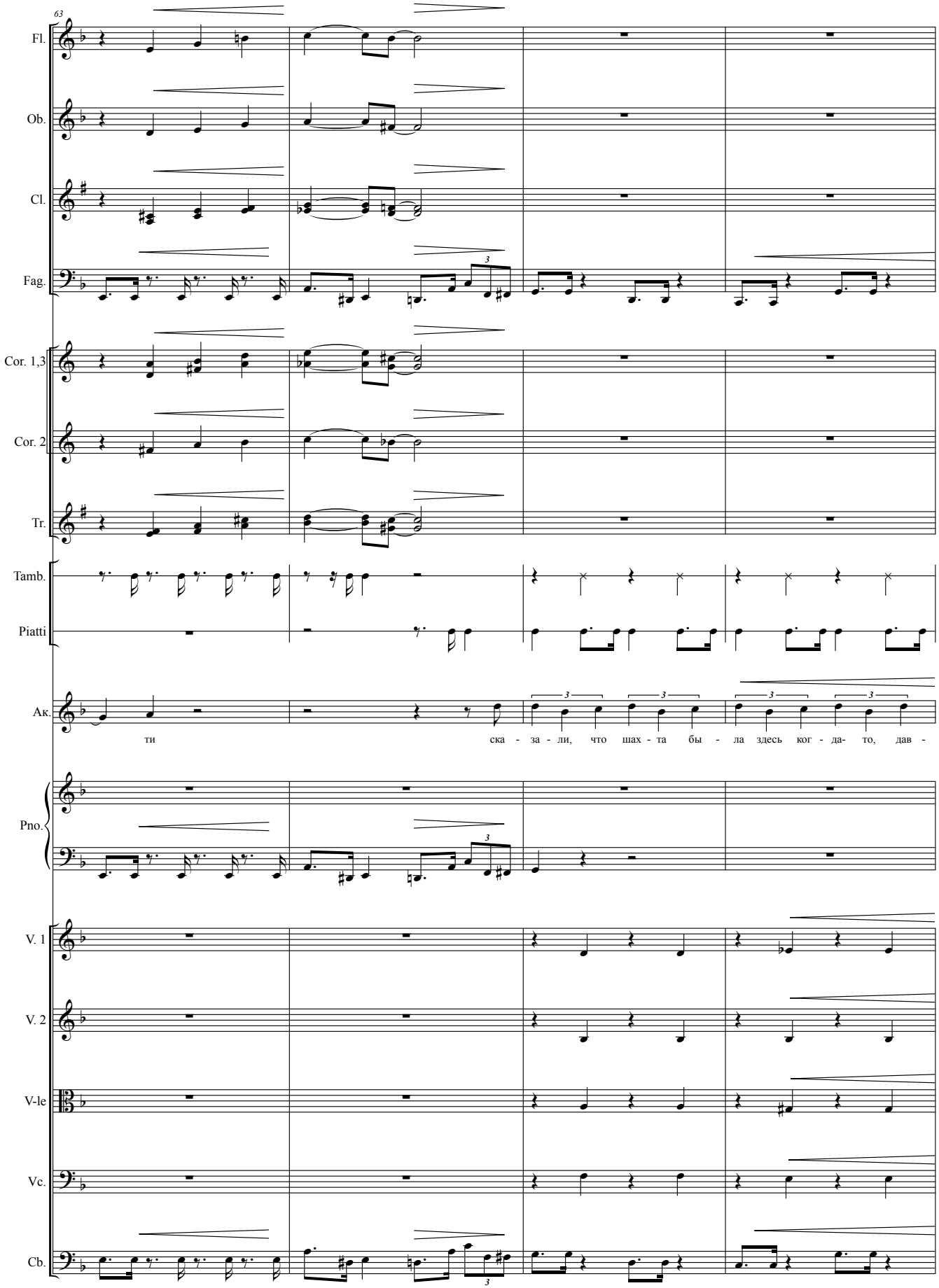

Fag.
Tamb.
Piatti
Sil.
Ак.
ду-мал не-сме - ло. По-том уж у-
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Fag.
Tamb.
Piatti
Ак.
знал – не о-шиб-ся рай-о - ном. Од - на-ко не смог я най-ти на Мо-жай - ке ба-ра-
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


33
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Tamb.
Piatti
Ак.
ка: до - ма, воз - ве - дён - ны - е до не - бо - сво - да, ше - рен - гой – то крас - ный, то
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


38
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Trbn.1
Tamb.
Piatti
Ак.
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
a2
жел-тый, то се-рый. И толь-ко с хи-ми-чес-ко - го за - во - да о-пять ду-но - ве-ни-е с при-вку-сом се - ры.


44
Cl.
Fag.
Ак.
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p
Но э - то ведь, мо - жет быть, го-речь и - на - я... Не зна - ю, не зна - ю, не
p arco
51
rit.
a tempo
mp
Tamb.
Piatti
Sil.
mf
f
зна - - - - ю.
По - вёз ме-ня
fpizz.
mp


58
Fag.
Tamb.
Piatti
Ак.
к цен - тру трол - лей - бус у - са - тый.
В зна - ко - мом дво - ре не - зна - ко - мы - е де -
Pno.
mf
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mp


63
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Tamb.
Piatti
Ак.
ти ска - за - ли, что шах - та бы - ла здесь ког - да- то, дав -
Pno.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

67

Fag.

Timp.

Tamb.

Piatti

Ак. *f*

нень - ко сня - лись мет - ро - стро - ев - цы э - ти. В сво - ём не - ве - сё - лом мос - ков - ском марш - ру - те не

V. 1

V. 2

V-le

Vc.

Cb.

71

rit.

Cor. 1,3 *f*

Cor. 2 *f*

Tr. *f* *Tr 1*

Timp. *f*

Piatti *f*

Ак. *mp*

мог я най - ти ни сле - да, ни от - ве - та…

Ar. *f*

V. 1 *f* arco

V. 2 *f* arco

V-le *f* arco

Vc. *f* arco *mp*

Cb. *f* arco *mp*

**Таня:** Вы тут располагайтесь, а я со Славиком на прогулку. Скоро Лёля должна подойти… Да вот же она!

*Лёля тихо входит в комнату. Увидев Акишина, замирает.*

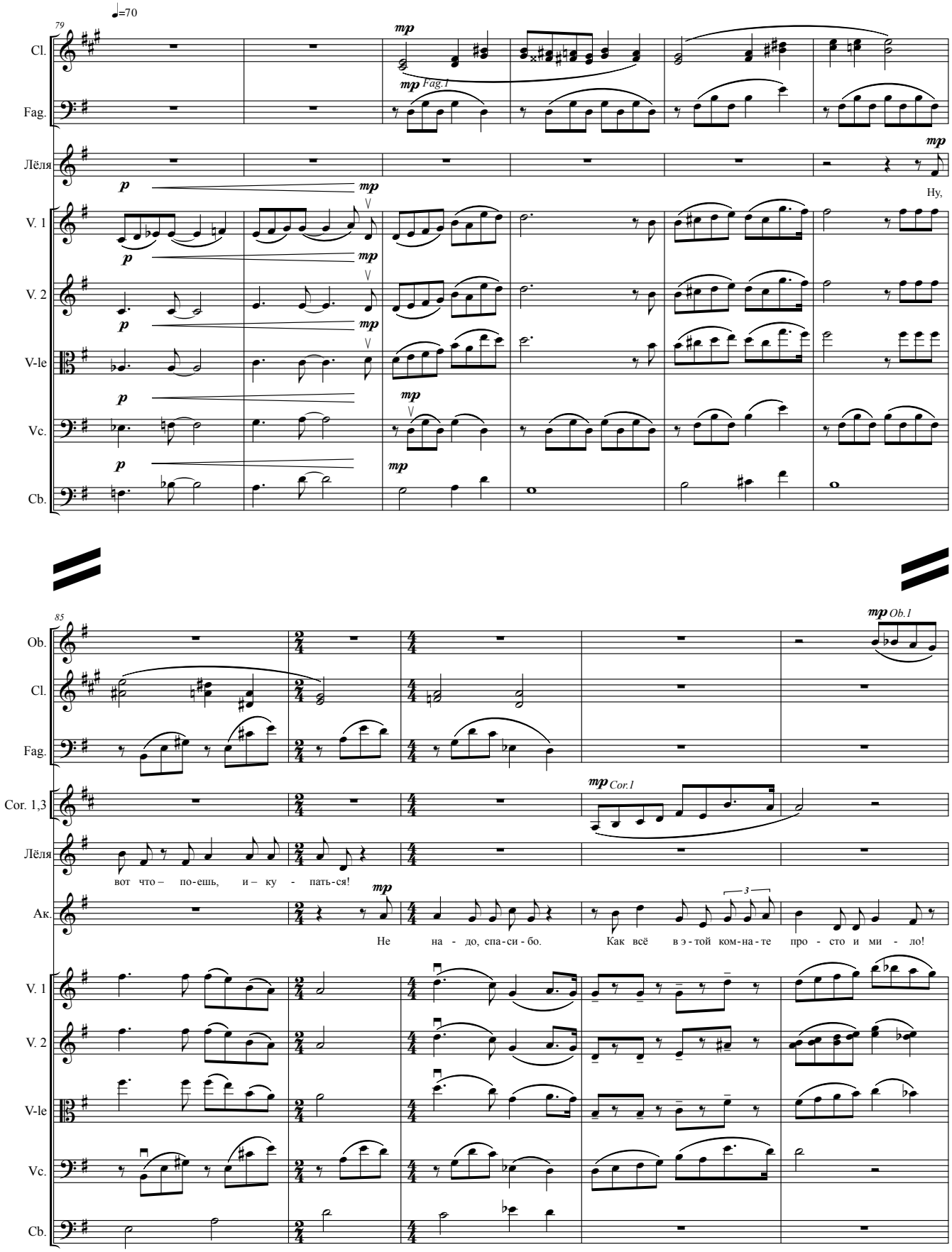
**Акишин** *(заворожённо)***:** Лёля!..

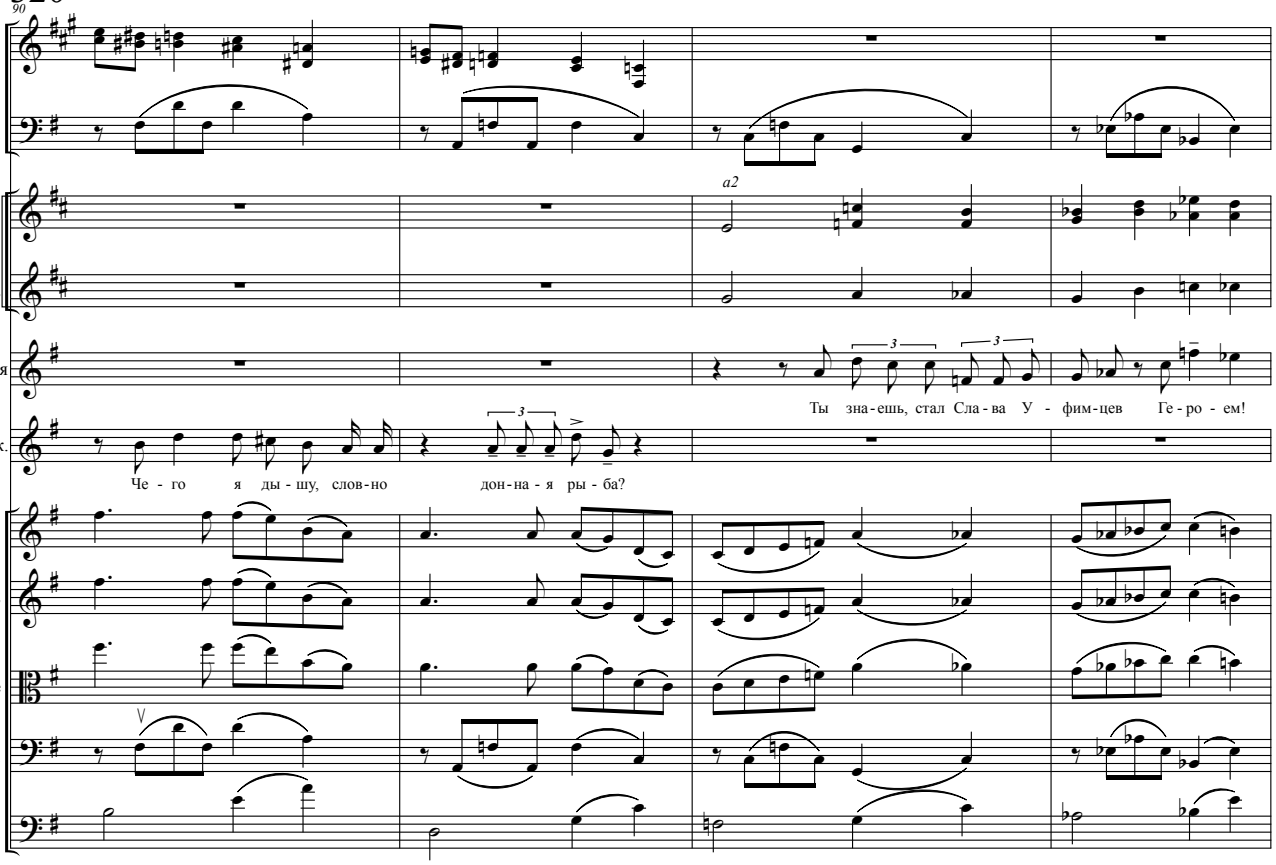
**Лёля:** Лёша, Лёшенька, родной мой.

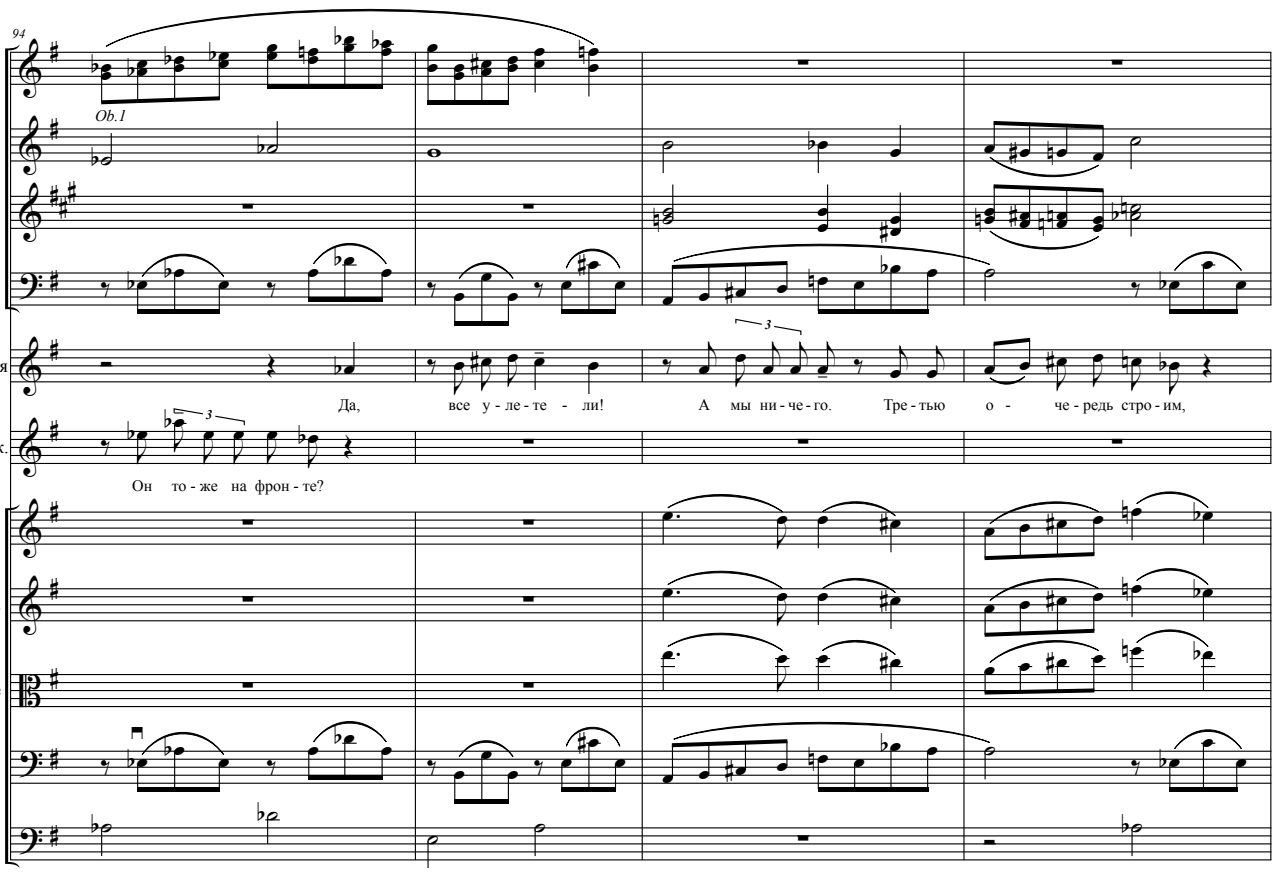
*Акишин и Лёля обнимаются. Таня тихо уводит Славика.*

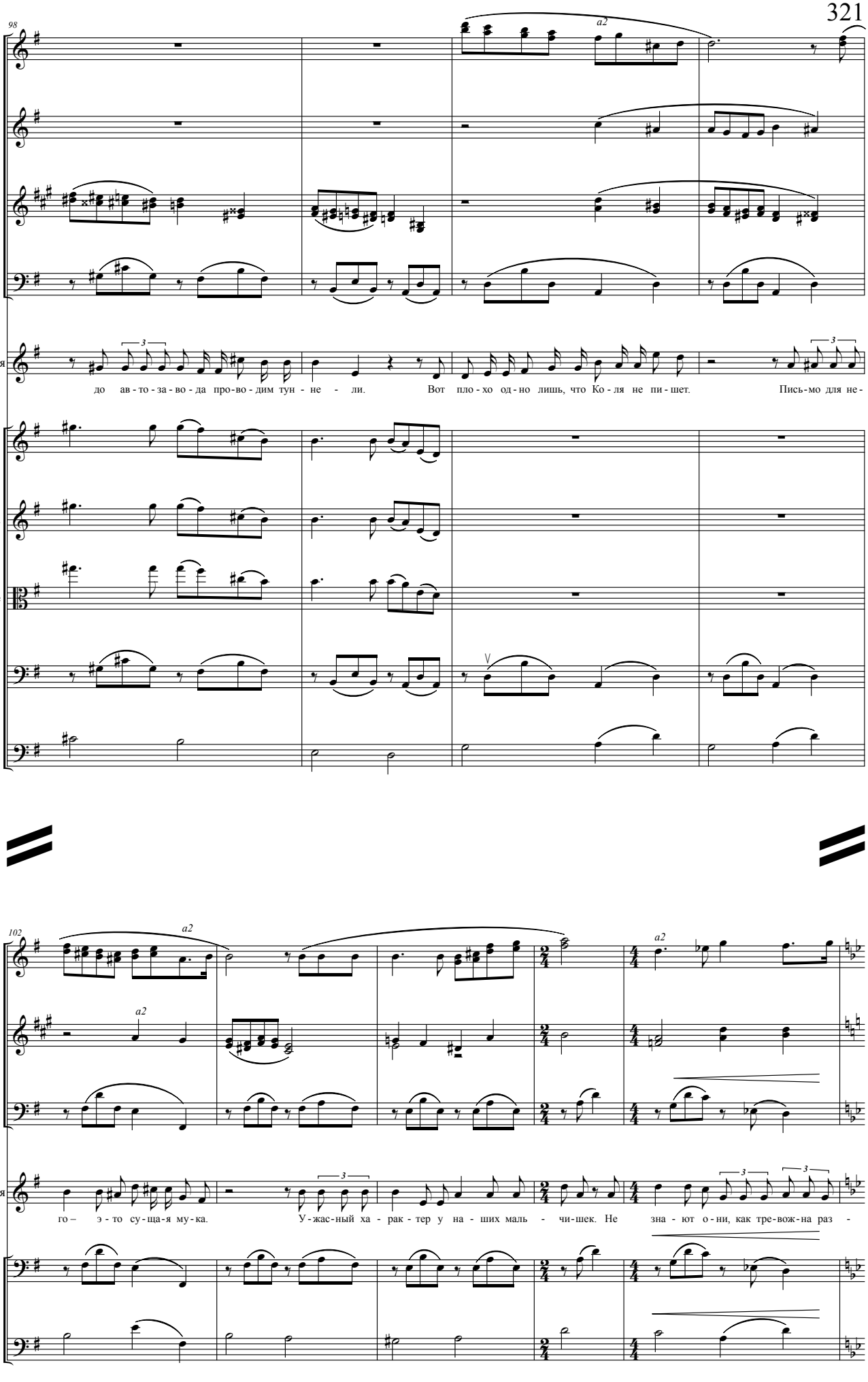
**Лёля:** Лёшка, а ты совсем не изменился.

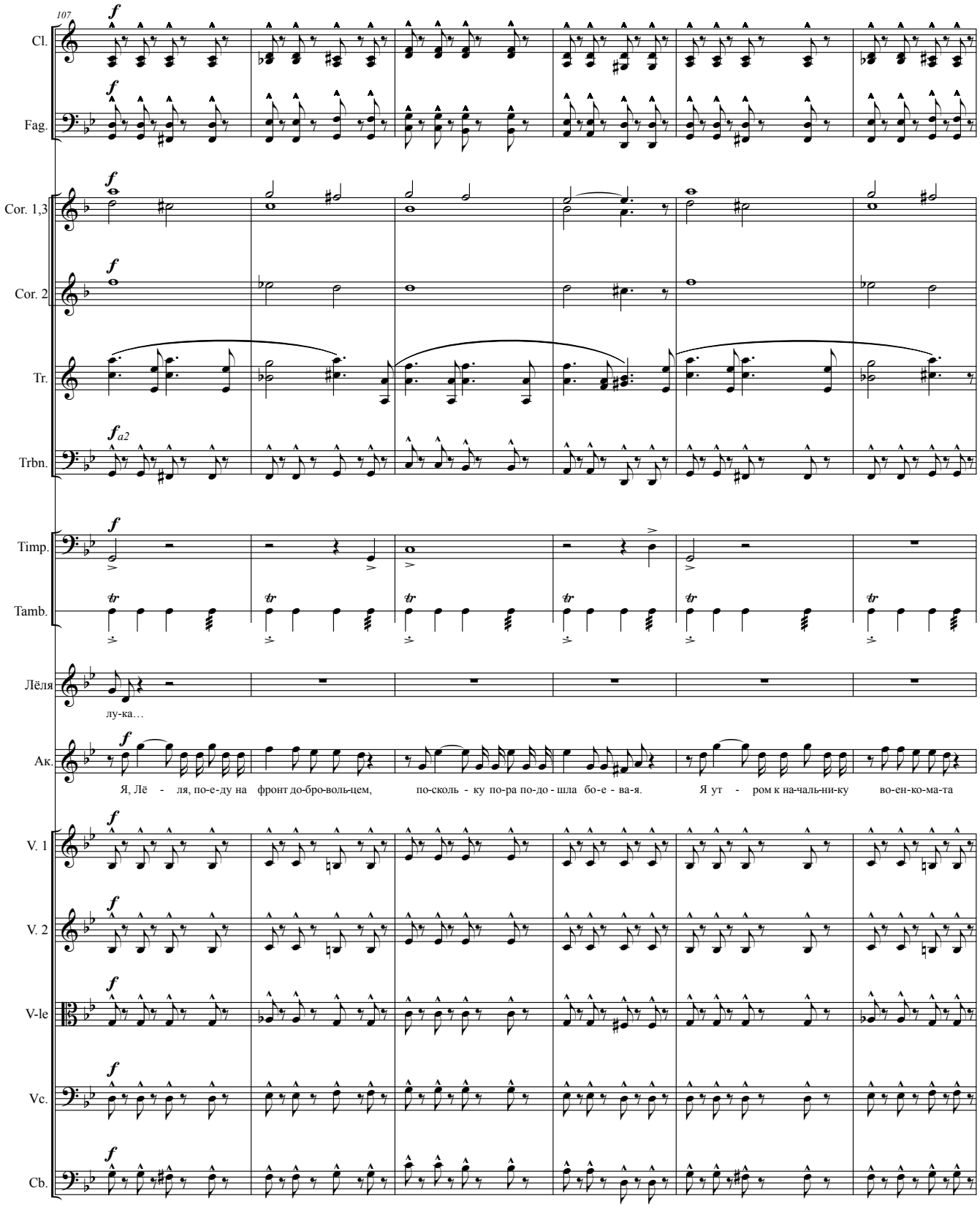
**Акишин:** А ты, Лёля, всё такая же красивая!..

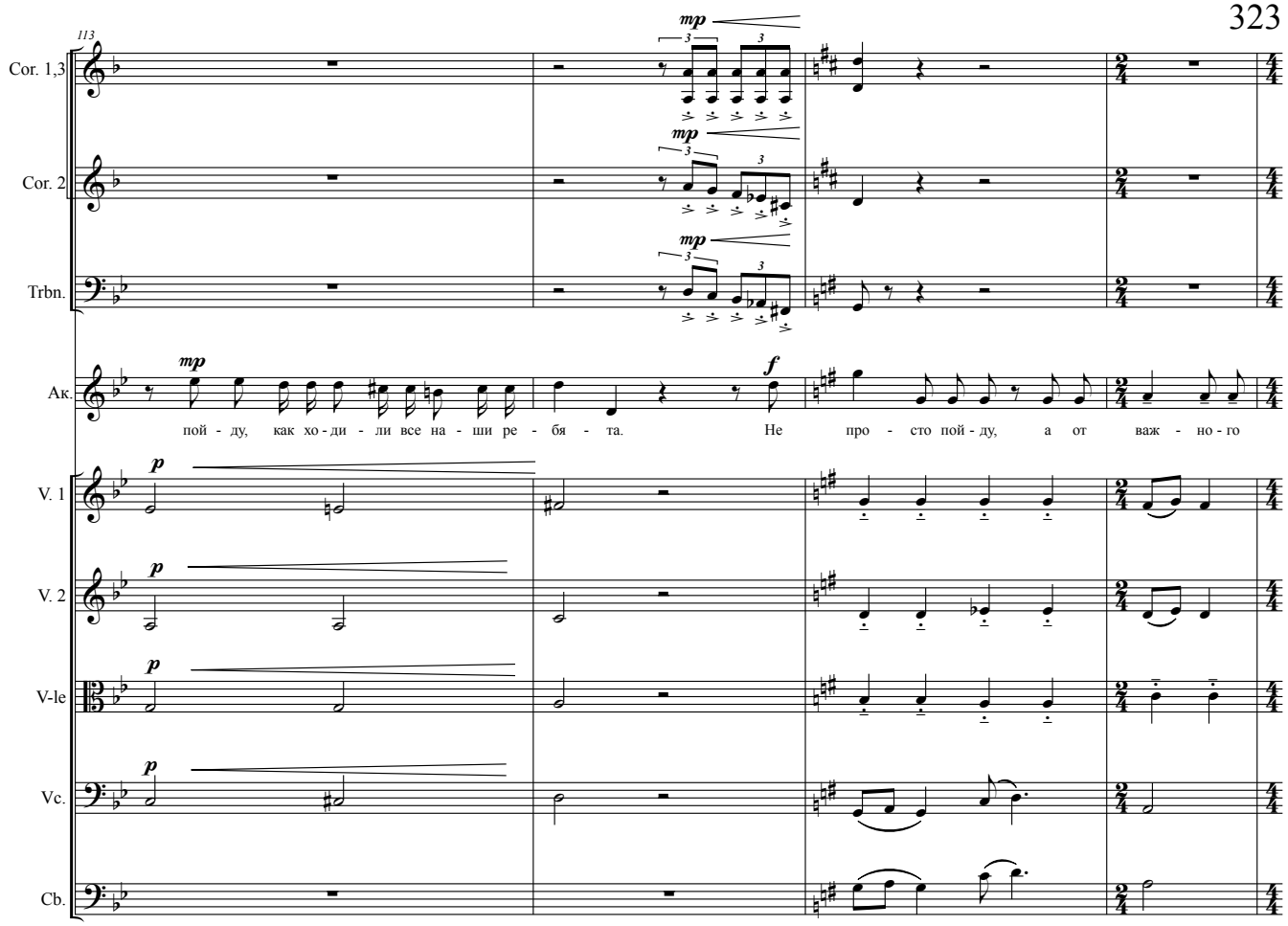


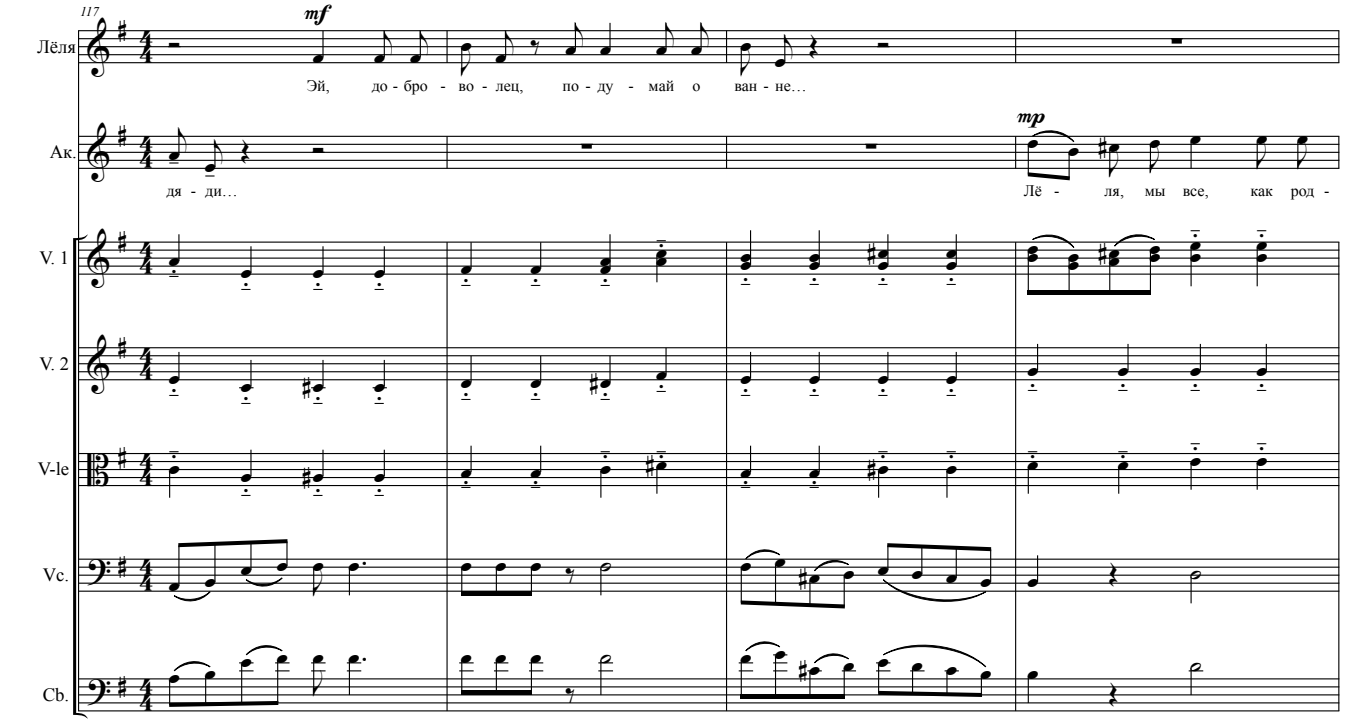

90
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
a2
Cor. 2
Лёля
Ты зна-ешь, стал Сла-ва У - фим-цев Ге-ро - ем!
Ак.
Че - го я ды - шу, слов-но дон-на - я ры - ба?
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

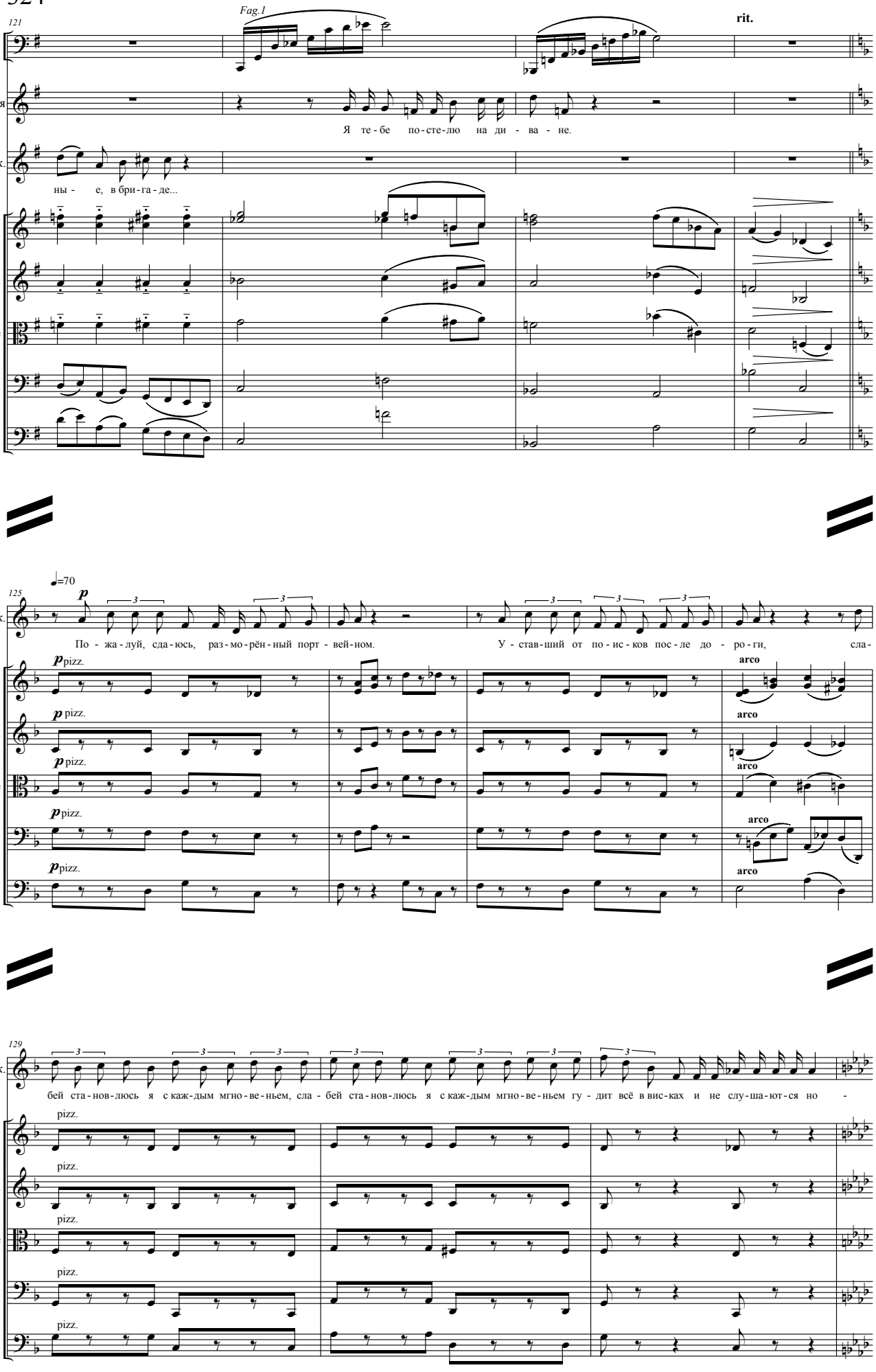

94
Fl.
Ob.1
Ob.
Cl.
Fag.
Лёля
Да, все у - ле - те - ли! А мы ни - че - го. Тре - тью о - че - редь стро - им,
Ак.
Он то - же на фрон - те?
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

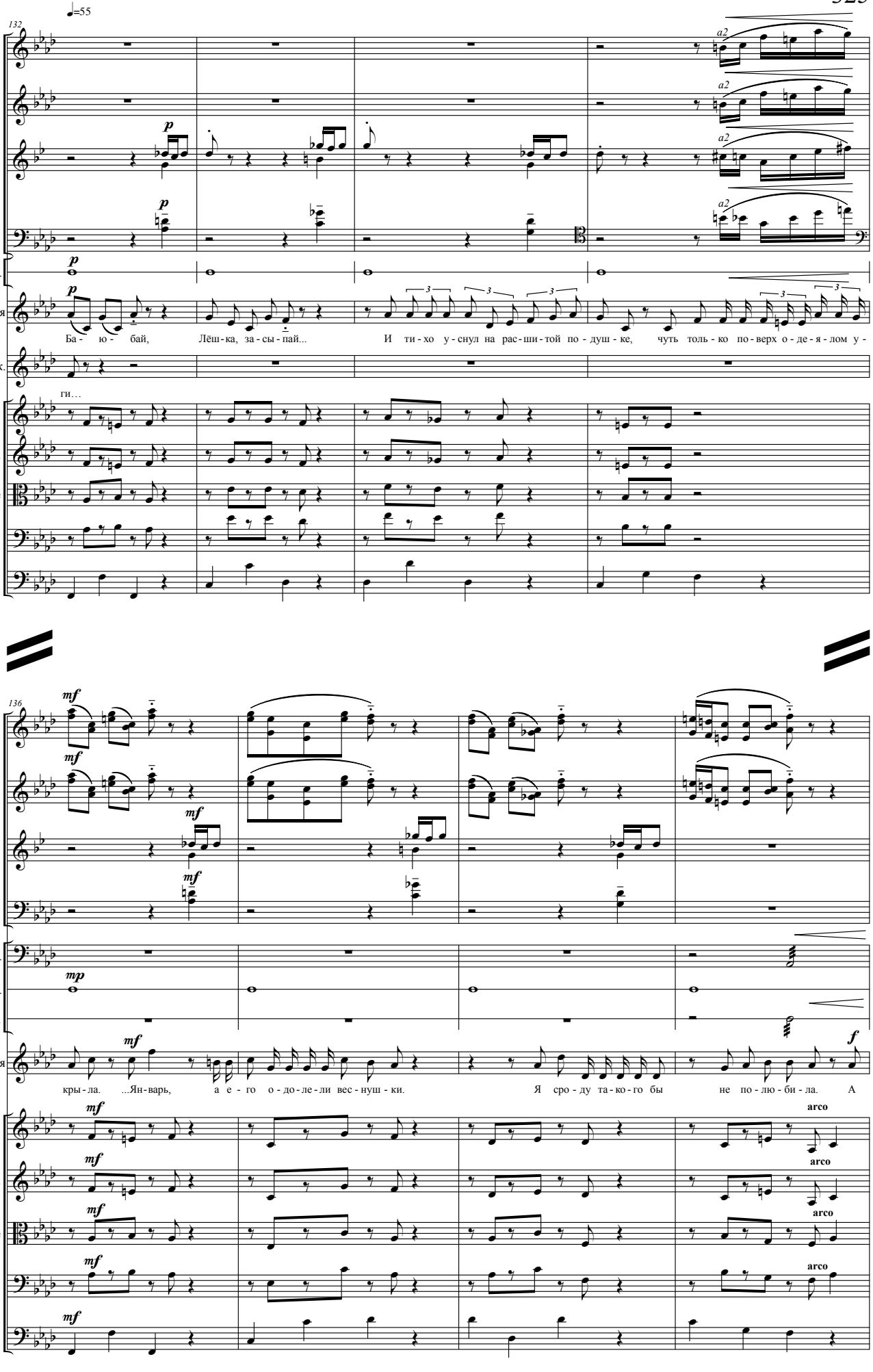

98
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Лёля
до ав-то-за-во-да про-во-дим тун-не-ли.
Вот пло-хо од-но лишь, что Ко-ля не пи-шет.
Пись-мо для не-
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
102
го – э-то су-ща-я му-ка.
У-жас-ный ха-рак-тер у на-ших маль-чи-шек. Не зна-ют о-ни, как тре-вож-на раз-

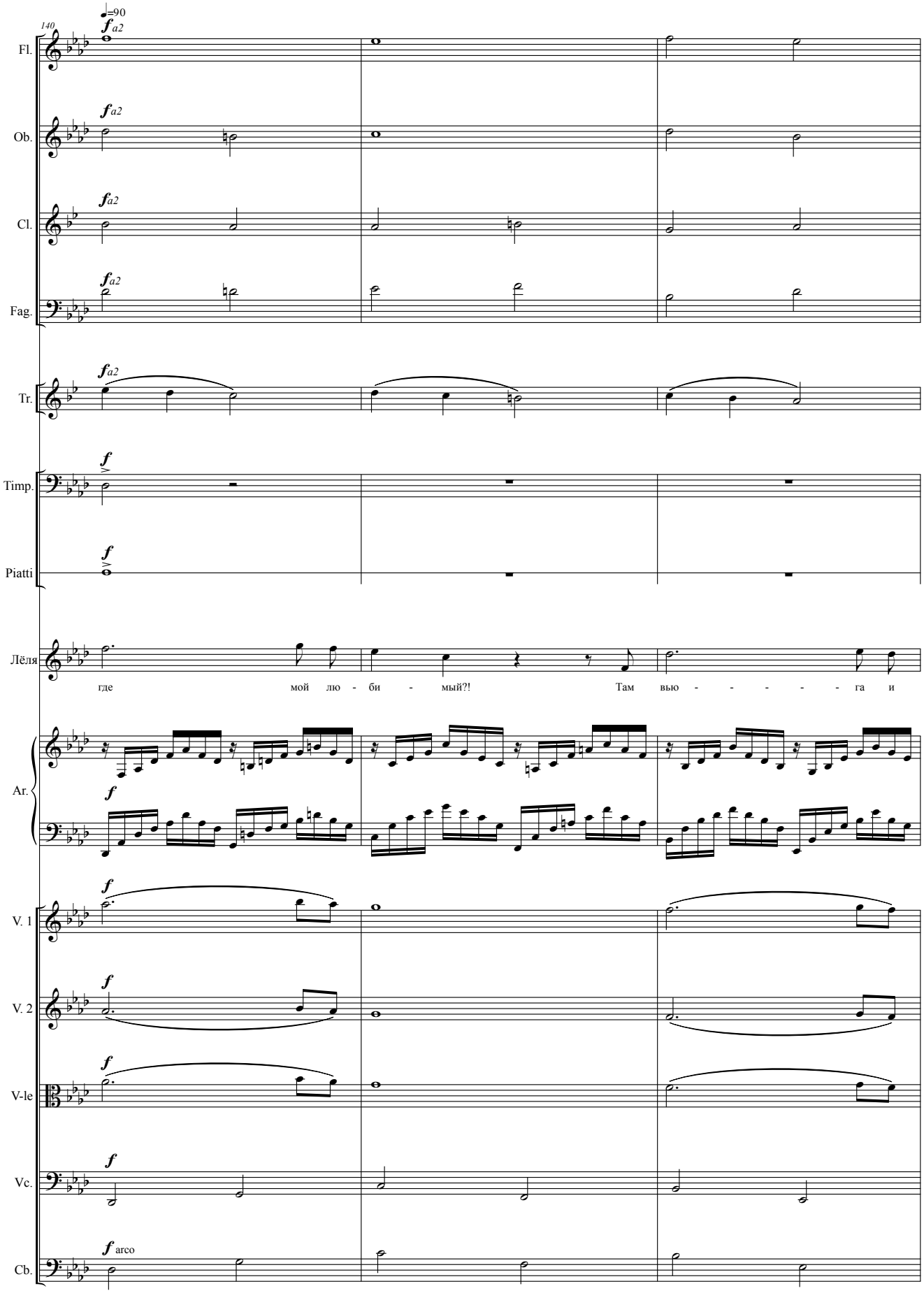

107
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Лёля
лу-ка…
Ак.
Я, Лё - ля, по-е-ду на фронт до-бро-воль-цем, по-сколь - ку по-ра по-до - шла бо-е - ва-я. Я ут - ром к на-чаль-ни-ку во-ен-ко-ма-та
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

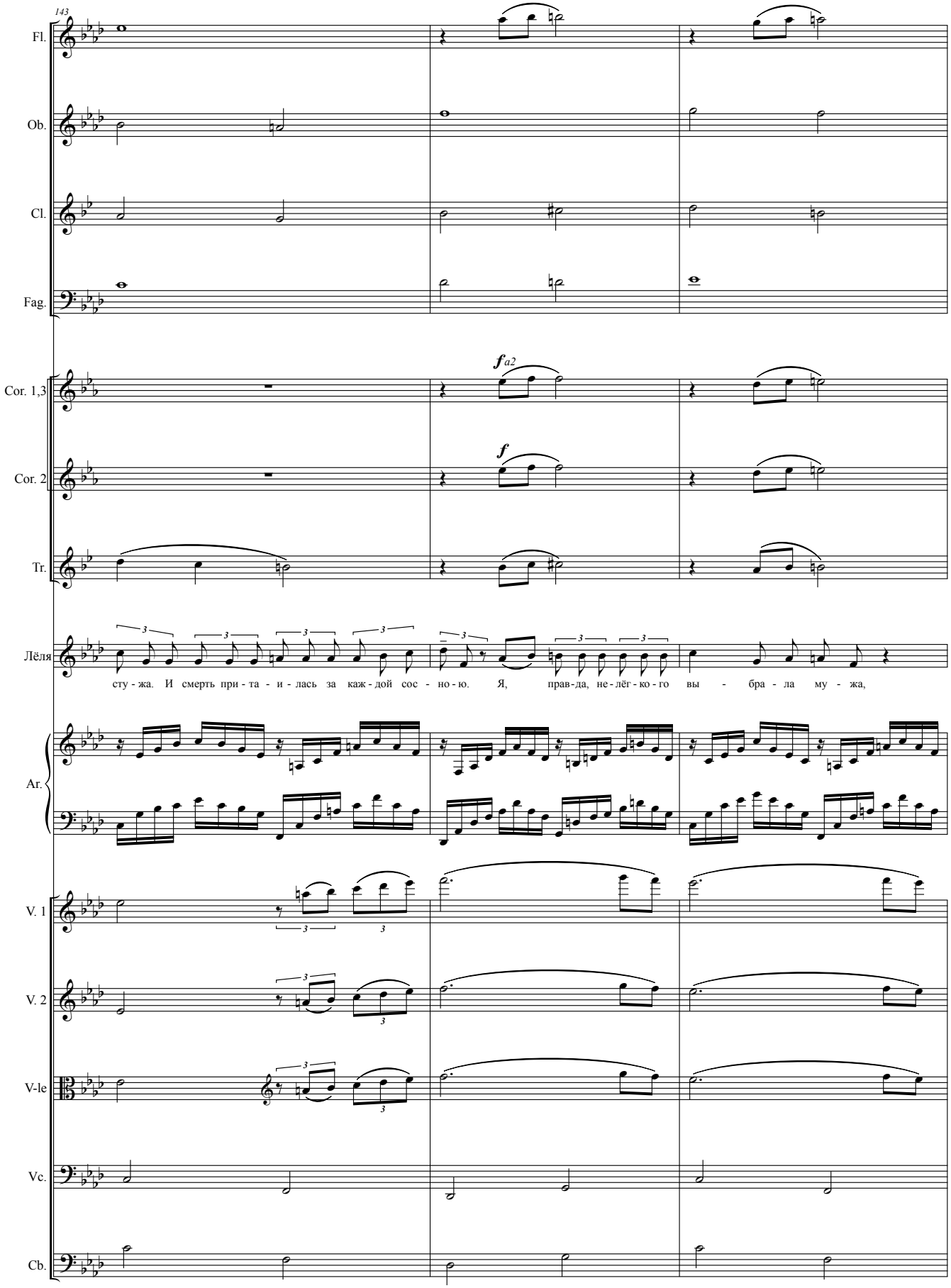

113
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Ак.
пой - ду, как хо - ди - ли все на - ши ре - бя - та.
Не про - сто пой - ду, а от важ - но - го
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

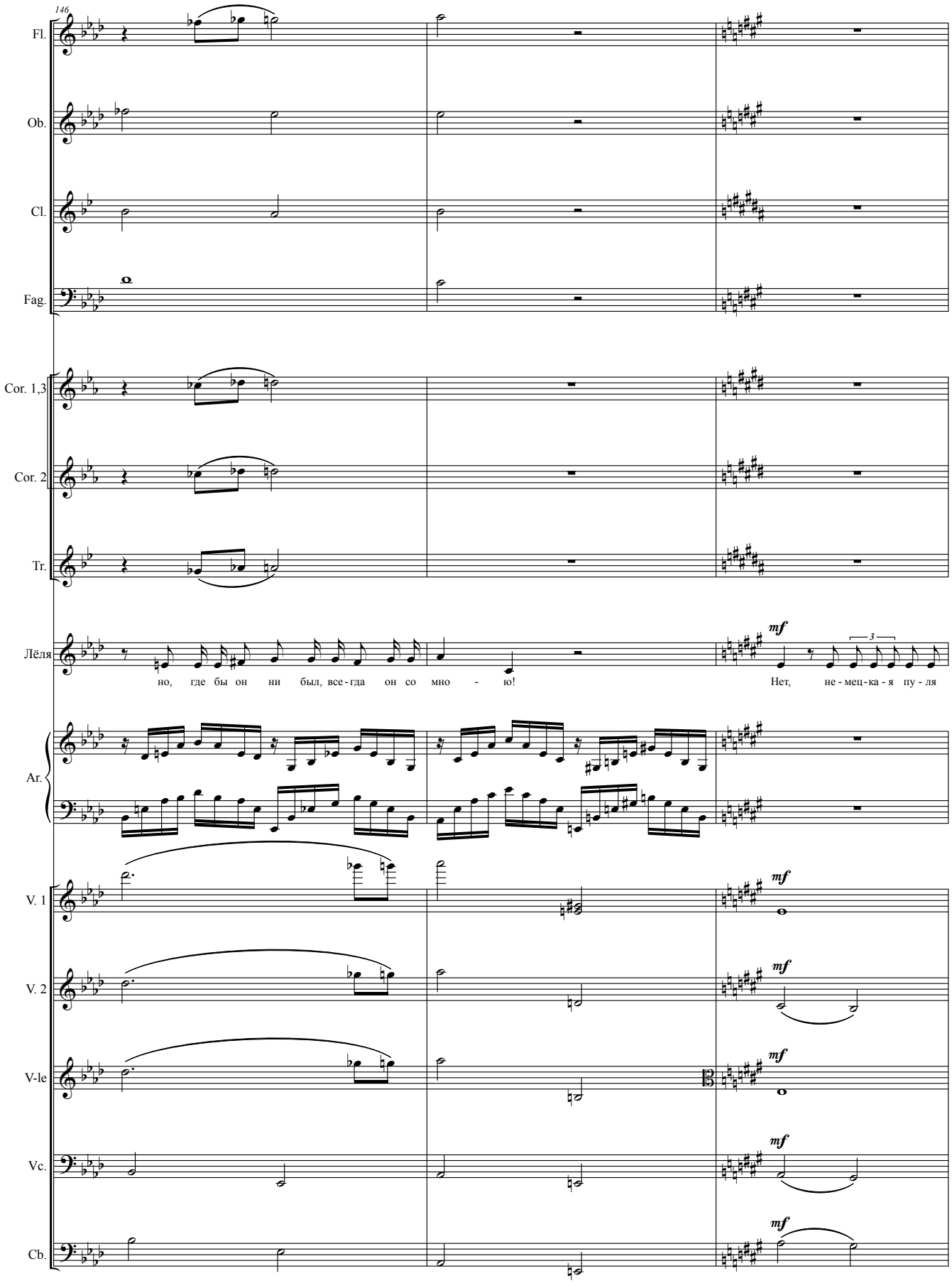

117
Лёля
Эй, до - бро - во - лец, по - ду - май о ван - не…
Ак.
дя - ди…
Лё - ля, мы все, как род -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

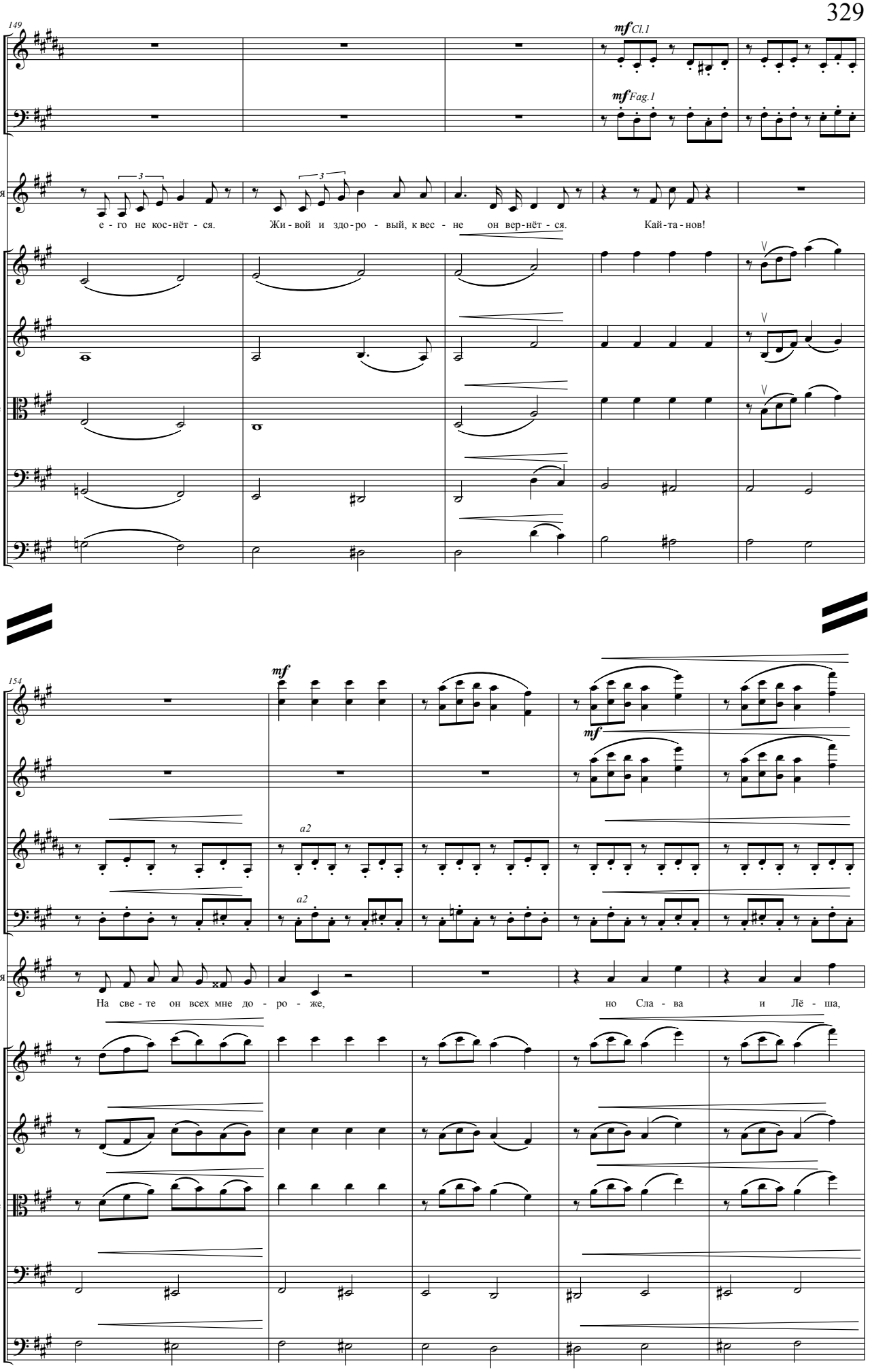

121
Fag.1
rit.
Fag.
Лёля
Я те-бе по-сте-лю на ди - ва - не.
Ак.
ны - е, в бри-га-де...
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
125
♩=70
p
По - жа-луй, сда-юсь, раз-мо-рён-ный порт - вей-ном.
У - став-ший от по-ис-ков пос-ле до - ро-ги, сла-
p pizz.
arco
129
бей ста-нов-люсь я с каж-дым мгно-ве-ньем, сла - бей ста-нов-люсь я с каж-дым мгно-ве-ньем гу - дит всё в вис-ках и не слу-ша-ют-ся но -
pizz.

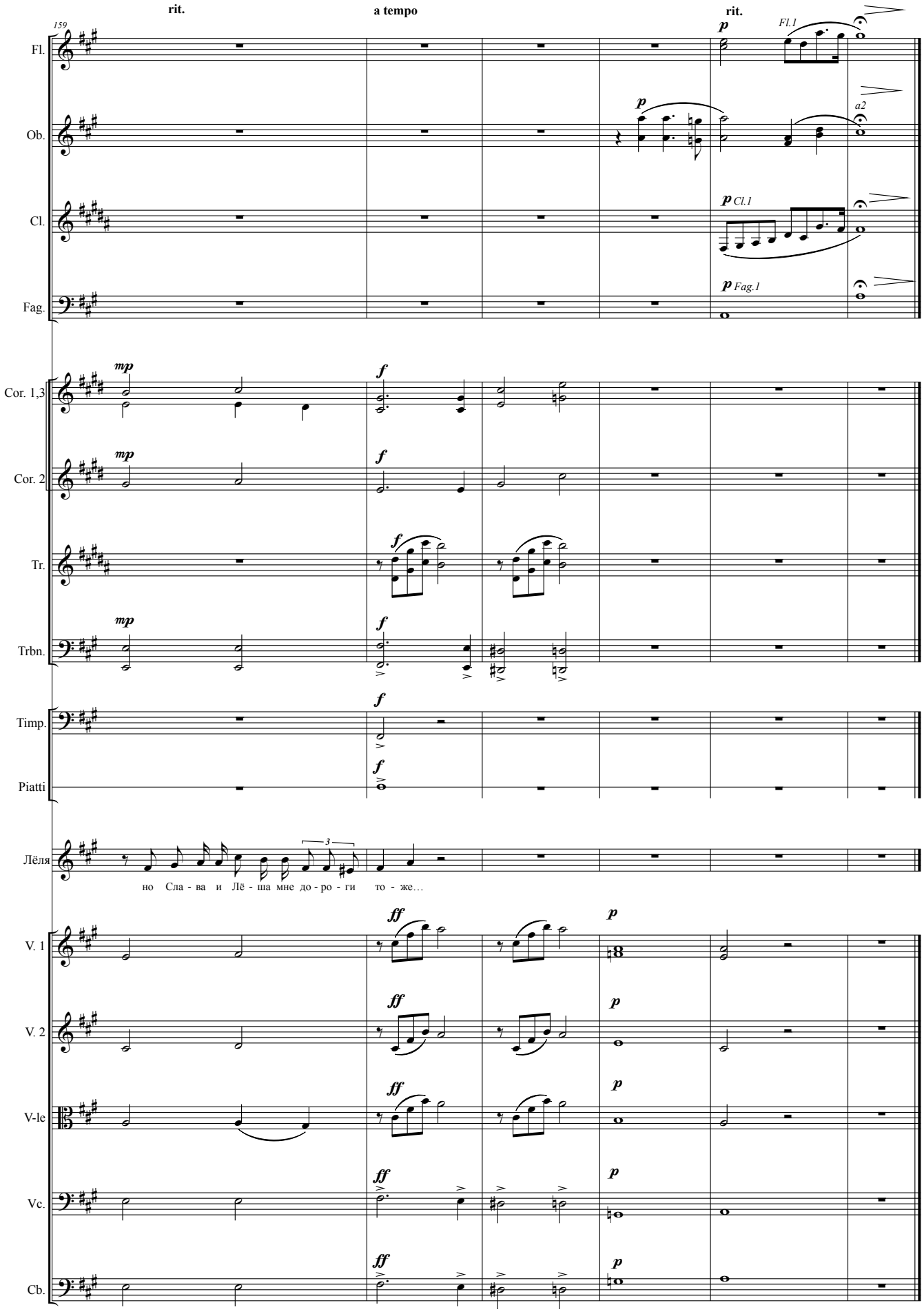

♩=55
132
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Trngl.
Лёля
Ба - ю - бай, Лёш - ка, за - сы - пай... И ти - хо у - снул на рас - ши - той по - душ - ке, чуть толь - ко по - верх о - де - я - лом у -
Ак.
ги…
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
136
Timp.
Piatti
кры - ла. ...Ян - варь, а е - го о - до - ле - ли вес - нуш - ки. Я сро - ду та - ко - го бы не по - лю - би - ла. А
arco


♩=90
140
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tr.
Timp.
Piatti
Лёля
где мой лю - би - мый?! Там вью - - - - - га и
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco


143
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Лёля
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f a2
f
сту - жа. И смерть при - та - и - лась за каж - дой сос - но - ю. Я, прав - да, не - лёг - ко - го вы - бра - ла му - жа,


146
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Лёля
но, где бы он ни был, все-гда он со мно - ю!
mf
3
Нет, не-мец-ка-я пу-ля
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


149
Cl.
mf Cl.1
Fag.
mf Fag.1
Лёля
3
3
е - го не кос-нёт - ся.
Жи - вой и здо-ро - вый, к вес - не он вер-нёт - ся.
Кай-та-нов!
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
154
Fl.
mf
Ob.
mf
Cl.
a2
Fag.
a2
Лёля
На све - те он всех мне до - ро - же,
но Сла - ва и Лё - ша,
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

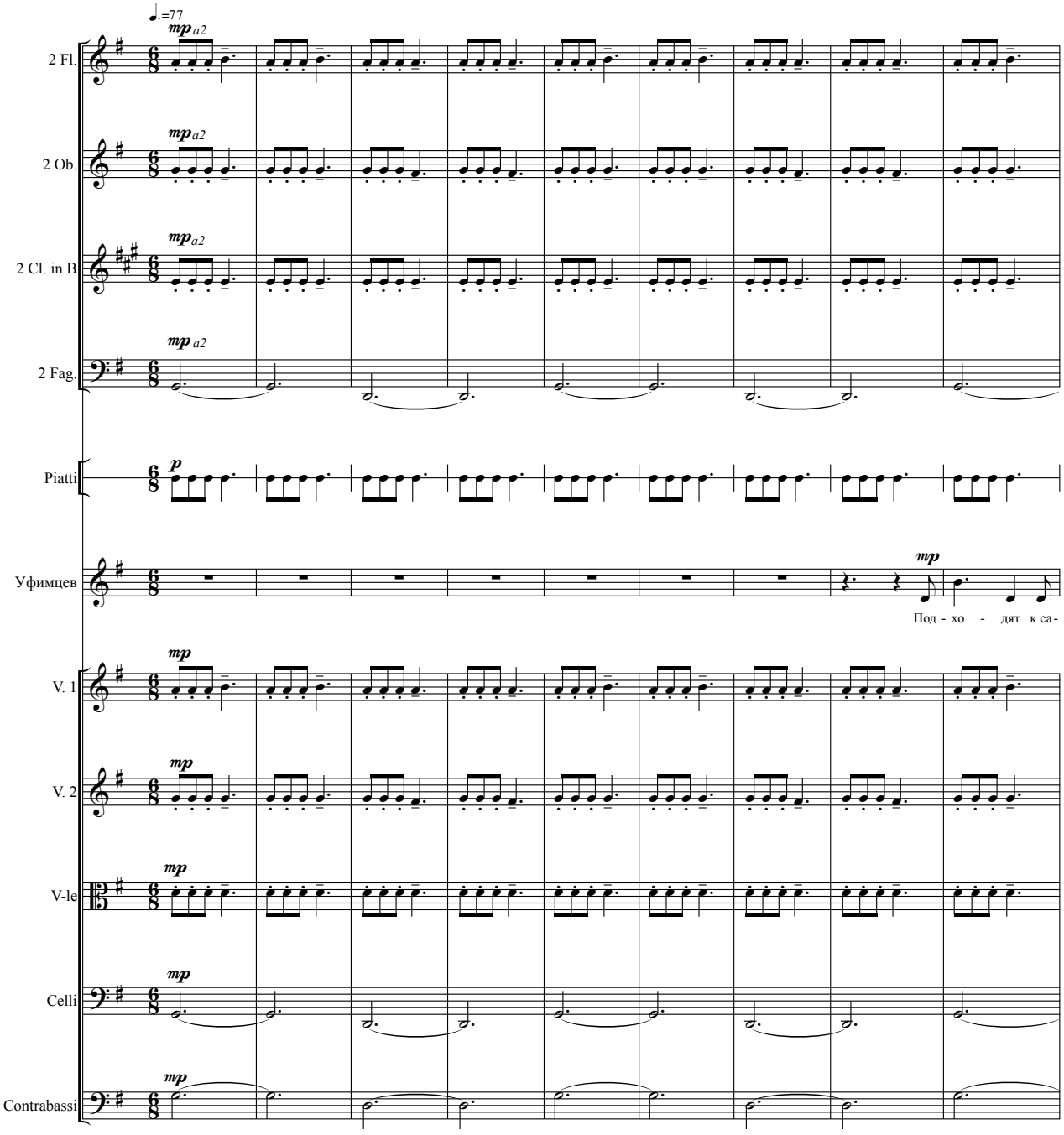

rit.
a tempo
rit.
159
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Лёля
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Fl.1
a2
Cl.1
Fag.1
но Сла - ва и Лё - ша мне до - ро - ги то - же…

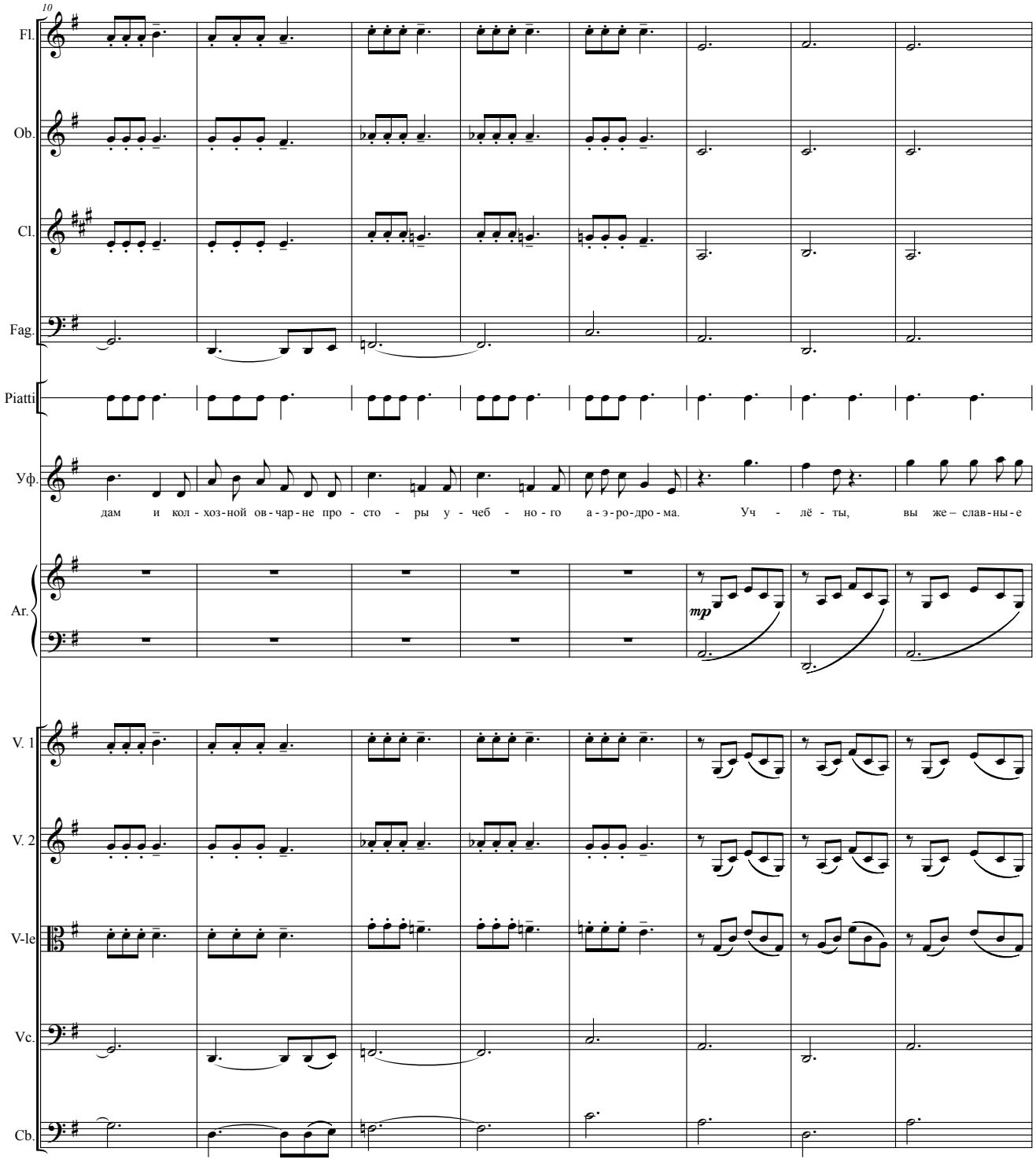
# КАРТИНА 5
# В ТЫЛУ

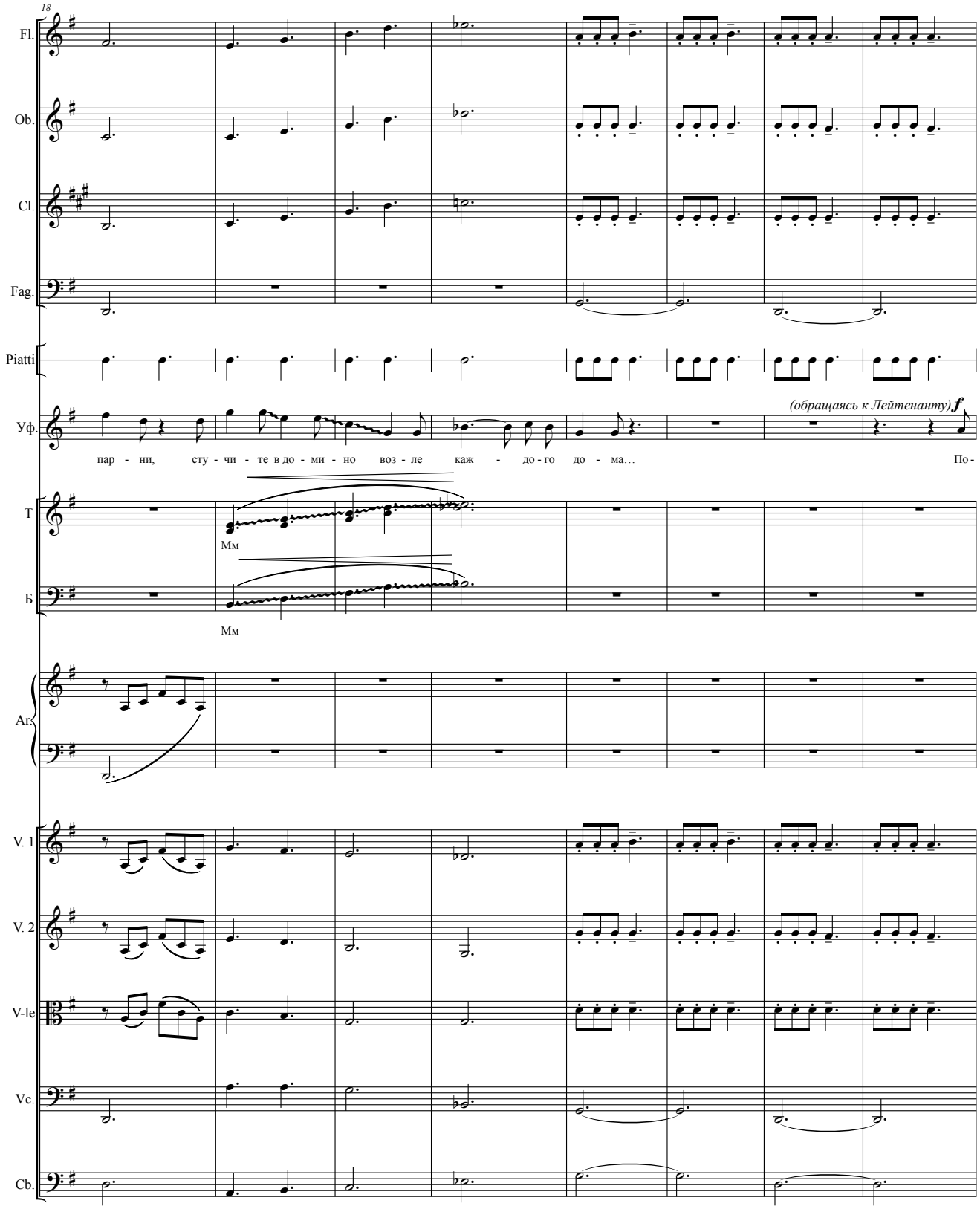
*Военный аэродром в тылу. Курсанты расположились в укрытии, играют скуки ради в домино. Входит майор Уфимцев и Лейтенант. Курсанты вскакивают.*

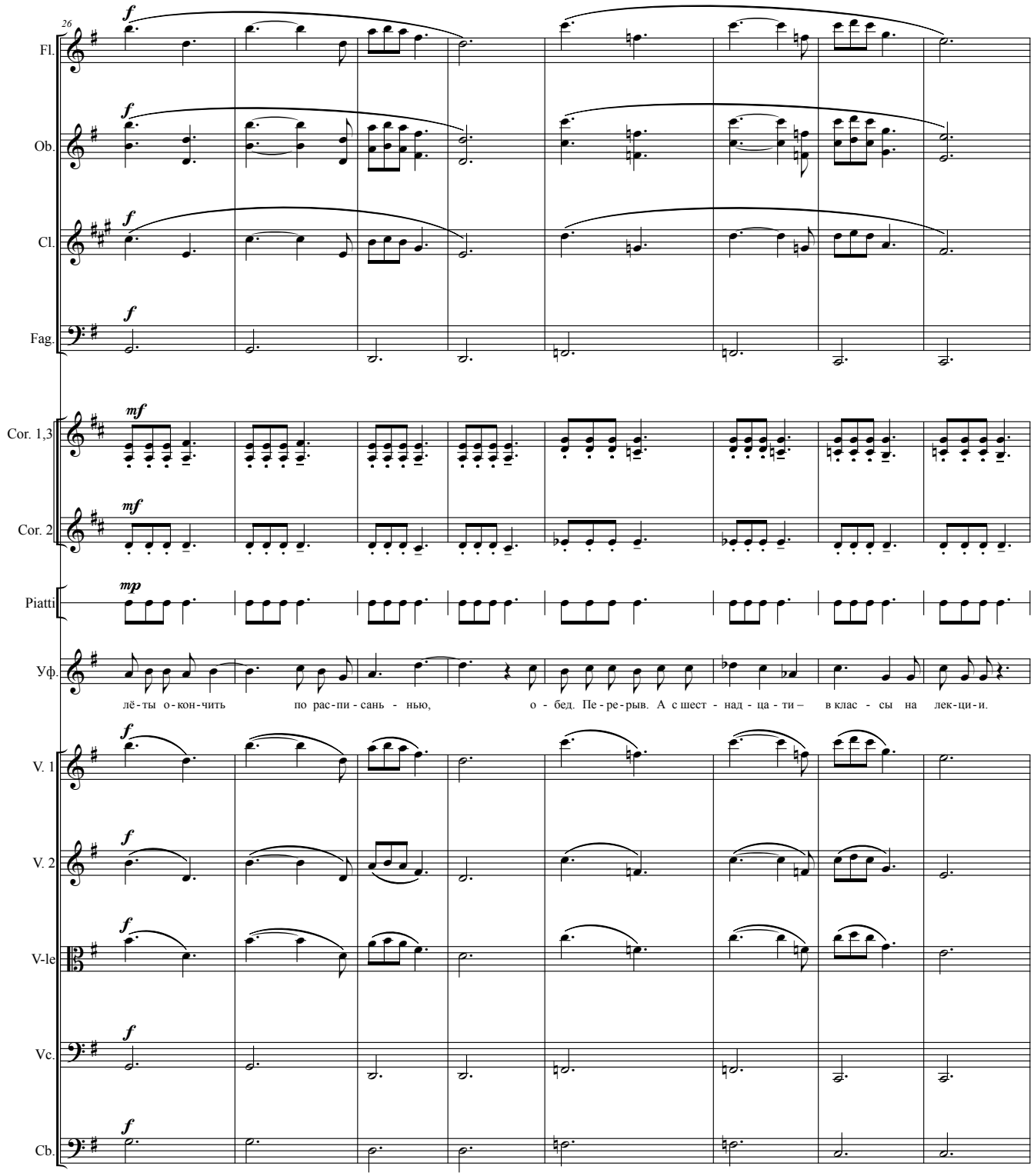
**Дежурный:** Товарищ майор, второе звено курсантов…

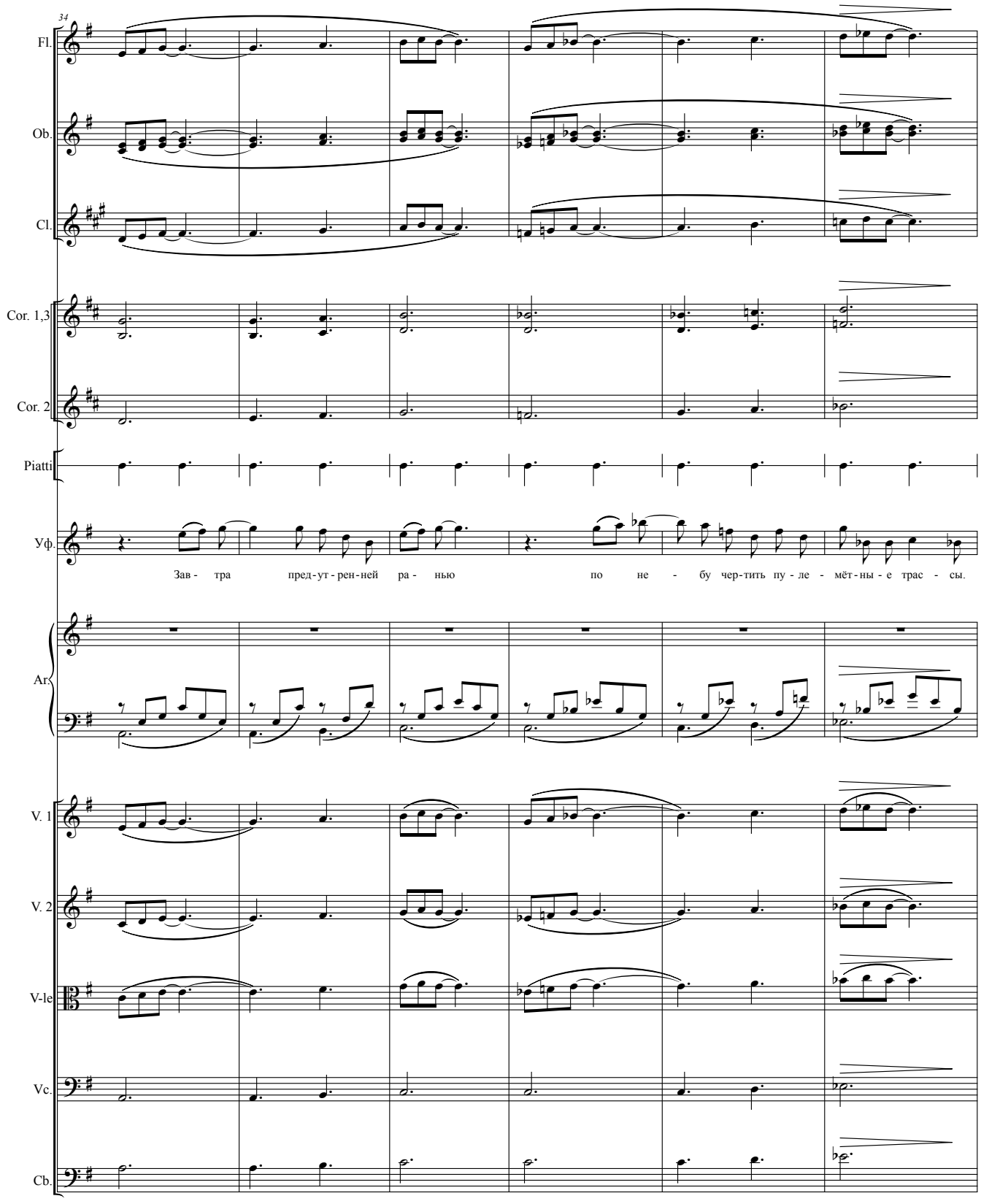
**Уфимцев:** Отставить! Что, опять домино? Опять яблоки из колхозного сада?..

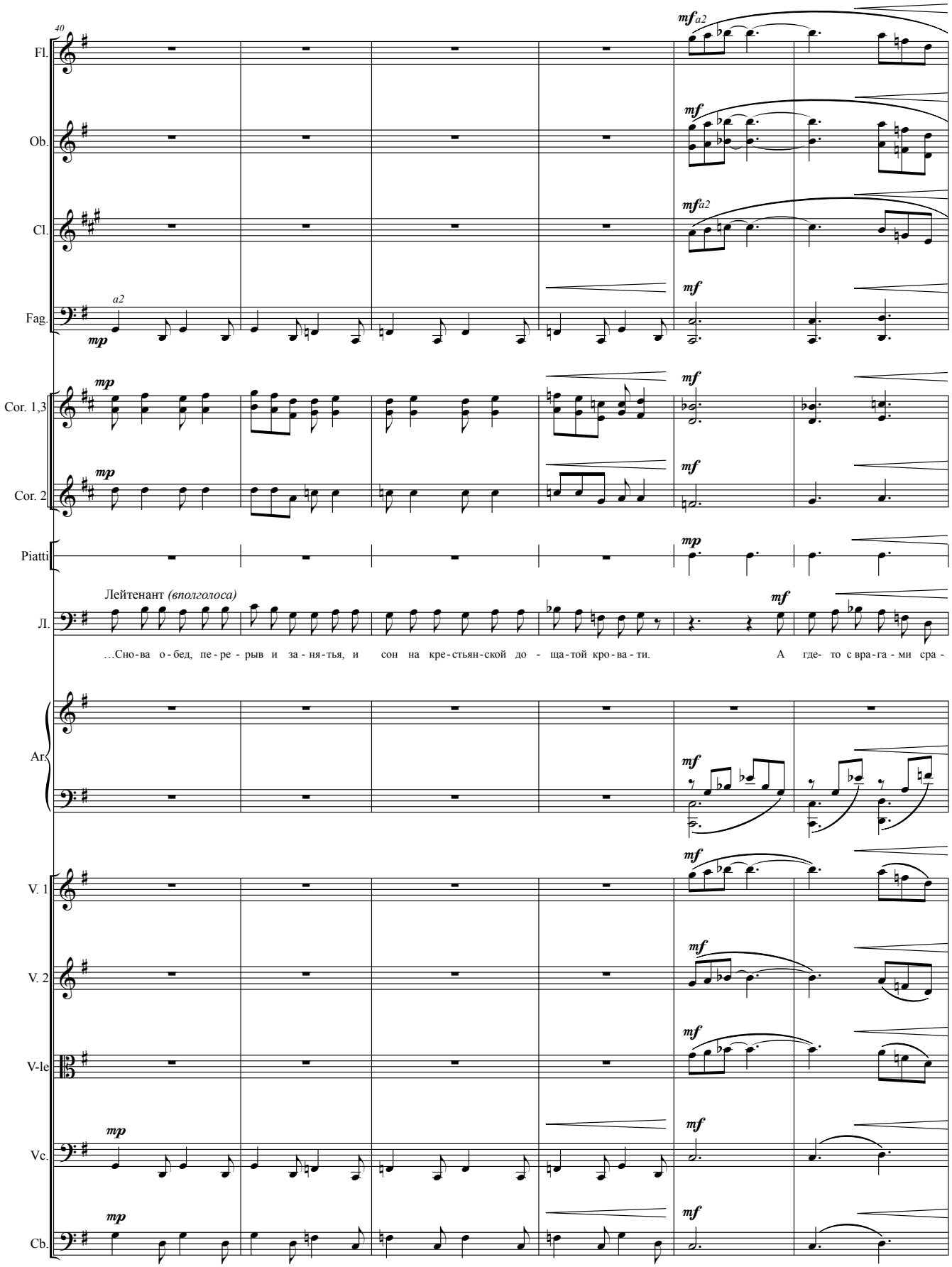


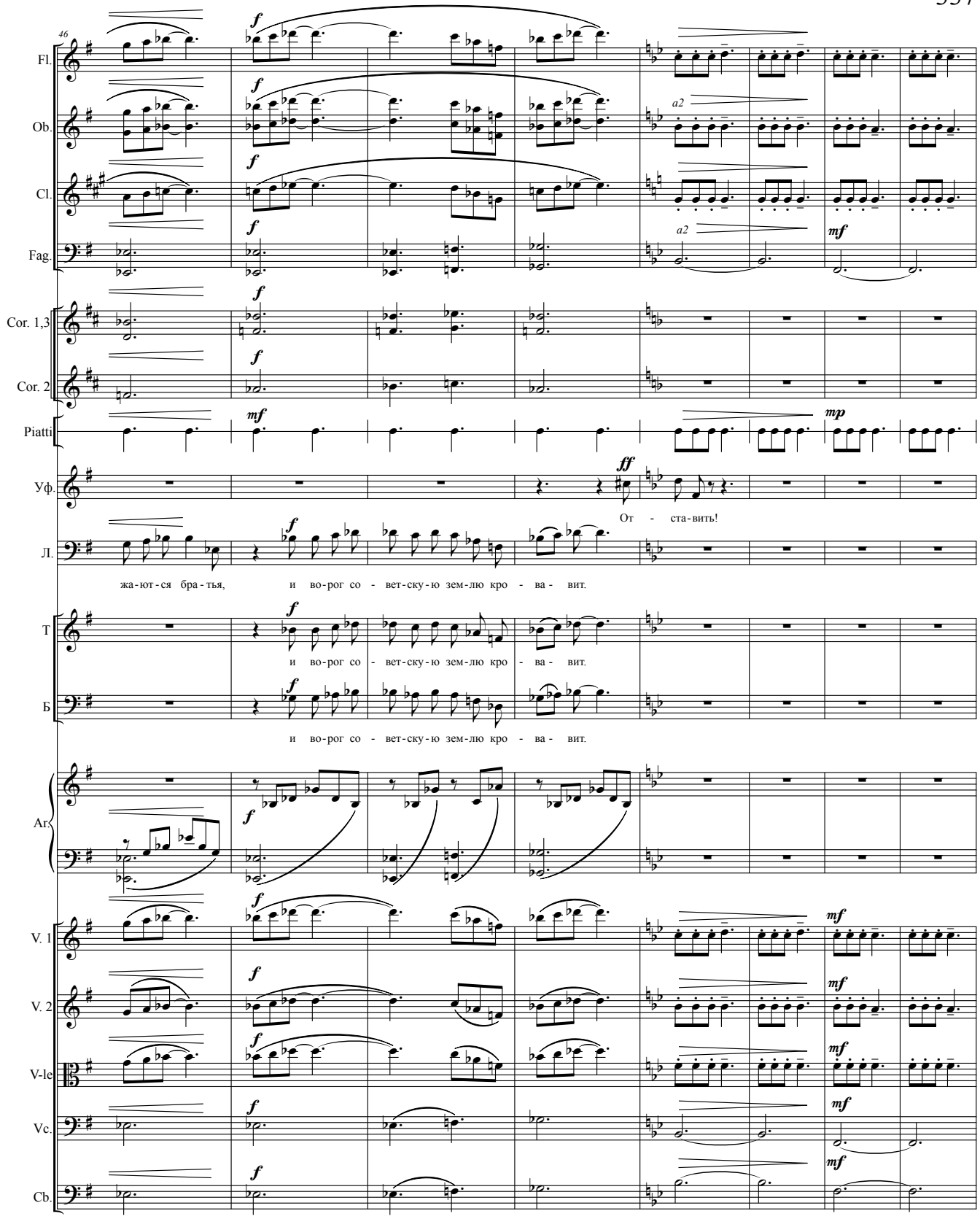

10
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
Уф.
дам и кол - хоз - ной ов - чар - не про - сто - ры у - чеб - но - го а - э - ро - дро - ма. Уч - лё - ты, вы же – слав - ны - е
Ar.
mp
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


18
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
Уф.
(обращаясь к Лейтенанту) f
пар - ни, сту - чи - те в до - ми - но воз - ле каж - до - го до - ма… По -
T
Мм
Б
Мм
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


26
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Уф.
лё-ты о-кон-чить по рас-пи-сань - нью, о - бед. Пе-ре-рыв. А с шест - над - ца - ти – в клас - сы на лек-ци-и.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


34
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Уф.
Зав - тра пред-ут-рен-ней ра - нью по не - бу чер-тить пу-ле - мёт-ны-е трас - сы.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

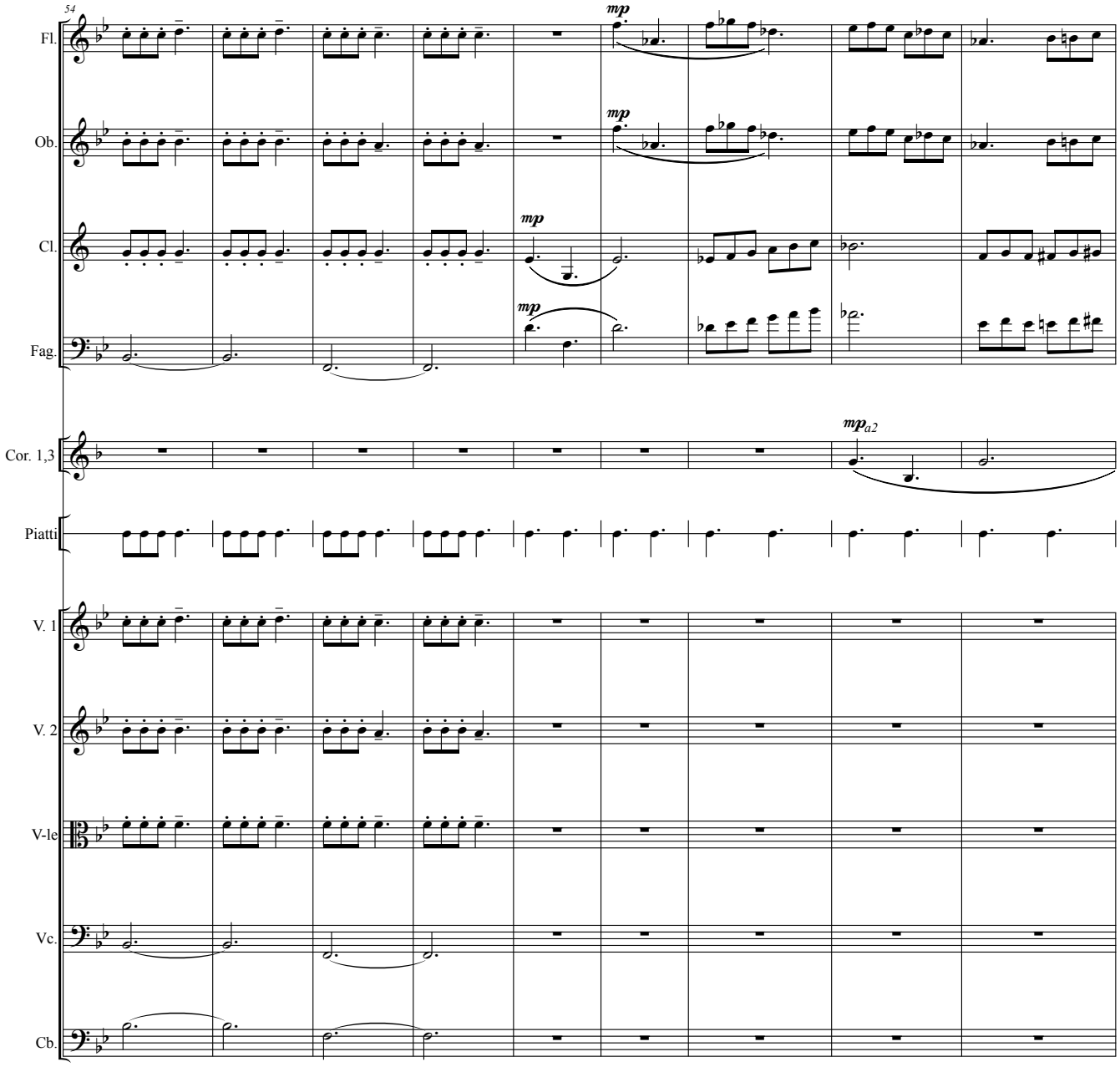

40
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Лейтенант (вполголоса)
Л.
…Сно-ва о-бед, пе-ре-рыв и за-ня-тья, и сон на кре-стьян-ской до-ща-той кро-ва-ти. А где-то с вра-га-ми сра-
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

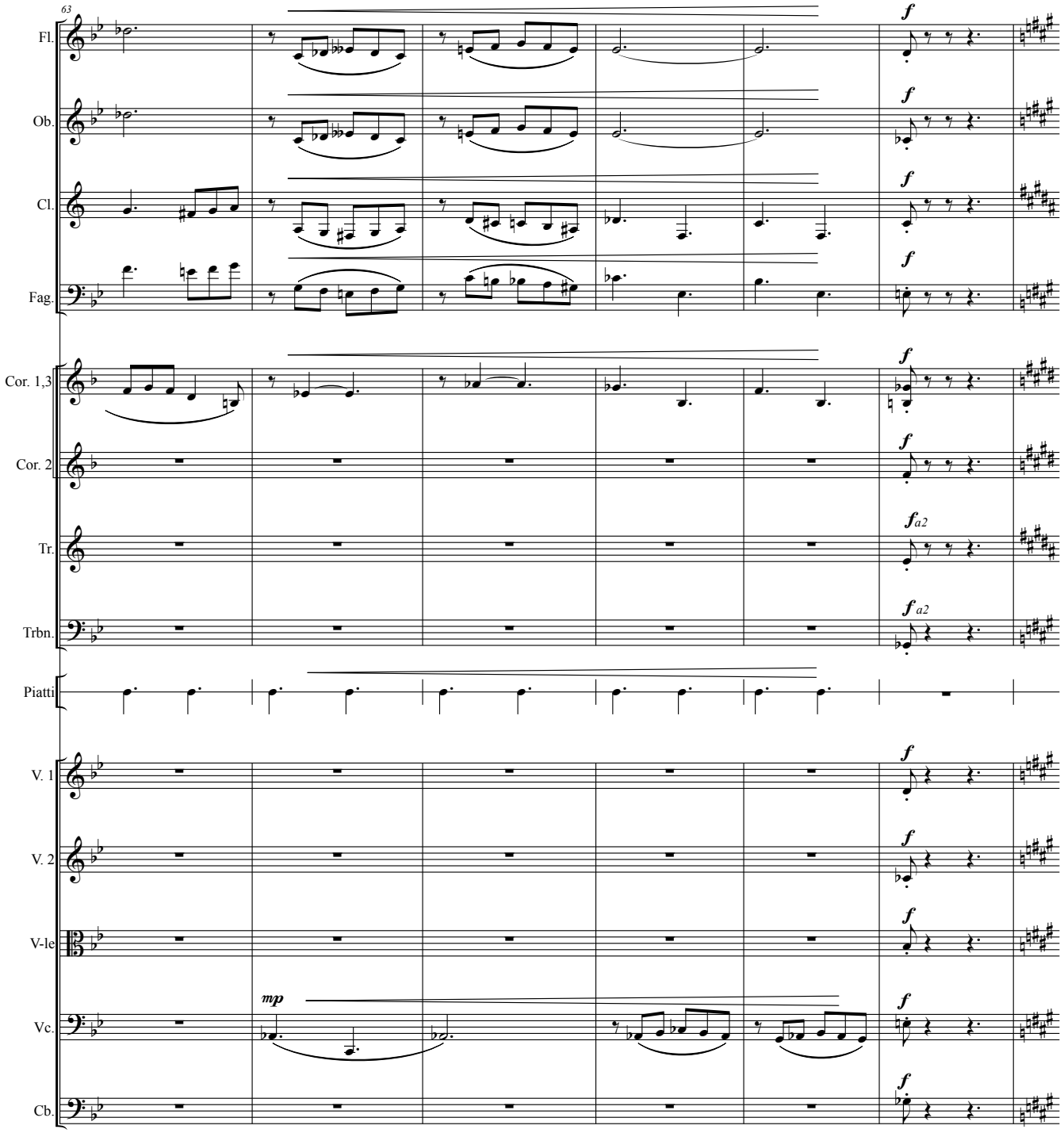



**Уфимцев:** За разговорчики – три наряда вне очереди.

**Лейтенант** *(понуро)***:** Есть три наряда, товарищ командир учебной эскадрильи.

*Курсанты расходятся.*

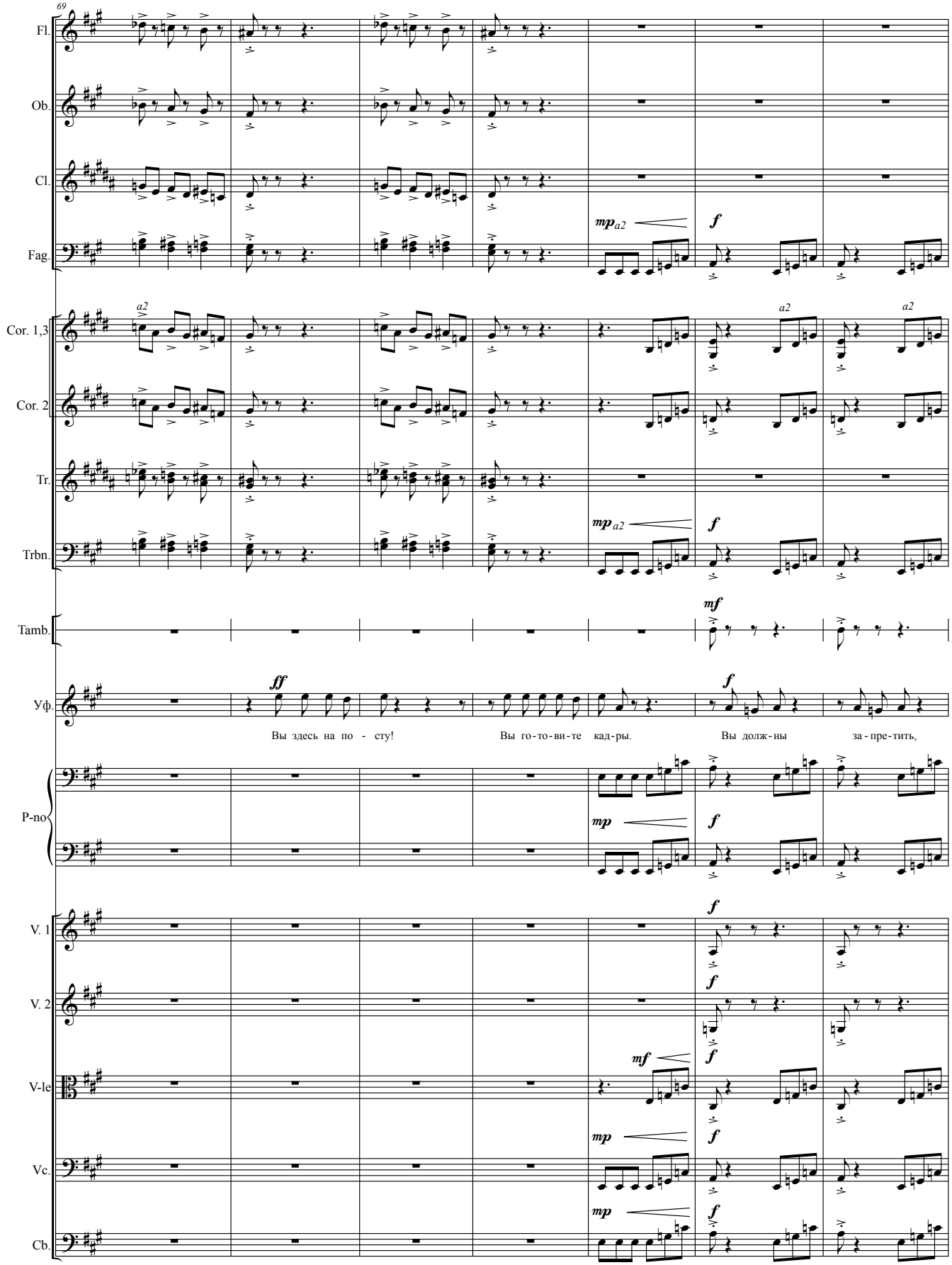

54
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
mp
mp
mp
mp a2

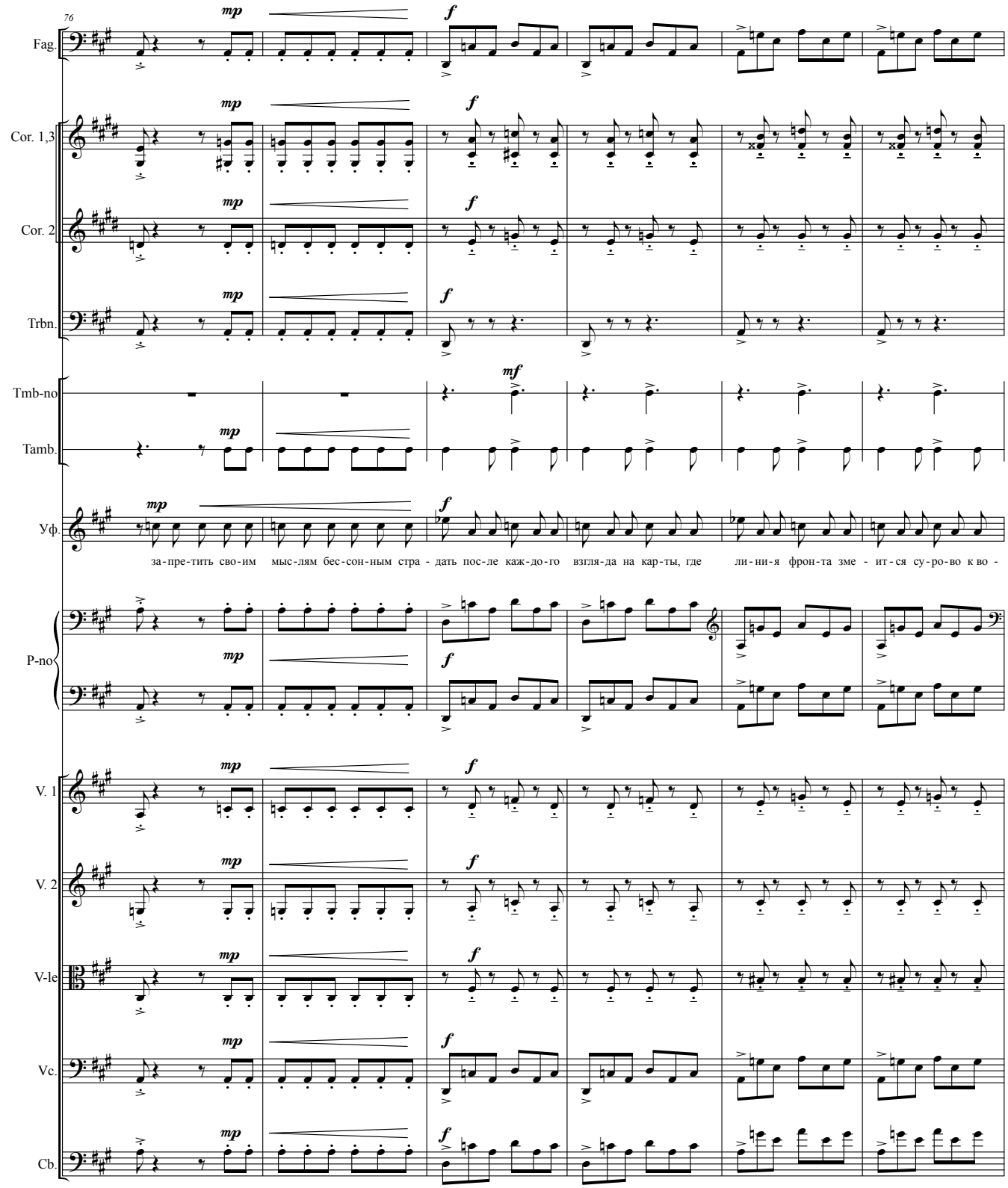


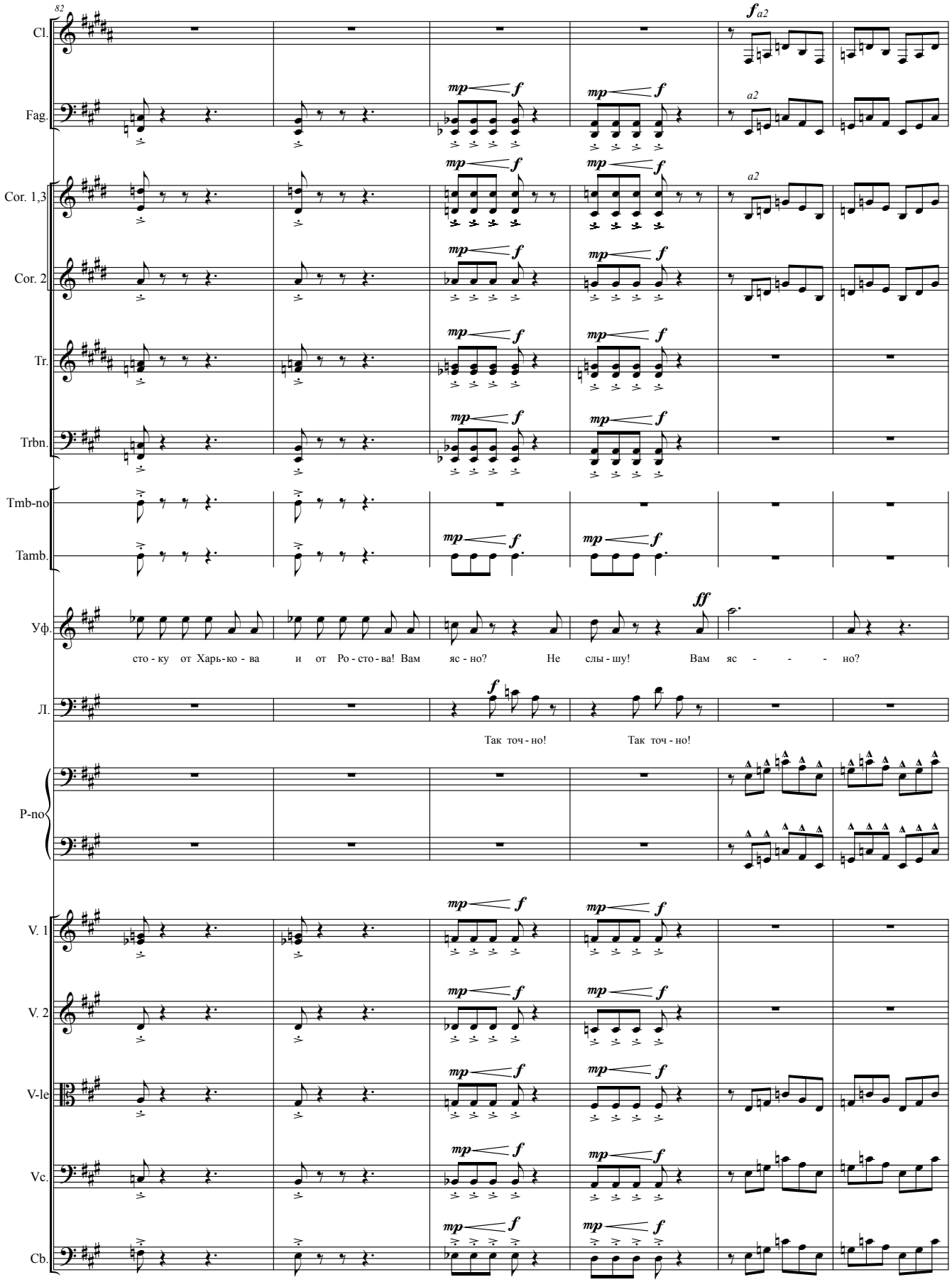

**Уфимцев:** Ну, и дисциплина у тебя, лейтенант.

*Лейтенант молча протягивает рапорт.*

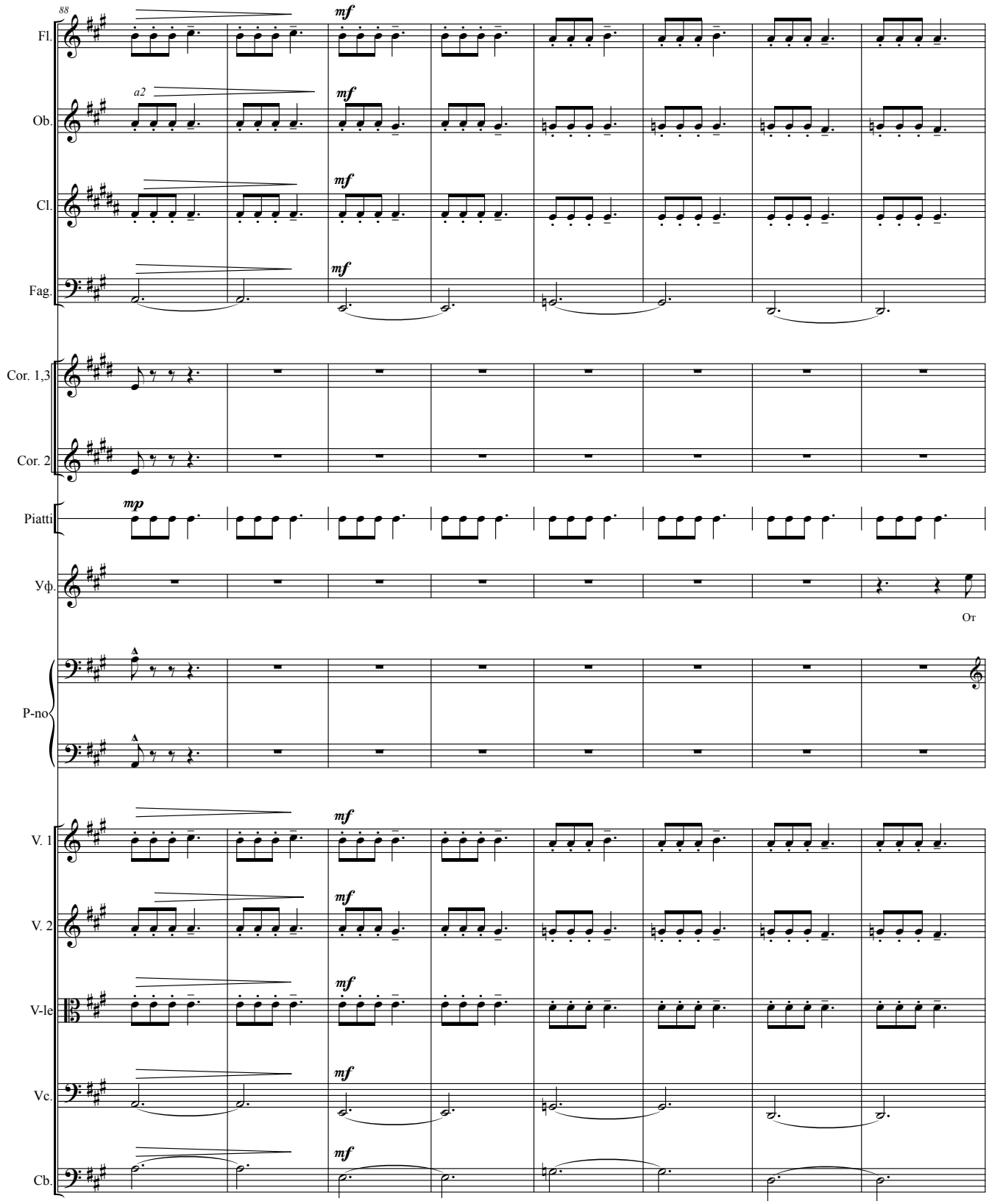
**Уфимцев:** Что это?

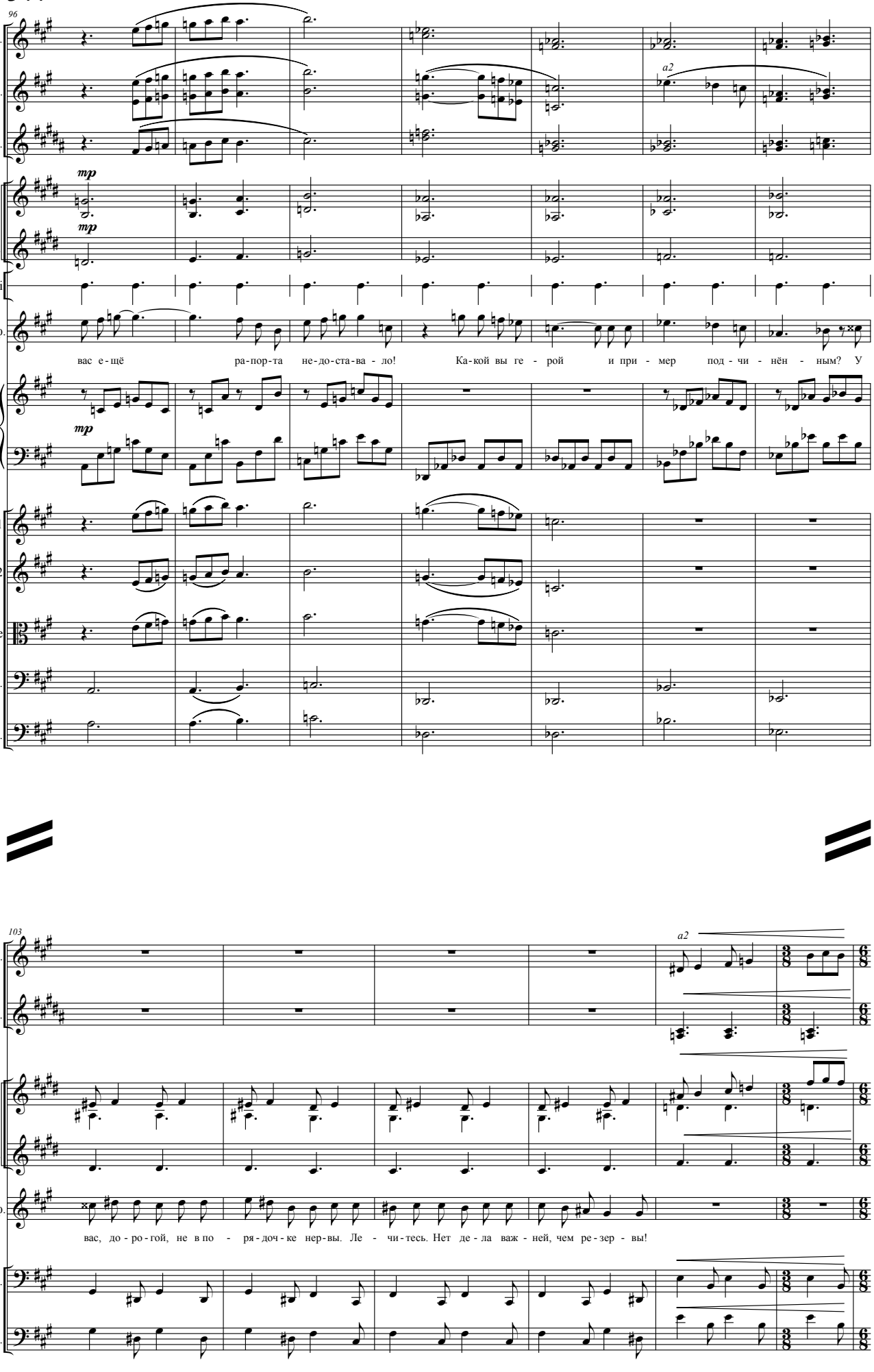

69
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn
Tamb.
Уф.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp a2
f
a2
mf
ff
Вы здесь на по - сту!
Вы го-то-ви-те кад-ры.
Вы долж-ны за-пре-тить,
mp
mf


76
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Уф.
за-пре-тить сво-им мыс-лям бес-сон-ным стра - дать пос-ле каж-до-го взгля-да на кар-ты, где ли-ни-я фрон-та зме - ит-ся су-ро-во к во -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

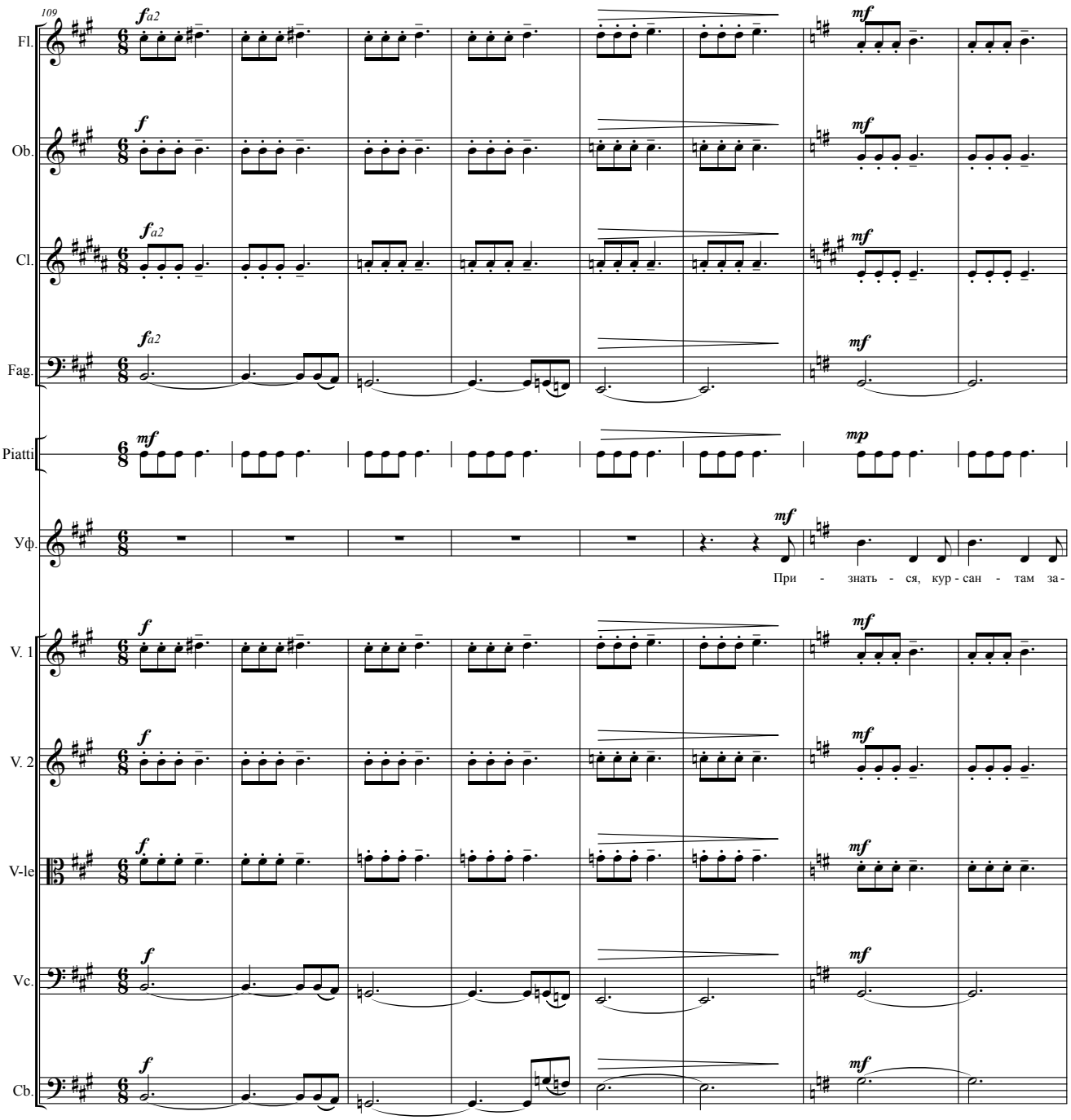

82
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Уф.
Л.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
ff
сто - ку от Харь - ко - ва и от Ро - сто - ва! Вам яс - но? Не слы - шу! Вам яс - - - - но?
Так точ - но! Так точ - но!

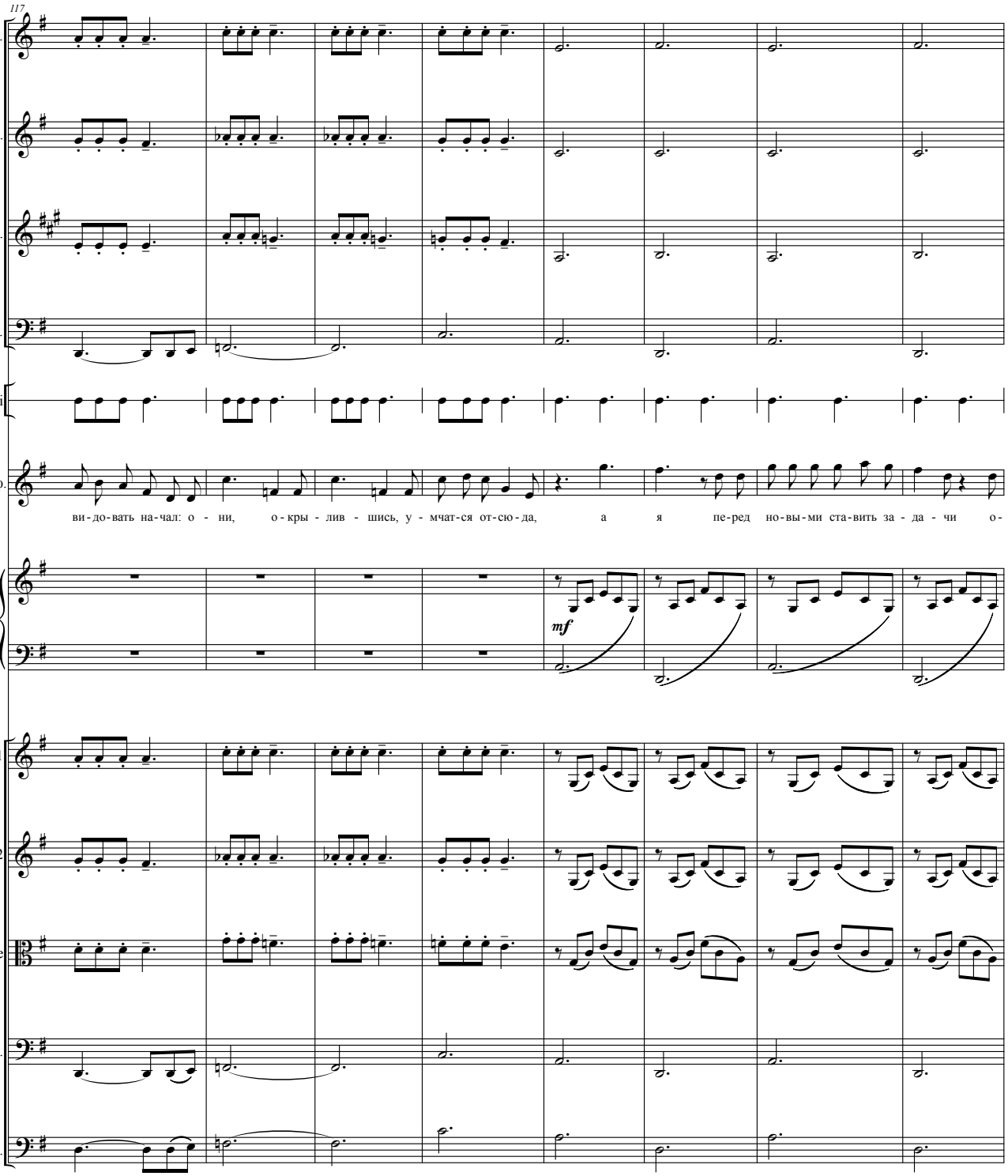
**Лейтенант:** Виноват, товарищ майор. Но не могу больше. Мне бы на фронт…

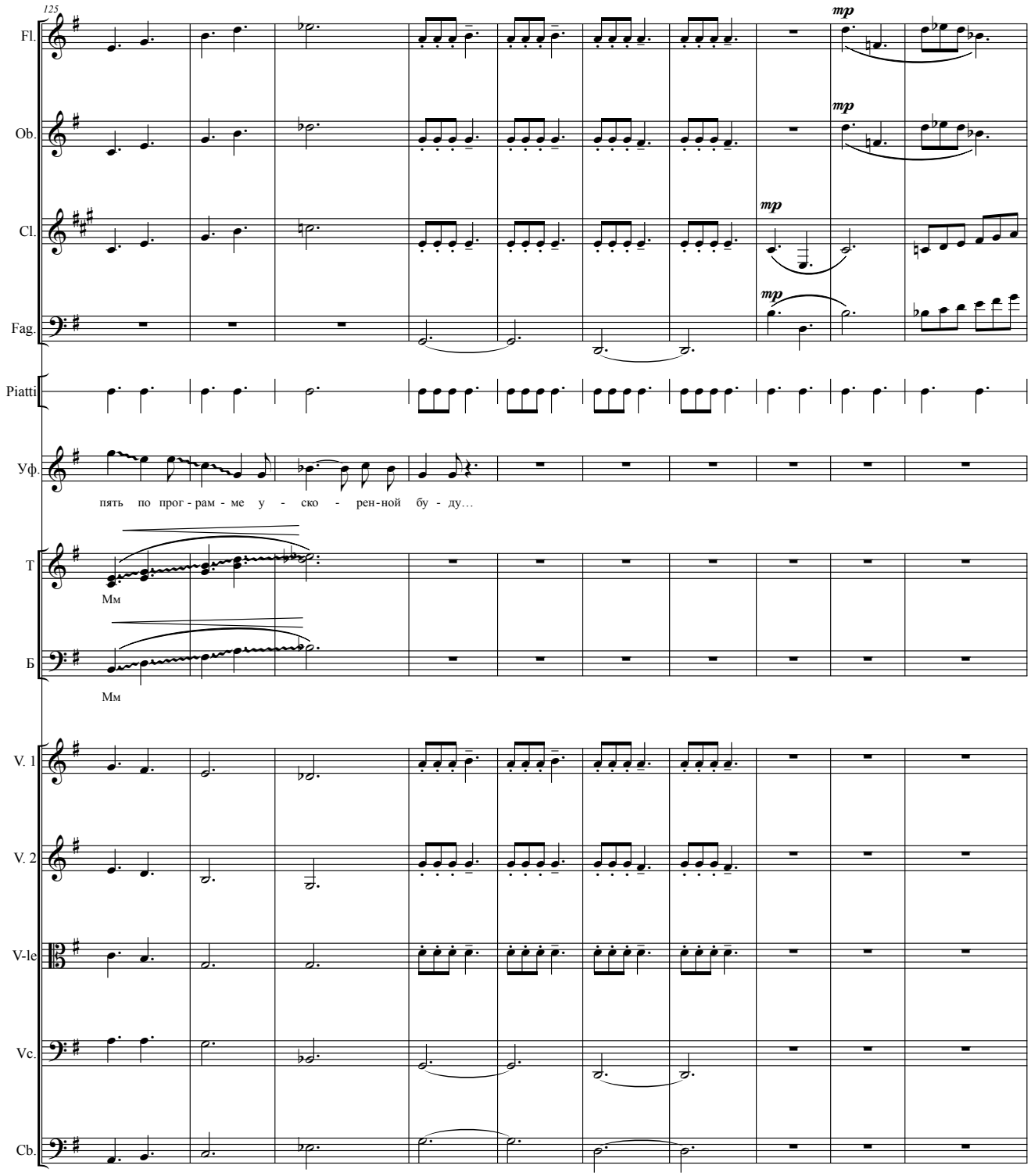



96
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Уф.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
a2
вас е-щё ра-пор-та не-до-ста-ва-ло! Ка-кой вы ге-рой и при-мер под-чи-нён-ным? У
103
вас, до-ро-гой, не в по-ря-доч-ке нер-вы. Ле-чи-тесь. Нет де-ла важ-ней, чем ре-зер-вы!

*Лейтенант уходит.*




117
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
Уф.
ви-до-вать на-чал: о - ни, о-кры - лив - шись, у - мчат-ся от-сю-да, а я пе-ред но-вы-ми ста-вить за - да - чи о-
Ar.
mf
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

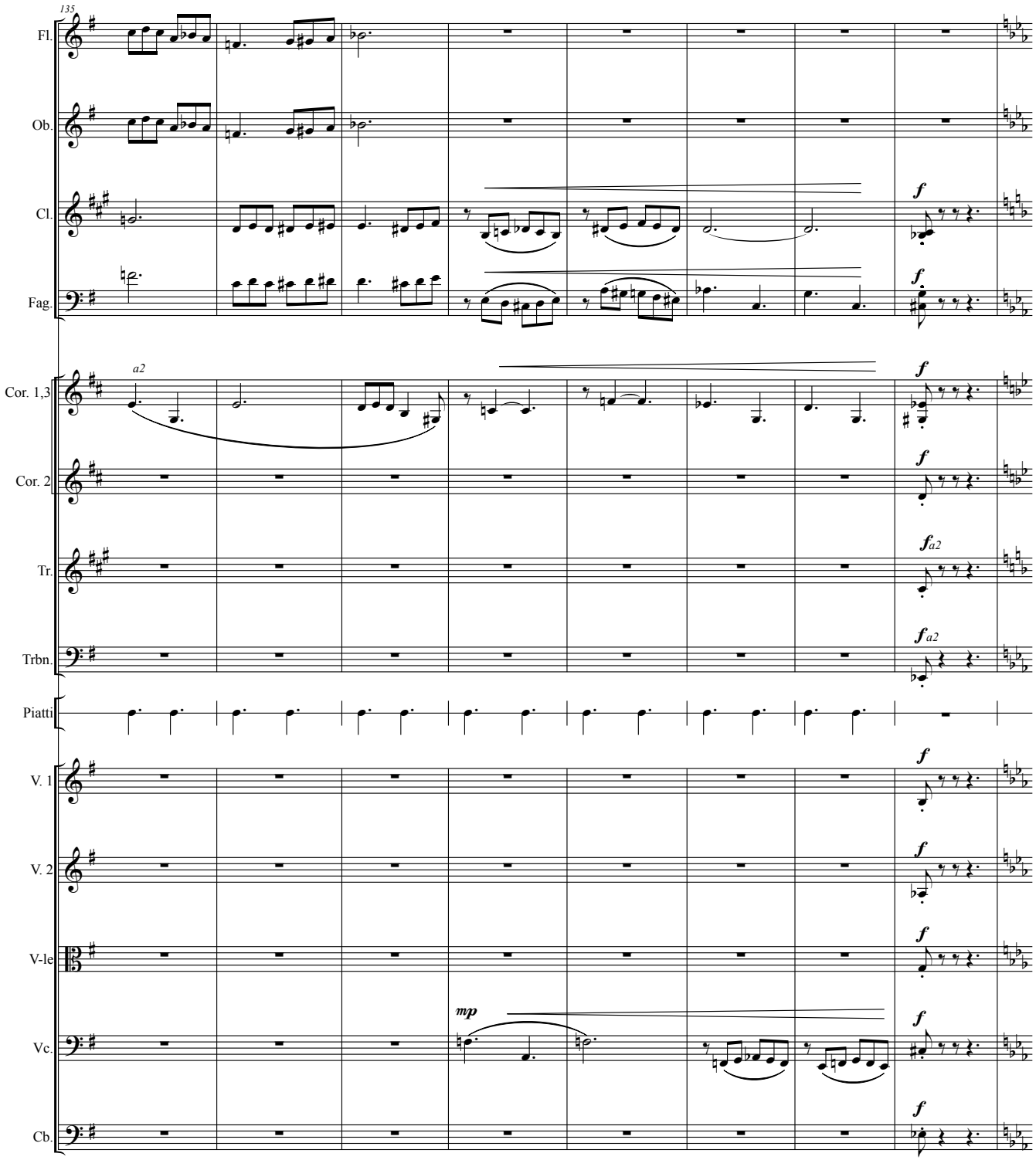

125
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Piatti
Уф.
mp
mp
mp
mp
пять по прог - рам - ме у - ско - рен - ной бу - ду…
T
Мм
Б
Мм
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

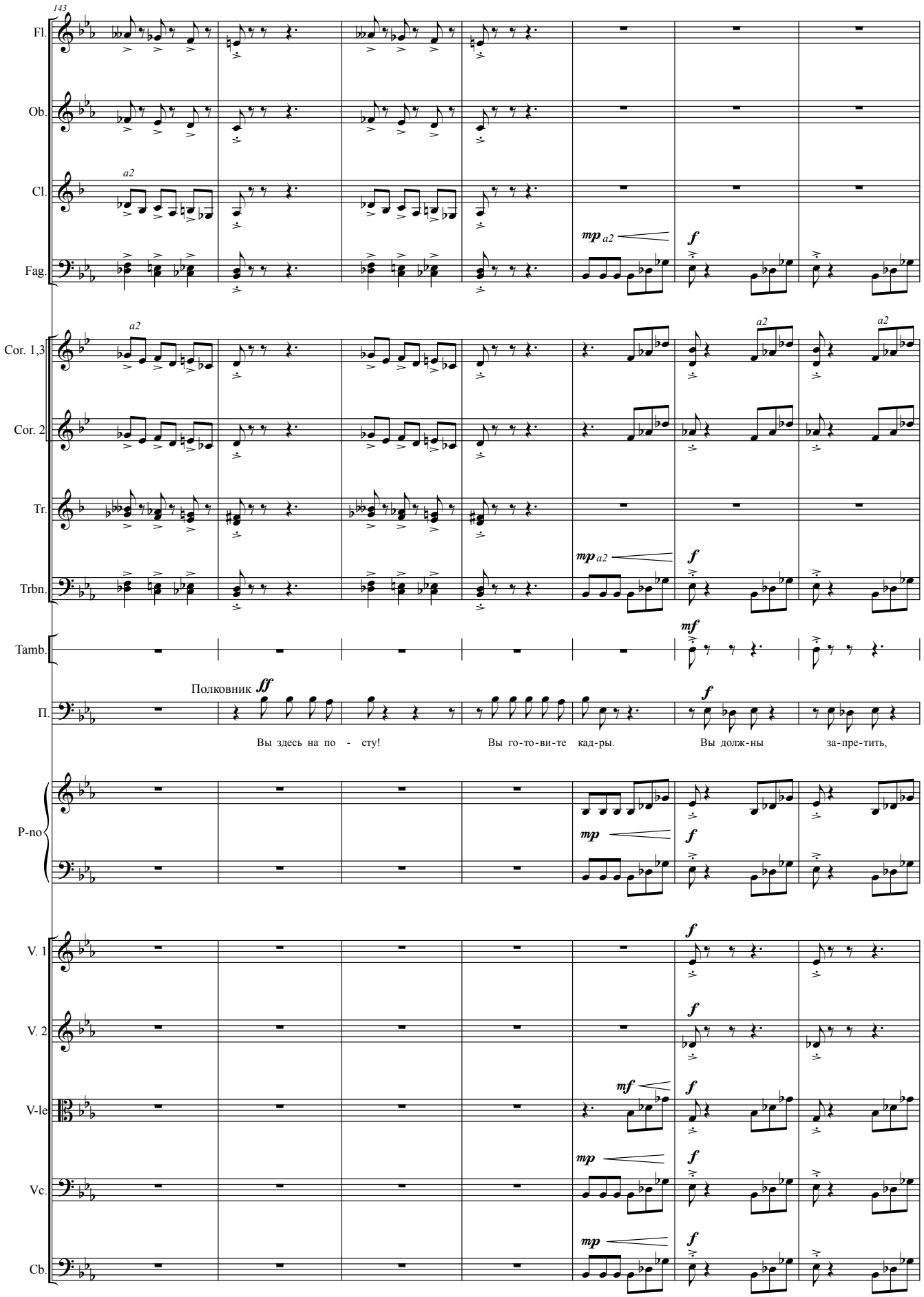
*Входит Полковник.*

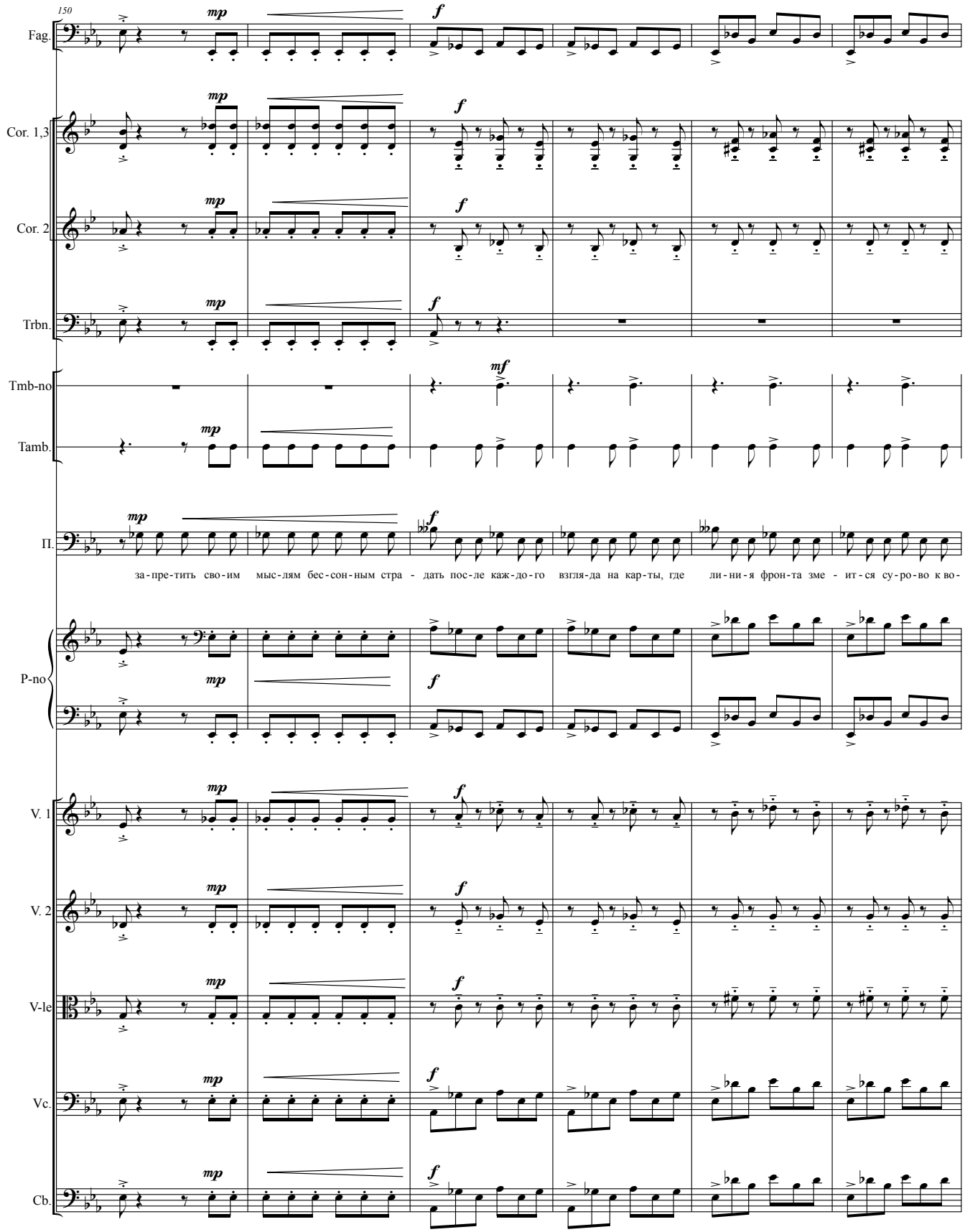
**Уфимцев** *(на вытяжку)*: Товарищ полковник, учебные занятия…

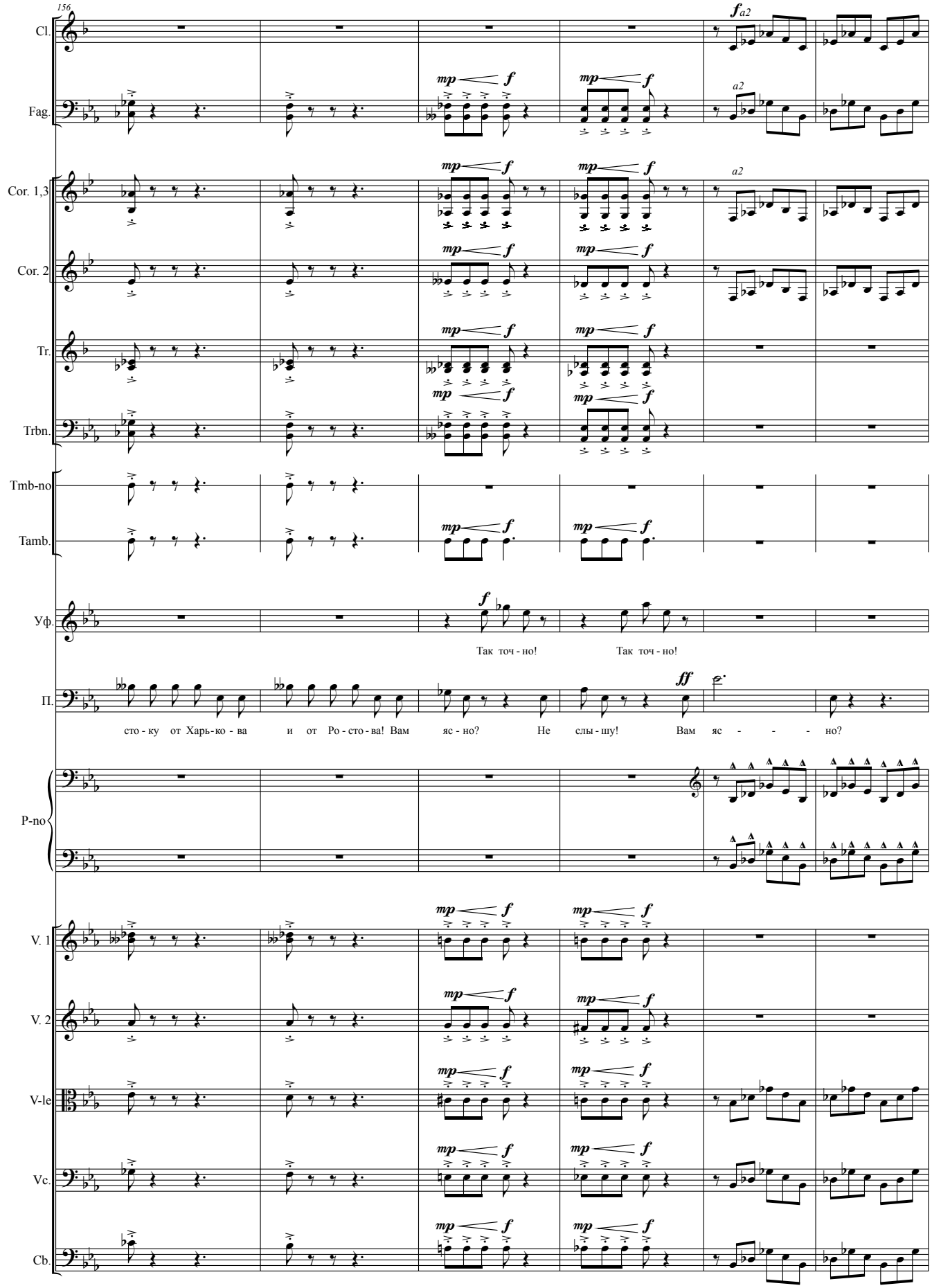
**Полковник** *(держит в руках рапорт)*: Ты лучше, Уфимцев, скажи мне, что это такое?

**Уфимцев** *(глуповато)*: Где «что», товарищ полковник?



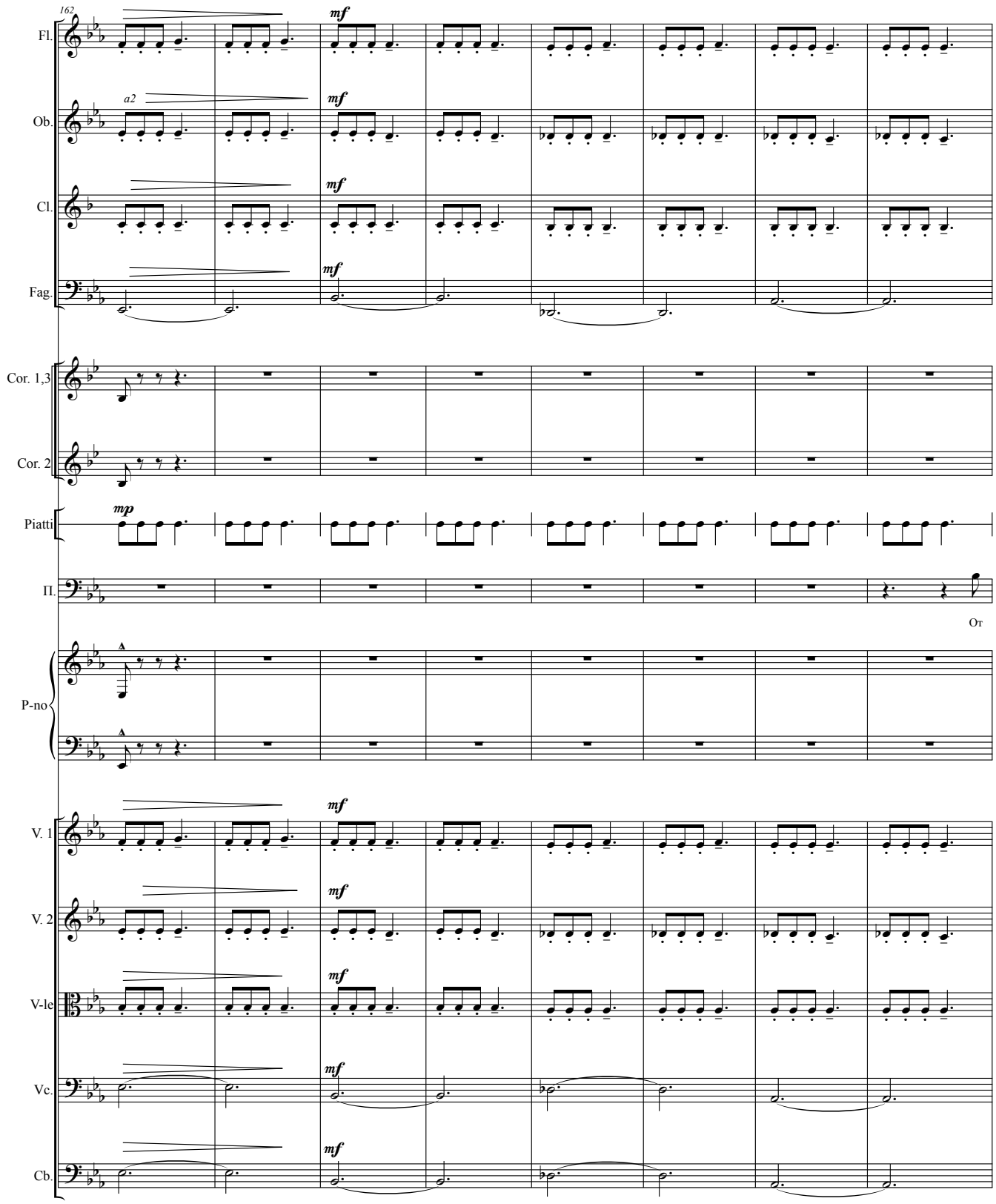

143
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tamb.
П.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mp
f
mf
ff
Полковник
Вы здесь на по - сту!
Вы го-то-ви-те кад-ры.
Вы долж-ны за-пре-тить,

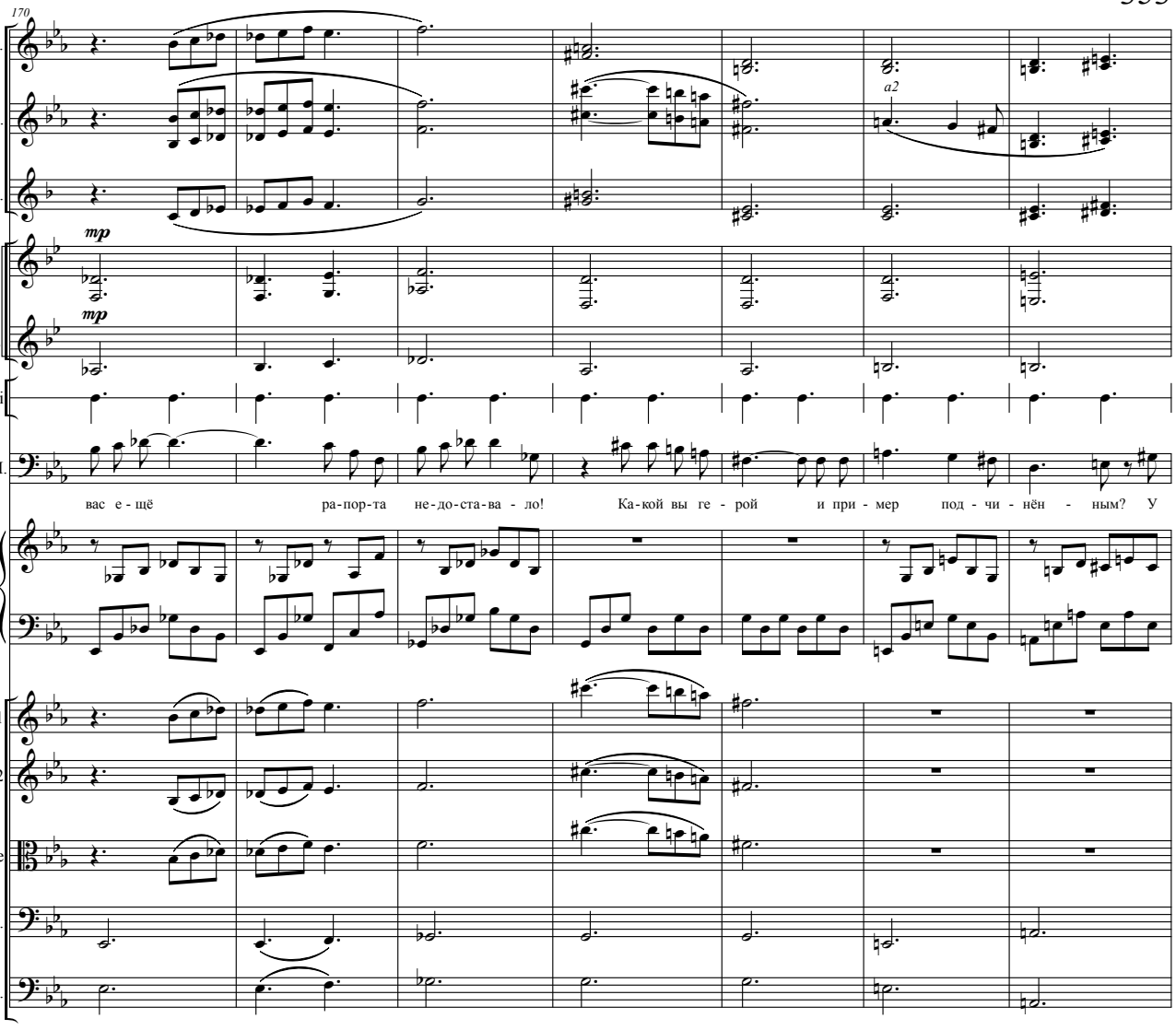

150
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
П.
за-пре-тить сво-им мыс-лям бес-сон-ным стра - дать пос-ле каж-до-го взгля-да на кар-ты, где ли-ни-я фрон-та зме - ит-ся су-ро-во к во-
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

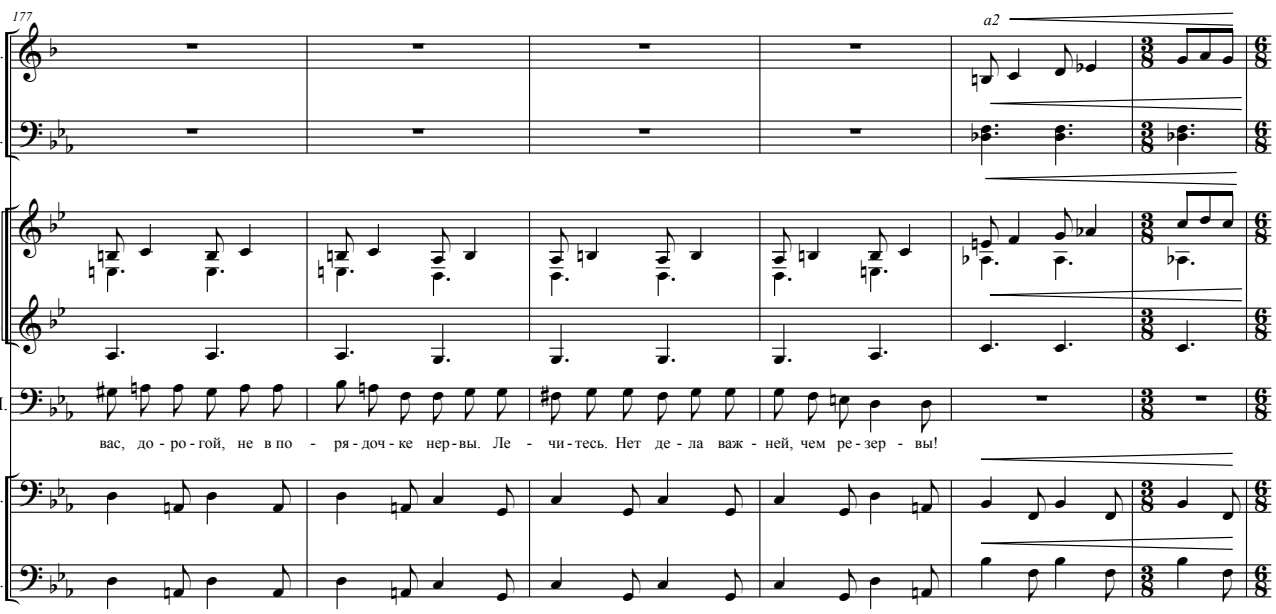

156
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
Уф.
П.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
Так точ - но!
Так точ - но!
сто - ку от Харь-ко - ва и от Ро - сто - ва! Вам яс - но? Не слы - шу! Вам яс - - - - но?

**Уфимцев:** Так я ведь лётчик, товарищ генерал, лётчик, а не завуч…

**Полковник:** Отставить, майор!

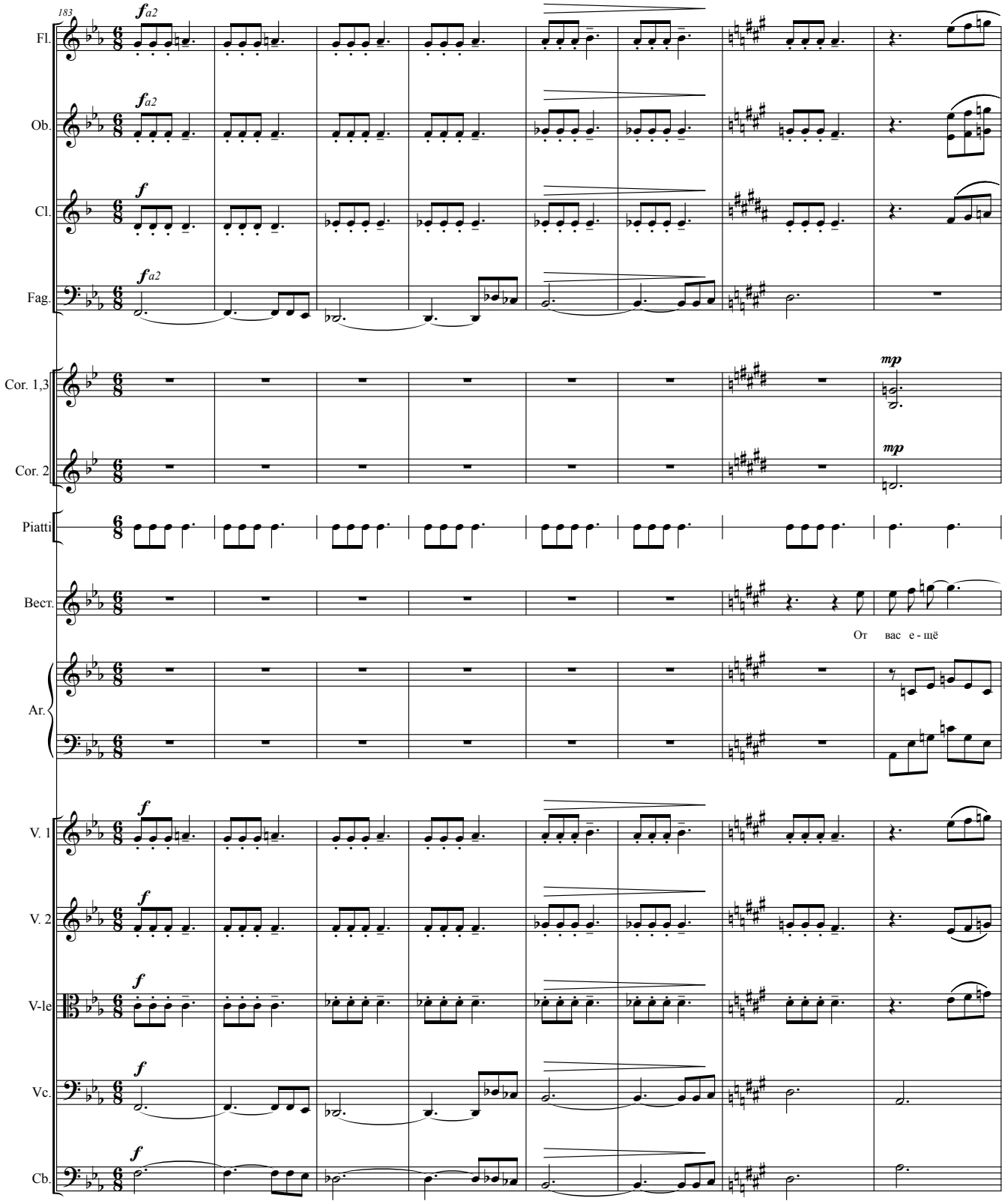


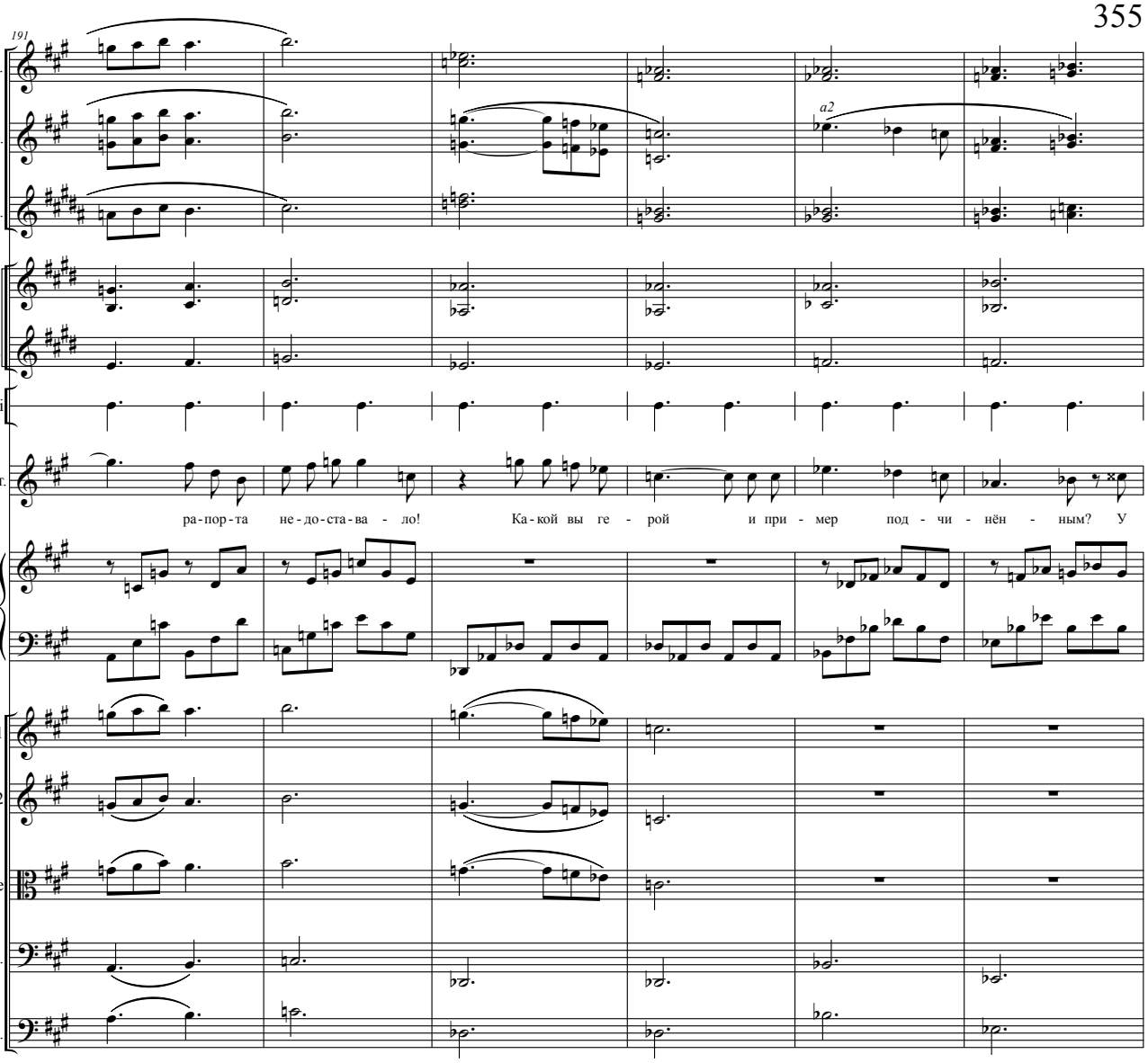

170
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
П.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
mp
a2
вас е - щё ра-пор-та не-до-ста-ва - ло! Ка-кой вы ге - рой и при - мер под - чи - нён - ным? У

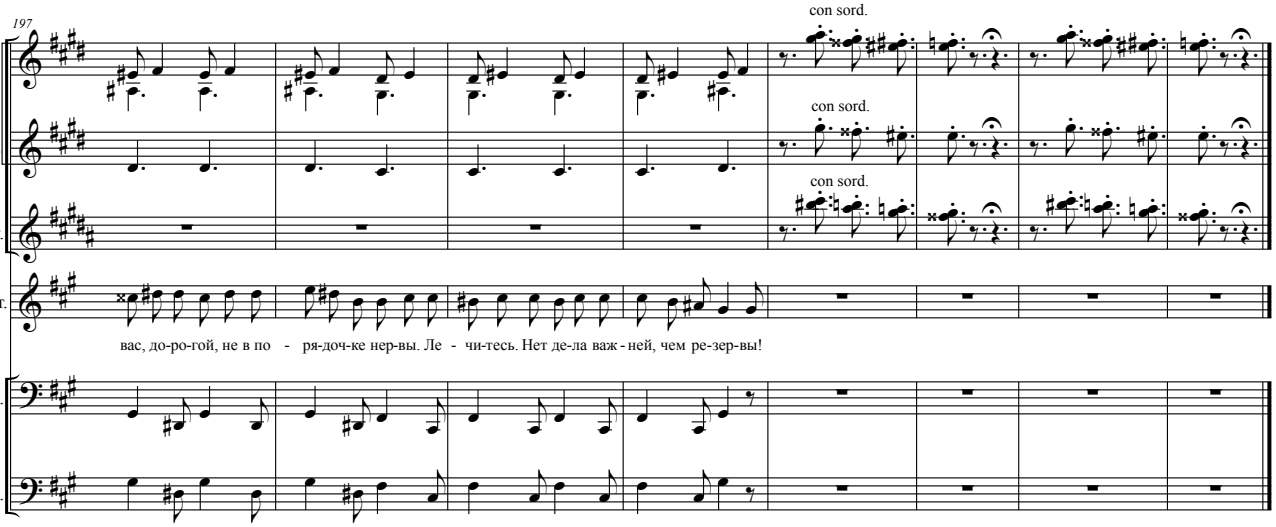

177
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
П.
Vc.
Cb.
a2
вас, до - ро - гой, не в по - ря - доч - ке нер - вы. Ле - чи - тесь. Нет де - ла важ - ней, чем ре - зер - вы!

*Вбегает Вестовой.*

**Вестовой:** Товарищ полковник, вам срочная радиограмма из Ставки.
**Полковник:** Ну, наконец-то дождался. Читай, солдат, вслух читай.
**Вестовой:** «Полковнику Кожемяке. Срочно.

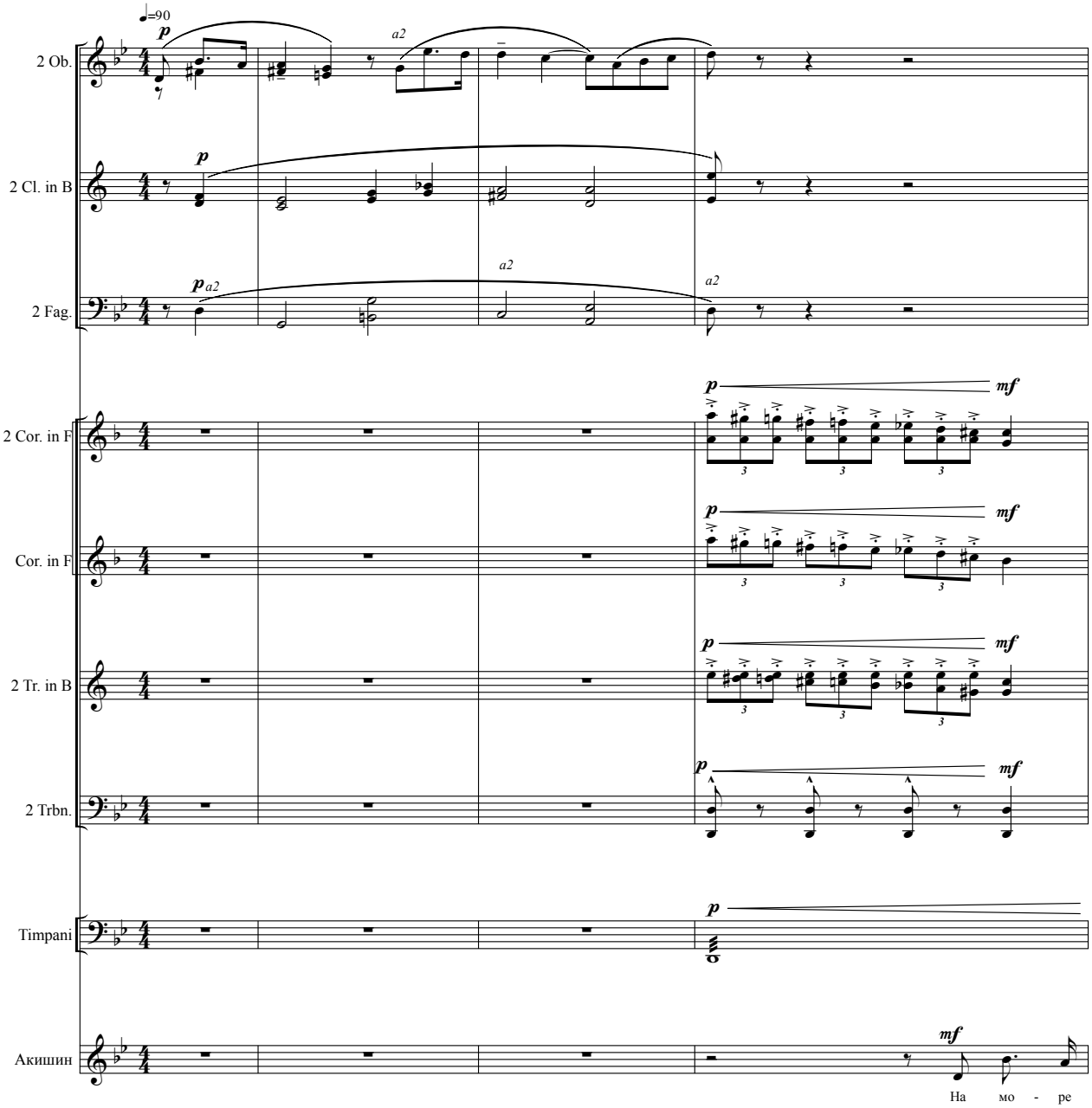


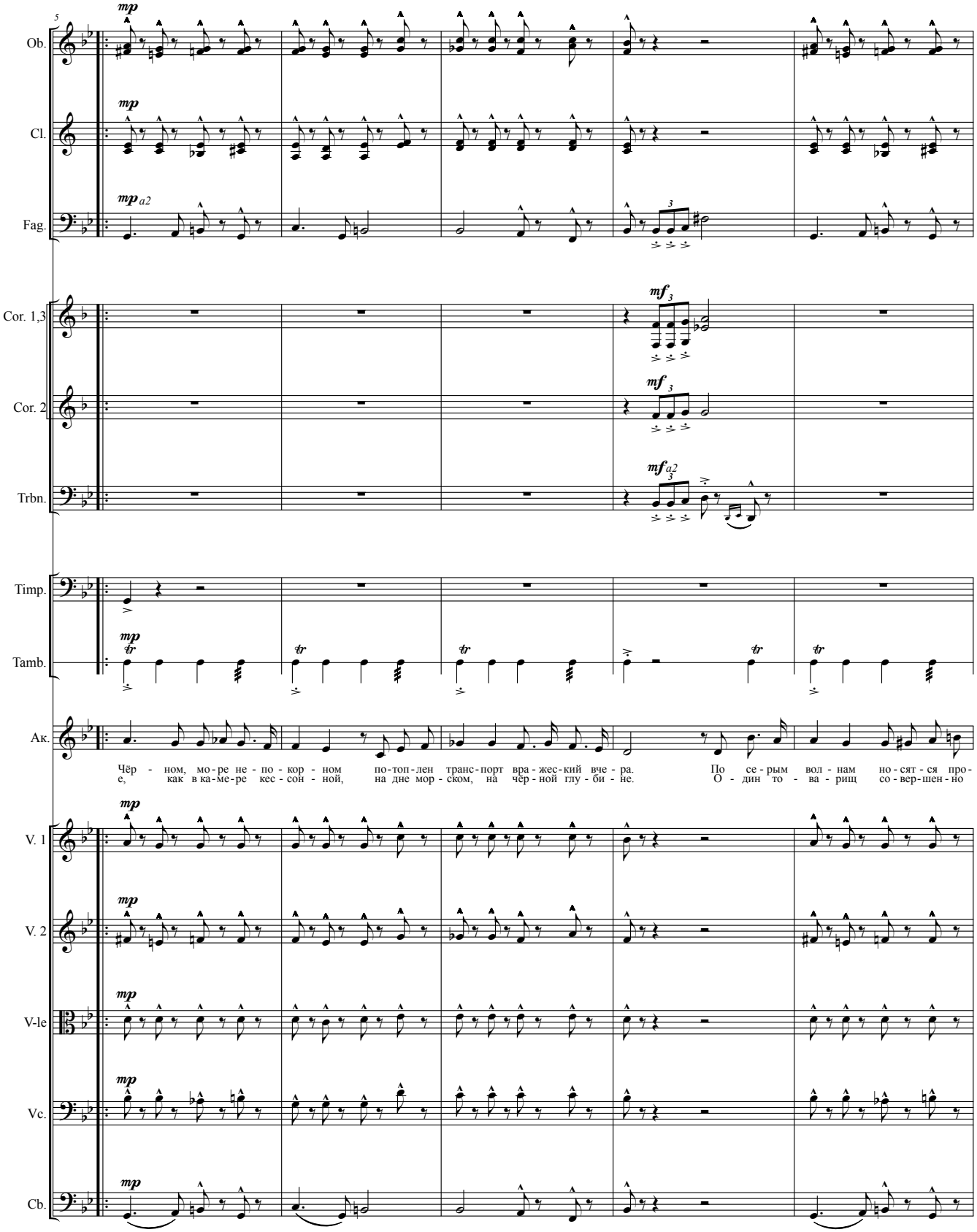

191
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Вест.
ра-пор-та не-до-ста-ва-ло! Ка-кой вы ге-рой и при-мер под-чи-нён-ным? У
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

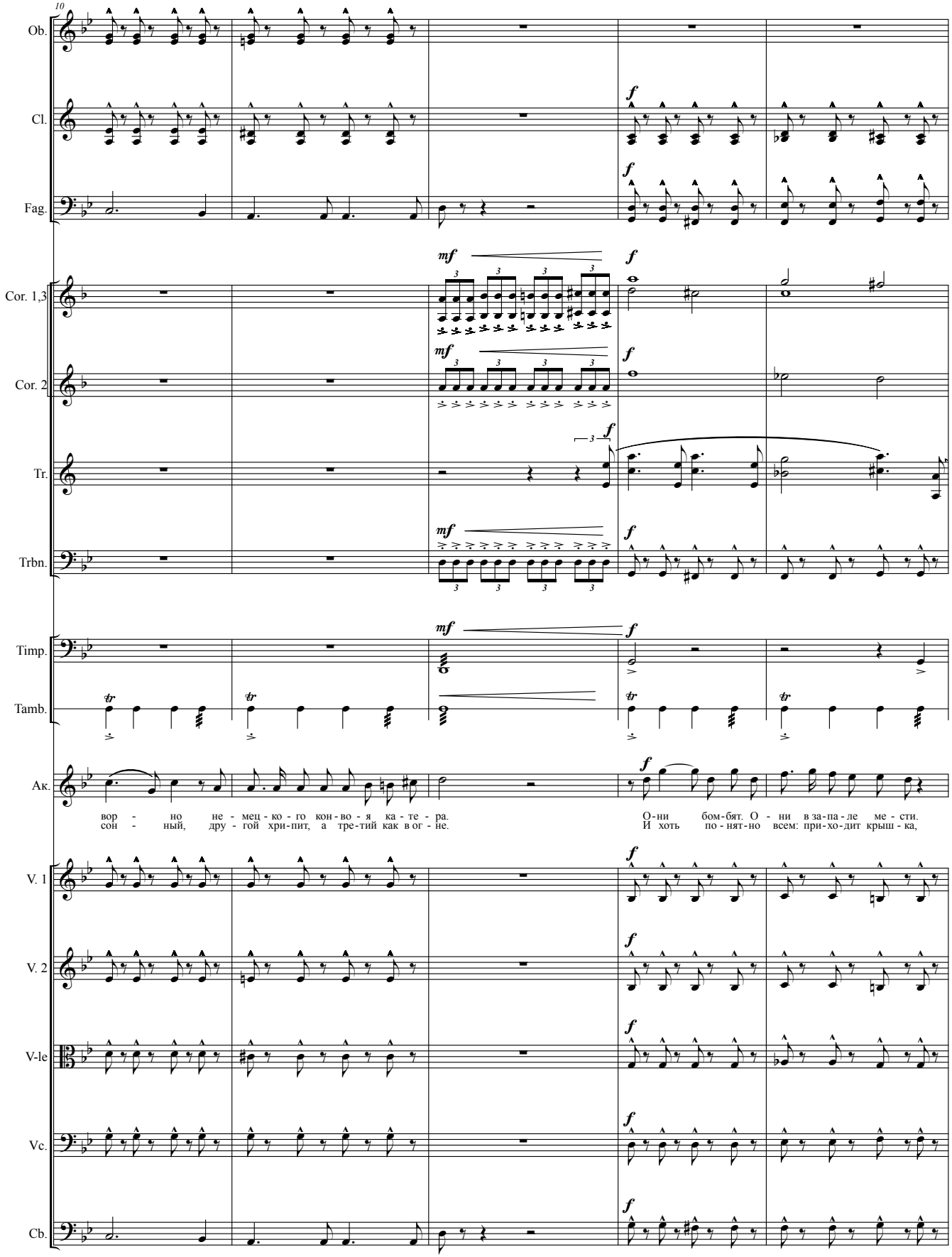

197
Cor. 1,3
con sord.
Cor. 2
con sord.
Tr.
con sord.
Вест.
вас, до-ро-гой, не в по-ря-доч-ке нер-вы. Ле-чи-тесь. Нет де-ла важ-ней, чем ре-зер-вы!
Vc.
Cb.

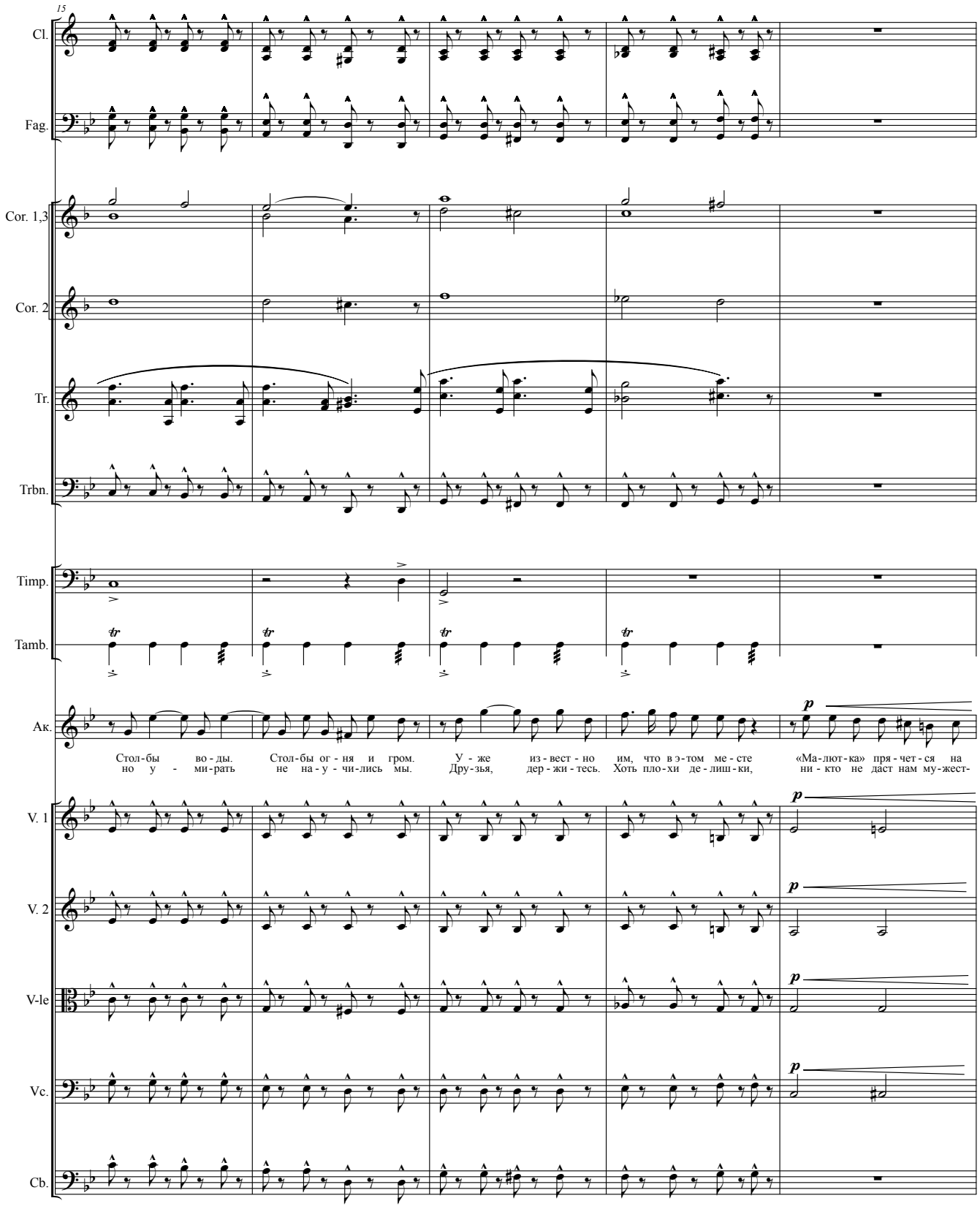
# КАРТИНА 6
# ПОДВОДНАЯ ЛОДКА

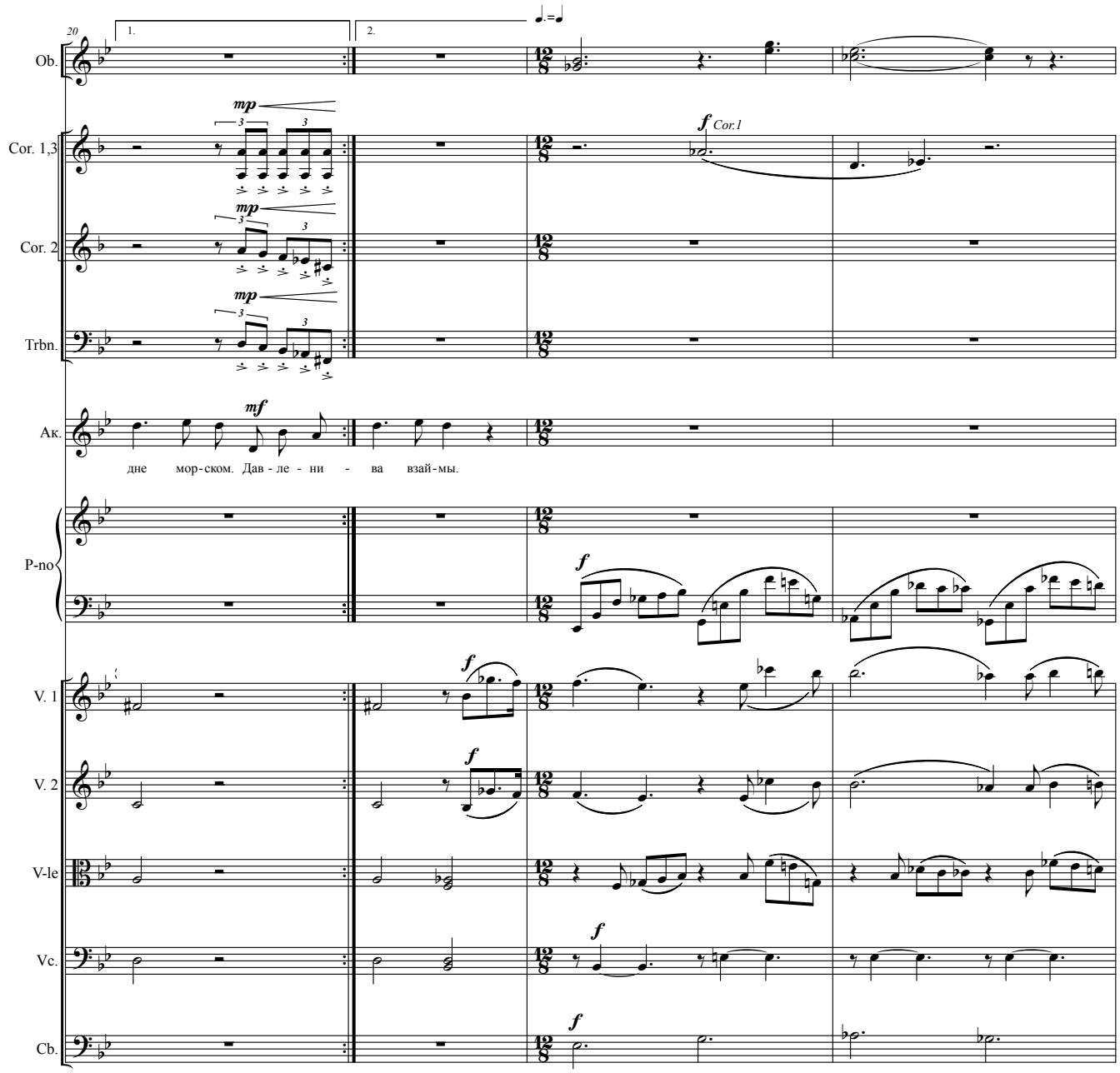
*Дно Чёрного моря. В отсеке затонувшей субмарины – раненый Акишин склонился над вахтенным журналом.*

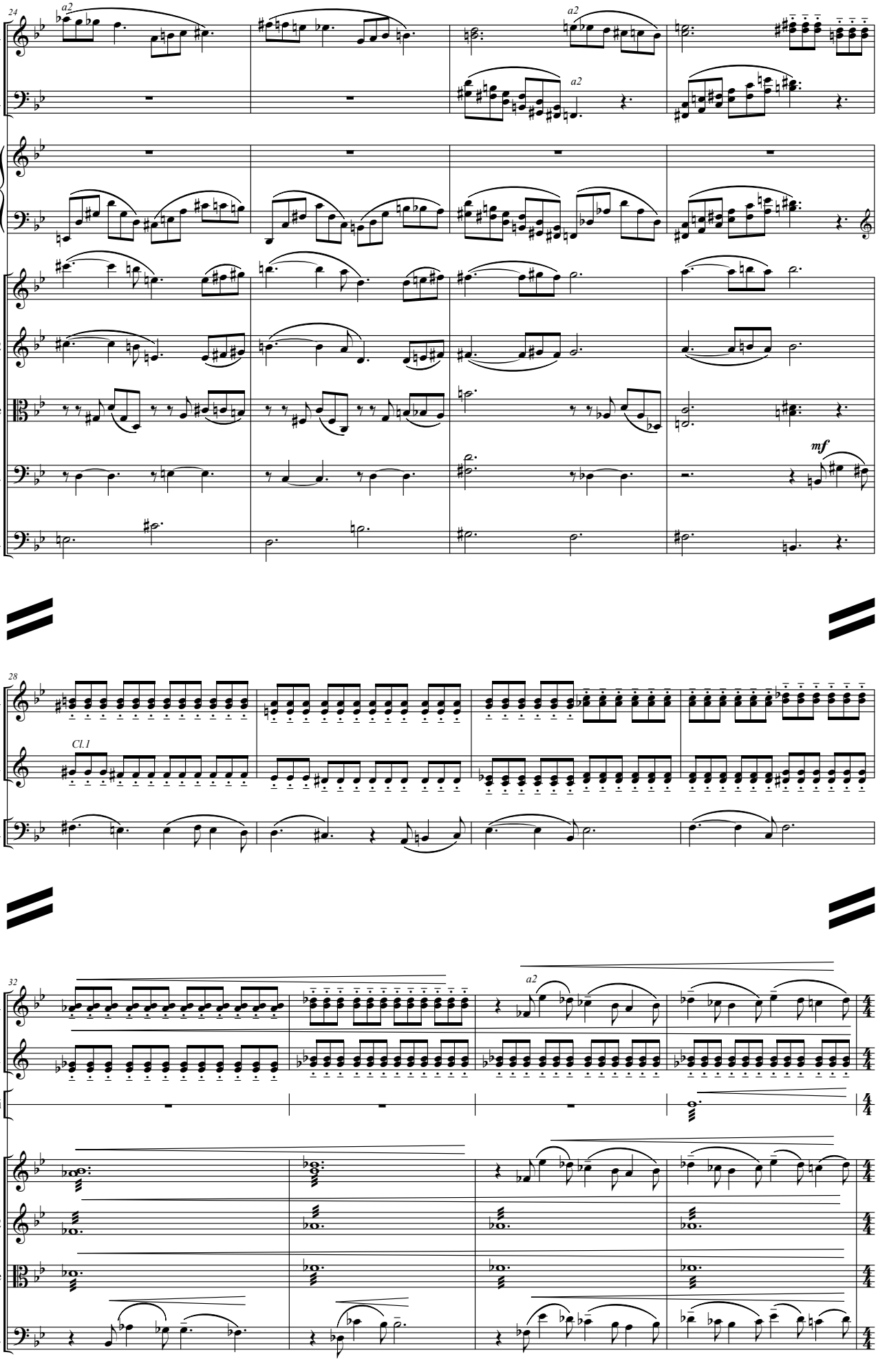


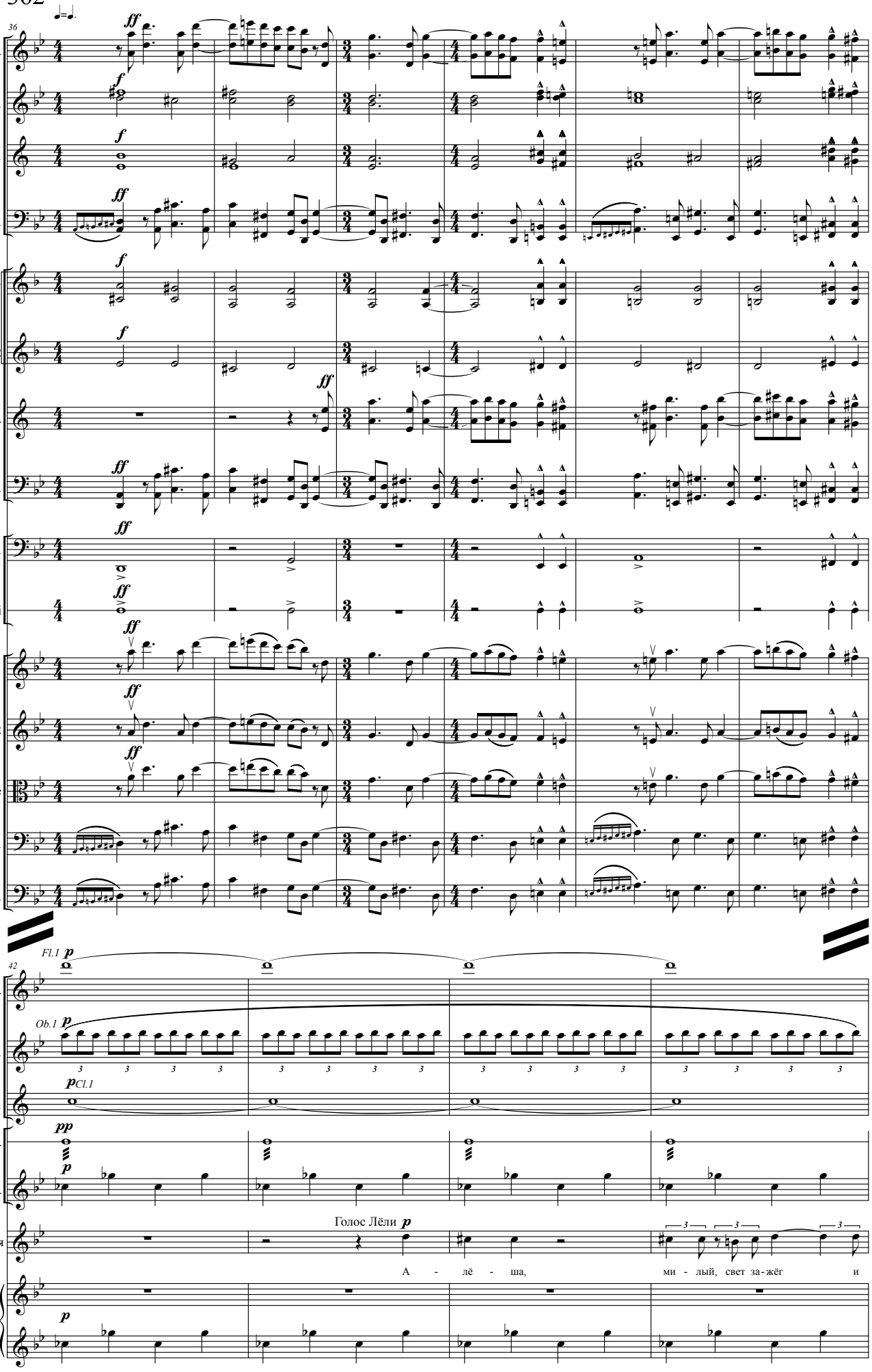

5
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Timp.
Tamb.
Ак.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
mp a2
mf 3
mf a2
tr
Чёр - ном, мо - ре не - по - кор - ном по - топ - лен транс - порт вра - жес - кий вче - ра. По се - рым вол - нам но - сят - ся про -
е, как в ка - ме - ре кес - сон - ной, на дне мор - ском, на чёр - ной глу - би - не. О - дин то - ва - рищ со - вер - шен - но

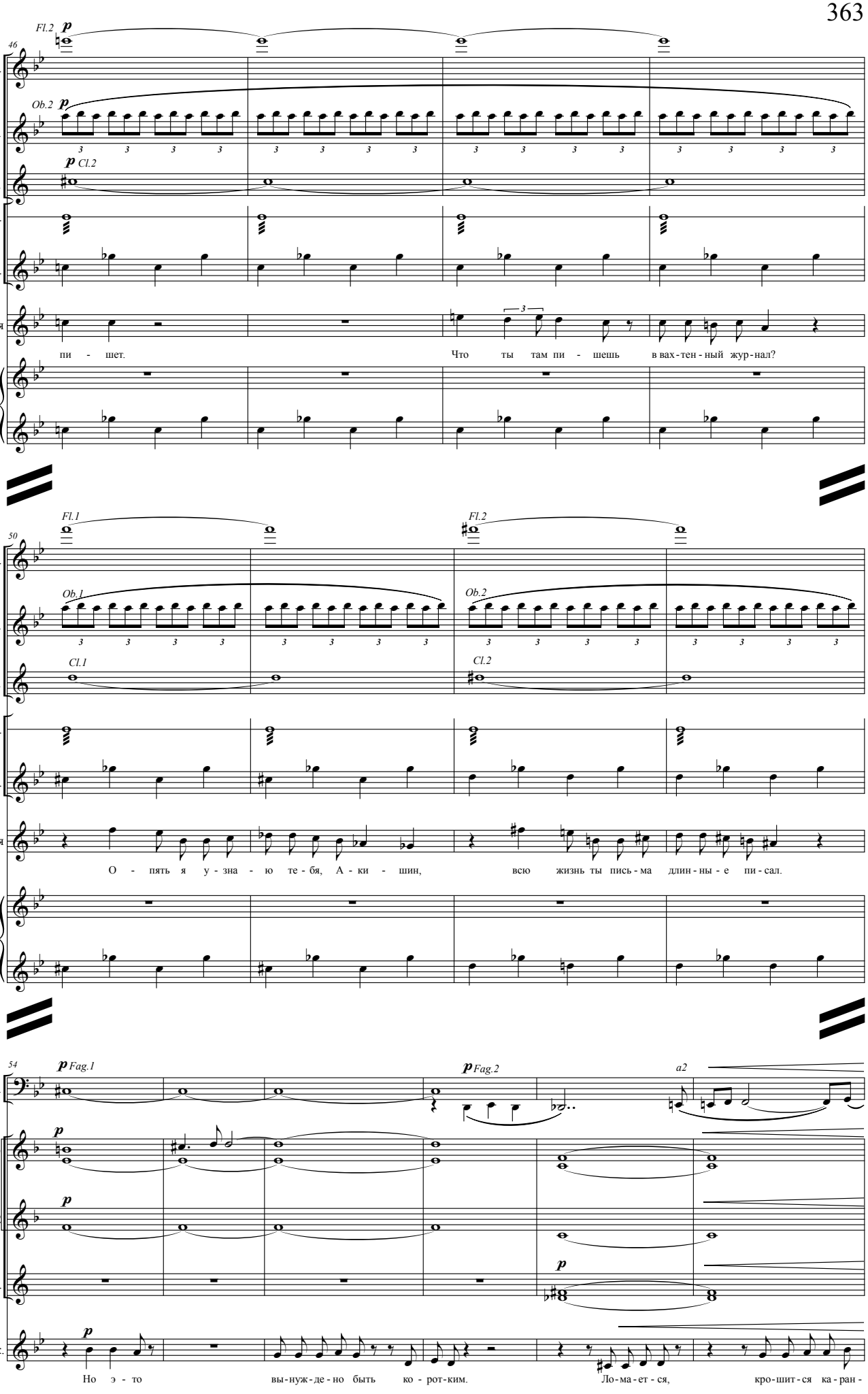

10
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Ак.
вор - но не - мец - ко - го кон - во - я ка - те - ра.
сон - ный, дру - гой хри - пит, а тре - тий как в ог - не.
О - ни бом - бят. О - ни в за - па - ле ме - сти.
И хоть по - нят - но всем: при - хо - дит крыш - ка,
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

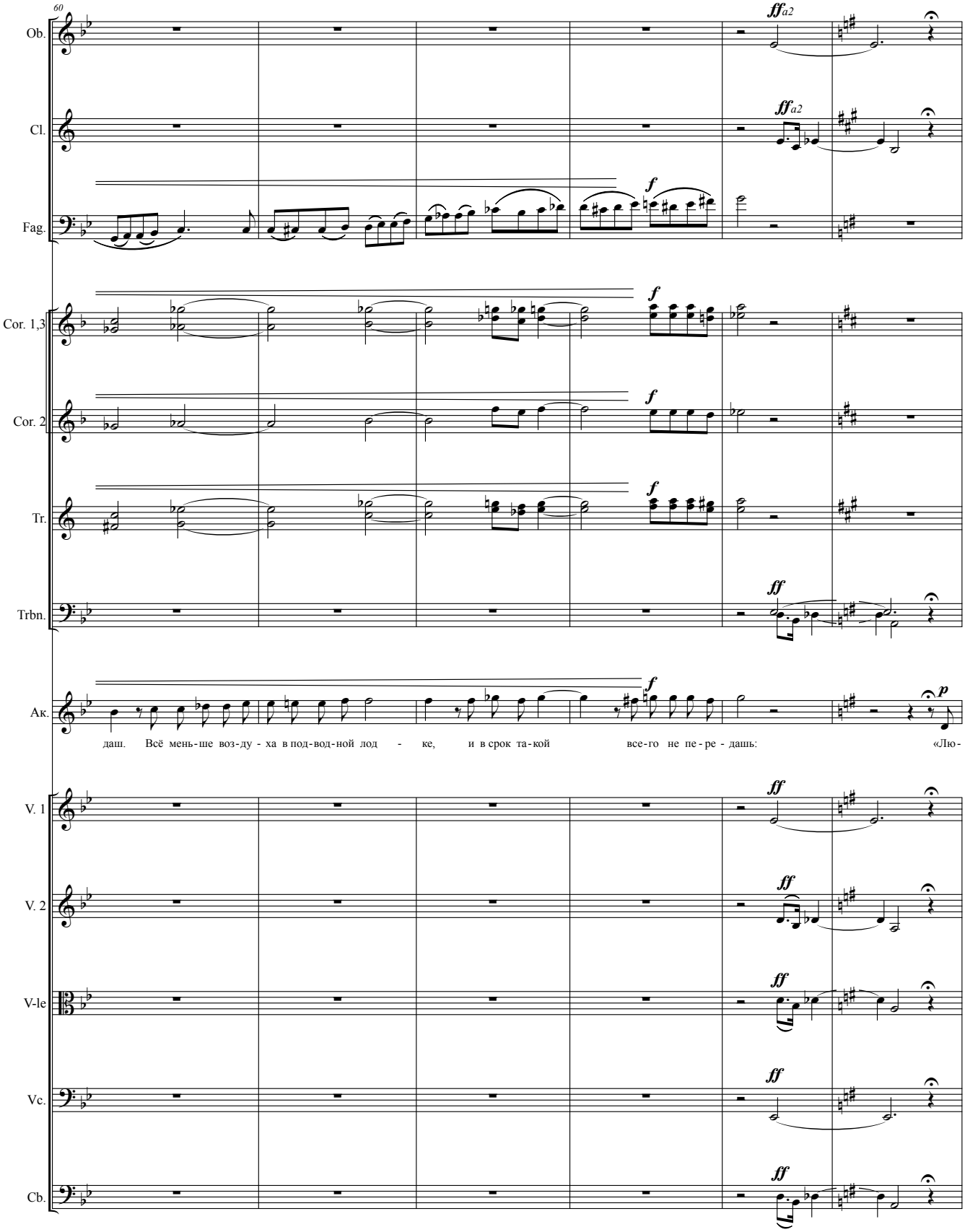

15
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Ак.
Стол-бы во-ды. Стол-бы ог-ня и гром. У-же из-вест-но им, что в э-том ме-сте «Ма-лют-ка» пря-чет-ся на
но у-ми-рать не на-у-чи-лись мы. Дру-зья, дер-жи-тесь. Хоть пло-хи де-лиш-ки, ни-кто не даст нам му-жест-
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p

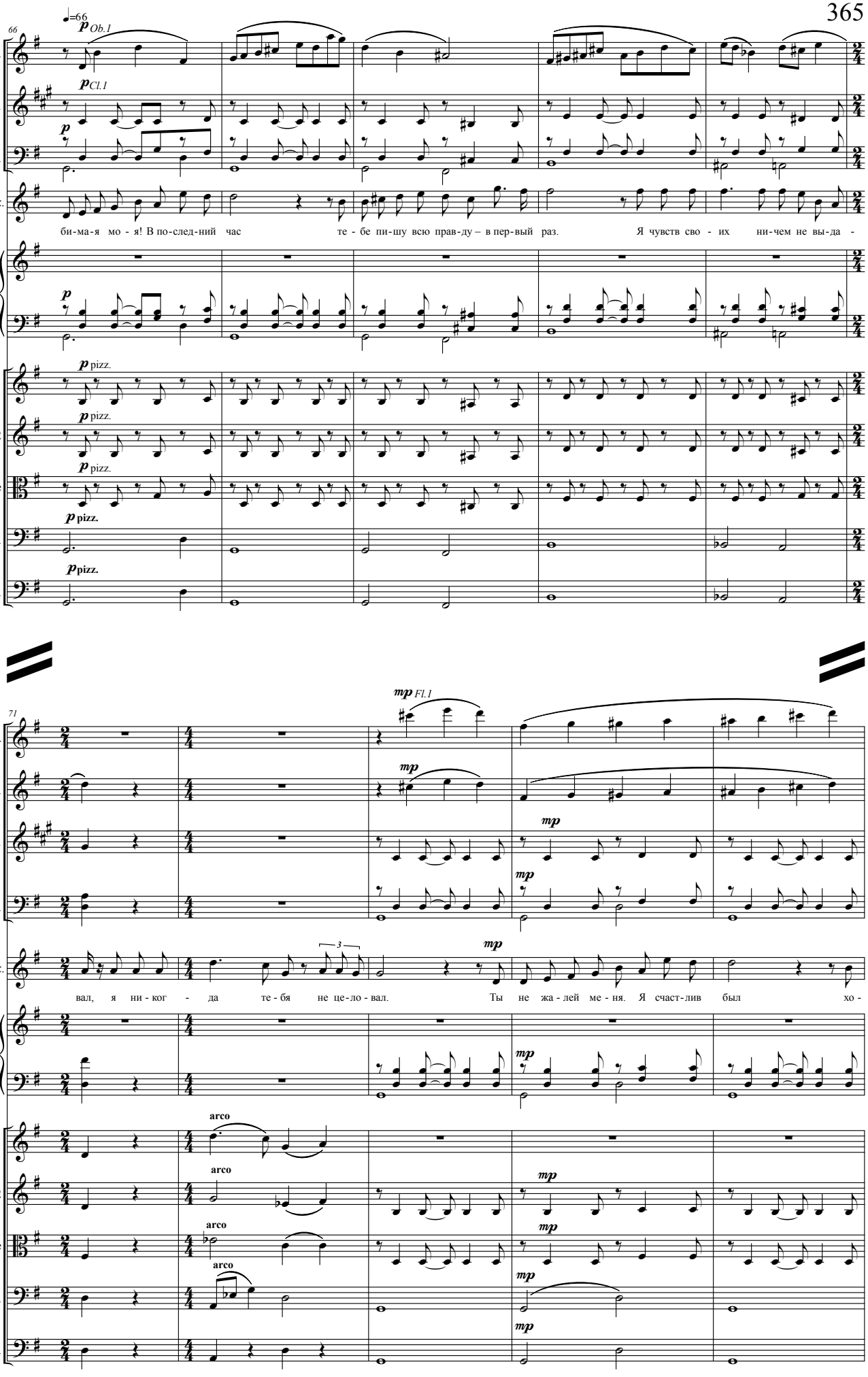

20
1.
2.
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Ак.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
mf
f
Cor.1
дне мор-ском. Дав - ле - ни - ва взай-мы.

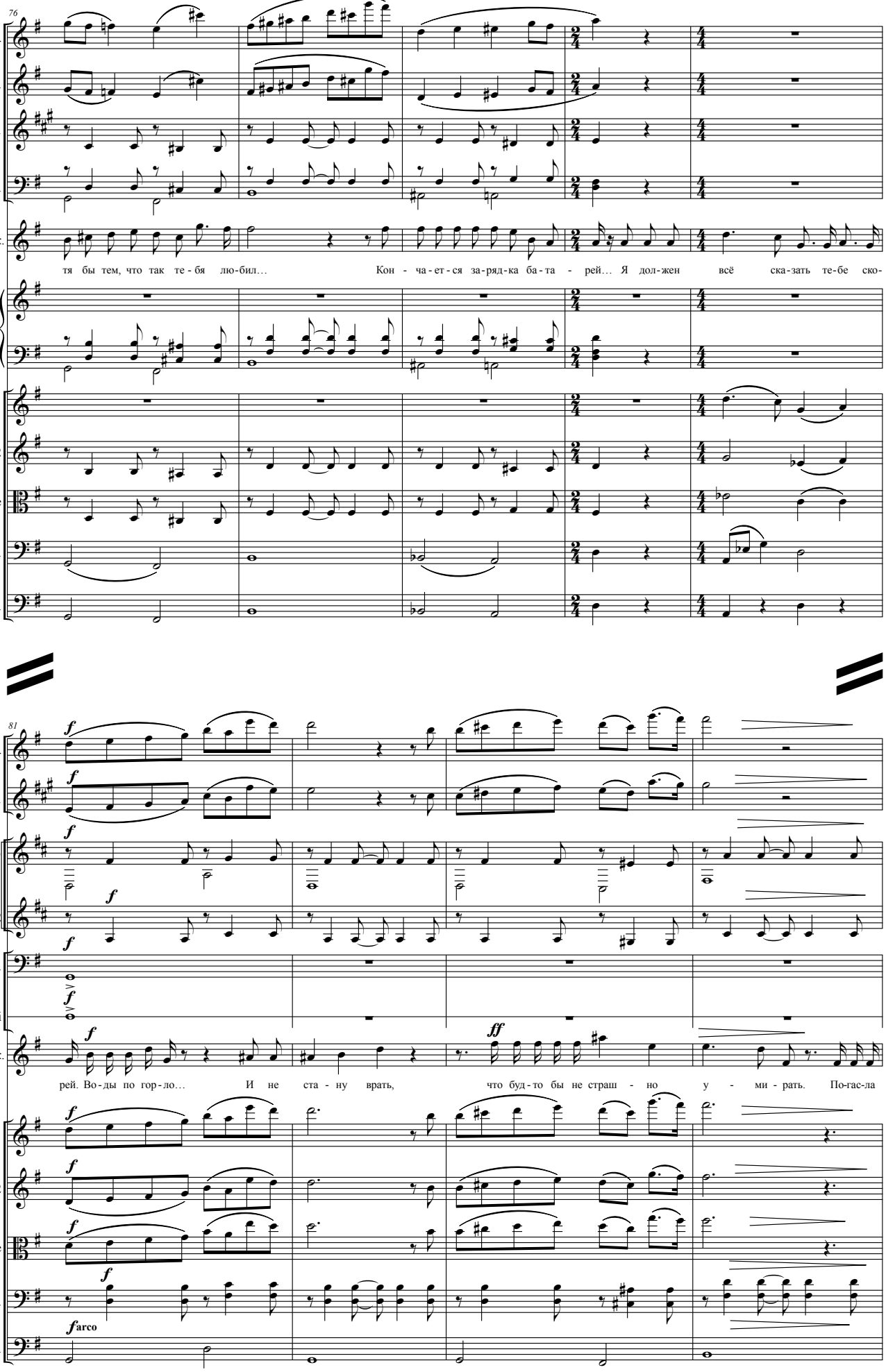

24
a2
Ob.
Fag.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
28
Cl.1
Cl.
32
Piatti

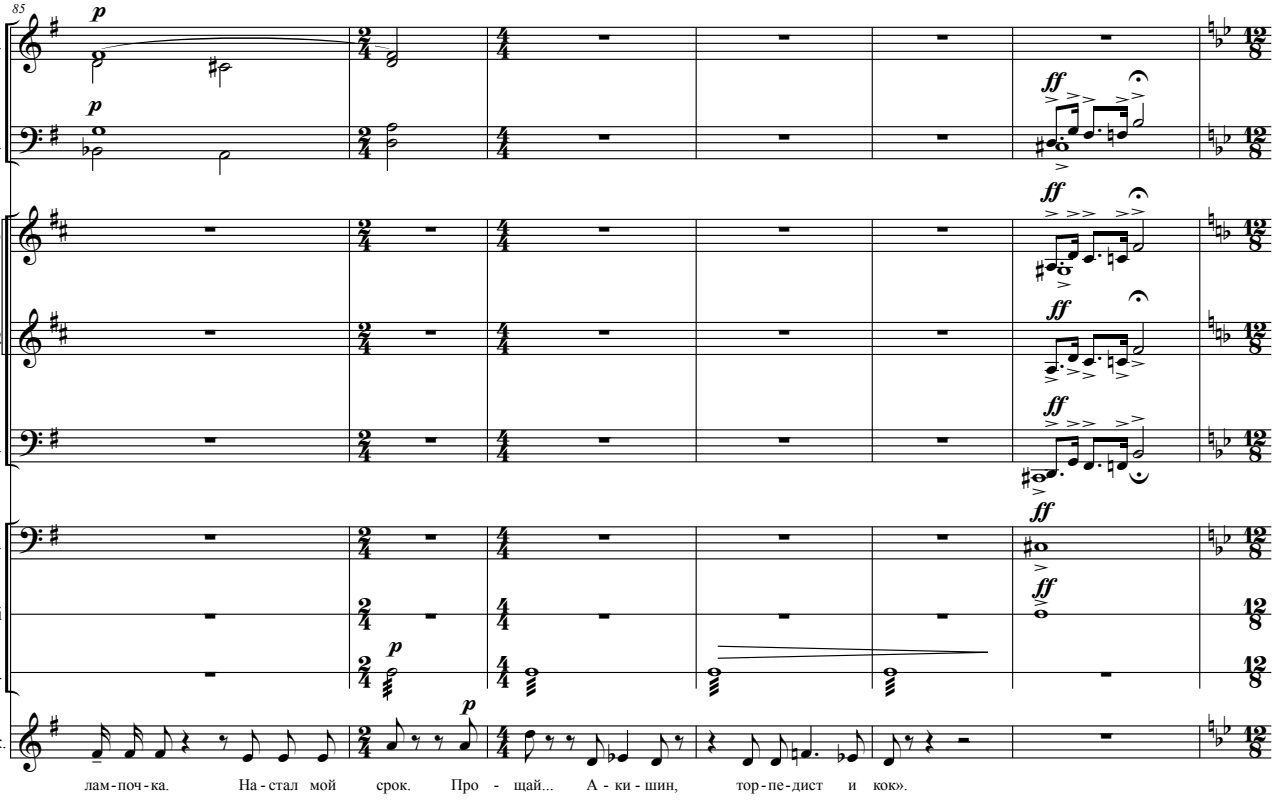

36
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
42
Fl.1
Ob.1
Cl.1
Trngl.
Sil.
Голос Лёли
Лёля
А - лё - ша, ми - лый, свет за-жёг и
Ar.

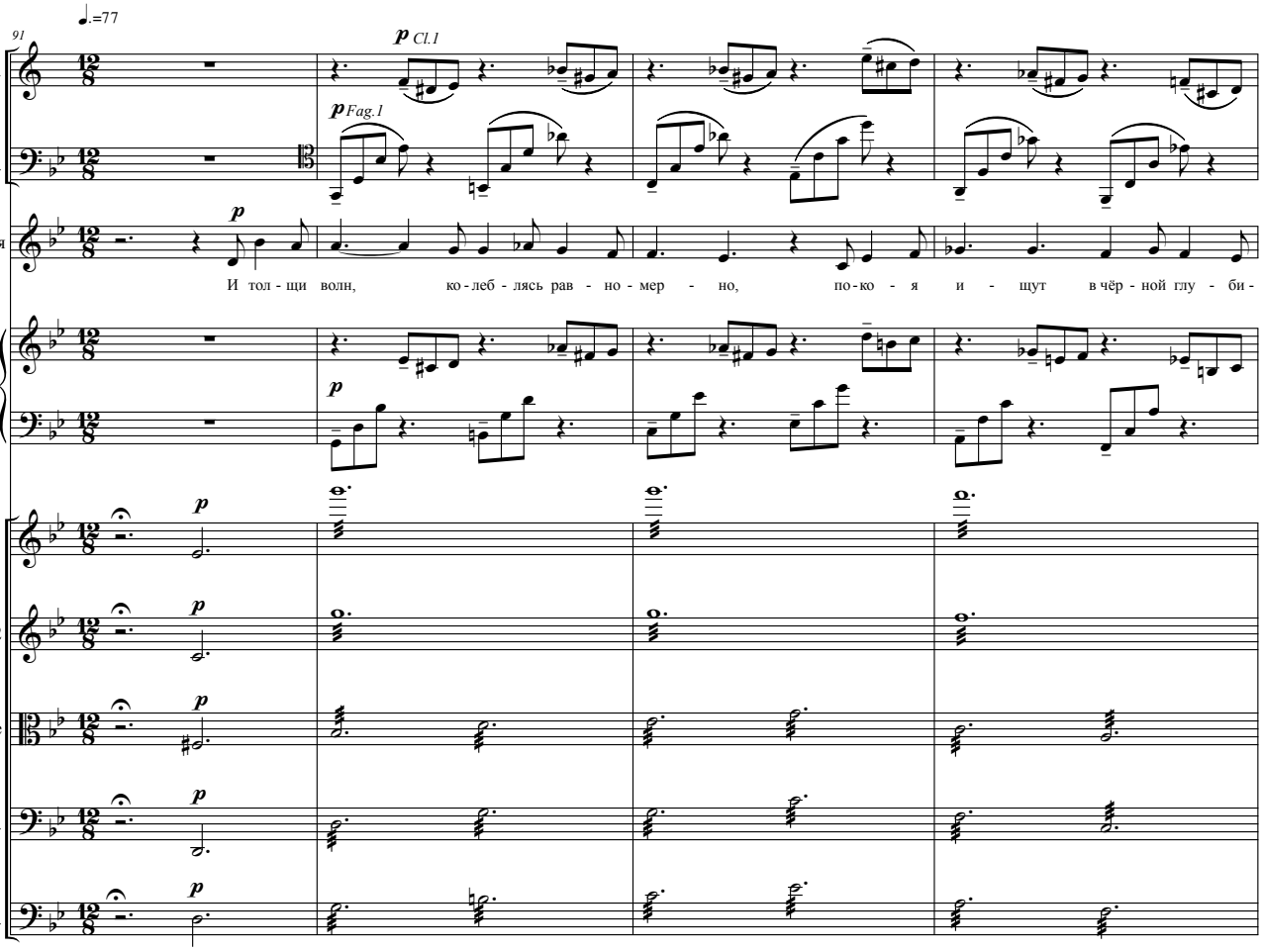

46
Fl.2
Fl.
Ob.2
Ob.
Cl.2
Cl.
Trngl.
Sil.
Лёля
пи - шет.
Что ты там пи - шешь в вах-тен-ный жур-нал?
Ar.
50
Fl.1
Fl.2
Ob.1
Ob.2
Cl.1
Cl.2
О - пять я у-зна-ю те-бя, А-ки-шин, всю жизнь ты пись-ма длин-ны-е пи-сал.
54
Fag.1
Fag.2
a2
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Ак.
Но э - то вы-нуж-де-но быть ко-рот-ким. Ло-ма-ет-ся, кро-шит-ся ка-ран-

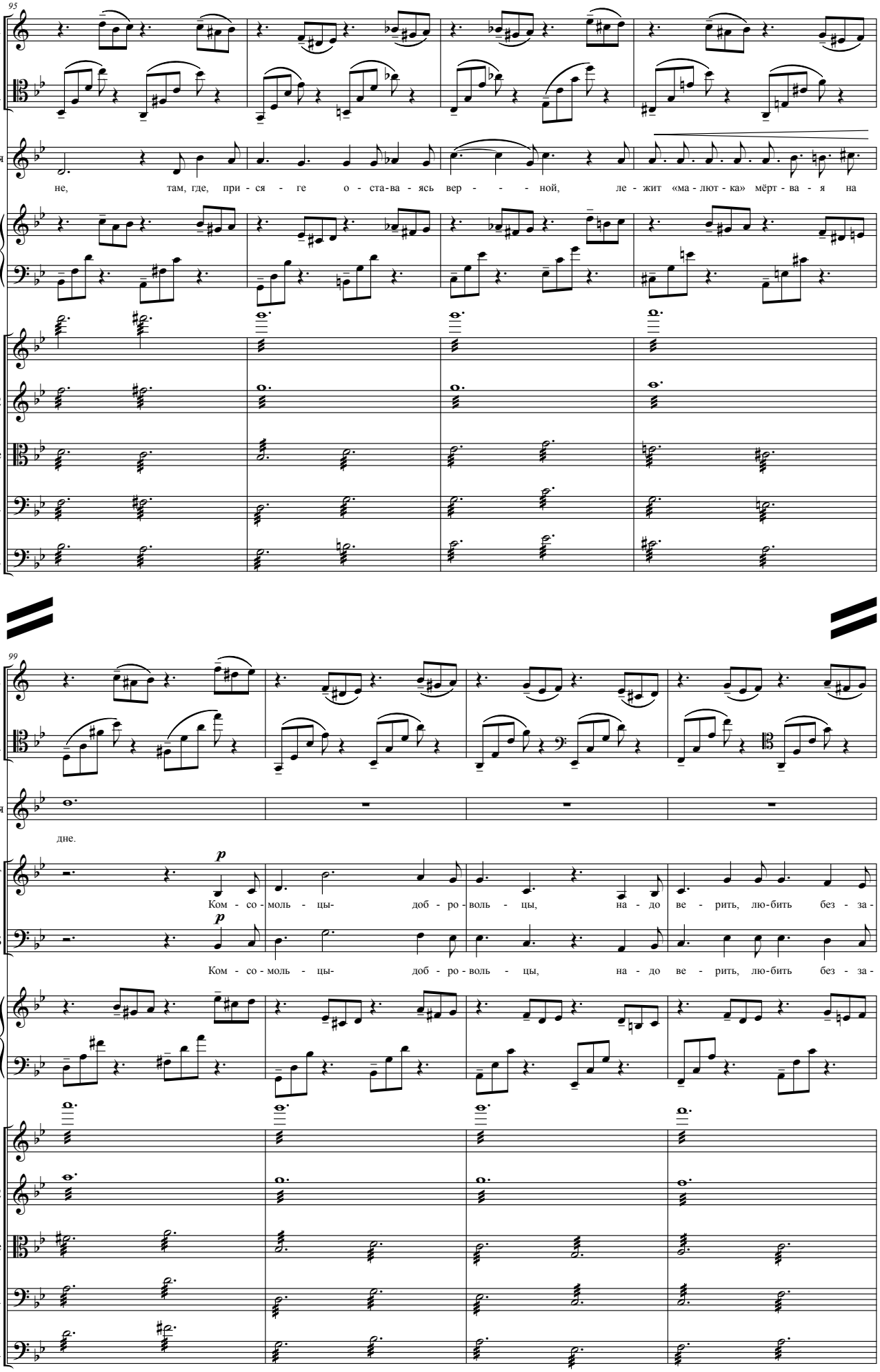

60
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Ак.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
ff a2
f
ff
p
даш. Всё мень-ше воз-ду - ха в под-вод-ной лод - ке, и в срок та-кой все-го не пе-ре - дашь: «Лю-

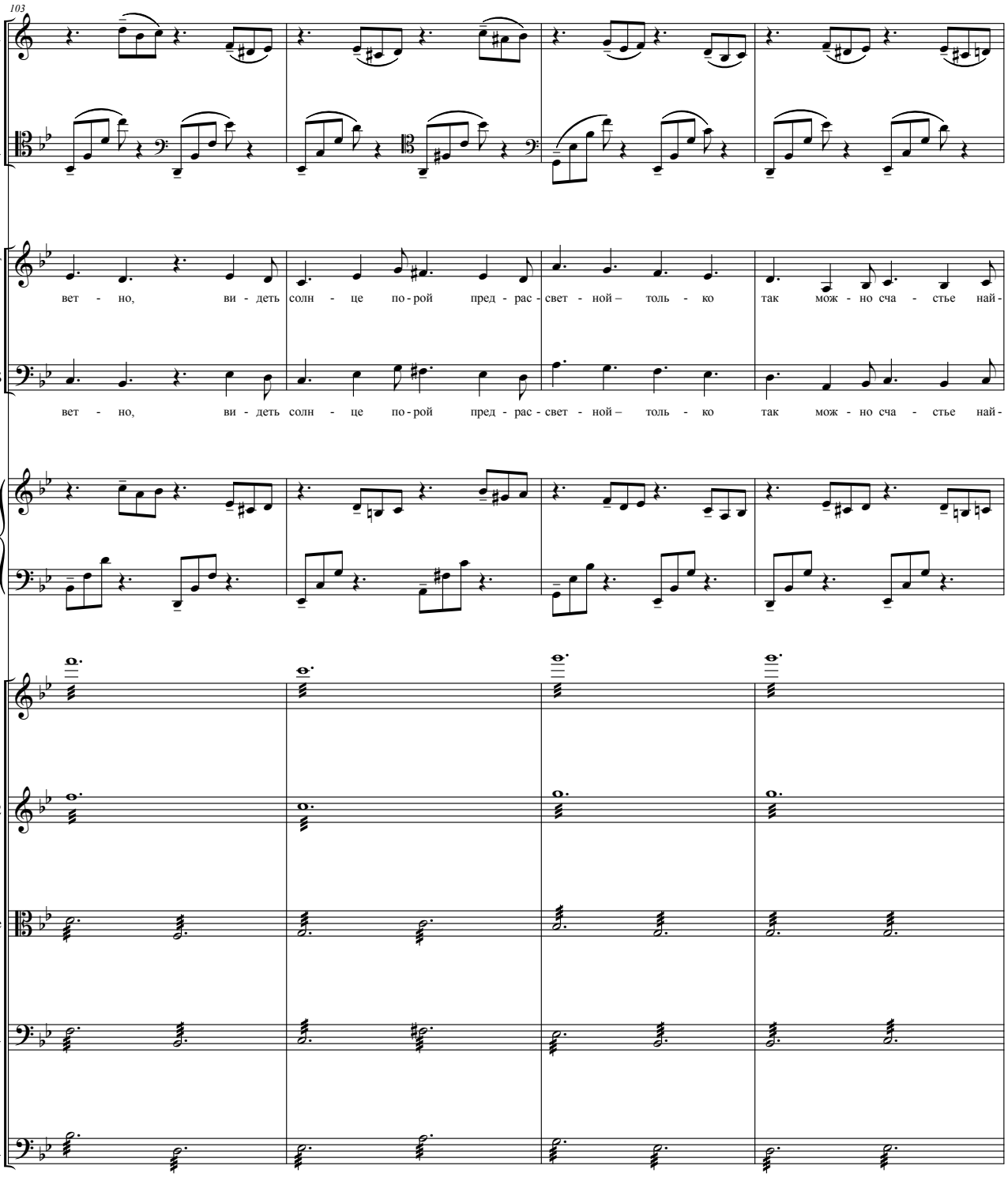

66
♩=66
p Ob.1
p Cl.1
p
p
Ob.
Cl.
Fag.
Ак.
би-ма-я мо - я! В по-след-ний час те - бе пи-шу всю прав-ду – в пер-вый раз. Я чувств сво - их ни-чем не вы-да -
Ar.
p
V. 1
p pizz.
V. 2
p pizz.
V-le
p pizz.
Vc.
p pizz.
Cb.
p pizz.
71
mp Fl.1
Fl.
mp
Ob.
mp
Cl.
mp
Fag.
3
mp
Ак.
вал, я ни - ког - да те - бя не це-ло - вал. Ты не жа - лей ме - ня. Я счаст-лив был хо -
Ar.
mp
arco
V. 1
arco
V. 2
mp
arco
V-le
mp
arco
Vc.
mp
mp
Cb.

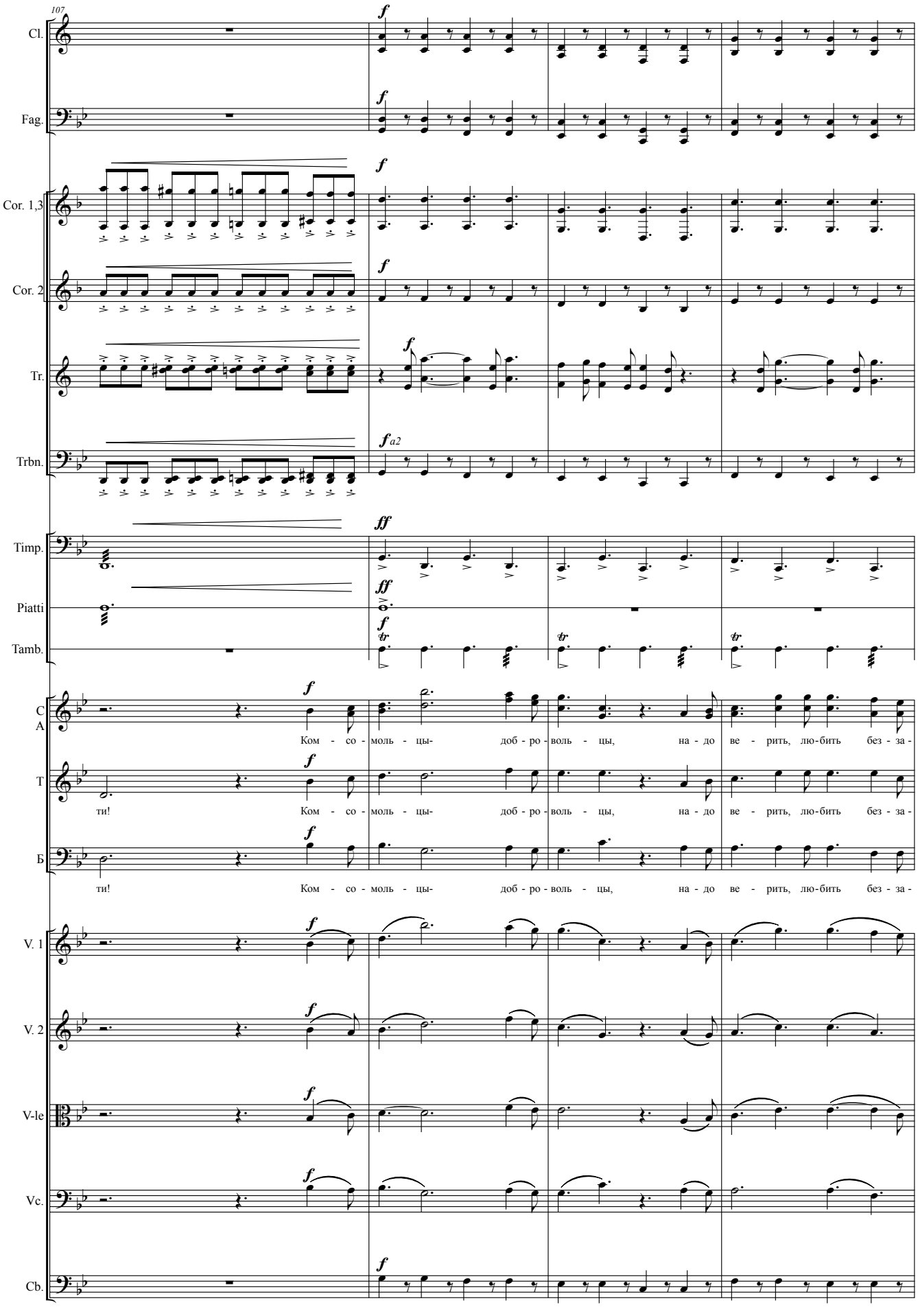

76
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Ак.
тя бы тем, что так те - бя лю-бил…
Кон - ча-ет-ся за-ряд-ка ба-та - рей… Я дол-жен всё ска-зать те-бе ско-
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
81
Fl.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Timp.
Piatti
Ак.
рей. Во-ды по гор-ло… И не ста - ну врать, что буд-то бы не страш - но у - ми - рать. По-гас-ла
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco

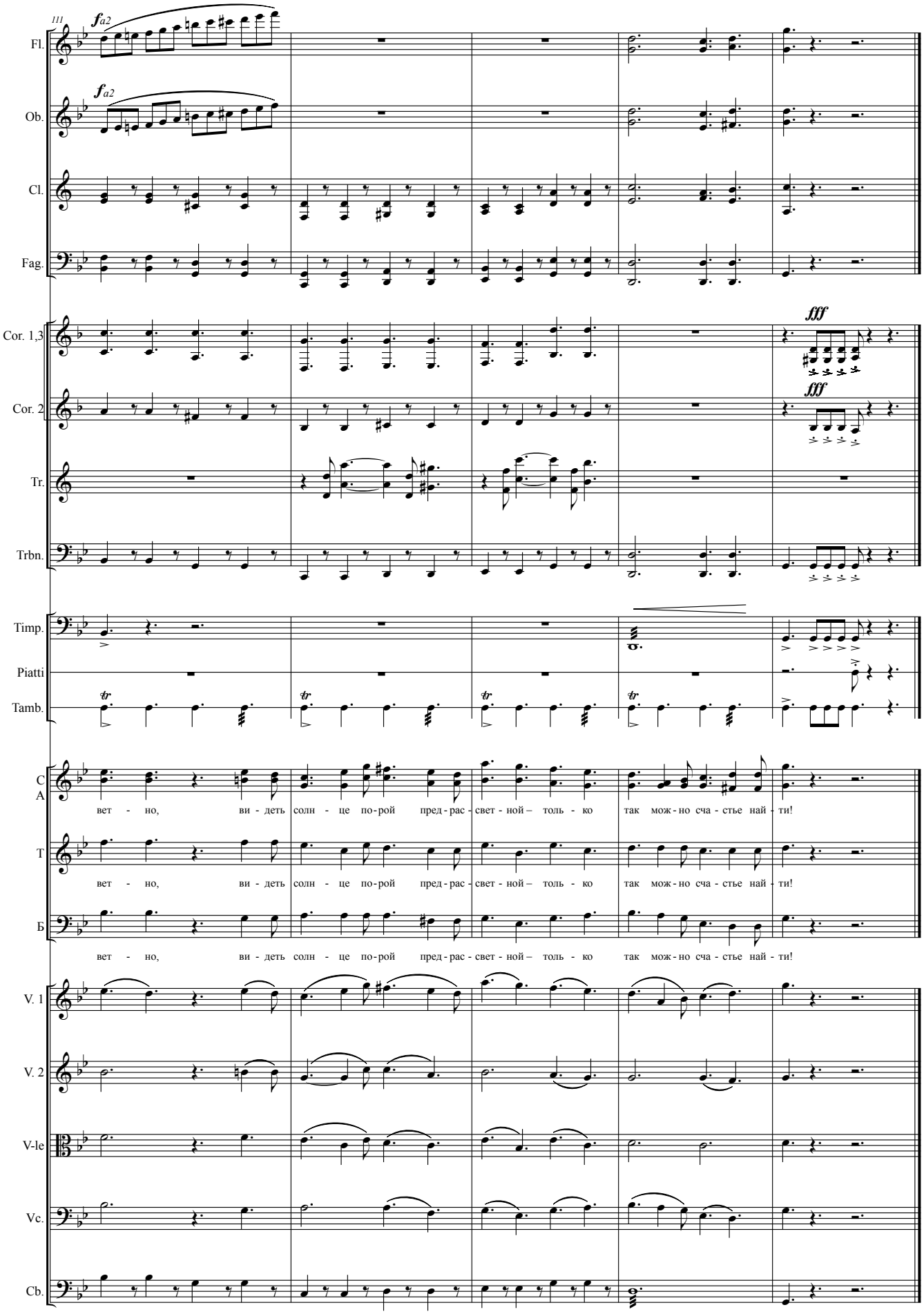

85
Ob.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Timp.
Piatti
G.C.
Ак.
лам-поч-ка. На-стал мой срок. Про - щай... А - ки - шин, тор-пе-дист и кок».


91
♩.=77
Cl.
Fag.
Лёля
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Cl.1
Fag.1
И тол - щи волн, ко - леб - лясь рав - но - мер - но, по - ко - я и - щут в чёр - ной глу - би -


95
Cl.
Fag.
Лёля
не, там, где, при - ся - ге о - ста-ва - ясь вер - - - ной, ле - жит «ма - лют - ка» мёрт - ва - я на
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
99
Cl.
Fag.
Лёля
дне.
T
p
Ком - со - моль - цы- доб - ро - воль - цы, на - до ве - рить, лю-бить без - за -
Б
p
Ком - со - моль - цы- доб - ро - воль - цы, на - до ве - рить, лю-бить без - за -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

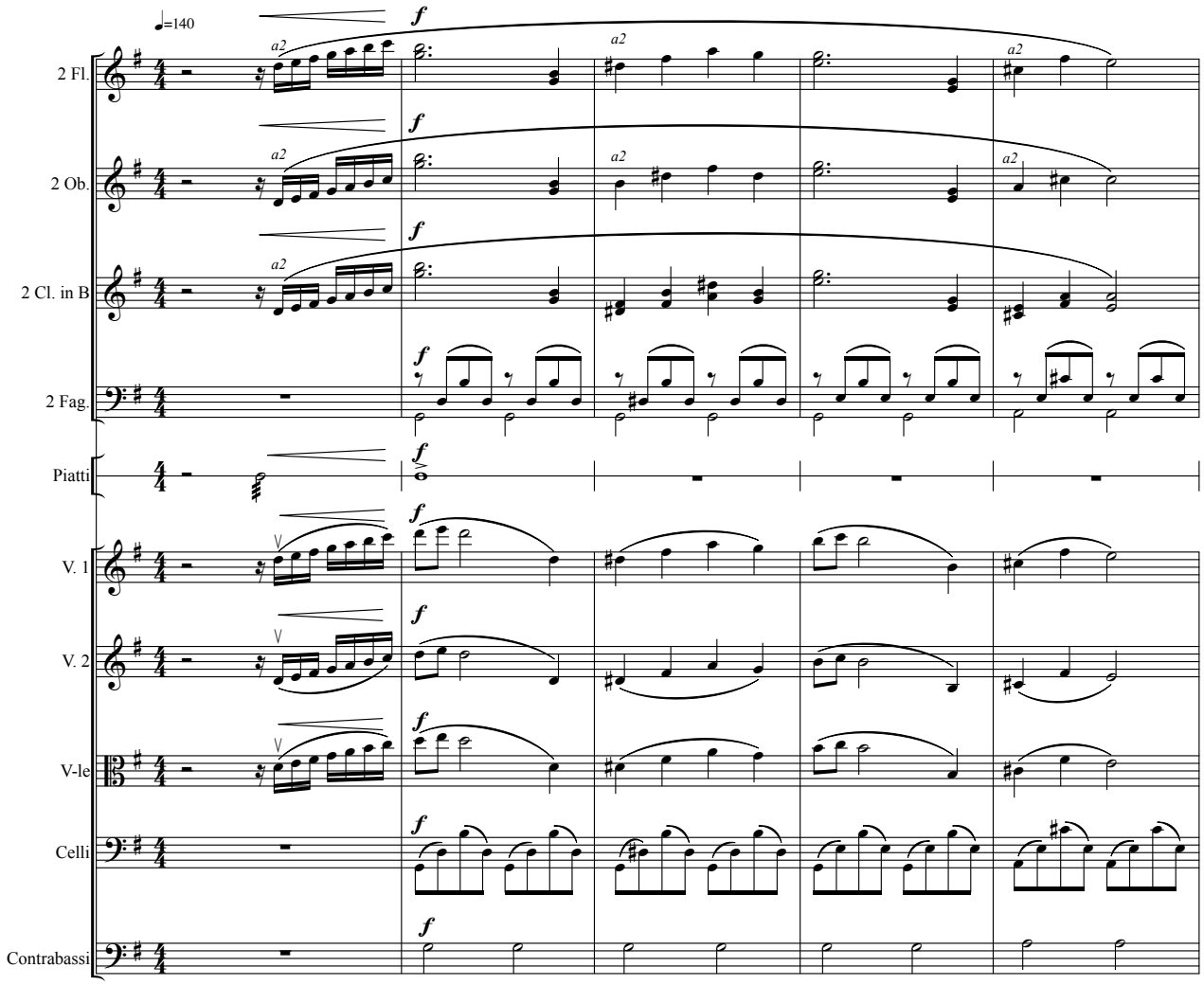

103
Cl.
Fag.
T
вет - но, ви - деть солн - це по - рой пред - рас - свет - ной – толь - ко так мож - но сча - стье най -
Б
вет - но, ви - деть солн - це по - рой пред - рас - свет - ной – толь - ко так мож - но сча - стье най -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

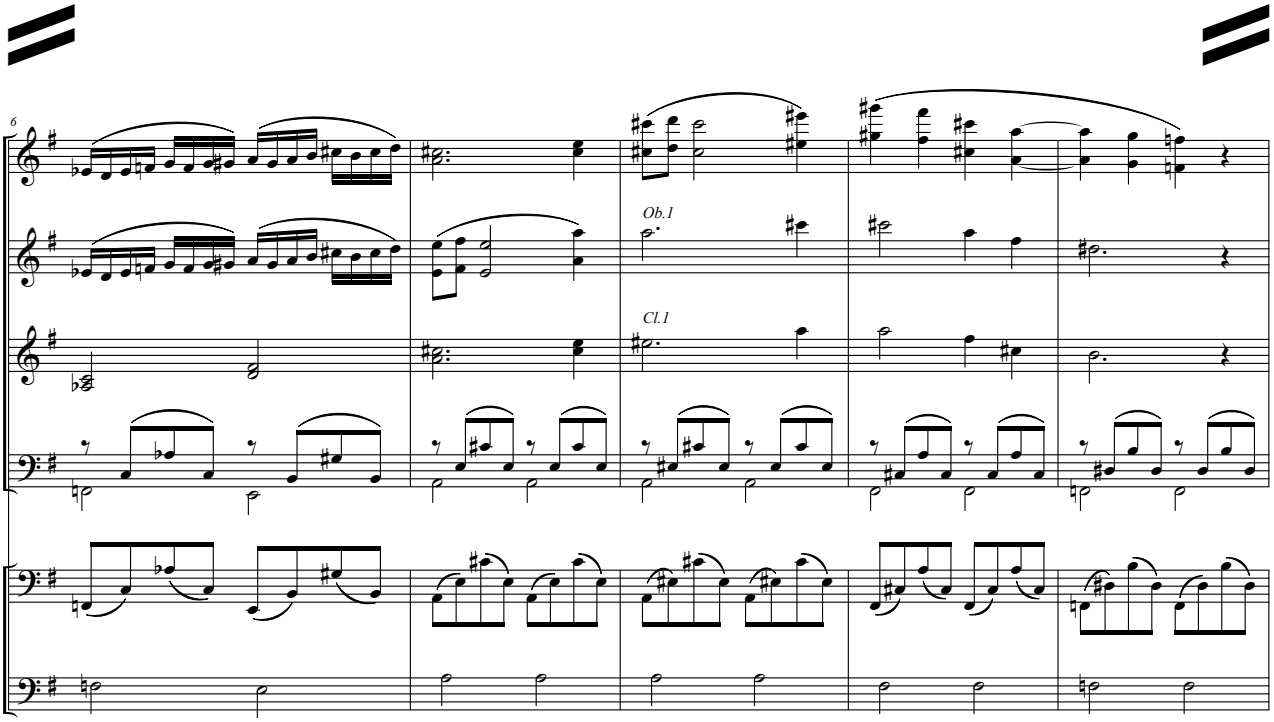

107
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
Ком - со - моль - цы- доб - ро - воль - цы, на - до ве - рить, лю-бить без - за -
ти!
Ком - со - моль - цы- доб - ро - воль - цы, на - до ве - рить, лю-бить без - за -
ти!
Ком - со - моль - цы- доб - ро - воль - цы, на - до ве - рить, лю-бить без - за -

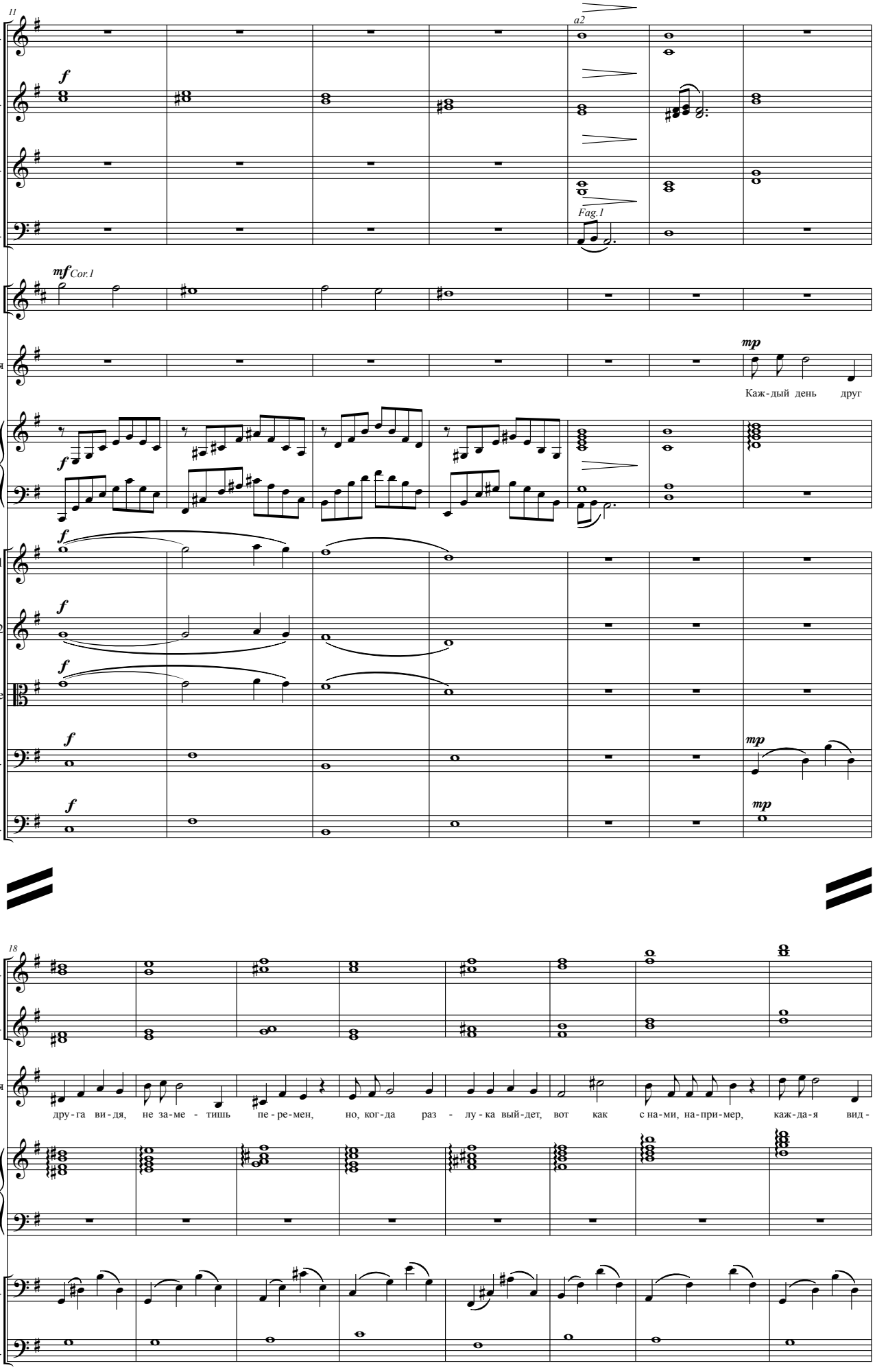

111
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
вет - но, ви - деть солн - це по-рой пред-рас-свет-ной – толь - ко так мож-но сча-стье най - ти!

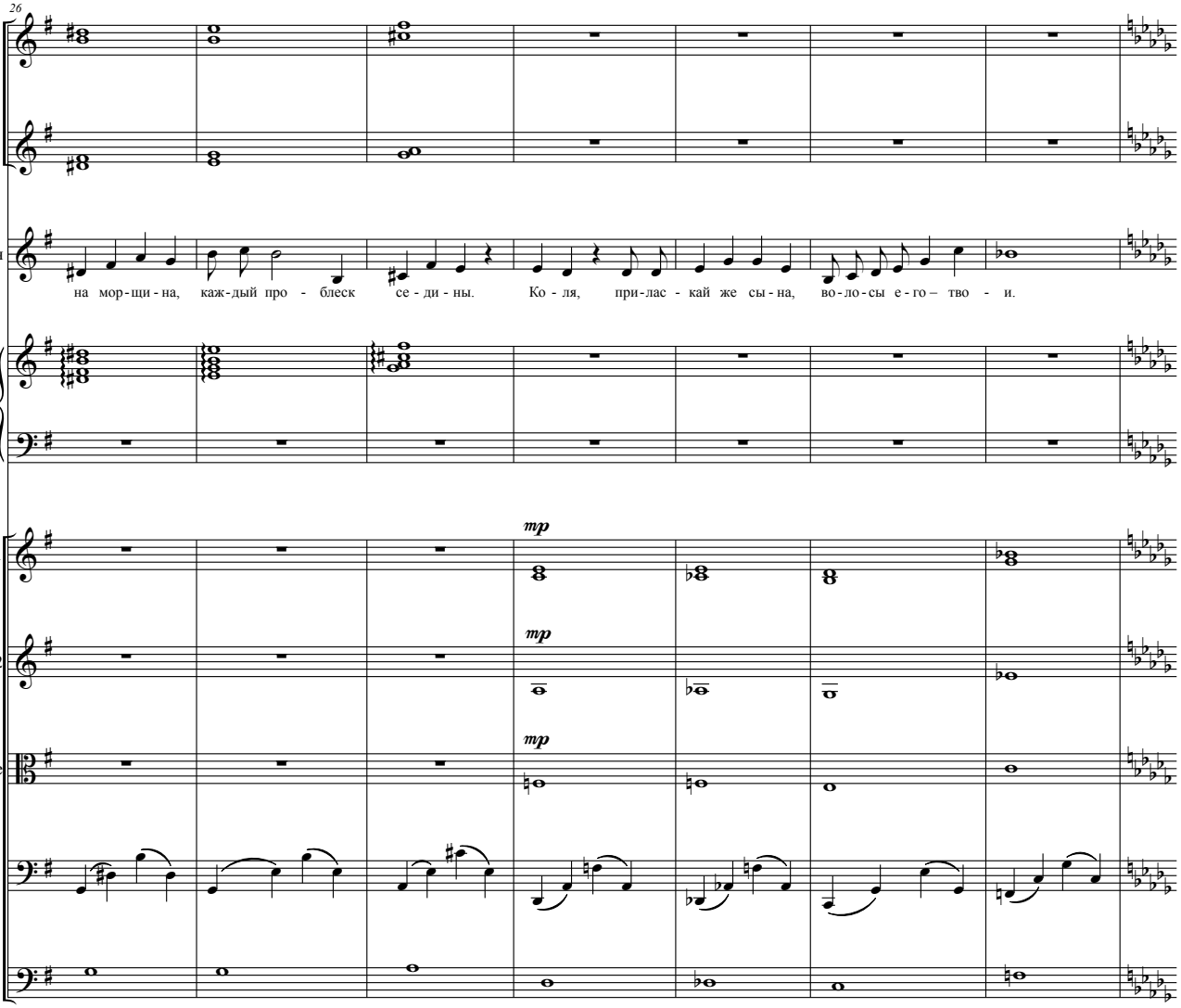
# КАРТИНА 7
# ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ

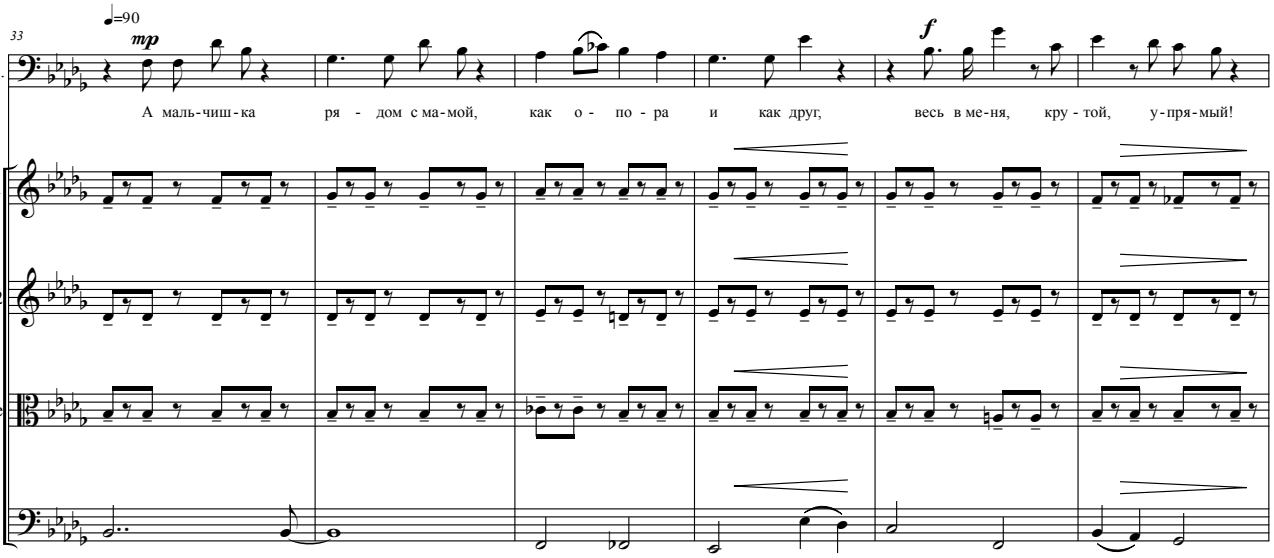
*Москва. Квартира Кайтановых. Посреди комнаты, кажется, что в бесконечном поцелуе застыли Кайтанов и Лёля. Немного поодаль – Славик.*

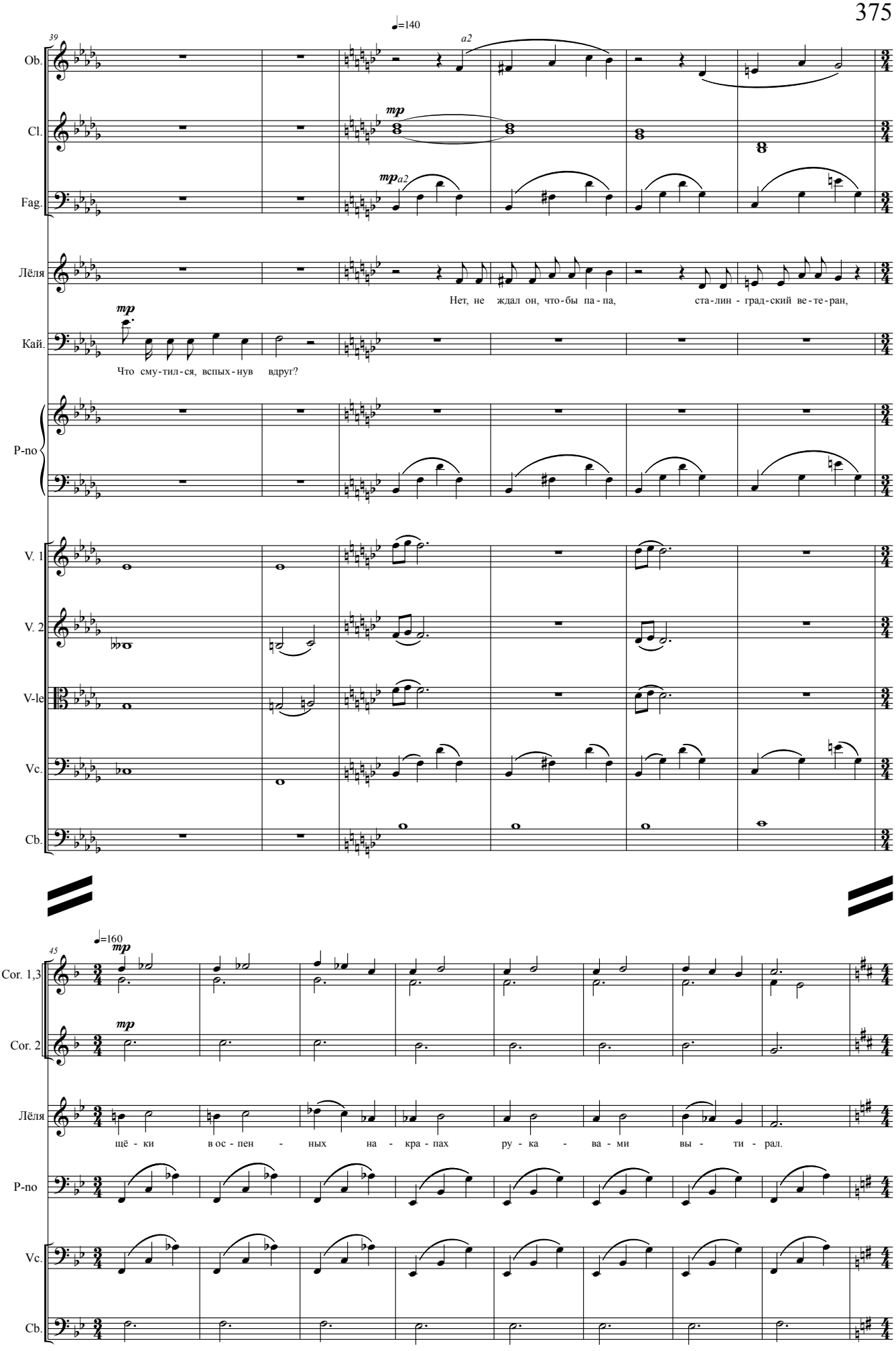



11
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Лёля
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
Fag.1
Cor.1
Каж-дый день друг
18
дру-га ви-дя, не за-ме - тишь пе-ре-мен, но, ког-да раз - лу-ка вый-дет, вот как с на-ми, на-при-мер, каж-да-я вид-


26
Ob.
Cl.
Лёля
на мор-щи-на, каж-дый про - блеск се - ди - ны. Ко - ля, при-лас - кай же сы-на, во-ло-сы е-го – тво - и.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp
mp
mp

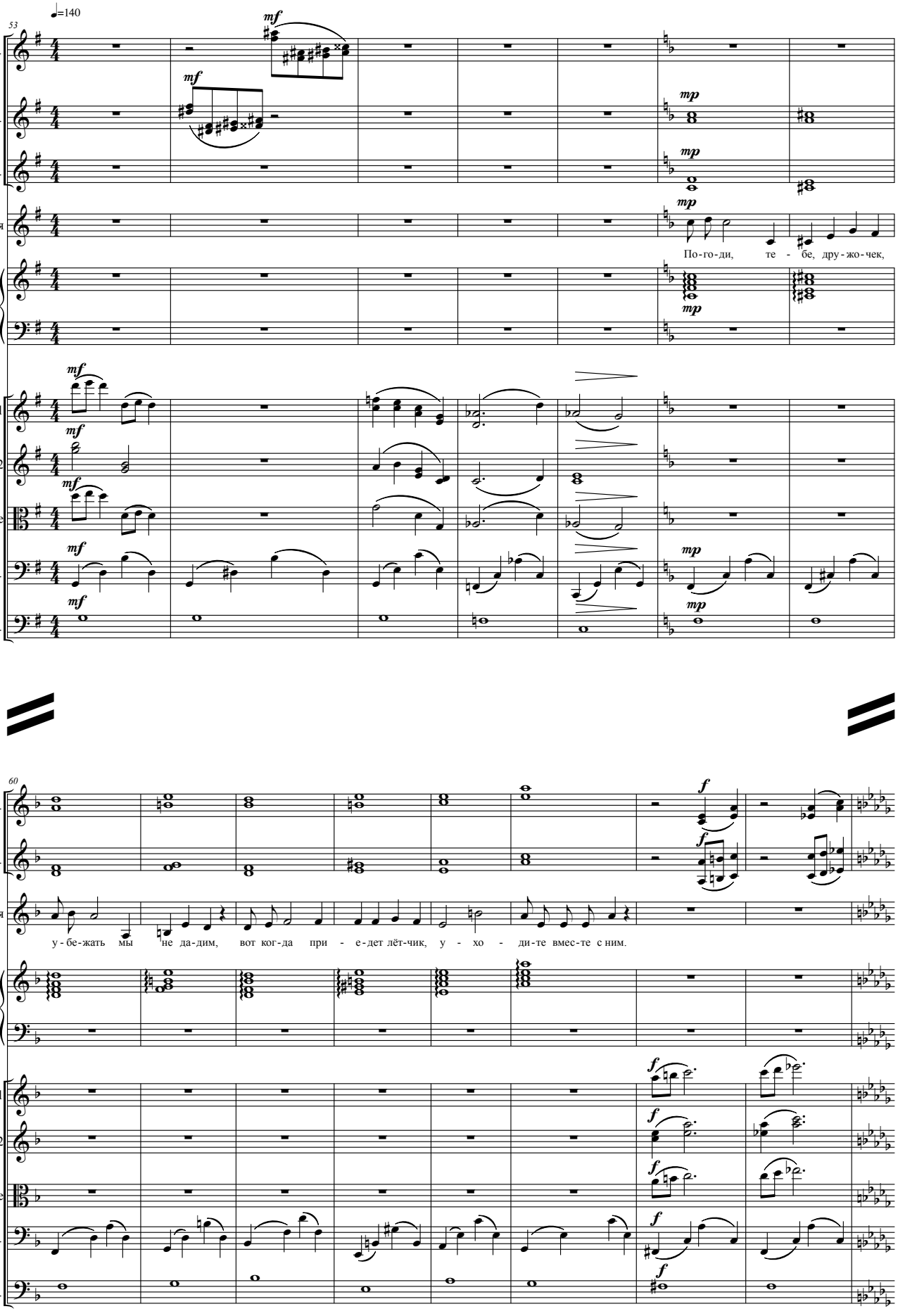

33
♩=90
mp
Кай.
А маль-чиш-ка ря - дом с ма-мой, как о - по - ра и как друг, весь в ме-ня, кру - той, у-пря-мый!
f
V. 1
V. 2
V-le
Vc.


39
♩=140
a2
Ob.
mp
Cl.
mp a2
Fag.
Лёля
Нет, не ждал он, что-бы па-па, ста-лин-град-ский ве-те-ран,
mp
Кай.
Что сму-тил-ся, вспых-нув вдруг?
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
45
♩=160
mp
Cor. 1,3
mp
Cor. 2
Лёля
щё-ки в ос-пен-ных на-кра-пах ру-ка-ва-ми вы-ти-рал.
P-no
Vc.
Cb.

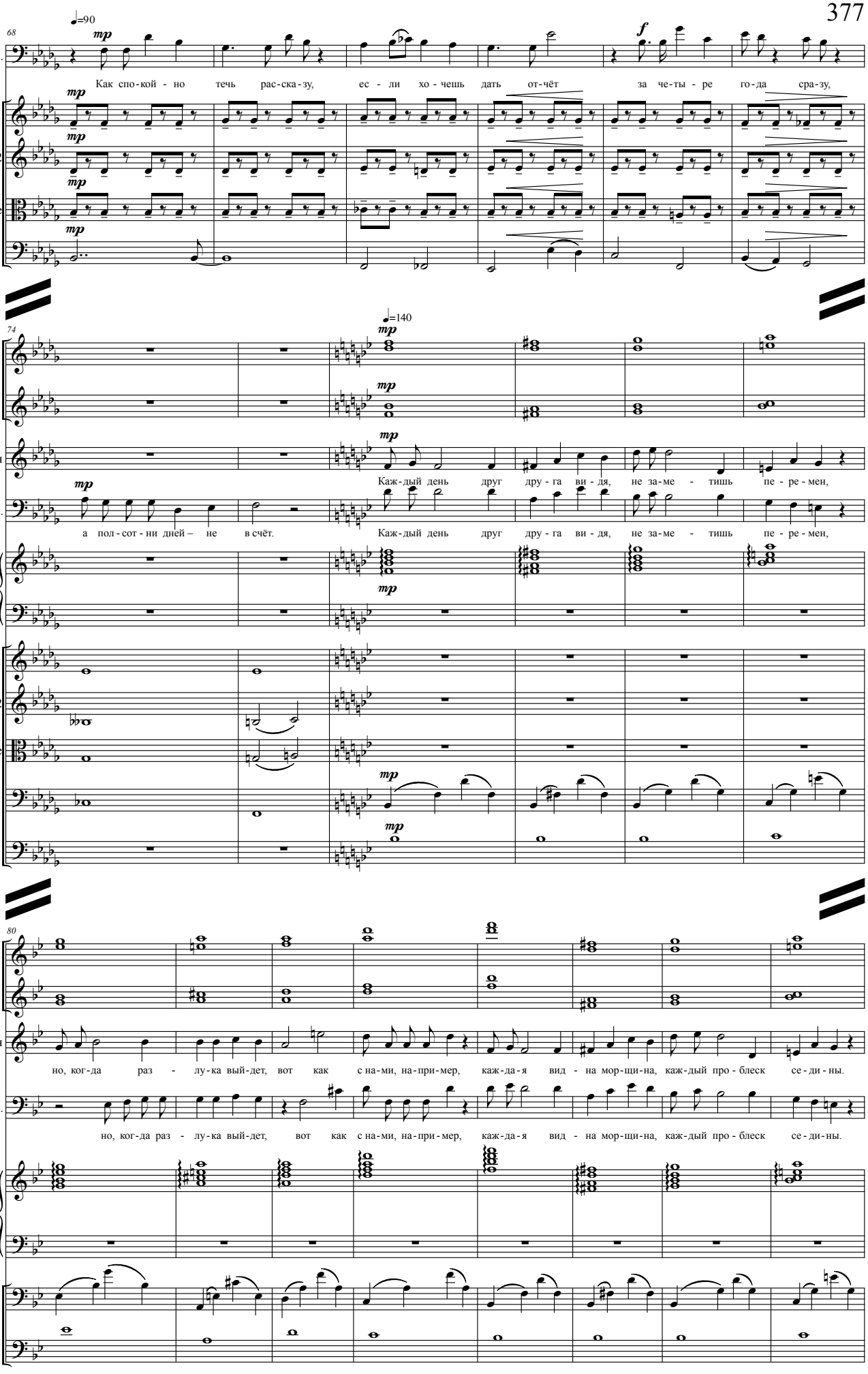
*Из соседней комнаты выходит Таня, в её руках чемодан.*

**Лёля:** А ты куда собралась?

**Таня:** Я пойду, пожалуй…




**Лёля:** Все за стол. Давайте ужинать. Коленька, ты поешь. А рассказы - потом…


68
♩=90
mp
f
Кай.
Как спо-кой - но течь рас-ска-зу, ес - ли хо - чешь дать от-чёт за че-ты - ре го-да сра-зу,
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
74
♩=140
Ob.
Cl.
Лёля
Каж-дый день друг дру - га ви - дя, не за-ме - тишь пе - ре-мен,
Кай.
а пол - сот - ни дней – не в счёт. Каж-дый день друг дру - га ви - дя, не за-ме - тишь пе - ре-мен,
Ar.
Cb.
80
но, ког-да раз - лу-ка вый-дет, вот как с на-ми, на-при-мер, каж-да-я вид - на мор-щи-на, каж-дый про - блеск се - ди - ны.
но, ког-да раз - лу-ка вый-дет, вот как с на-ми, на-при-мер, каж-да-я вид - на мор-щи-на, каж-дый про - блеск се - ди - ны.

**Кайтанов:** Лёля, а помнишь поезд мечты?

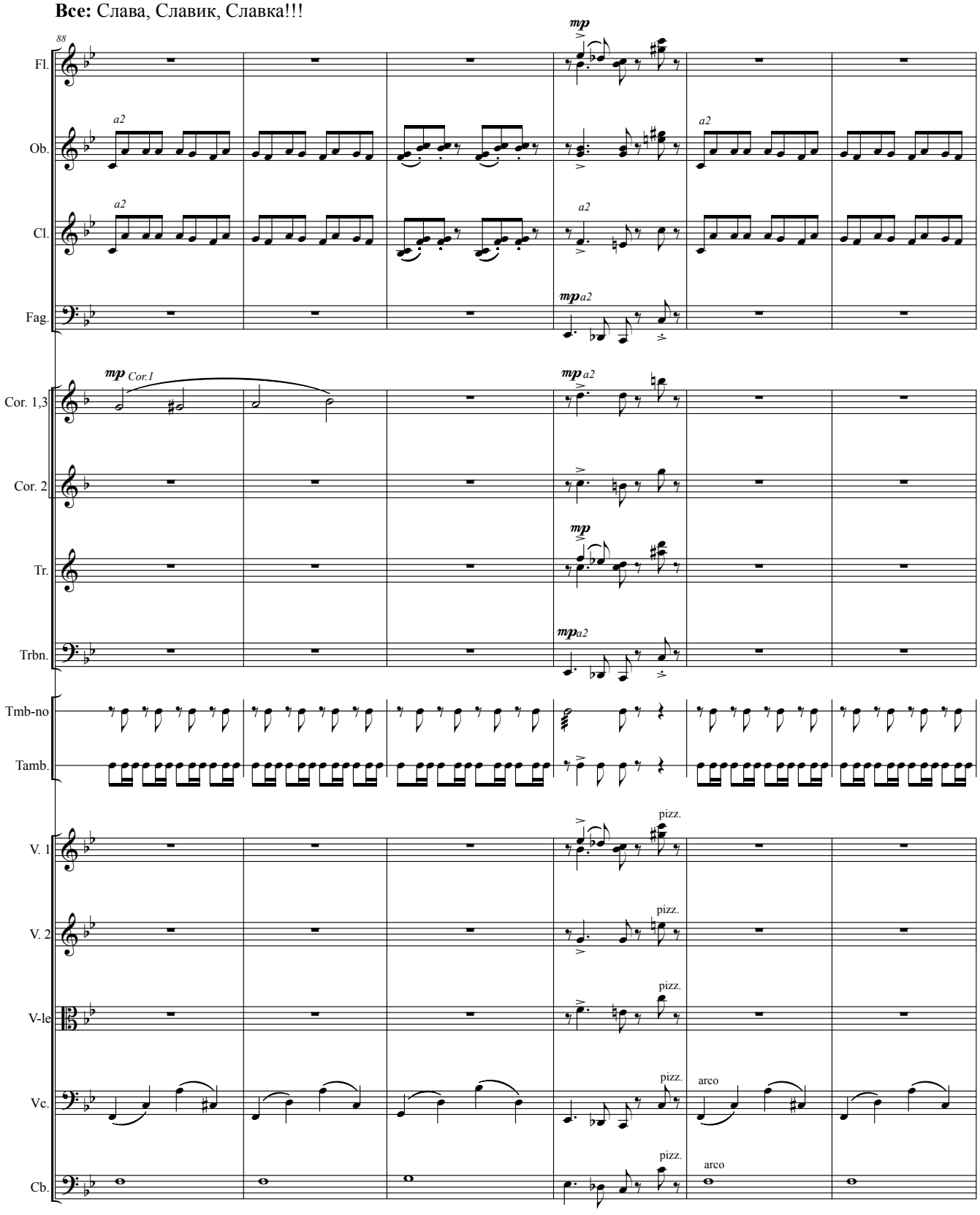
**Лёля:** А то. Я тогда от счастья Славку чуть было на рельсах ни родила…

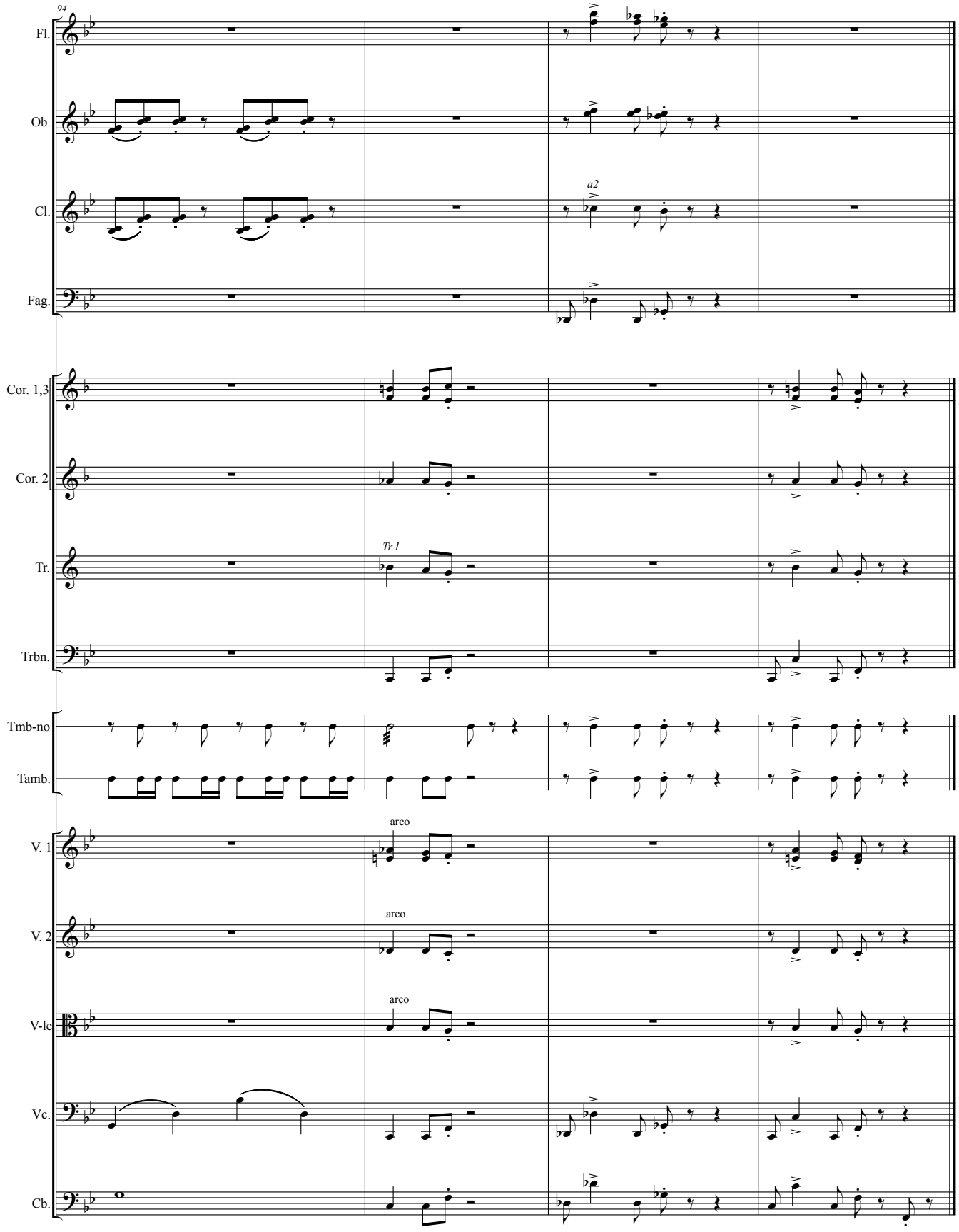
**Кайтанов:** Мы же к Уфимцеву на метро в Мадрид решили рвануть: «Осторожно двери закрываются»!

*В комнату входит Уфимцев.*

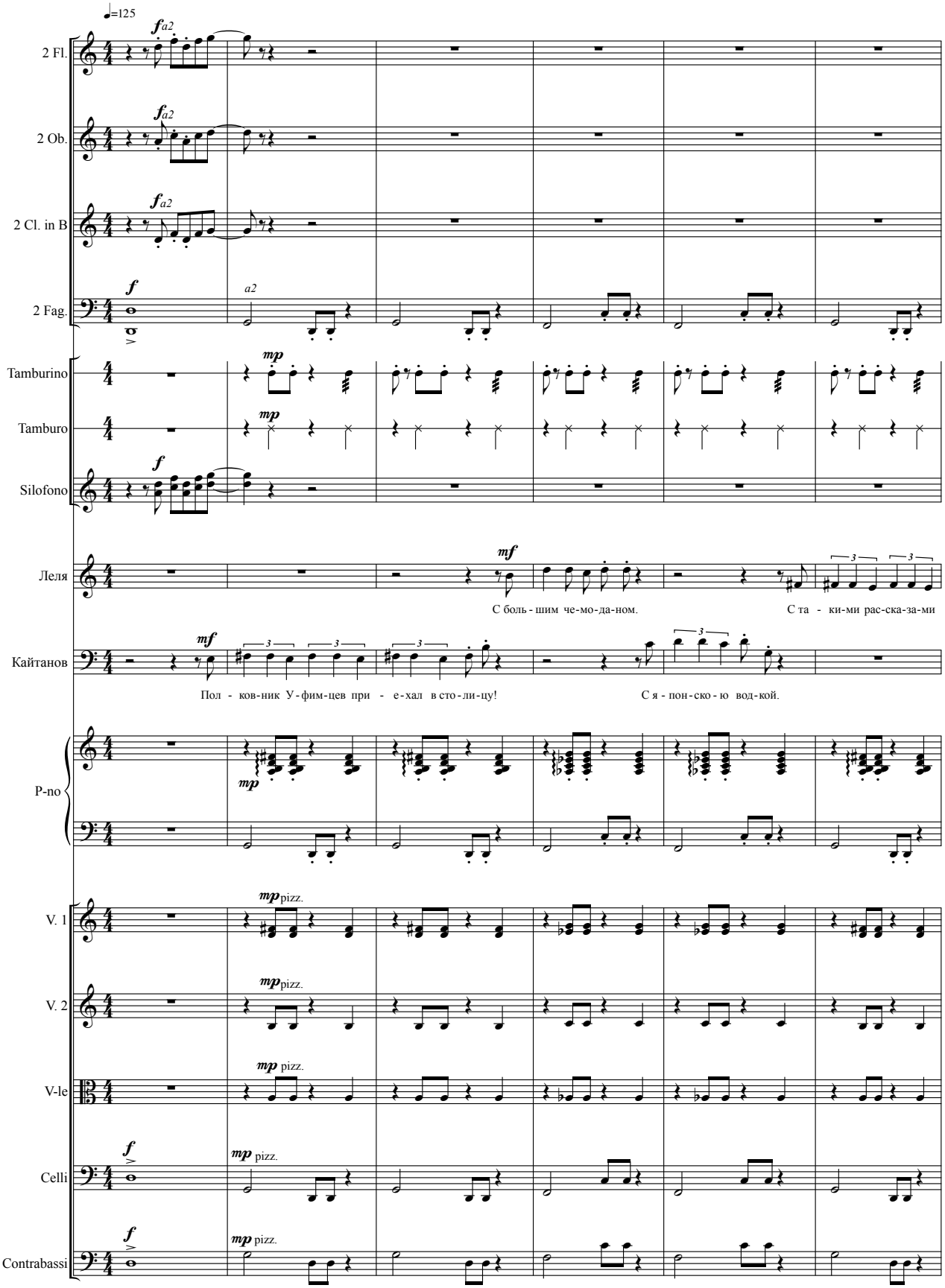
**Уфимцев:** Не закрываются, а только-только открываются.

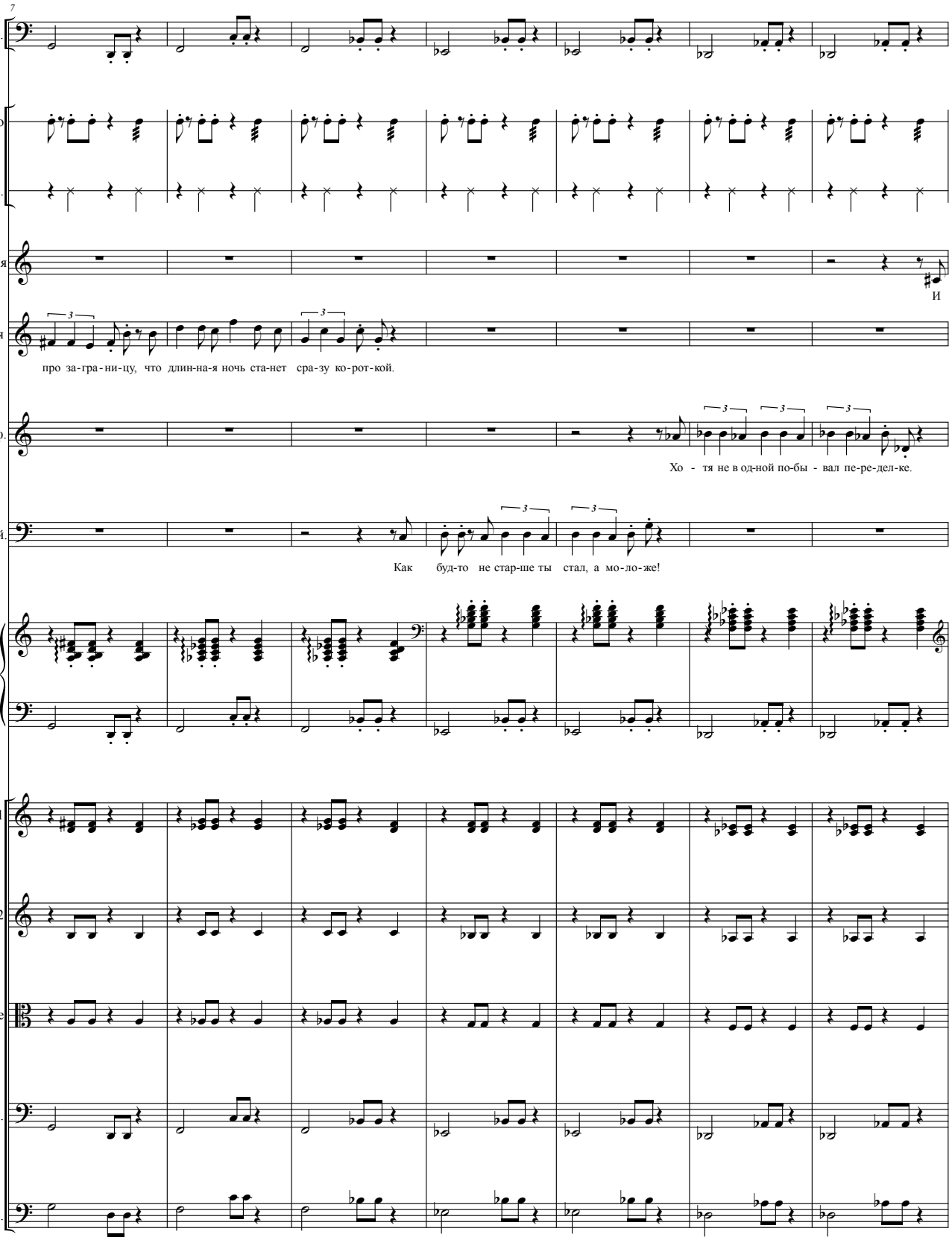
**Все:** Слава, Славик, Славка!!!

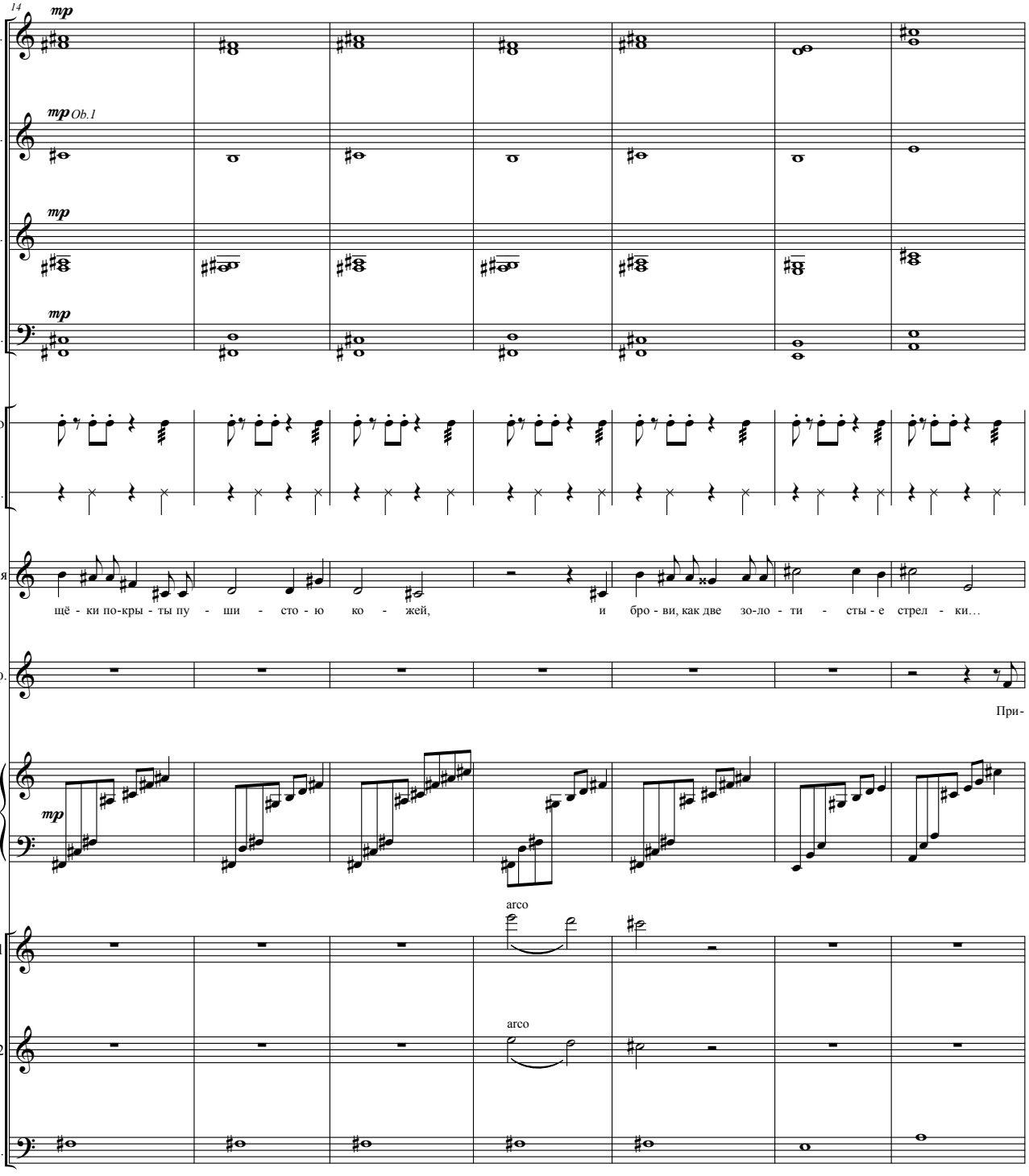


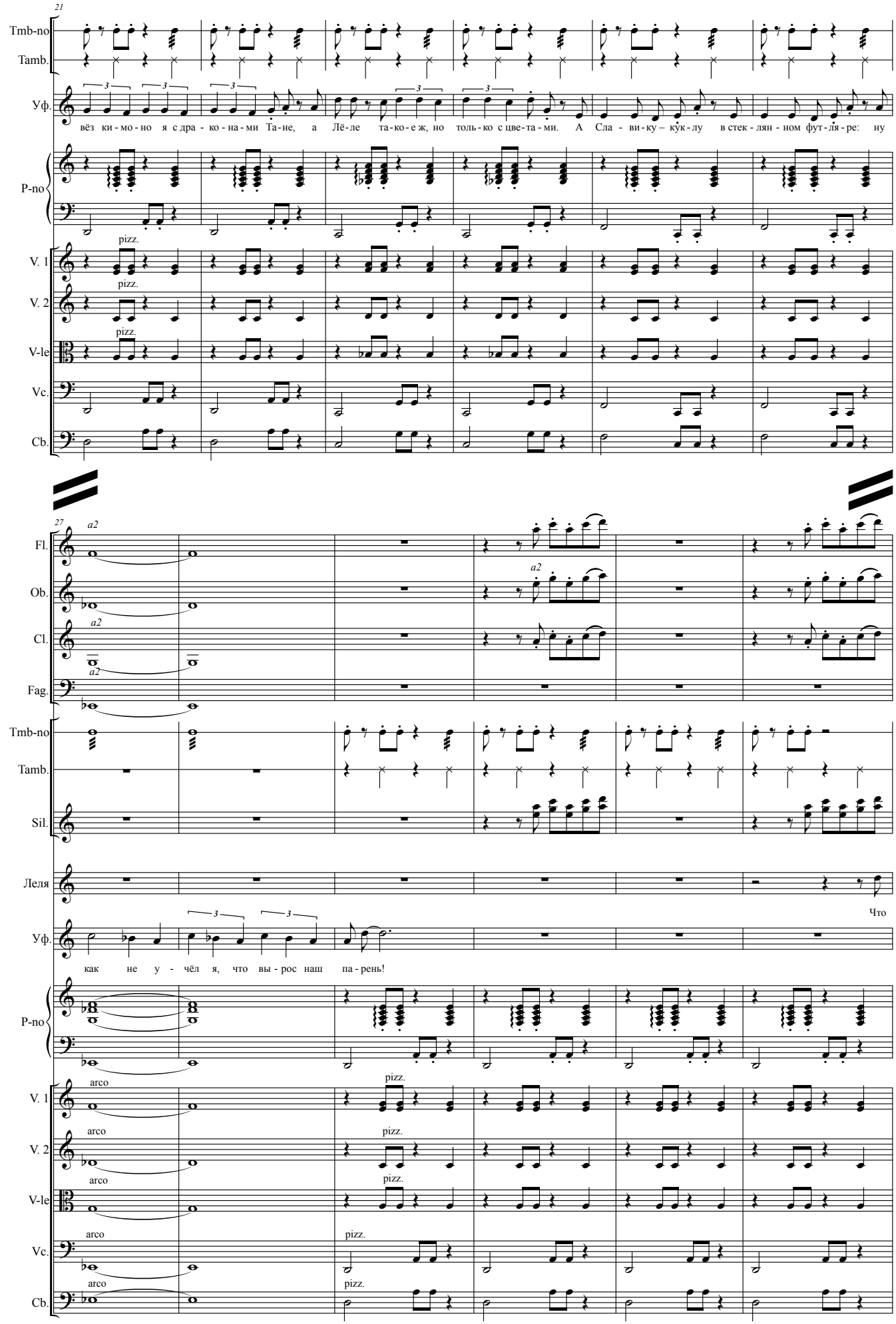

94
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Tr.1
Trbn.
Tmb-no
Tamb.
V. 1
arco
V. 2
arco
V-le
arco
Vc.
Cb.

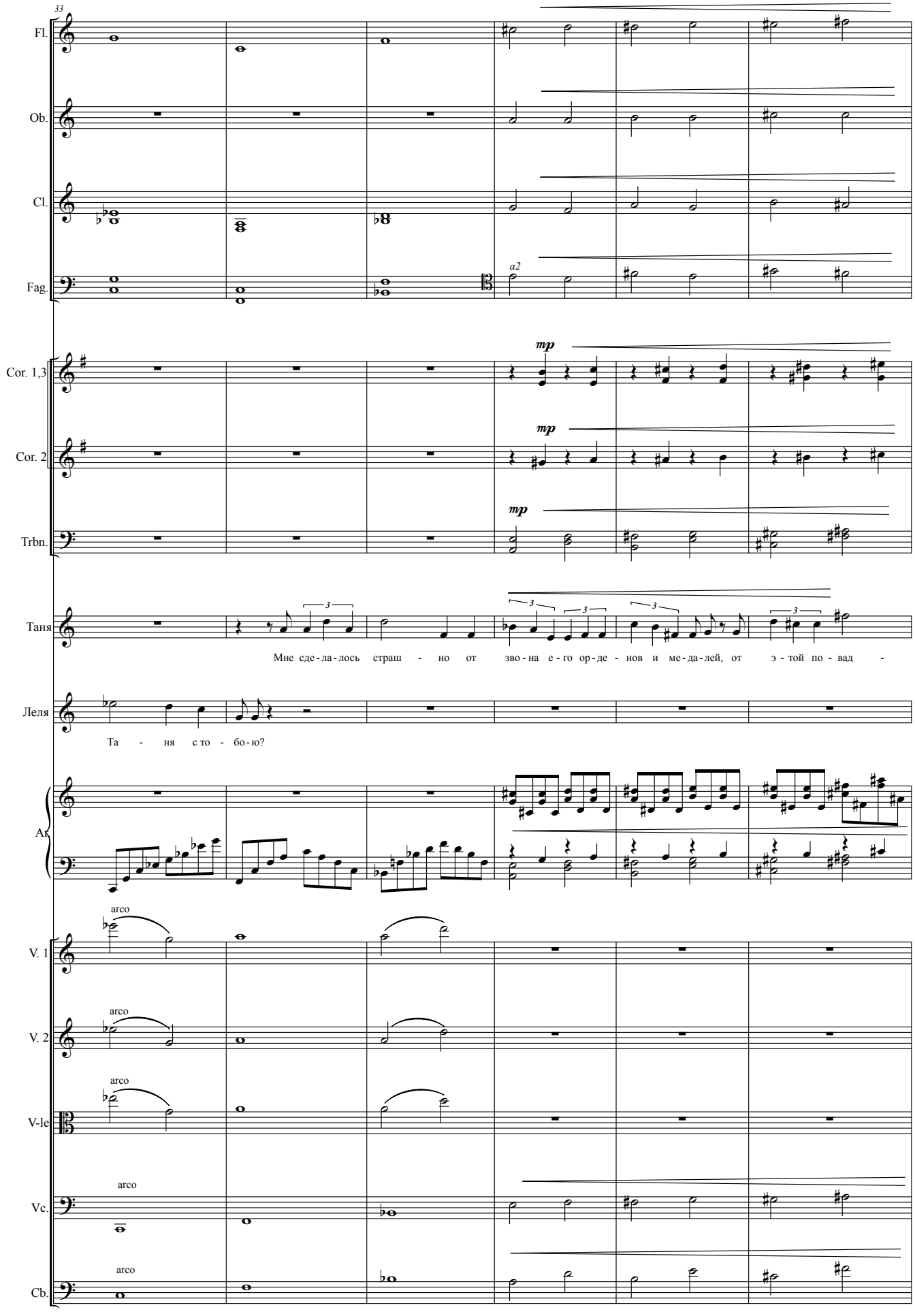
# В ПОЛЁТ

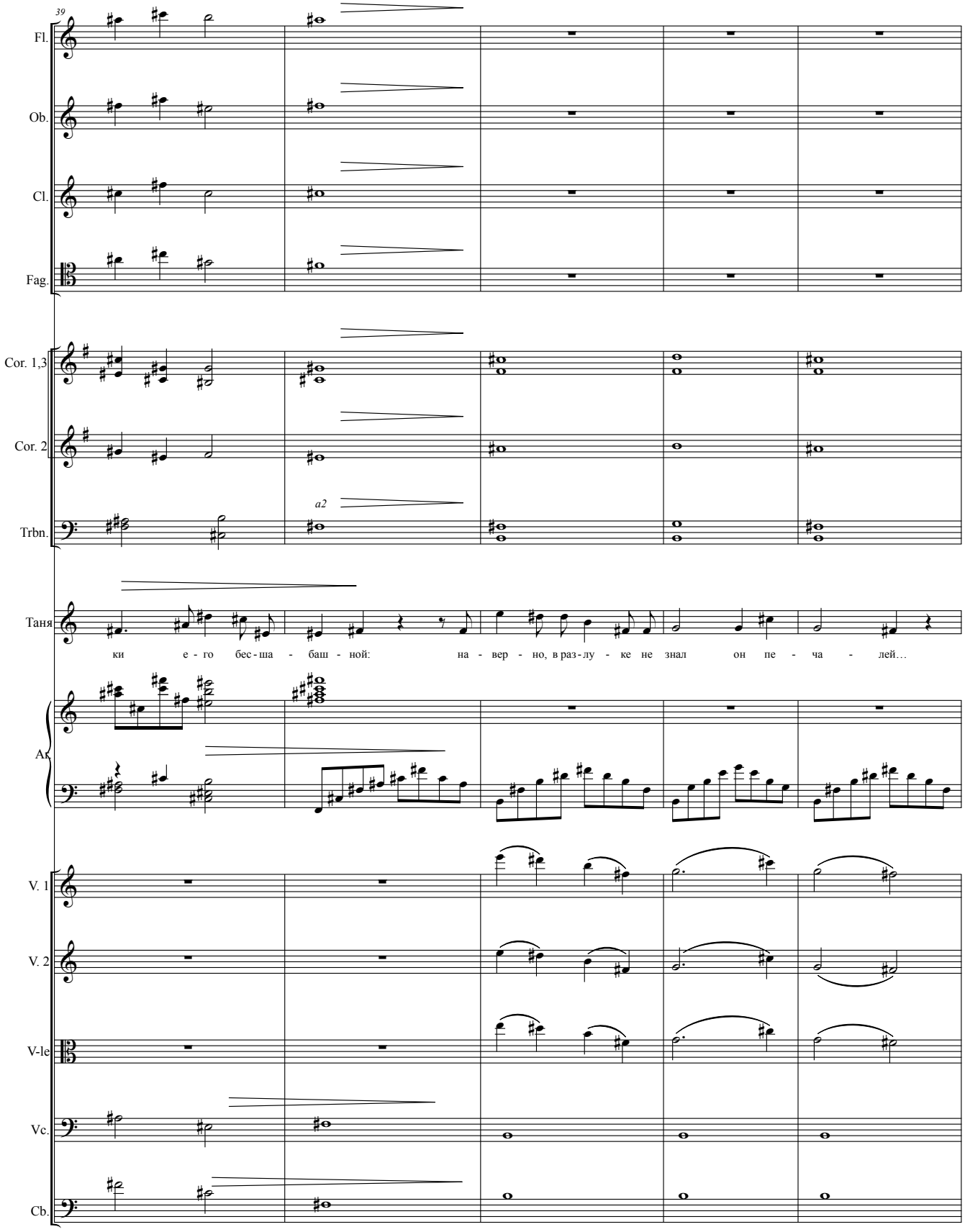

♩=125
2 Fl.
2 Ob.
2 Cl. in B
2 Fag.
Tamburino
Tamburo
Silofono
Леля
Кайтанов
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Celli
Contrabassi
С боль - шим че-мо-да-ном.
С та - ки-ми рас-ска-за-ми
Пол - ков-ник У-фим-цев при - е-хал в сто-ли-цу!
С я - пон-ско-ю вод-кой.
pizz.

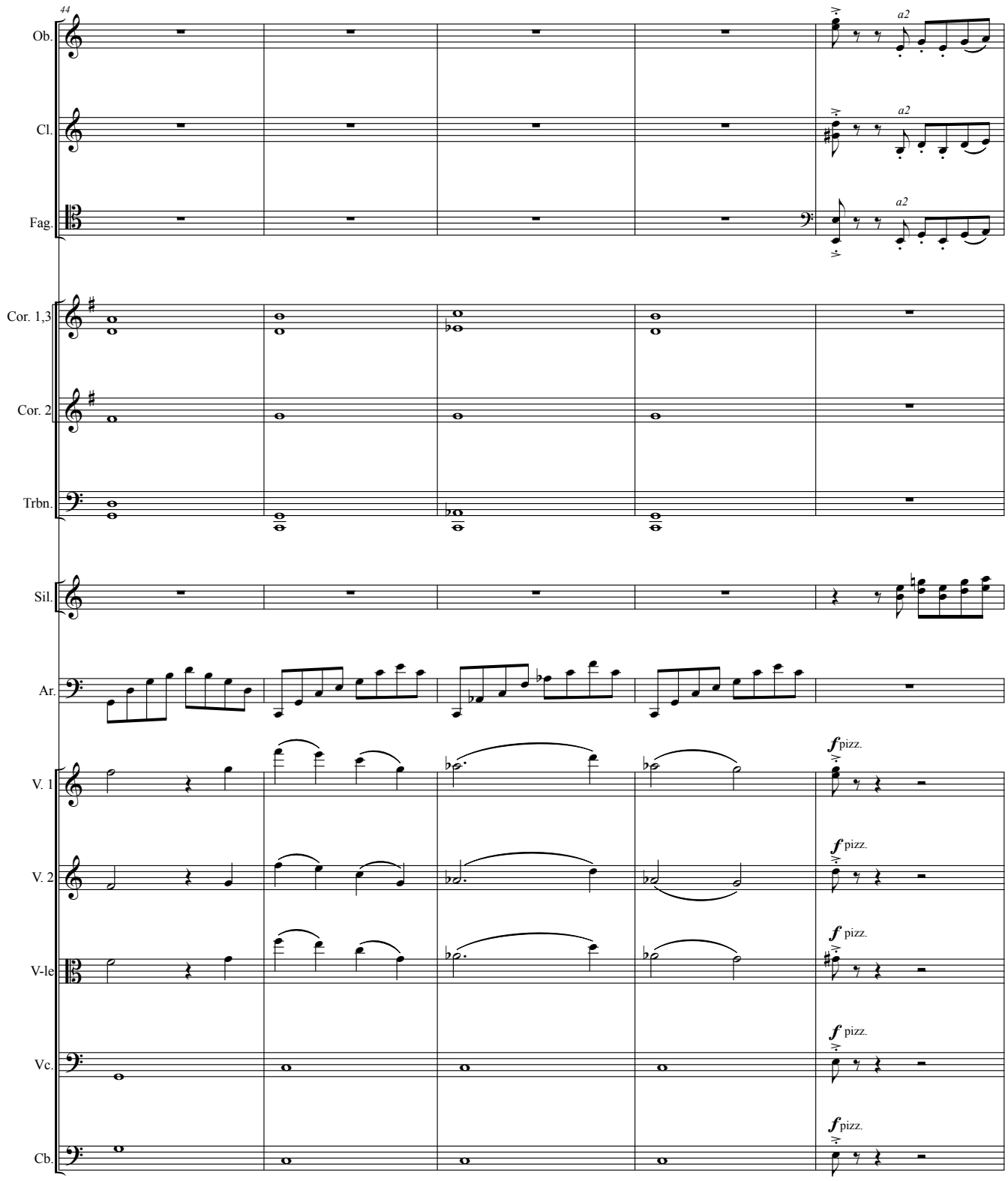

7
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Таня
И
Леля
про за-гра-ни-цу, что длин-на-я ночь ста-нет сра-зу ко-рот-кой.
Уф.
Хо - тя не в од-ной по-бы - вал пе-ре-дел-ке.
Кай.
Как буд-то не стар-ше ты стал, а мо-ло-же!
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

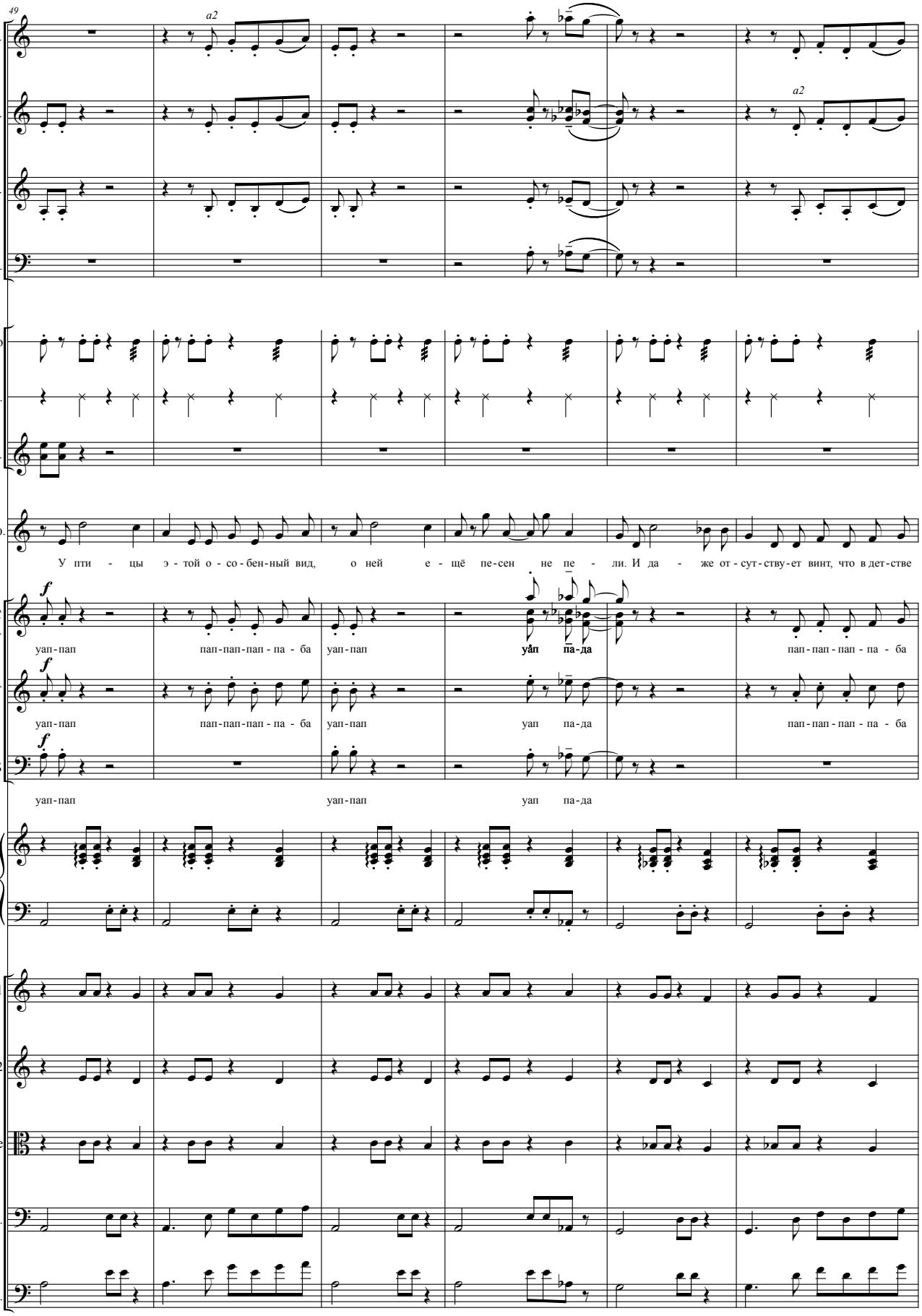

14
mp
Fl.
mp Ob.1
Ob.
mp
Cl.
mp
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Таня
щё - ки по-кры - ты пу - ши - сто - ю ко - жей, и бро - ви, как две зо-ло - ти - сты - е стрел - ки…
Уф.
При-
mp
Ar.
arco
V. 1
arco
V. 2
Cb.

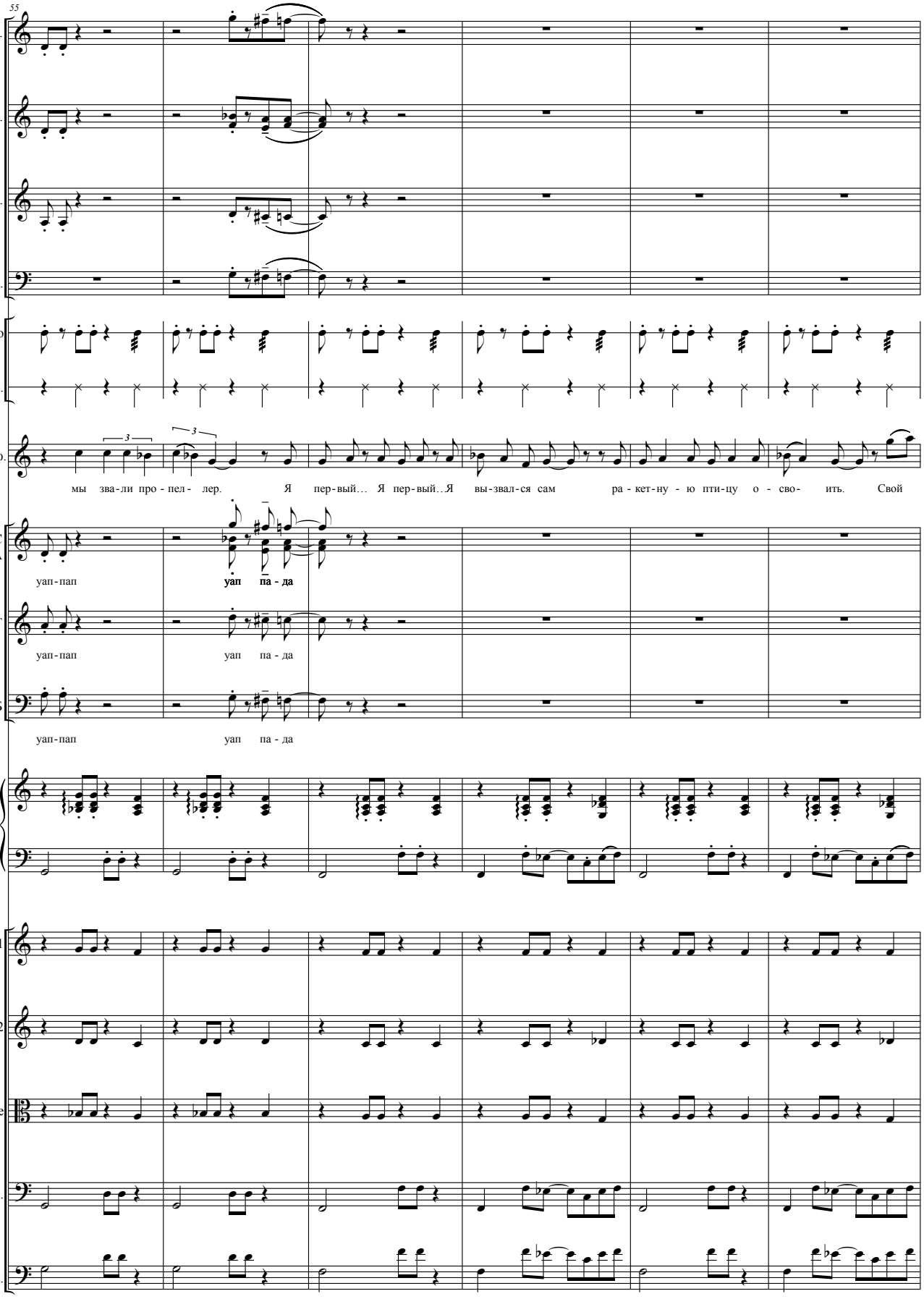

21
Tmb-no
Tamb.
Уф.
вёз ки - мо - но я с дра - ко - на - ми Та - не, а Лё - ле та - ко - е ж, но толь - ко с цве - та - ми. А Сла - ви - ку – ку́к - лу в стек - лян - ном фут - ля - ре: ну
P-no
pizz.
V. 1
pizz.
V. 2
pizz.
V-le
Vc.
Cb.
27
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Леля
Что
Уф.
как не у - чёл я, что вы - рос наш па - рень!
P-no
arco
pizz.
V. 1
arco
pizz.
V. 2
arco
pizz.
V-le
arco
pizz.
Vc.
arco
pizz.
Cb.

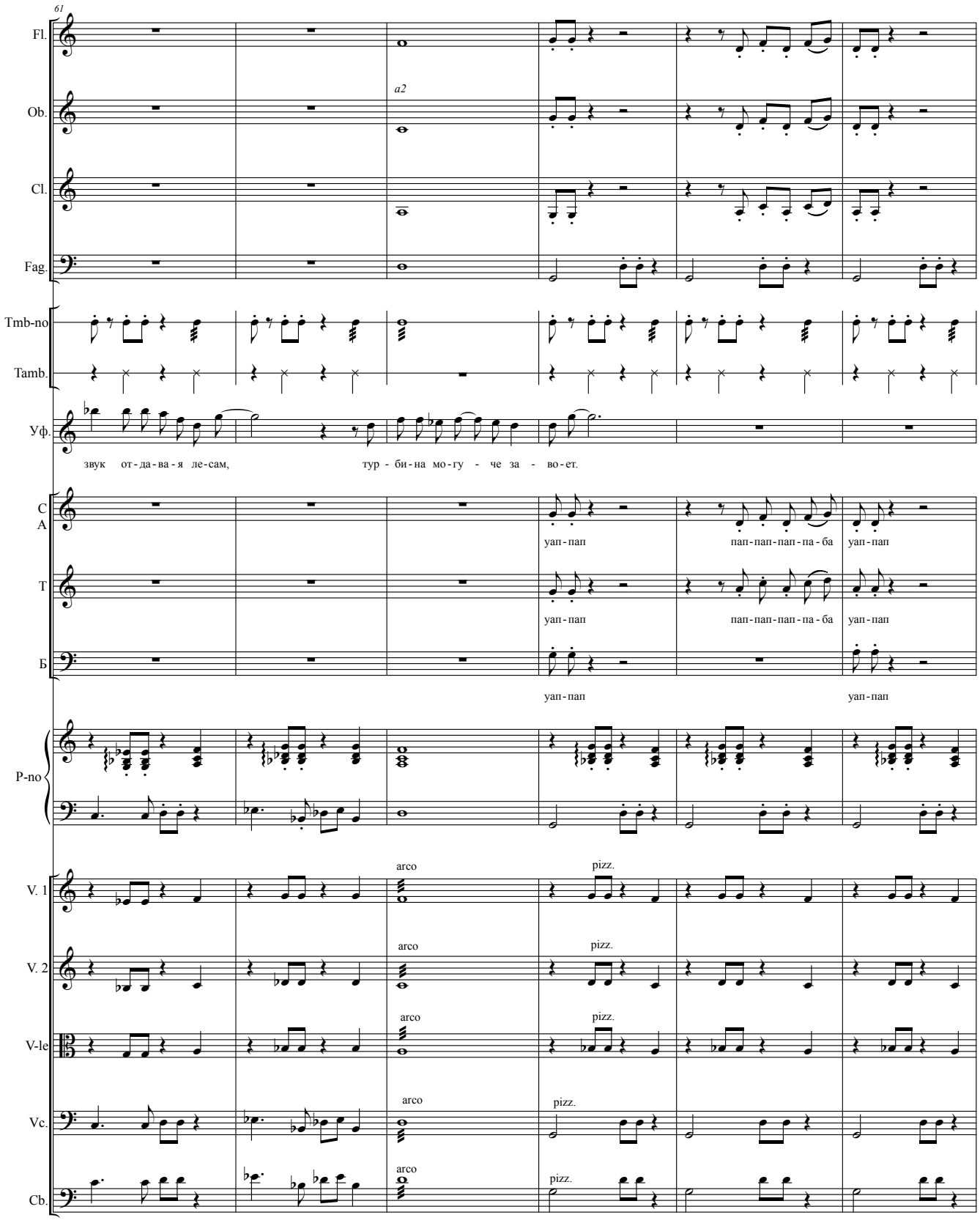

33
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Cor. 1,3
mp
Cor. 2
mp
Trbn.
mp
Таня
Мне сде-ла-лось страш - но от зво-на е-го ор-де - нов и ме-да-лей, от э - той по - вад -
Леля
Та - ня с то - бо-ю?
Ак
V. 1
arco
V. 2
arco
V-le
arco
Vc.
arco
Cb.
arco

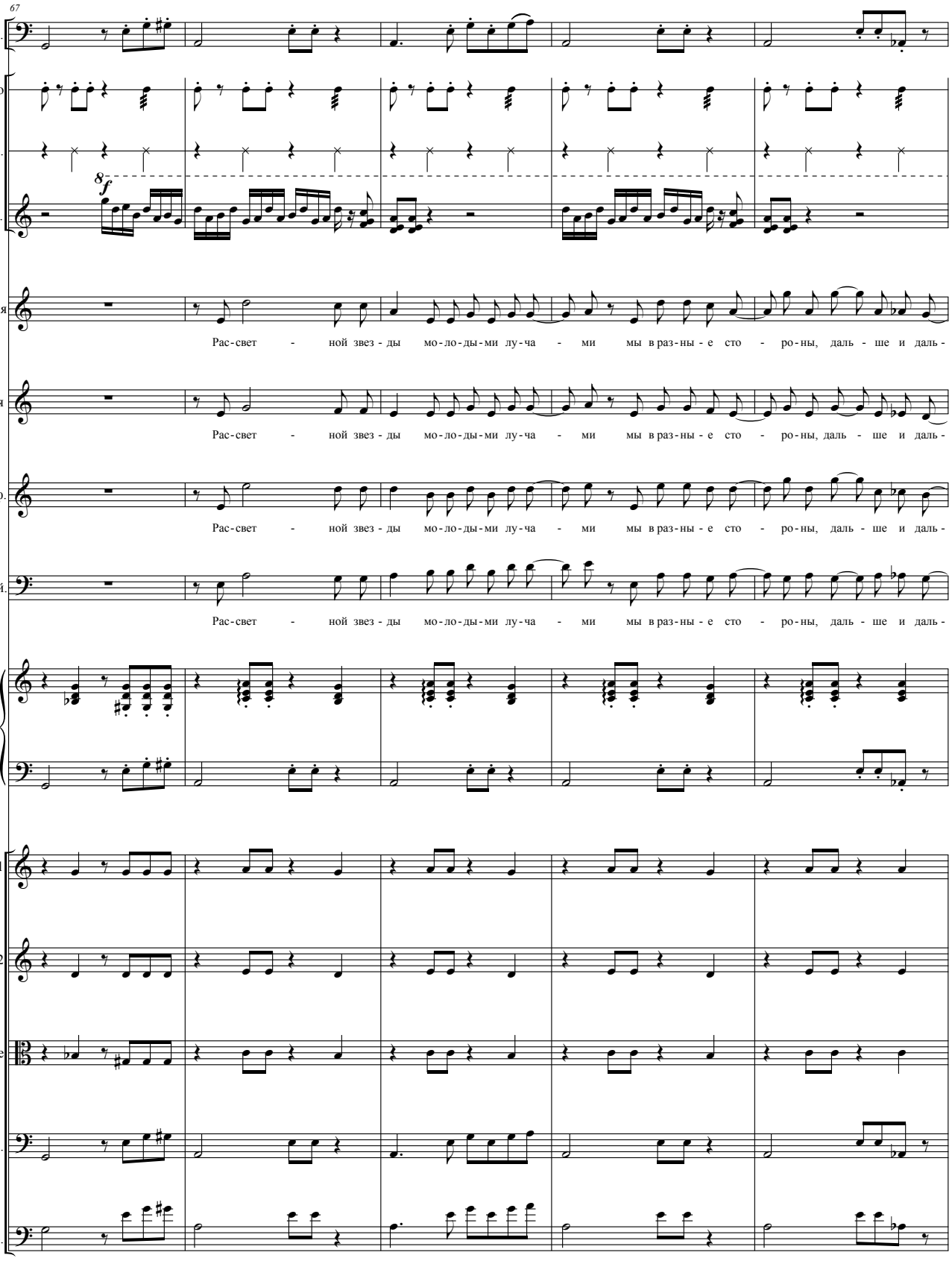

39
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
a2
Trbn.
Таня
ки е - го бес - ша - баш - ной: на - вер - но, в раз - лу - ке не знал он пе - ча - лей…
Ак
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

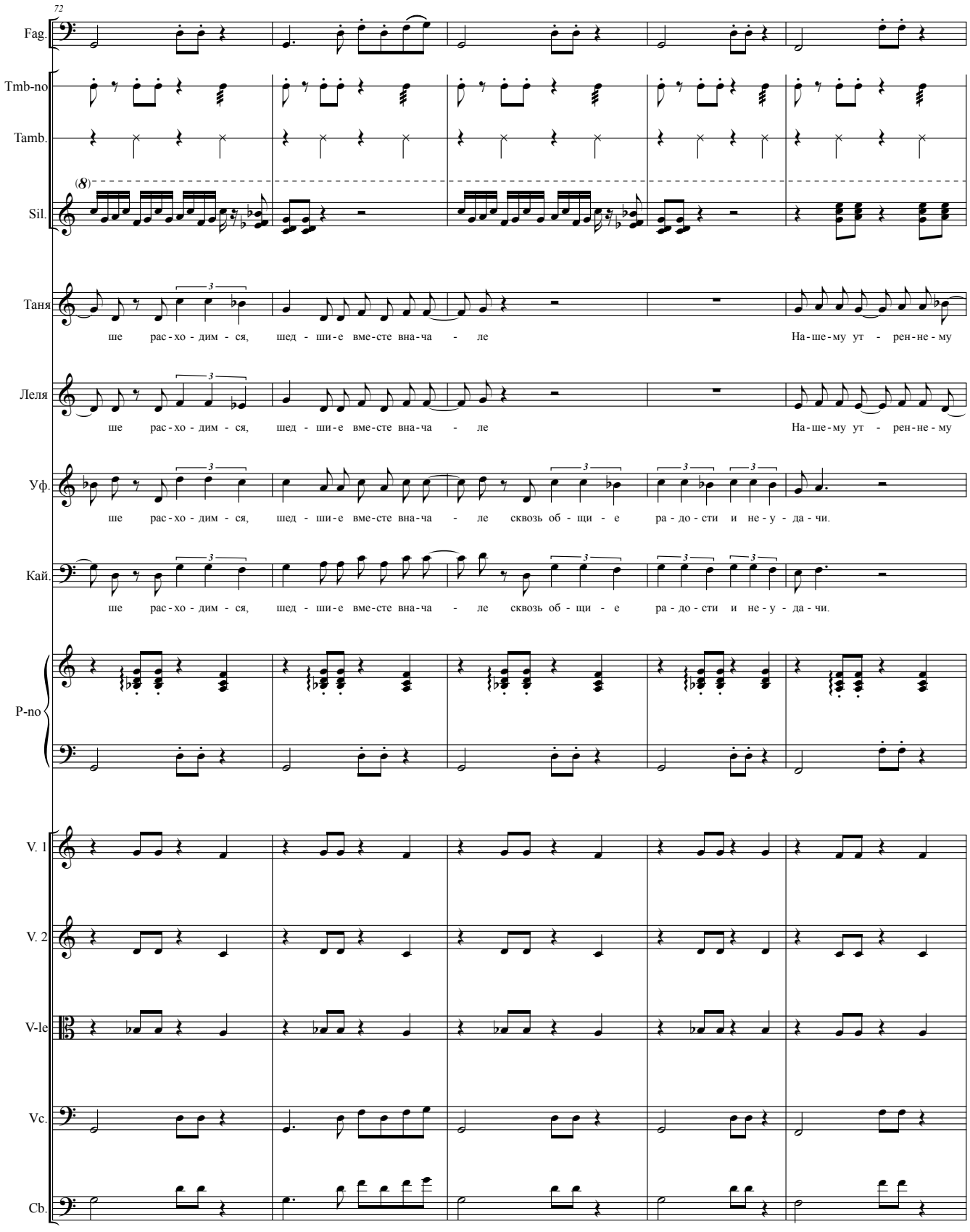

44
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Sil.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
a2
a2
f pizz.
f pizz.
f pizz.
f pizz.
f pizz.

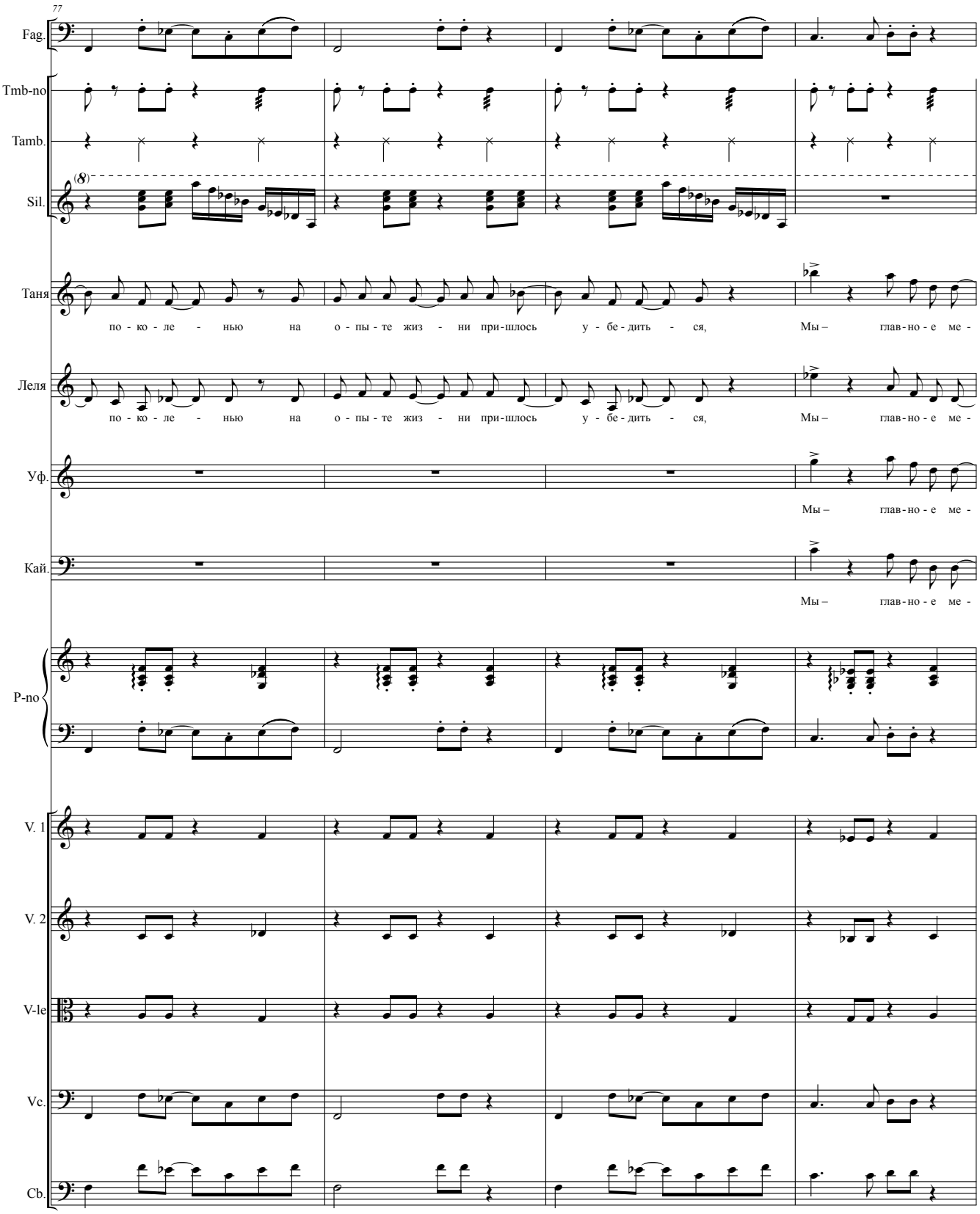

49
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Уф.
У пти - цы э - той о - со - бен-ный вид, о ней е - щё пе-сен не пе - ли. И да - же от - сут - ству-ет винт, что в дет-стве
f
С
А
уап-пап пап-пап-пап - па - ба уап-пап уа̄п па̄-да пап-пап-пап - па - ба
Т
уап-пап пап-пап-пап - па - ба уап-пап уап па-да пап-пап-пап - па - ба
Б
уап-пап уап-пап уап па-да
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

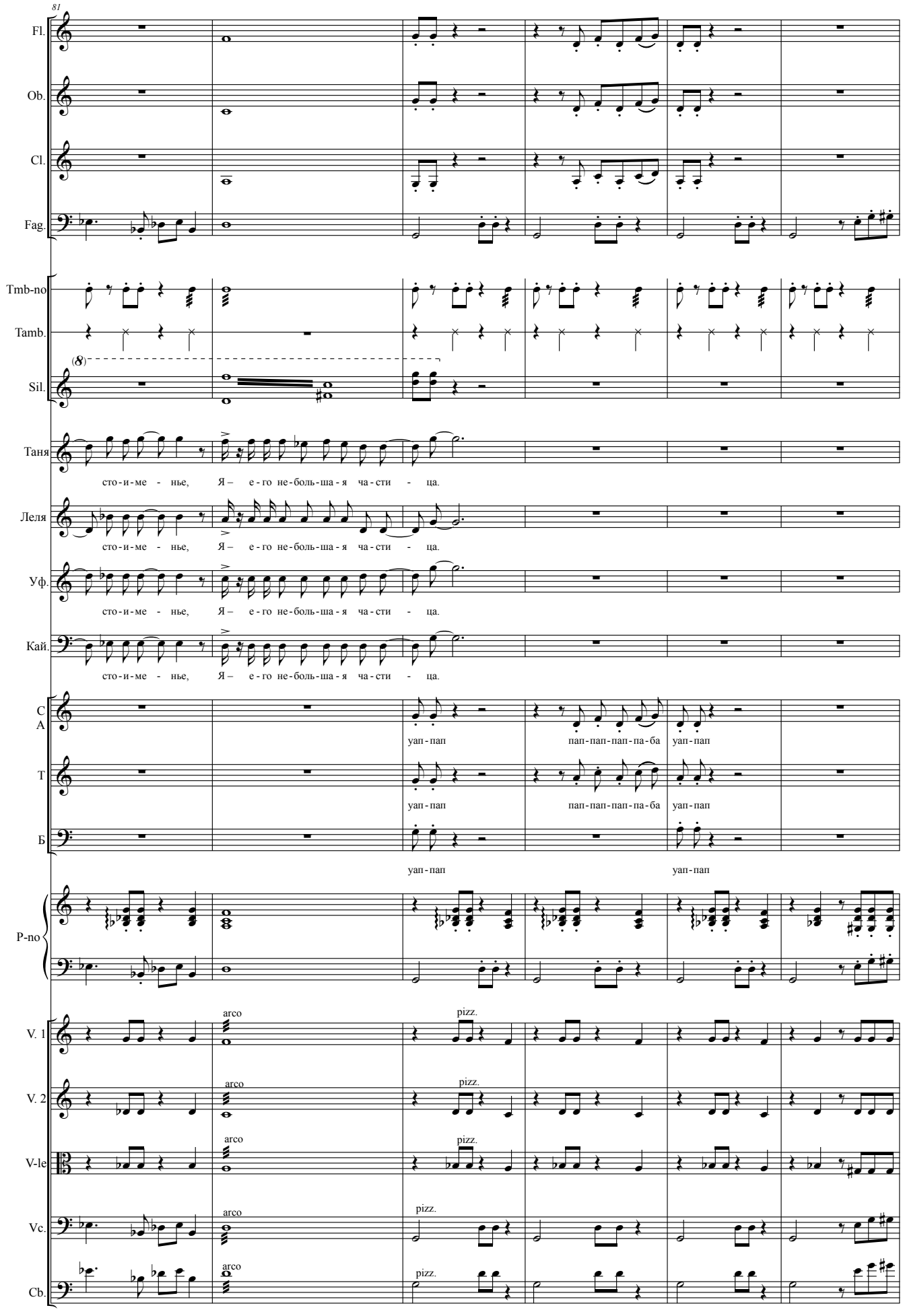

55
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Уф.
мы зва-ли про-пел- лер. Я пер-вый… Я пер-вый…Я вы-звал-ся сам ра-кет-ну - ю пти-цу о - сво- ить. Свой
С
А
уап-пап
уап па-да
Т
уап-пап
уап па-да
Б
уап-пап
уап па-да
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

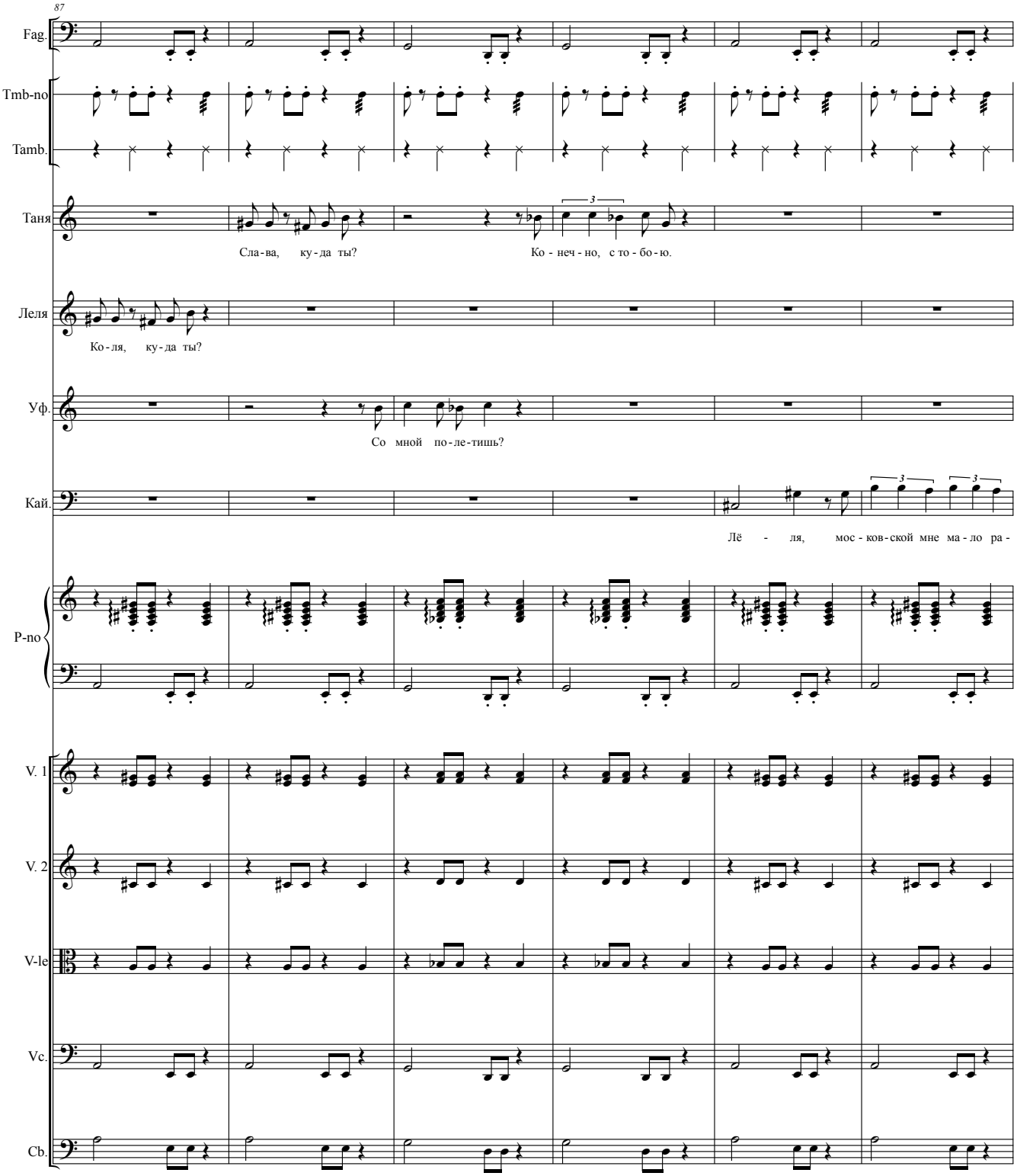

61
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Уф.
звук от-да-ва-я ле-сам,
тур-би-на мо-гу-че за-во-ет.
С
А
уап-пап
пап-пап-пап-па-ба
уап-пап
Т
уап-пап
пап-пап-пап-па-ба
уап-пап
Б
уап-пап
уап-пап
P-no
V. 1
arco
pizz.
V. 2
arco
pizz.
V-le
arco
pizz.
Vc.
arco
pizz.
Cb.
arco
pizz.

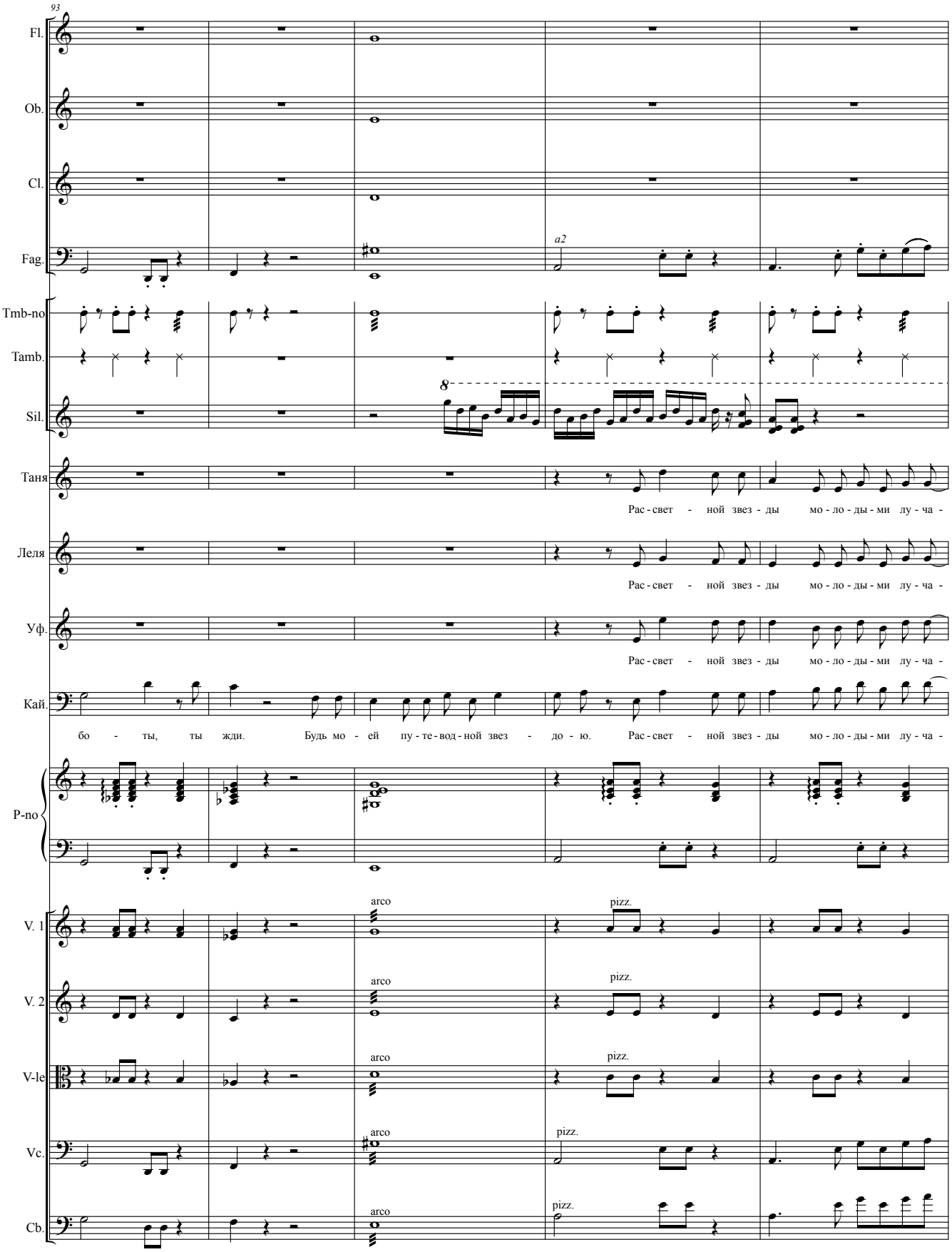

67
Fag.
Tmb-no
Tamb.
8
f
Sil.
Таня
Рас-свет - ной звез - ды мо-ло-ды-ми лу-ча - ми мы в раз-ны-е сто - ро-ны, даль - ше и даль-
Леля
Рас-свет - ной звез - ды мо-ло-ды-ми лу-ча - ми мы в раз-ны-е сто - ро-ны, даль - ше и даль-
Уф.
Рас-свет - ной звез - ды мо-ло-ды-ми лу-ча - ми мы в раз-ны-е сто - ро-ны, даль - ше и даль-
Кай.
Рас-свет - ной звез - ды мо-ло-ды-ми лу-ча - ми мы в раз-ны-е сто - ро-ны, даль - ше и даль-
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

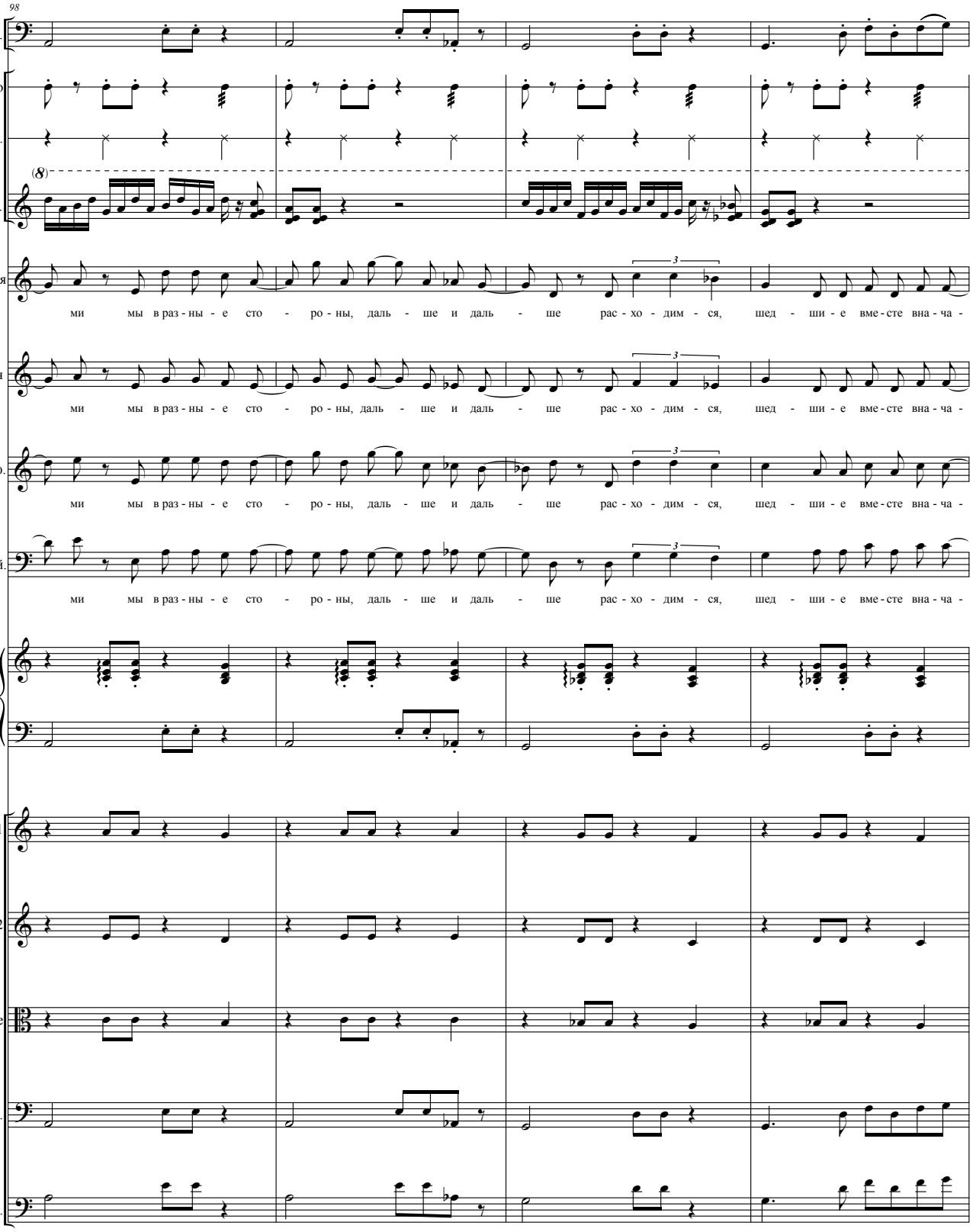

72
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Таня
ше рас-хо-дим-ся, шед-ши-е вме-сте вна-ча-ле На-ше-му ут-рен-не-му
Леля
ше рас-хо-дим-ся, шед-ши-е вме-сте вна-ча-ле На-ше-му ут-рен-не-му
Уф.
ше рас-хо-дим-ся, шед-ши-е вме-сте вна-ча-ле сквозь об-щи-е ра-до-сти и не-у-да-чи.
Кай.
ше рас-хо-дим-ся, шед-ши-е вме-сте вна-ча-ле сквозь об-щи-е ра-до-сти и не-у-да-чи.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

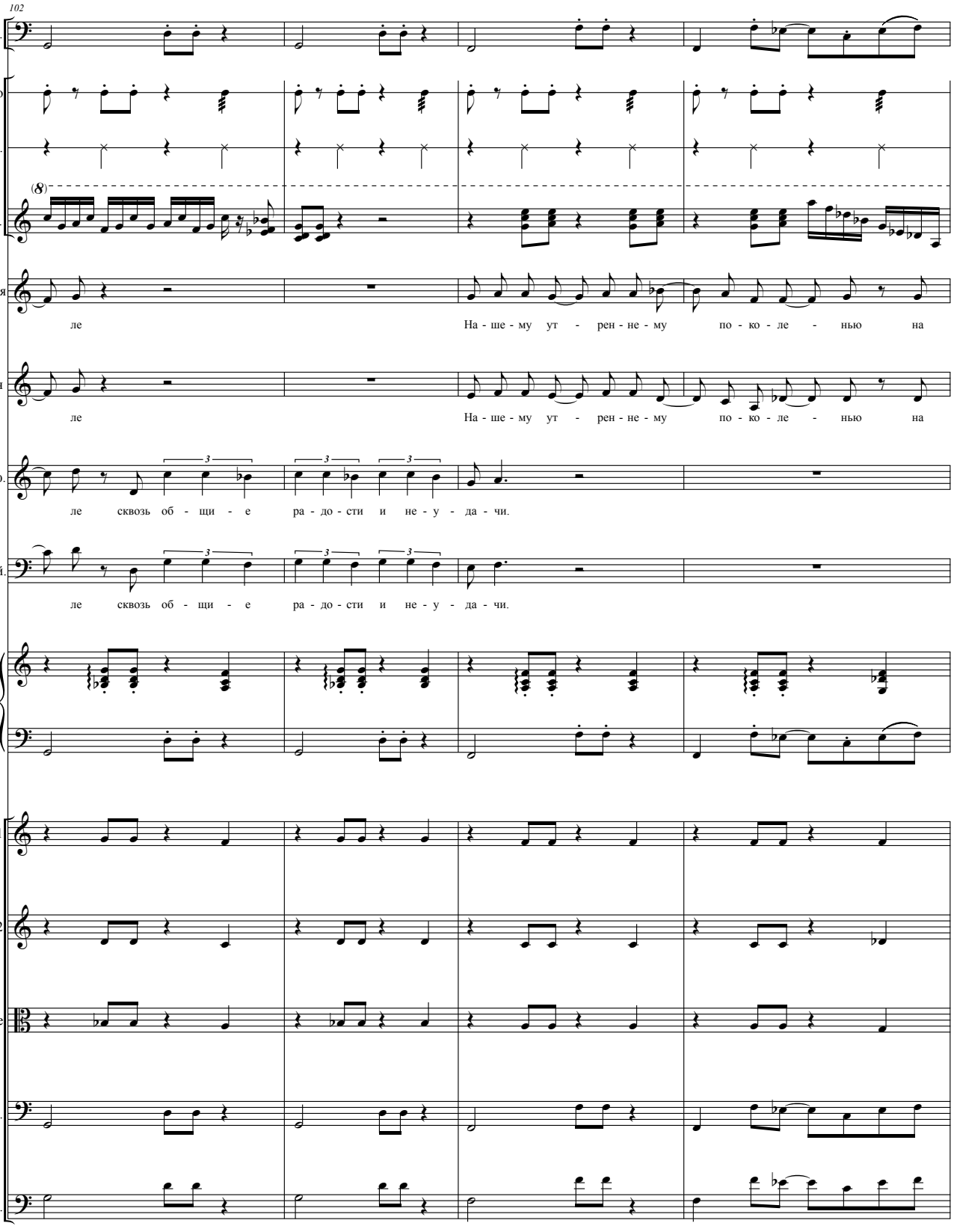

77
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Таня
по - ко - ле - нью на о - пы - те жиз - ни при-шлось у - бе - дить - ся, Мы – глав-но-е ме -
Леля
по - ко - ле - нью на о - пы - те жиз - ни при-шлось у - бе - дить - ся, Мы – глав-но-е ме -
Уф.
Мы – глав-но-е ме -
Кай.
Мы – глав-но-е ме -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

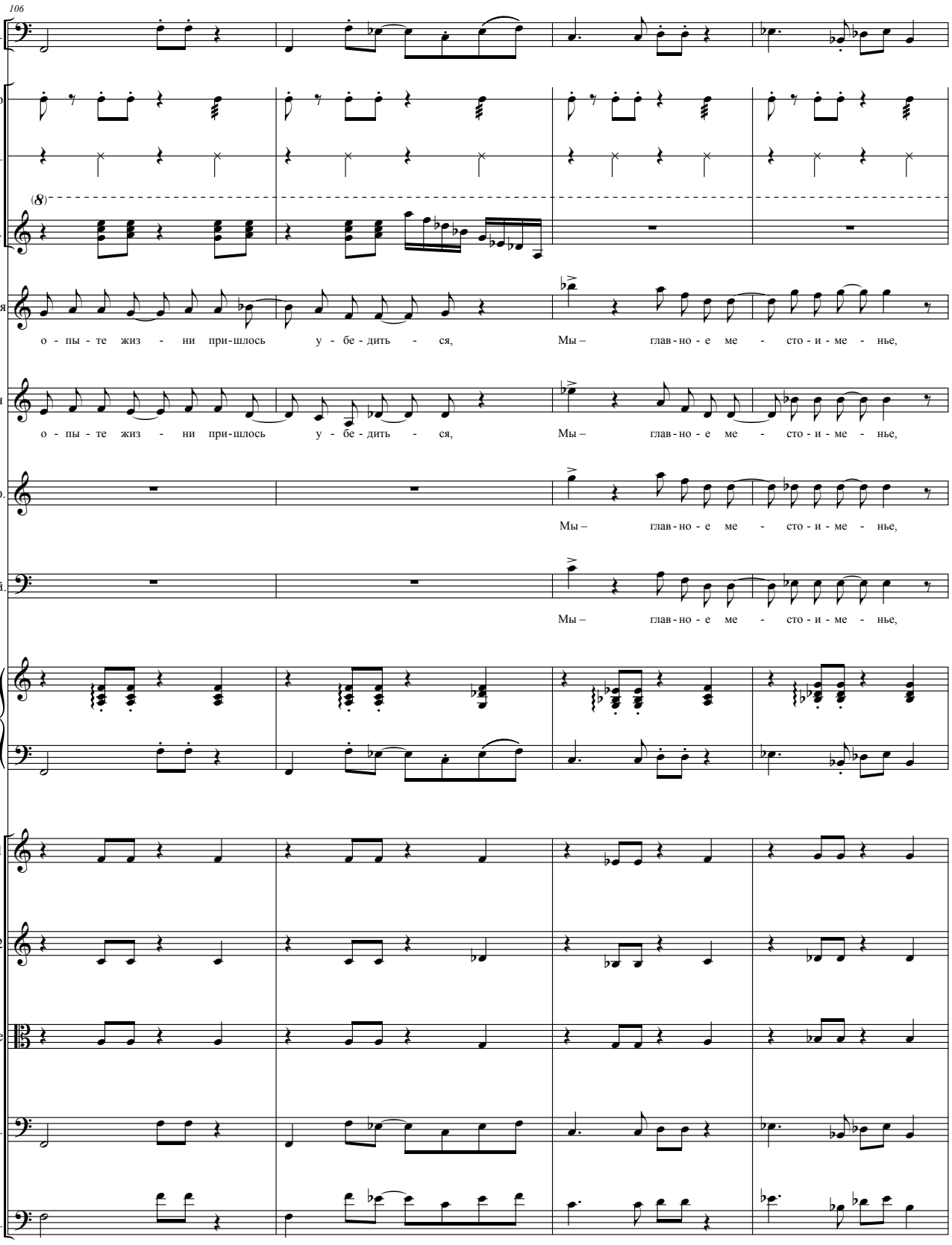

81
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Таня
сто-и-ме - нье, Я – е-го не-боль-ша-я ча-сти - ца.
Леля
сто-и-ме - нье, Я – е-го не-боль-ша-я ча-сти - ца.
Уф.
сто-и-ме - нье, Я – е-го не-боль-ша-я ча-сти - ца.
Кай.
сто-и-ме - нье, Я – е-го не-боль-ша-я ча-сти - ца.
С
А
уап-пап пап-пап-пап-па-ба уап-пап
Т
уап-пап пап-пап-пап-па-ба уап-пап
Б
уап-пап уап-пап
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
arco
pizz.

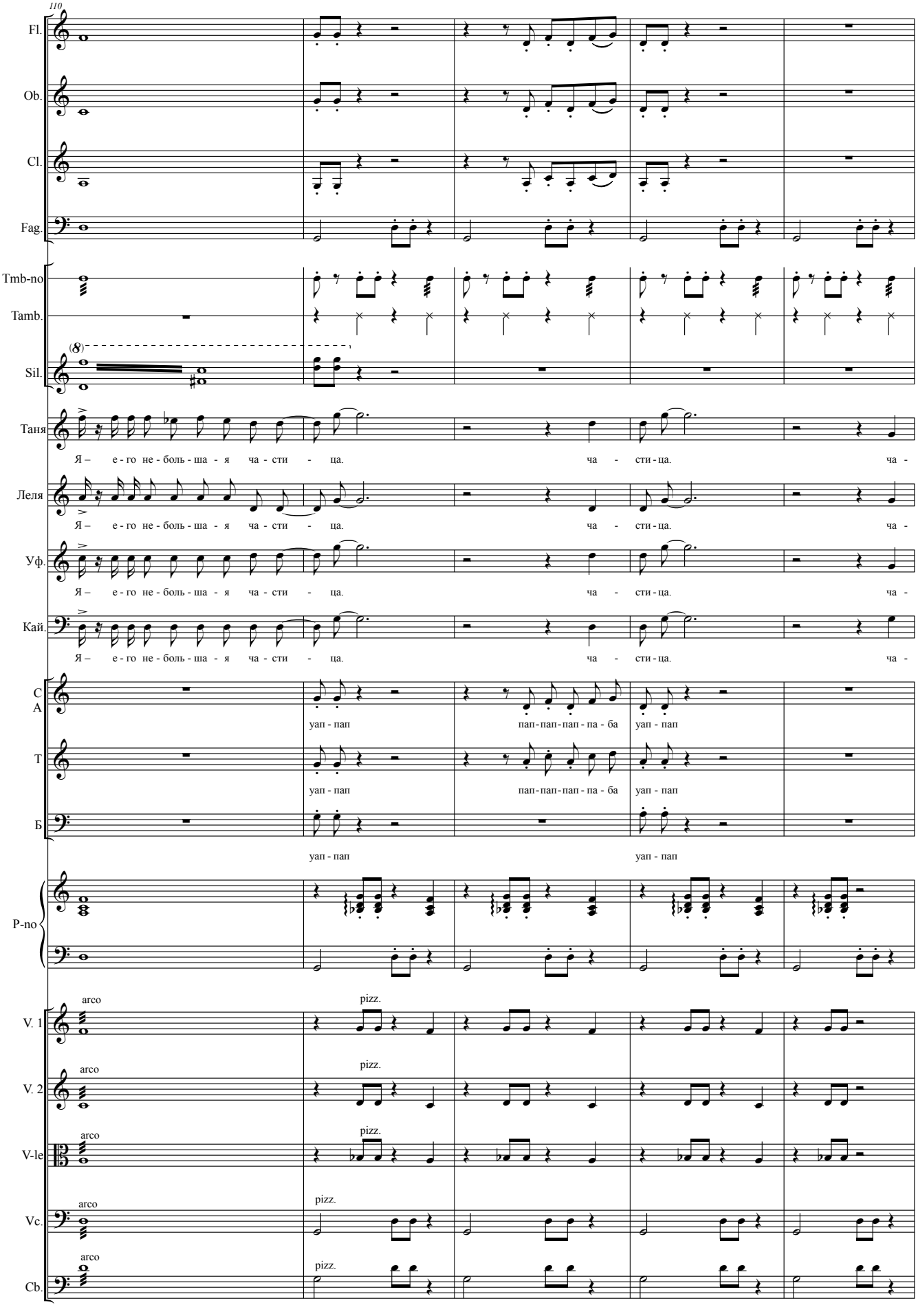

87
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Таня
Сла-ва, ку-да ты?
Ко-неч-но, с то-бо-ю.
Леля
Ко-ля, ку-да ты?
Уф.
Со мной по-ле-тишь?
Кай.
Лё - ля, мос-ков-ской мне ма-ло ра-
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

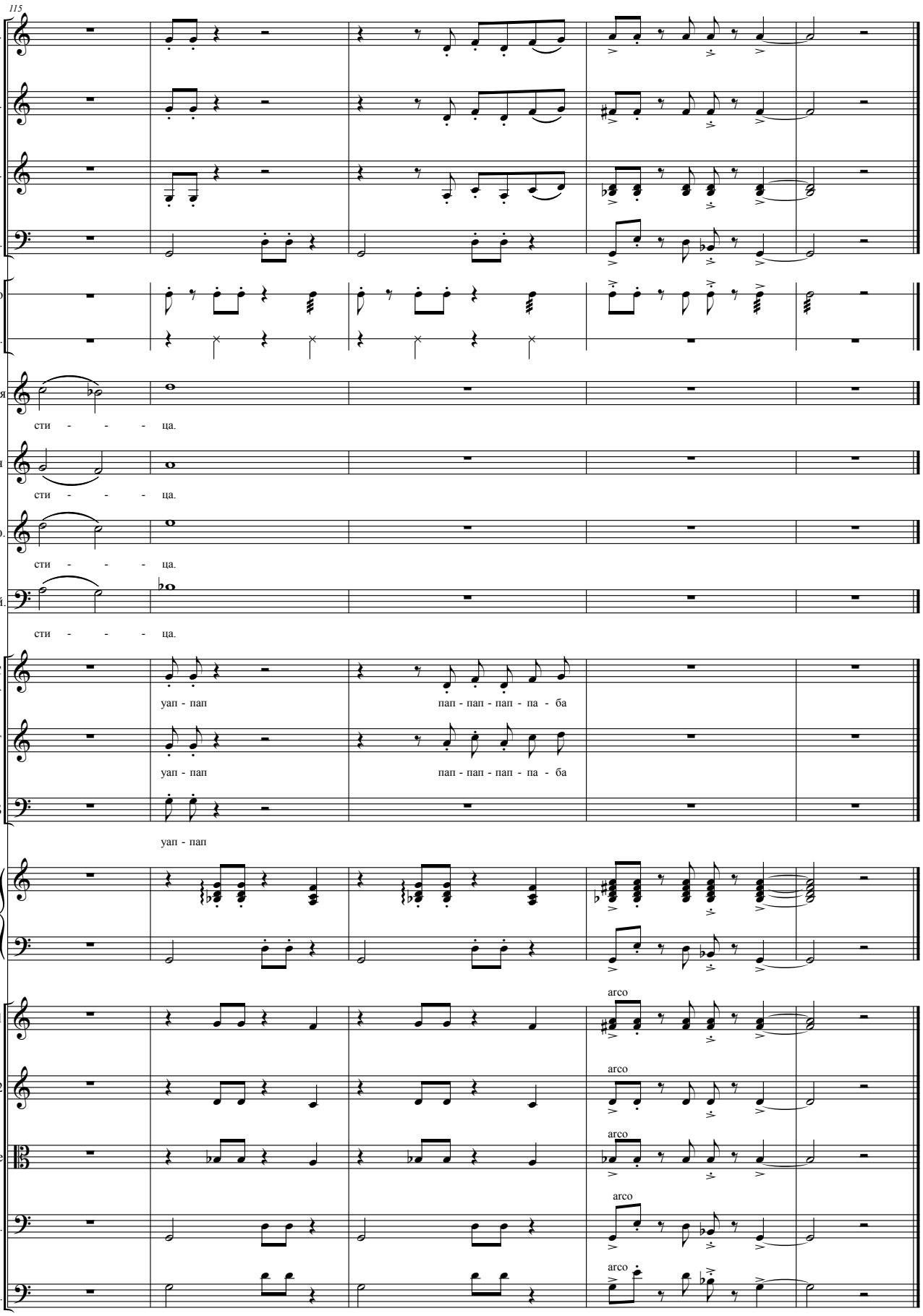

93
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Tmb-no
Tamb.
Sil.
8
Таня
Рас - свет - ной звез - ды мо - ло - ды - ми лу - ча -
Леля
Рас - свет - ной звез - ды мо - ло - ды - ми лу - ча -
Уф.
Рас - свет - ной звез - ды мо - ло - ды - ми лу - ча -
Кай.
бо - ты, ты жди. Будь мо - ей пу - те - вод - ной звез - до - ю. Рас - свет - ной звез - ды мо - ло - ды - ми лу - ча -
P-no
V. 1
arco
pizz.
V. 2
arco
pizz.
V-le
arco
pizz.
Vc.
arco
pizz.
Cb.
arco
pizz.


98
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Таня
ми мы в раз - ны - е сто - ро - ны, даль - ше и даль - ше рас - хо - дим - ся, шед - ши - е вме - сте вна - ча -
Леля
ми мы в раз - ны - е сто - ро - ны, даль - ше и даль - ше рас - хо - дим - ся, шед - ши - е вме - сте вна - ча -
Уф.
ми мы в раз - ны - е сто - ро - ны, даль - ше и даль - ше рас - хо - дим - ся, шед - ши - е вме - сте вна - ча -
Кай.
ми мы в раз - ны - е сто - ро - ны, даль - ше и даль - ше рас - хо - дим - ся, шед - ши - е вме - сте вна - ча -
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


102
Fag.
Tmb-no
Tamb.
(8)
Sil.
Таня
ле
На - ше - му ут - рен - не - му по - ко - ле - нью на
Леля
ле
На - ше - му ут - рен - не - му по - ко - ле - нью на
Уф.
ле сквозь об - щи - е ра - до - сти и не - у - да - чи.
Кай.
ле сквозь об - щи - е ра - до - сти и не - у - да - чи.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


106
Fag.
Tmb-no
Tamb.
(8)
Sil.
Таня
о - пы - те жиз - ни при-шлось у - бе - дить - ся, Мы – глав-но - е ме - сто - и - ме - нье,
Леля
о - пы - те жиз - ни при-шлось у - бе - дить - ся, Мы – глав-но - е ме - сто - и - ме - нье,
Уф.
Мы – глав-но - е ме - сто - и - ме - нье,
Кай.
Мы – глав-но - е ме - сто - и - ме - нье,
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.


110
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Sil.
Таня
Я – е - го не - боль - ша - я ча - сти - ца. ча - сти - ца. ча -
Леля
Я – е - го не - боль - ша - я ча - сти - ца. ча - сти - ца. ча -
Уф.
Я – е - го не - боль - ша - я ча - сти - ца. ча - сти - ца. ча -
Кай.
Я – е - го не - боль - ша - я ча - сти - ца. ча - сти - ца. ча -
С
А
уап - пап пап - пап - пап - па - ба уап - пап
Т
уап - пап пап - пап - пап - па - ба уап - пап
Б
уап - пап уап - пап
P-no
arco
pizz.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

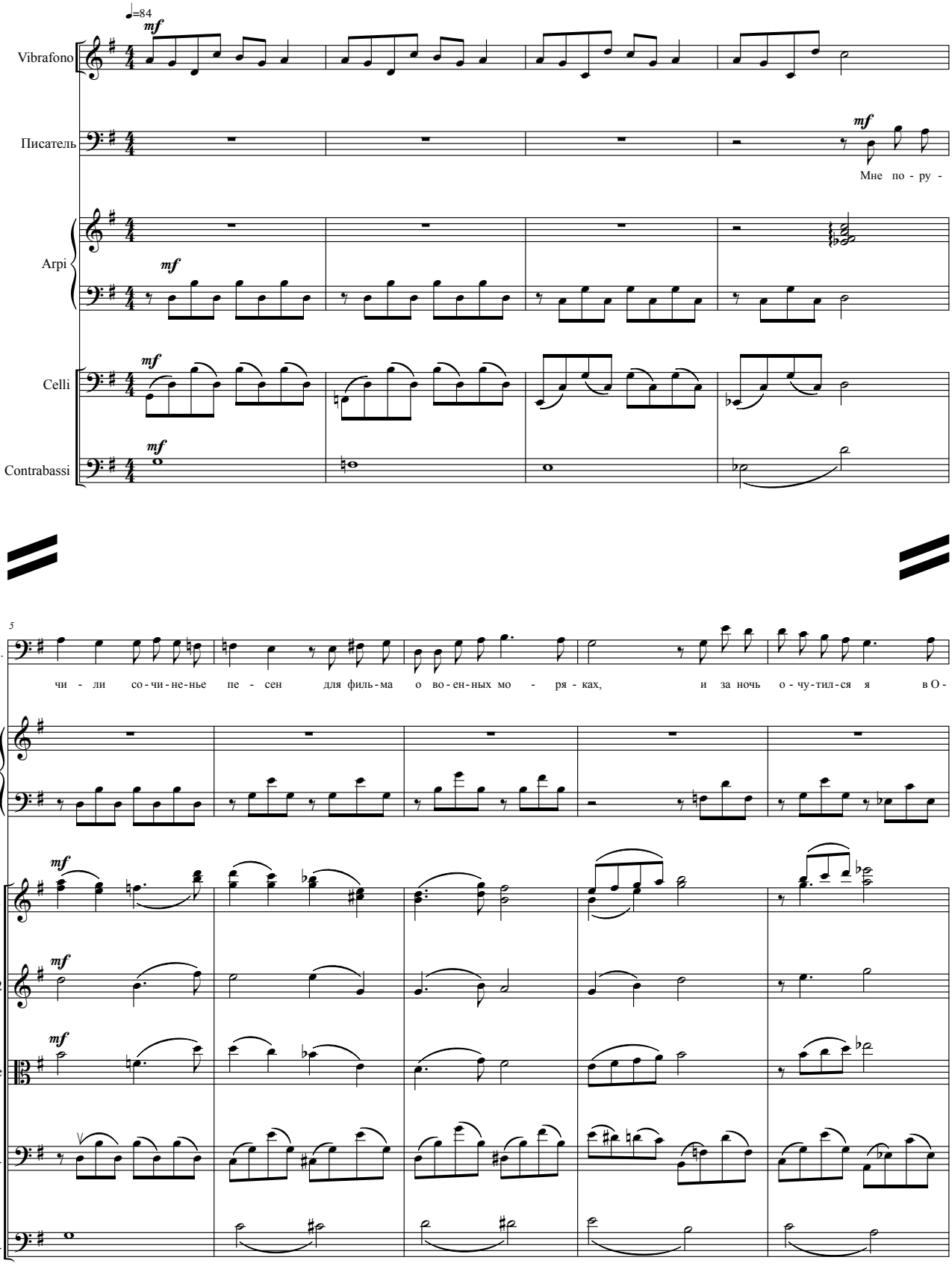

115
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Tmb-no
Tamb.
Таня
сти - - - - ца.
Леля
сти - - - - ца.
Уф.
сти - - - - ца.
Кай.
сти - - - - ца.
С
А
уап - пап
пап - пап - пап - па - ба
Т
уап - пап
пап - пап - пап - па - ба
Б
уап - пап
P-no
V. 1
arco
V. 2
arco
V-le
arco
Vc.
arco
Cb.
arco

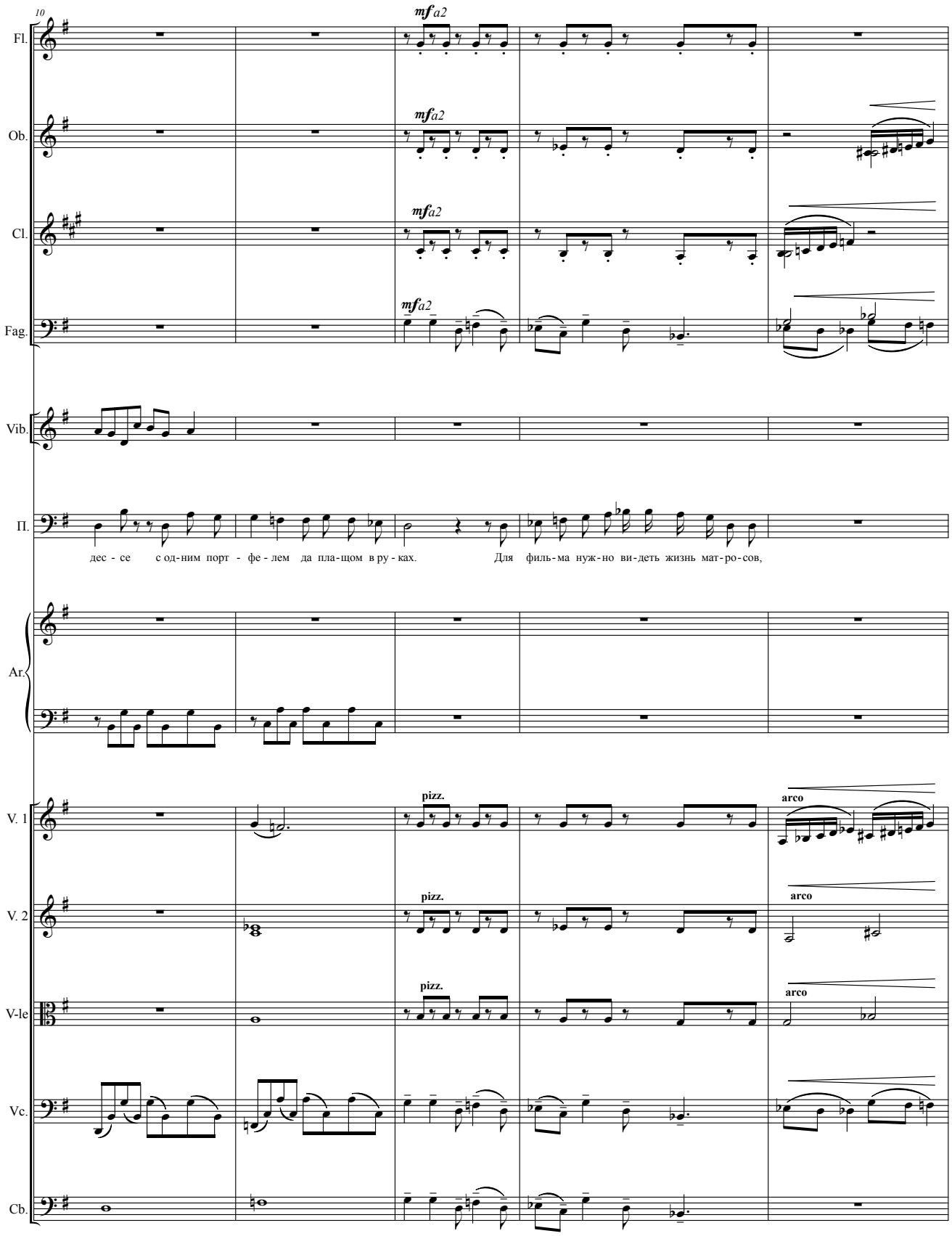
# КАРТИНА 8
# РАССКАЗ ПИСАТЕЛЯ

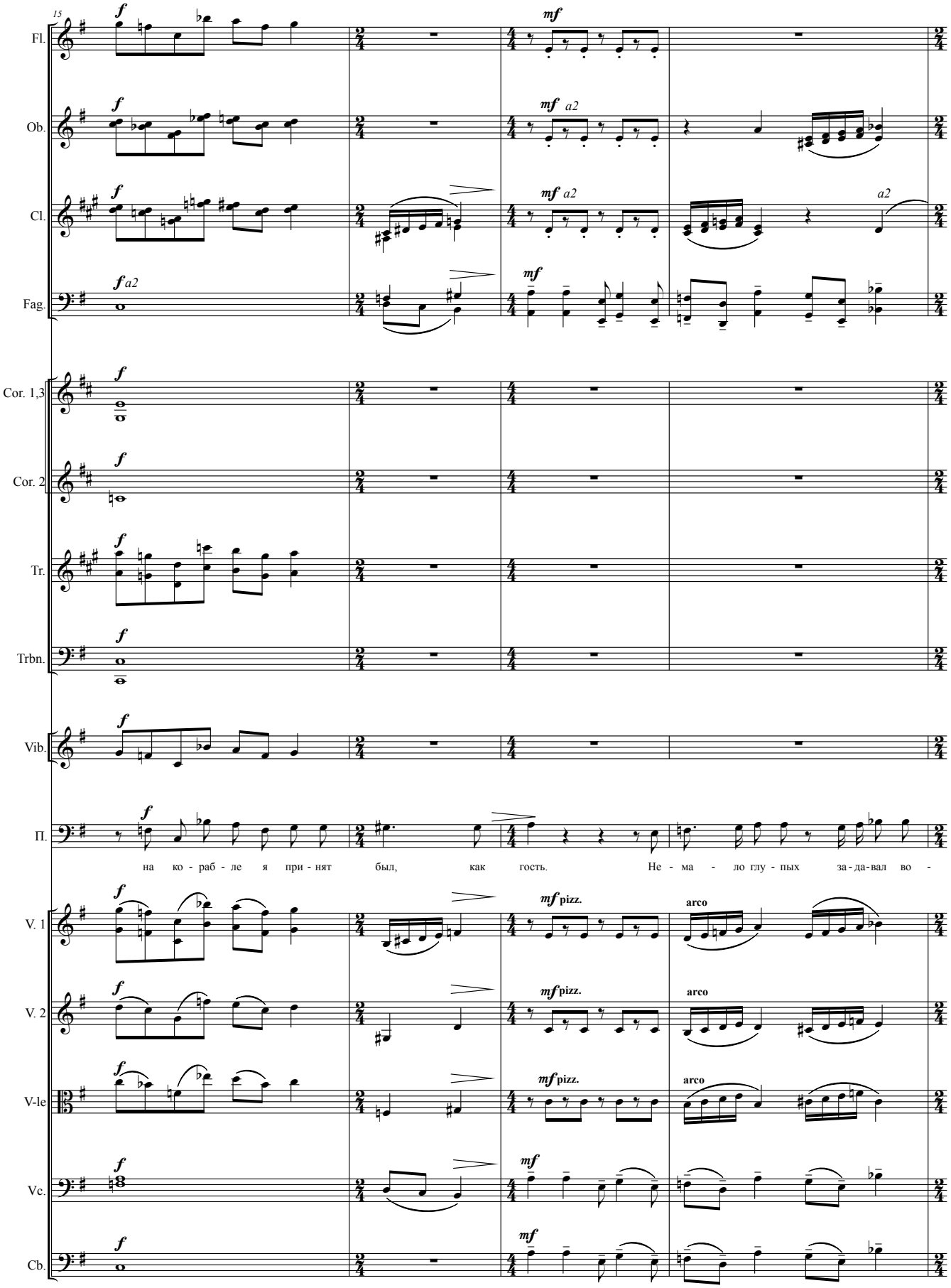
**Лёля:** А, это ты, писатель! Очень рада!

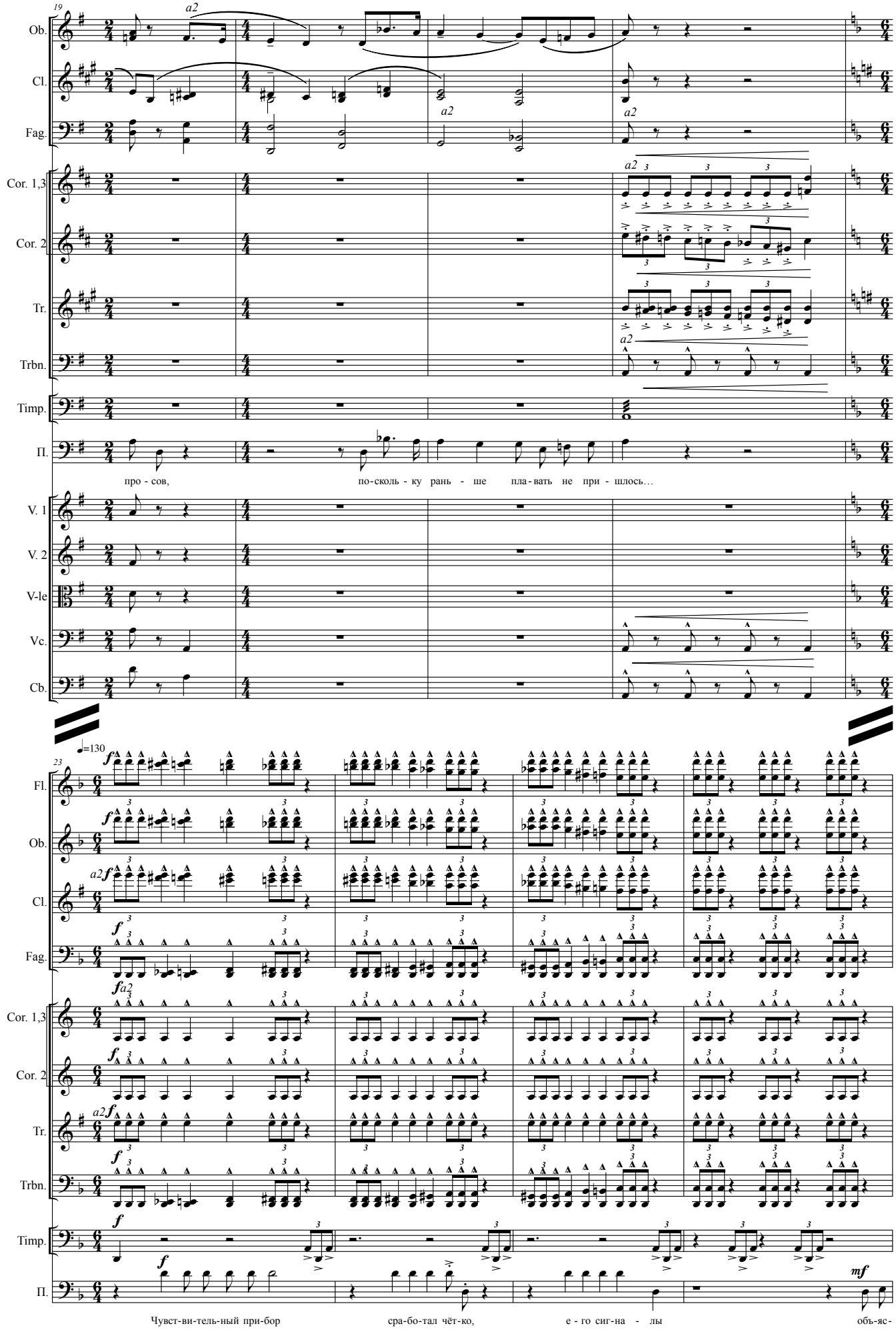
*Писатель молча протягивает Лёле полуистлевший листок бумаги.*

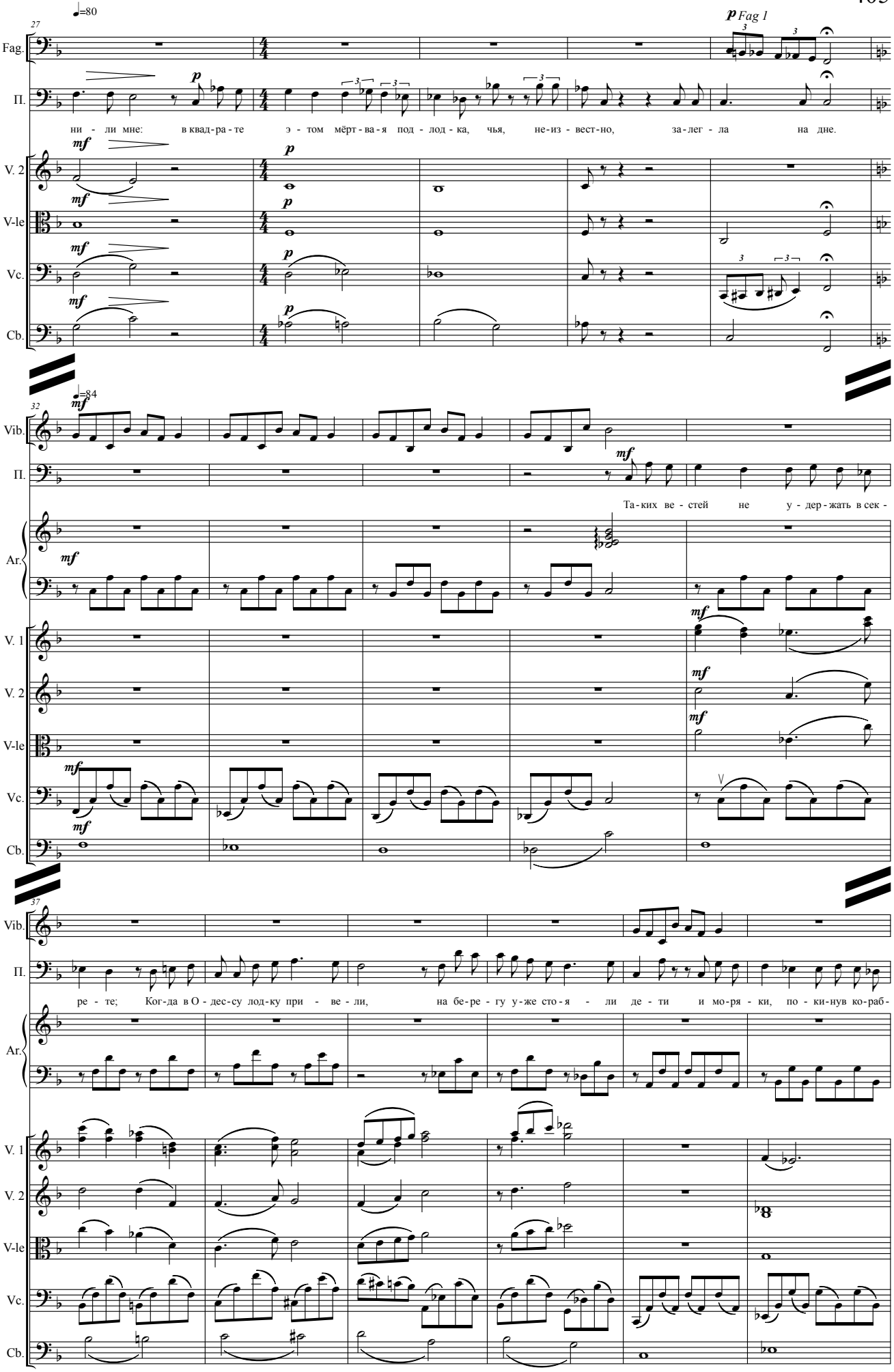
**Лёля:** Что это? *(внезапно поняв)* Боже мой, Лёша, Лёшенька… Ты всё знаешь о нём? Так расскажи скорее…

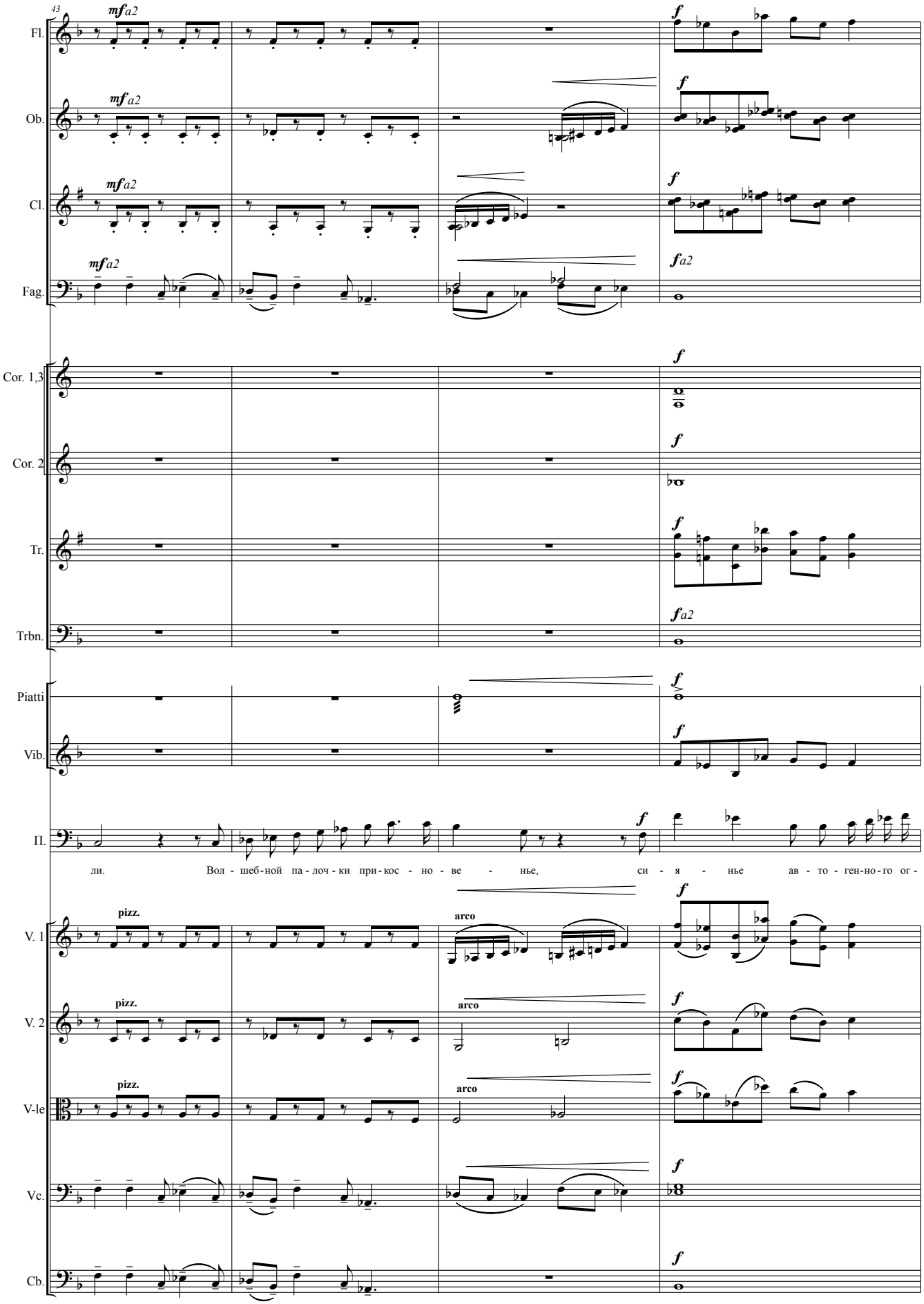


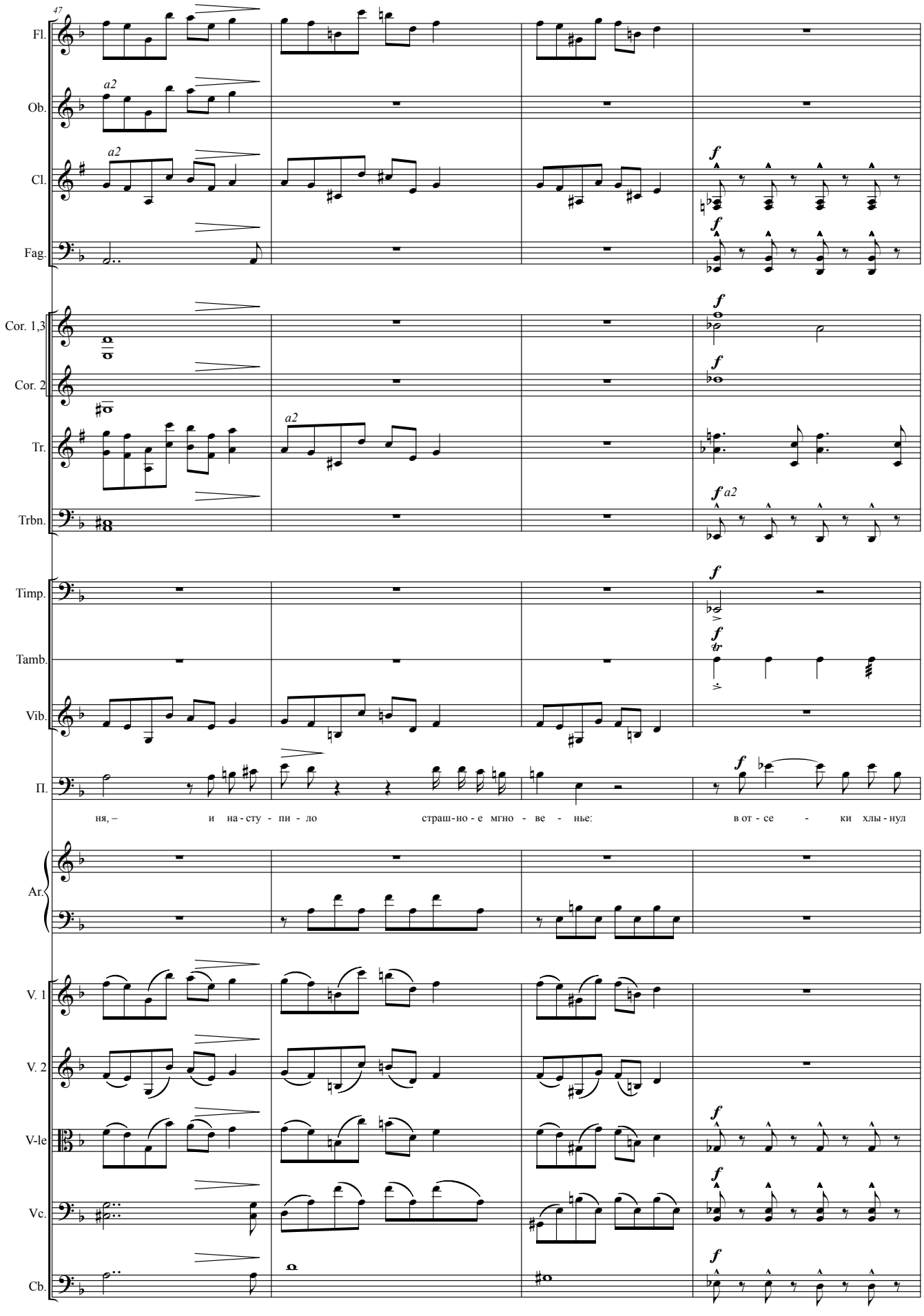

10
mf a2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Vib.
П.
дес - се с од-ним порт - фе - лем да пла-щом в ру - ках. Для филь-ма нуж-но ви-деть жизнь мат-ро-сов,
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
arco

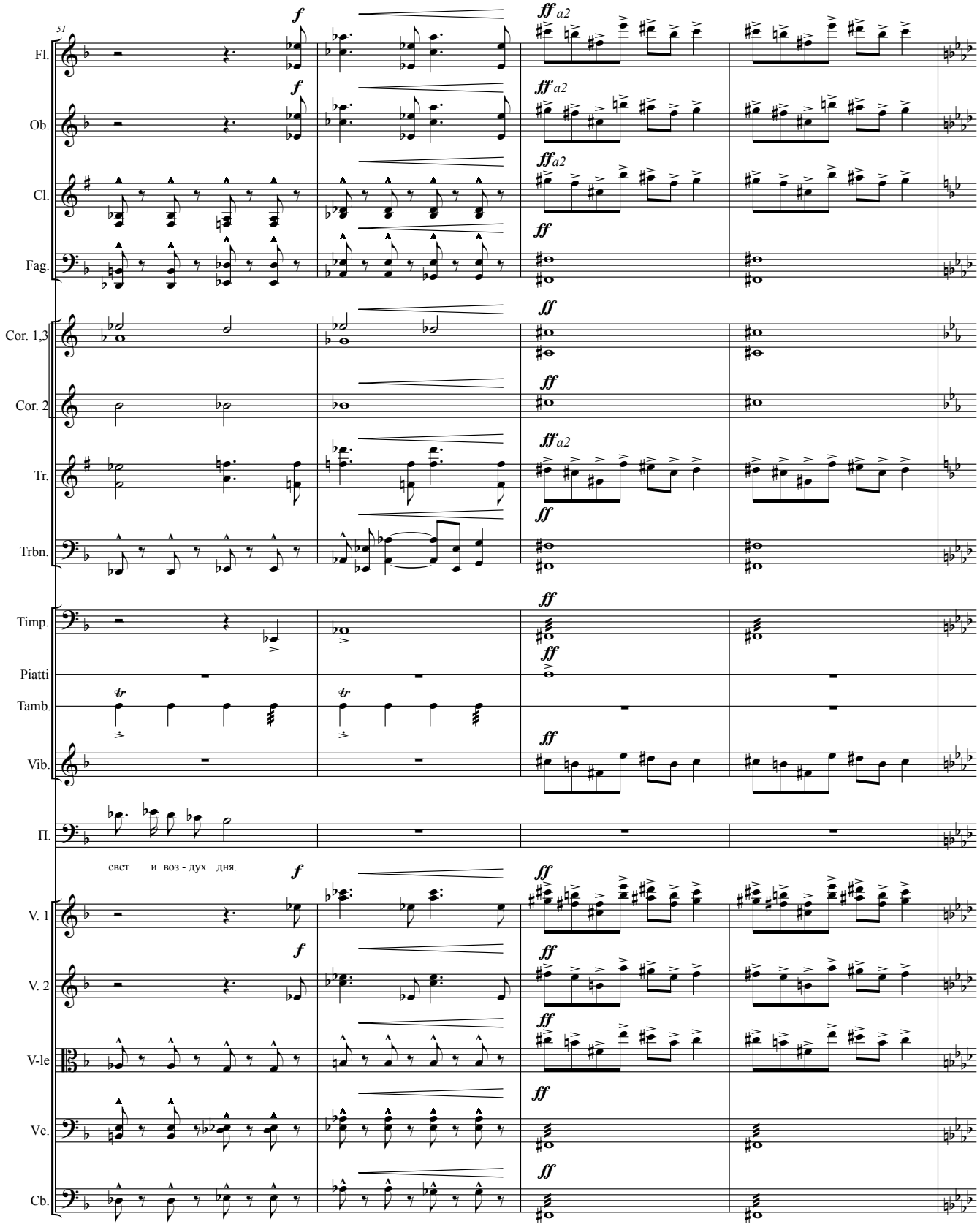

15
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Vib.
П.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
mf
a2
pizz.
arco
на ко - раб - ле я при - нят был, как гость. Не - ма - ло глу - пых за - да - вал во -

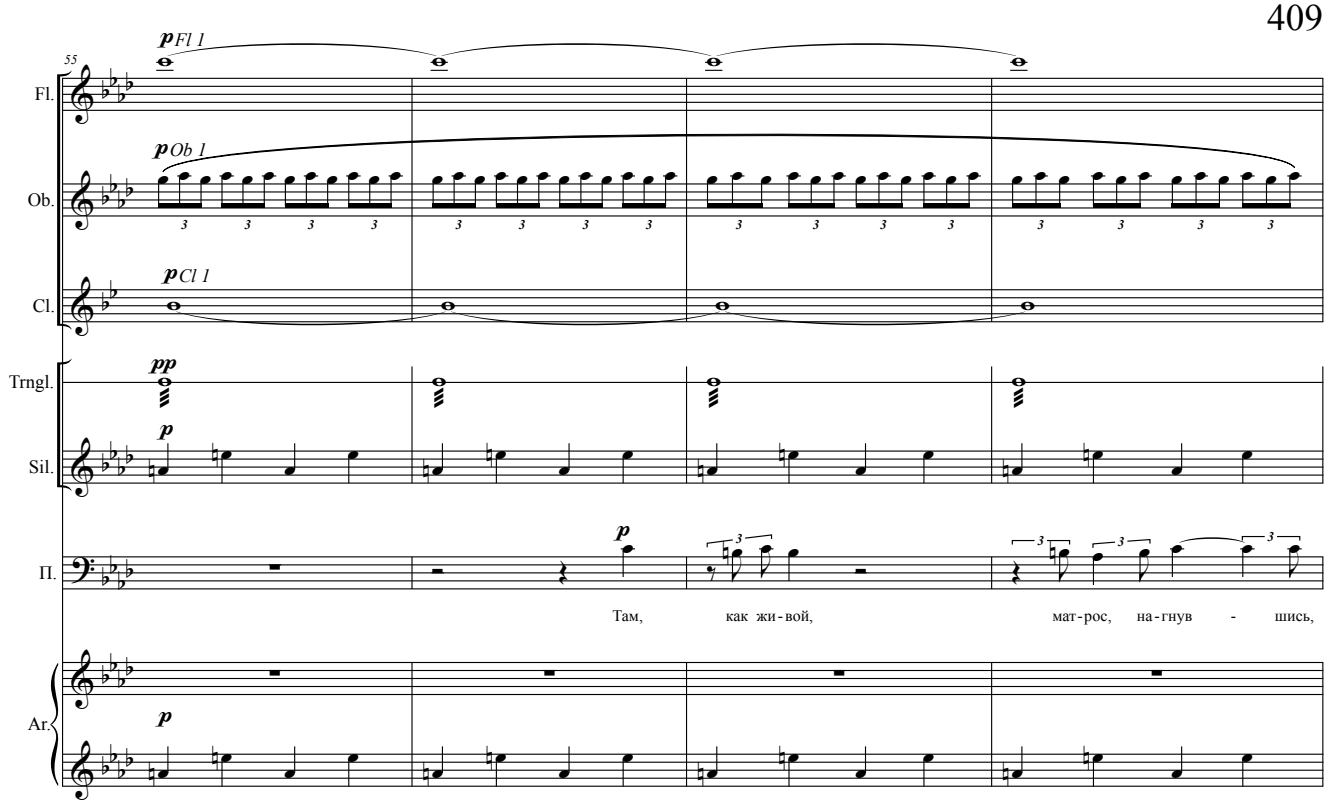

19
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
П.
a2
про - сов,
по-сколь - ку рань - ше пла-вать не при - шлось…
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
23
♩=130
f
Чувст-ви-тель-ный при-бор
сра-бо-тал чёт-ко,
е - го сиг-на - лы
mf
объ-яс-

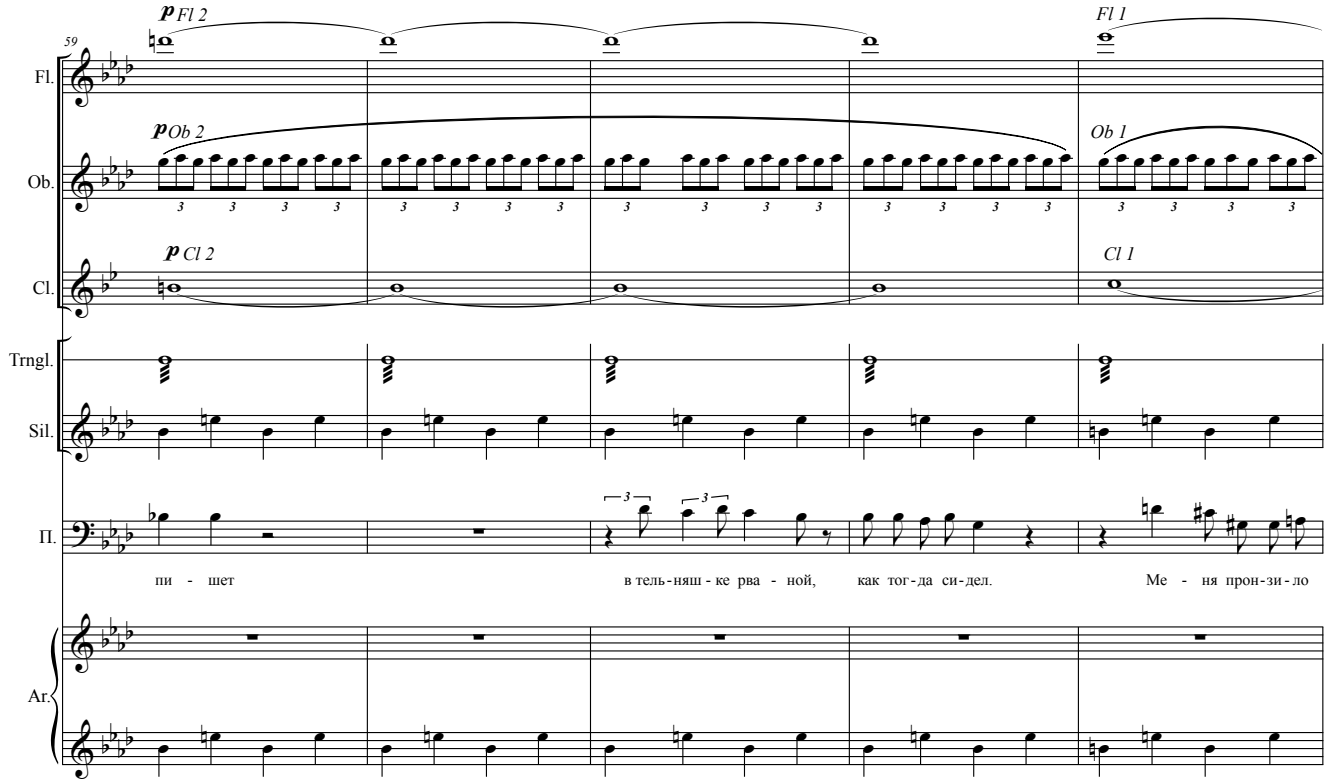

♩=80
27
Fag.
П.
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p Fag 1
ни - ли мне: в квад-ра-те э - том мёрт-ва-я под - лод - ка, чья, не-из - вест-но, за-лег - ла на дне.
♩=84
32
Vib.
Ar.
V. 1
Та-ких ве - стей не у - дер-жать в сек -
37
ре - те; Ког-да в О - дес-су лод-ку при - ве - ли, на бе-ре-гу у-же сто-я - ли де - ти и мо-ря - ки, по - ки-нув ко-раб -

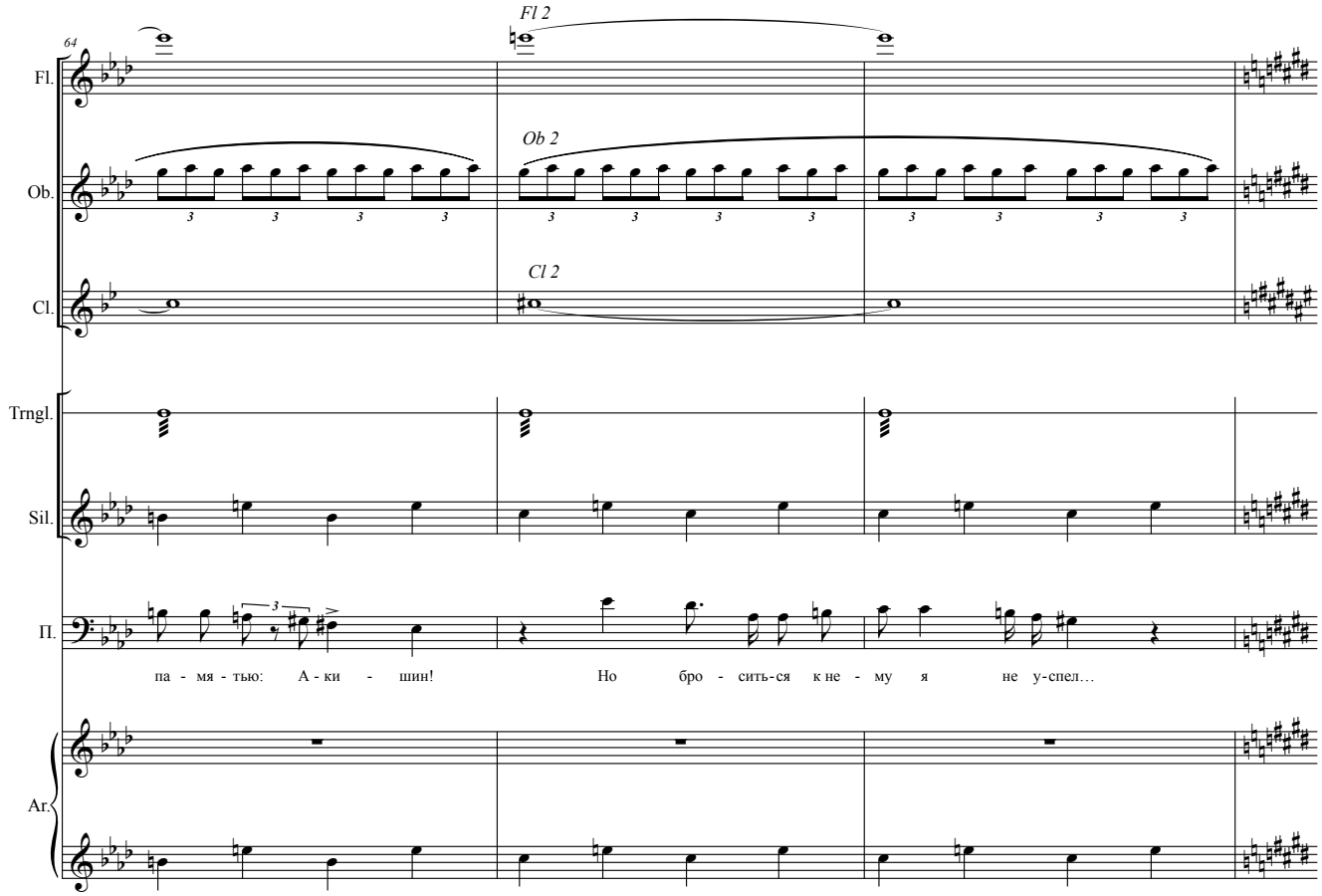

43
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Piatti
Vib.
П.
ли. Вол - шеб-ной па - лоч - ки при - кос - но - ве - нье, си - я - нье ав - то - ген-но-го ог -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf a2
f
f a2
pizz.
arco

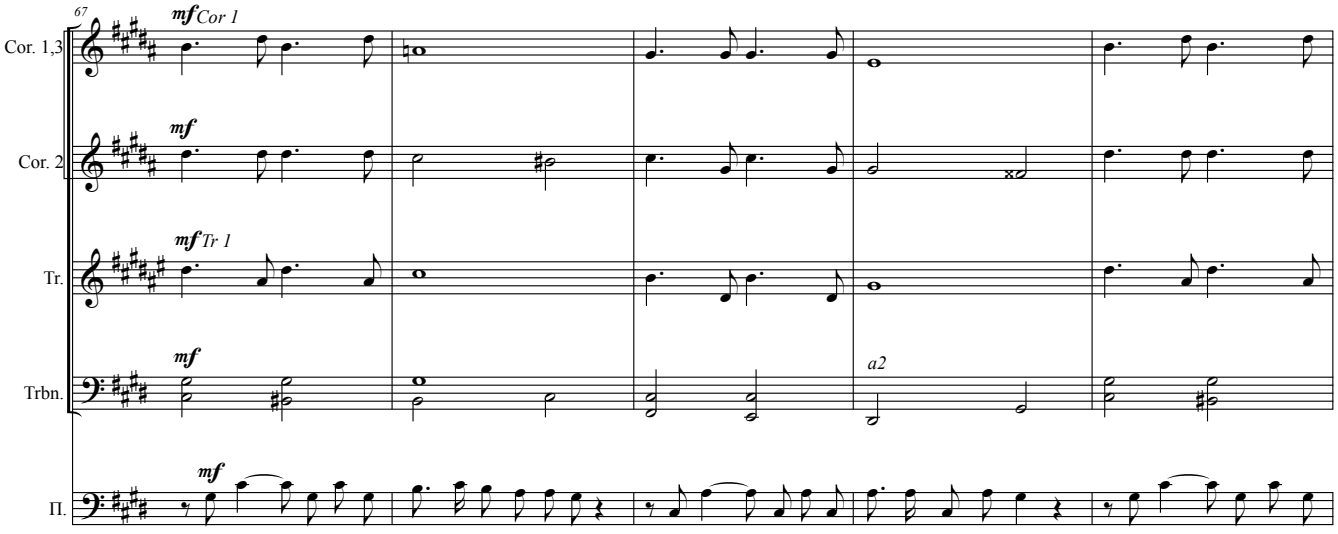

47
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tamb.
Vib.
П.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
f
tr
ня, – и на - сту - пи - ло страш-но - е мгно - ве - нье: в от - се - ки хлы - нул

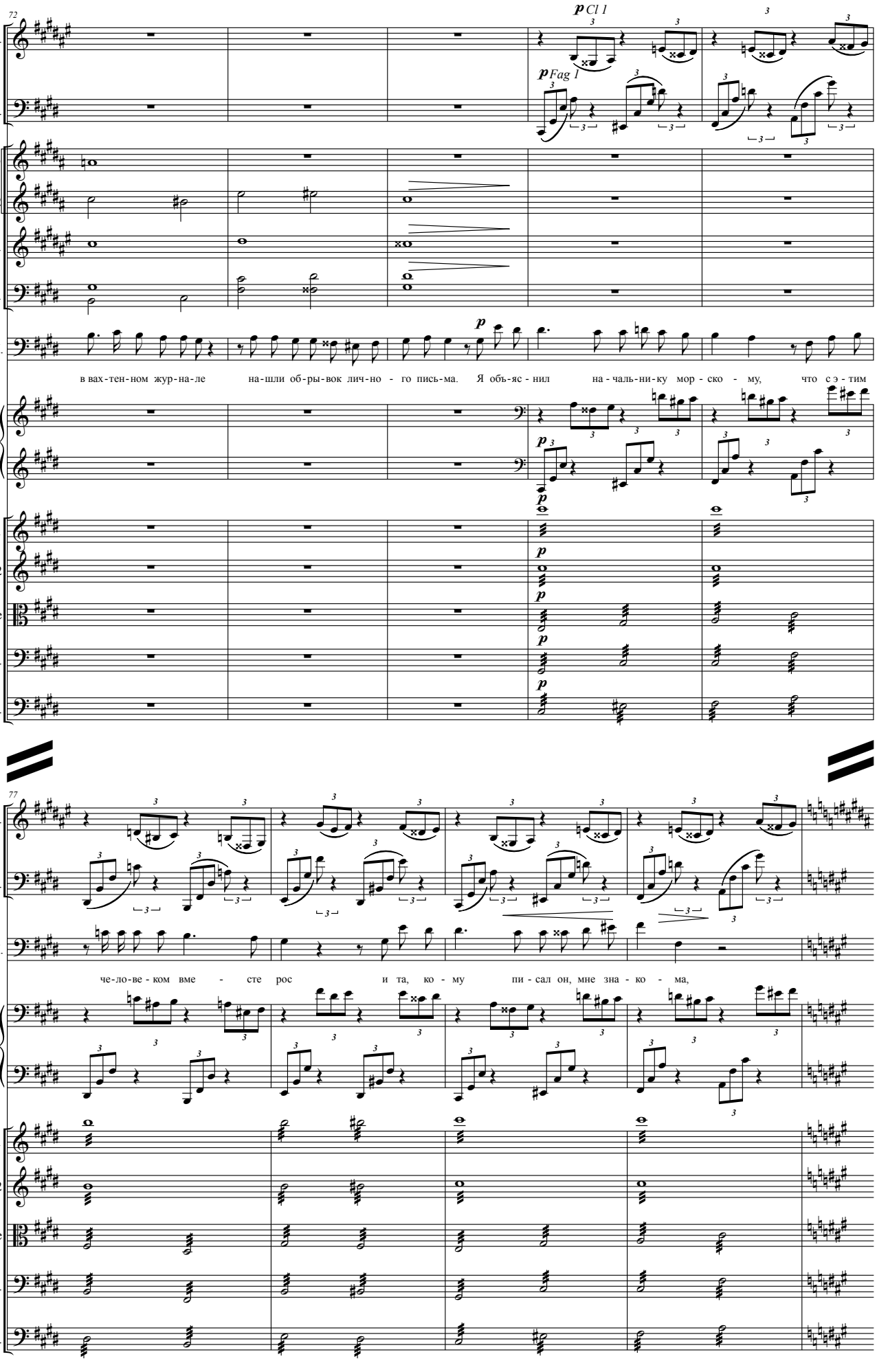

51
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
Vib.
П.
свет и воз - дух дня.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
f
ff
ff a2
tr

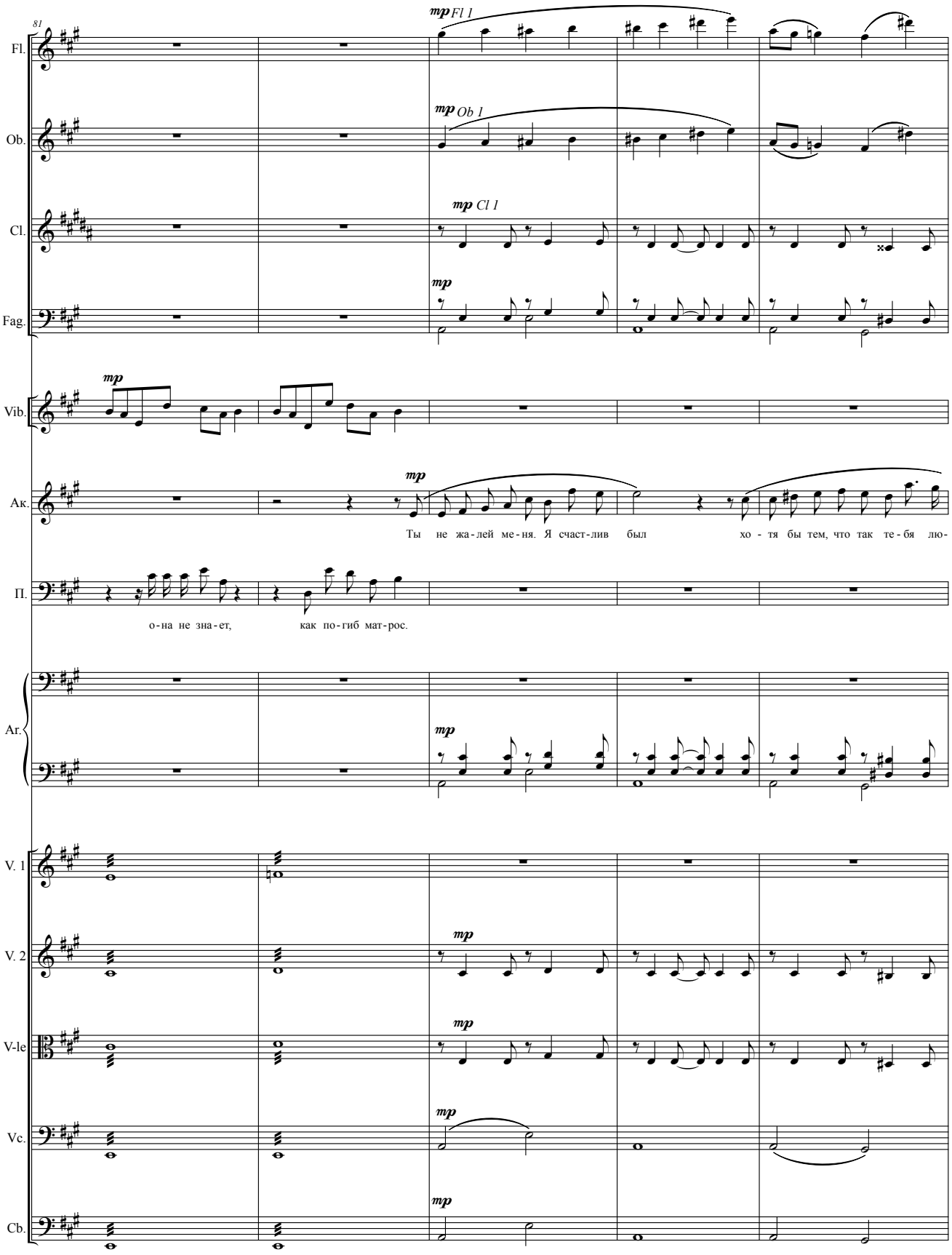

55
Fl.
Ob.
Cl.
Trngl.
Sil.
П.
Ar.
p Fl 1
p Ob 1
p Cl 1
pp
p
p
p
Там, как жи - вой, мат - рос, на - гнув - шись,

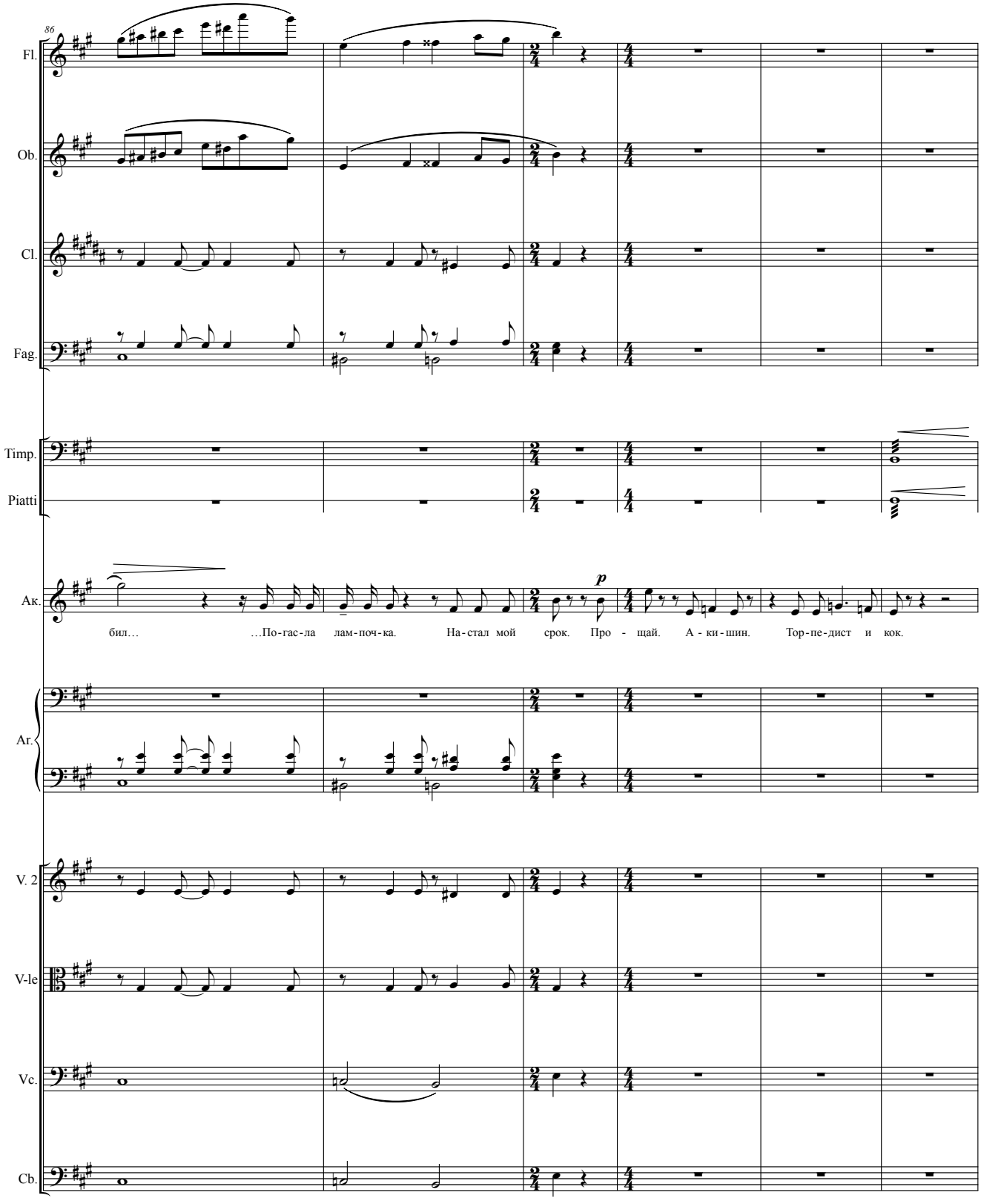

59
Fl.
Ob.
Cl.
Trngl.
Sil.
П.
Ar.
p Fl 2
Fl 1
p Ob 2
Ob 1
p Cl 2
Cl 1
пи - шет в тель - няш - ке рва - ной, как тог - да си - дел. Ме - ня прон - зи - ло

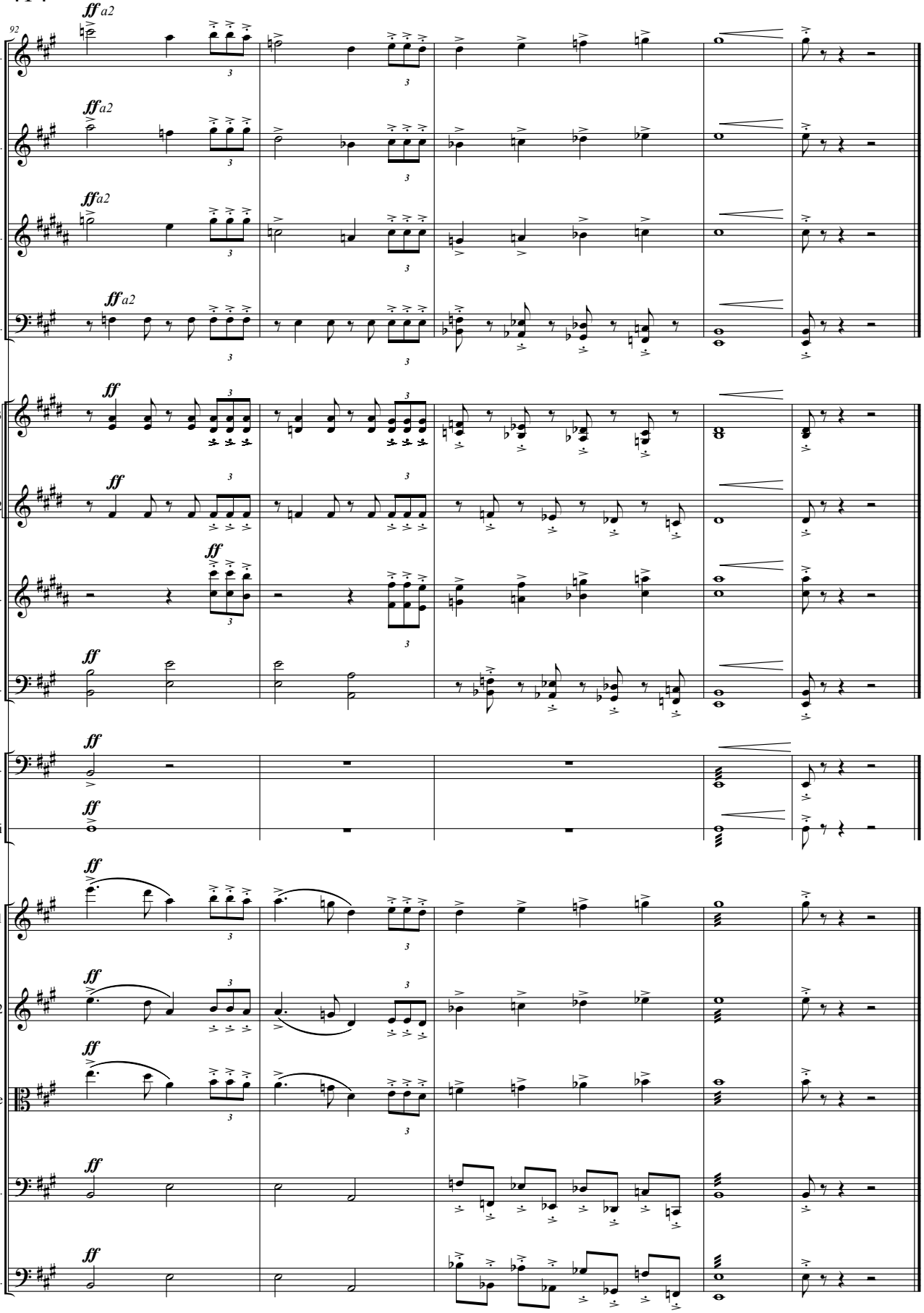

64
Fl 2
Ob 2
Cl 2
Fl.
Ob.
Cl.
Trngl.
Sil.
П.
Ar.
па - мя - тью: А - ки - шин!
Но бро - сить-ся к не - му я не у-спел…


67
mf Cor 1
mf
mf Tr 1
mf
a2
mf
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
П.
Мне в тот же ве - чер в шта - бе рас - ска - за - ли, про слу - чай у - ди - ви - тель-ный весь - ма, что на «ма - лют - ке»


72
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
П.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p Cl 1
p Fag 1
p
в вах-тен-ном жур-на-ле на-шли об-ры-вок лич-но - го пись-ма. Я объ-яс-нил на-чаль-ни-ку мор-ско - му, что с э-тим
77
че-ло-ве-ком вме - сте рос и та, ко - му пи-сал он, мне зна-ко - ма,


81
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Vib.
Ак.
П.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp Fl 1
mp Ob 1
mp Cl 1
mp
Ты не жа-лей ме-ня. Я счаст-лив был хо - тя бы тем, что так те-бя лю-
о-на не зна-ет, как по-гиб мат-рос.


86
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Timp.
Piatti
Ак.
p
бил… …По-гас-ла лам-поч-ка. На-стал мой срок. Про - щай. А - ки - шин. Тор-пе-дист и кок.
Ar.
V. 2
V-le
Vc.
Cb.



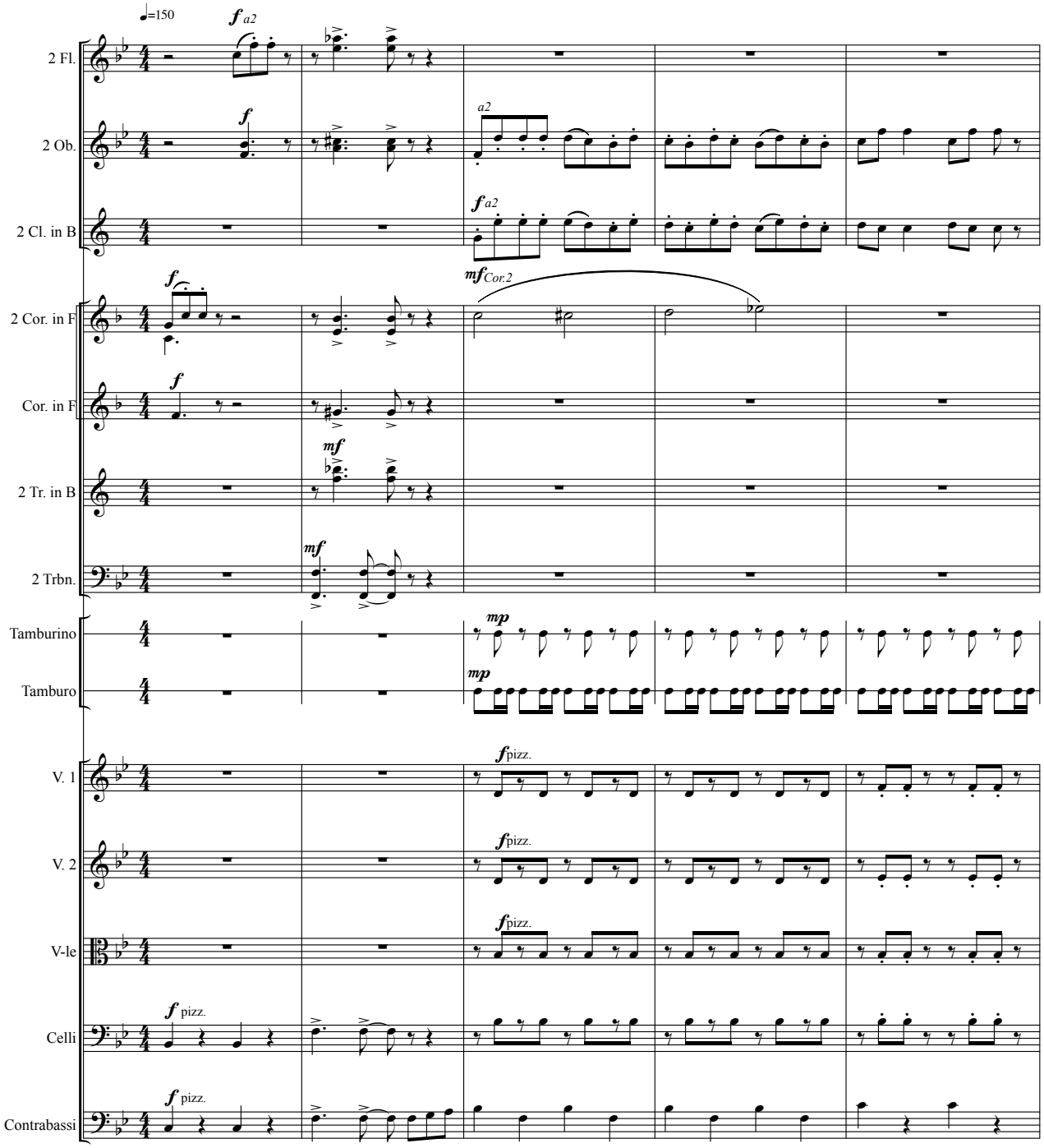

*Лёля плачет.*

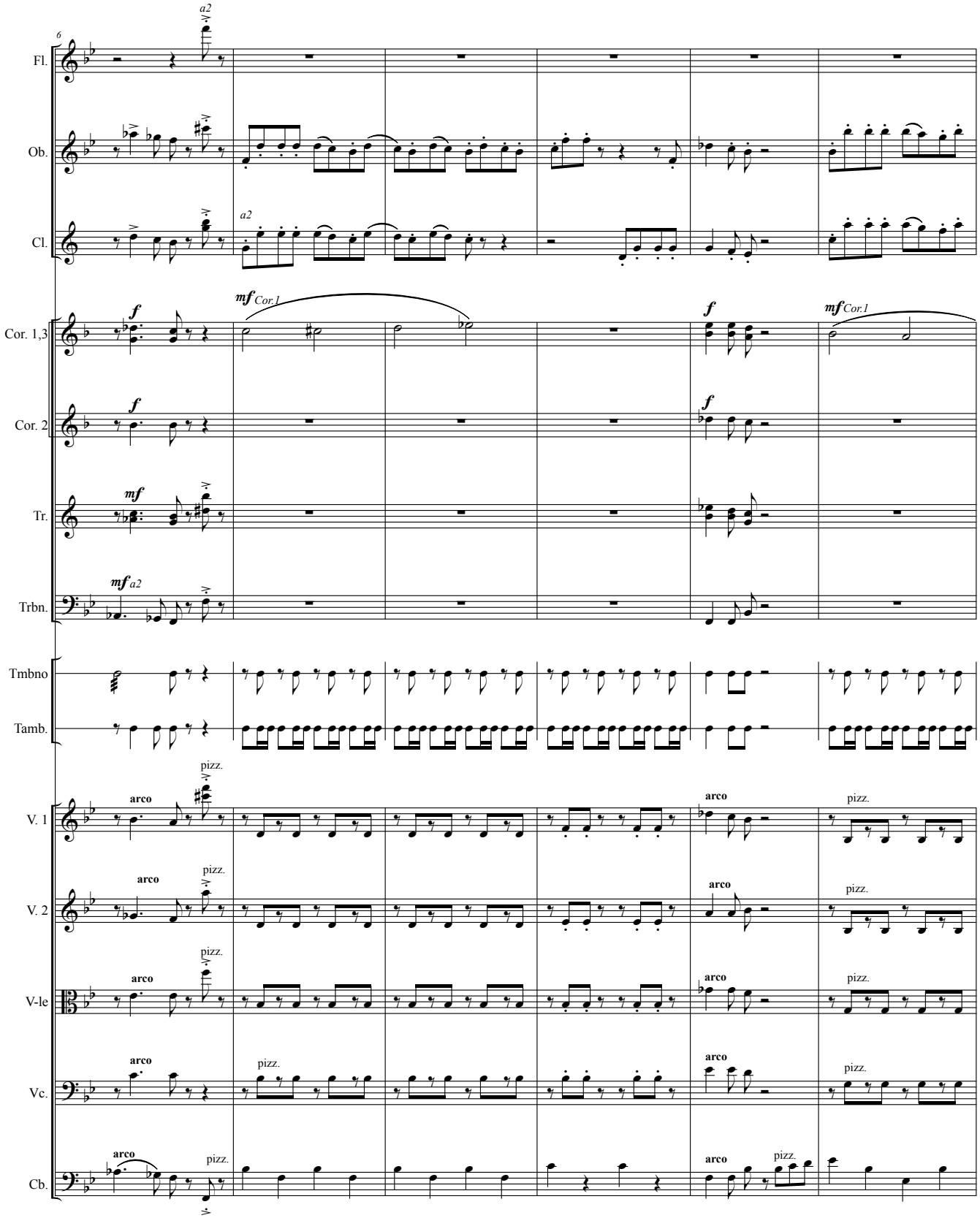
**Писатель:** Да, Лёшка был настоящим добровольцем.

**Лёля:** На самом деле он был таким же, как мы. Как ты и я, как Уфимцев и Таня, как мой Кайтанов и дядя Серёжа. Как Маша… Просто мы есть, а его и Маши уже нет. И это несправедливо…

# КАРТИНА 9
# ПОЕЗД МЕЧТЫ

**Писатель:** Лёля, давай в метро покатаемся.
**Лёля:** А ты откуда знаешь?
**Писатель:** Что именно?
**Лёля:** Что когда мне грустно, я всегда к метро иду, сажусь в него и еду от «Сокольников» до «Парка культуры», а потом опять в «Сокольники».

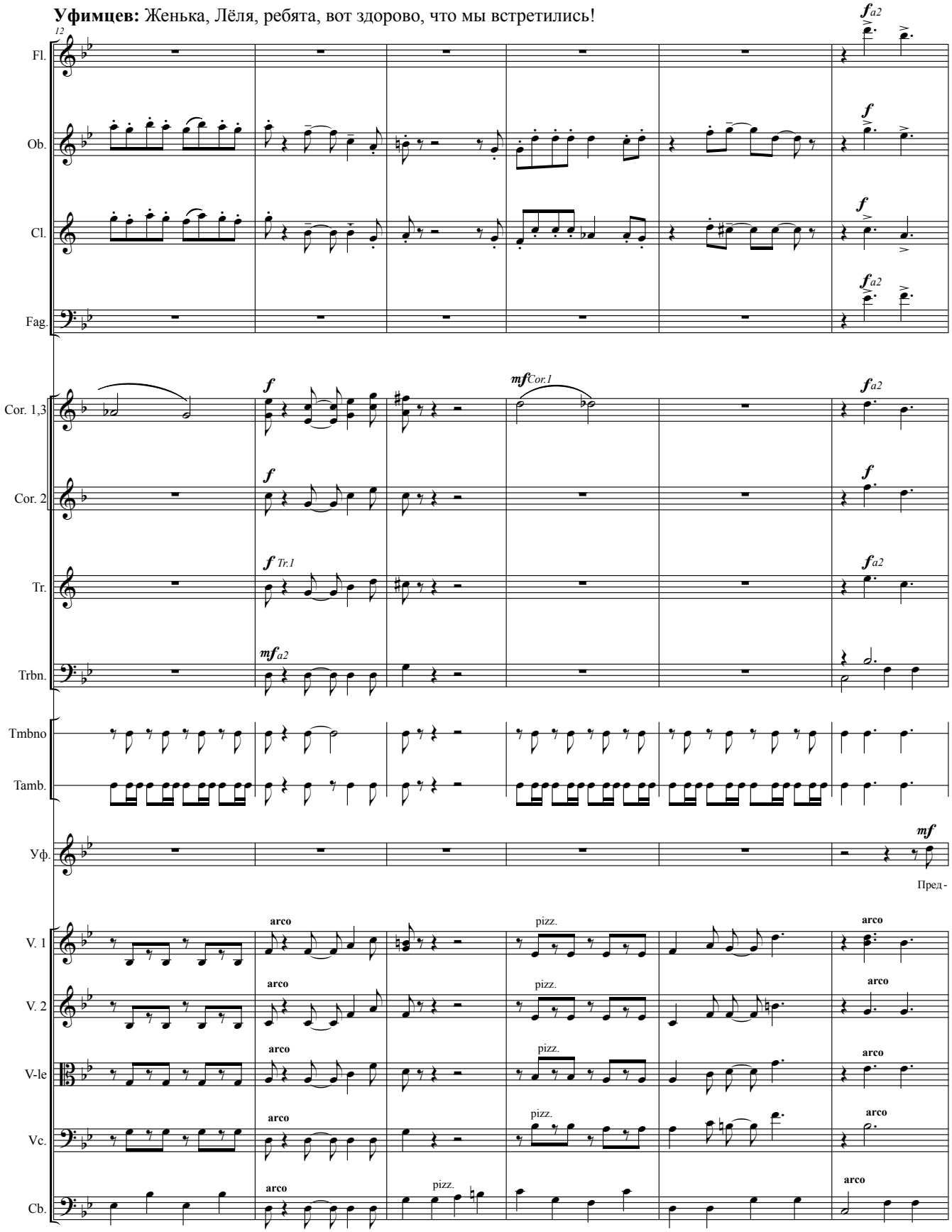


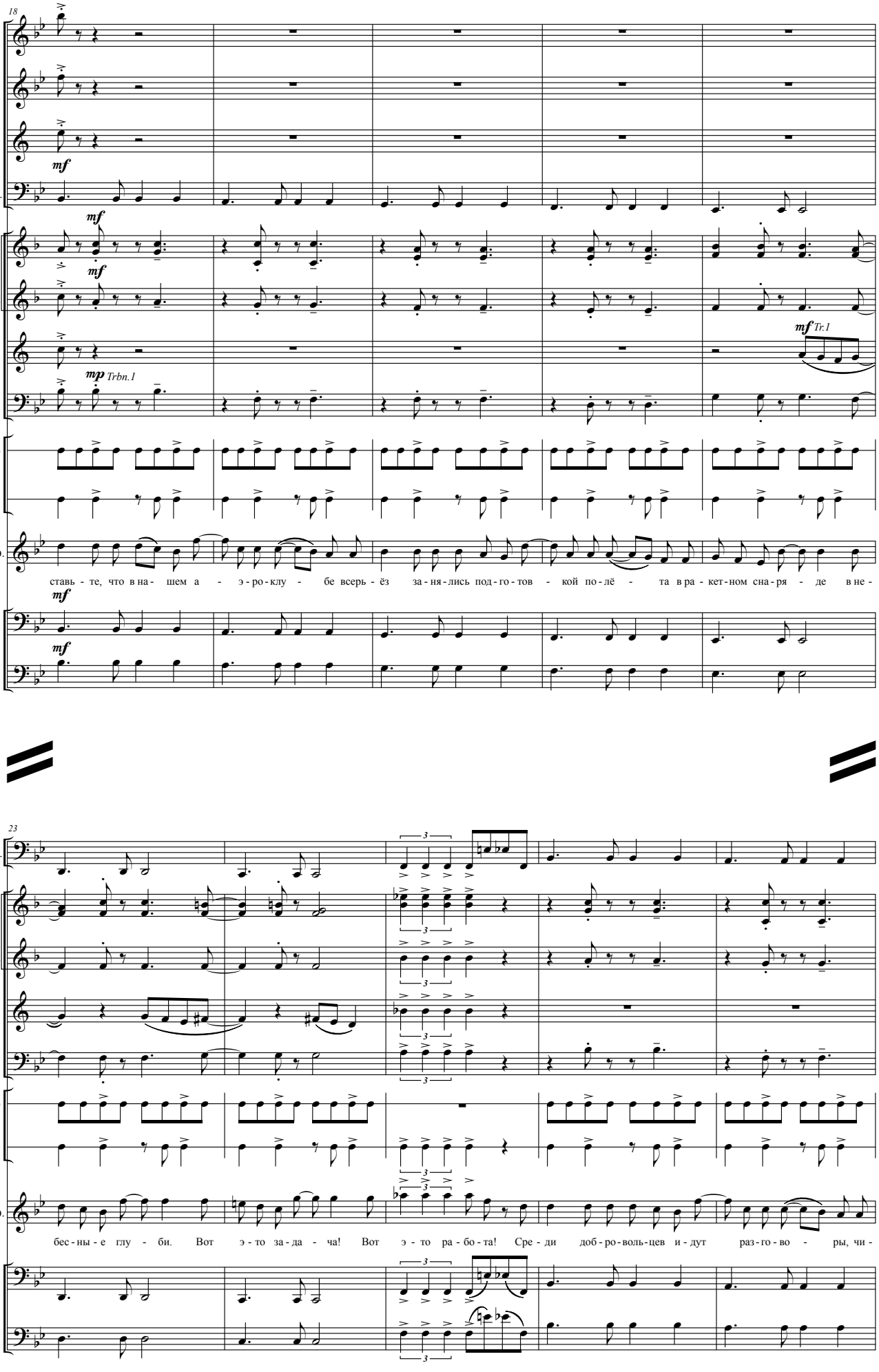

6
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmbno
Tamb.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mf Cor.1
f
mf a2
arco
pizz.

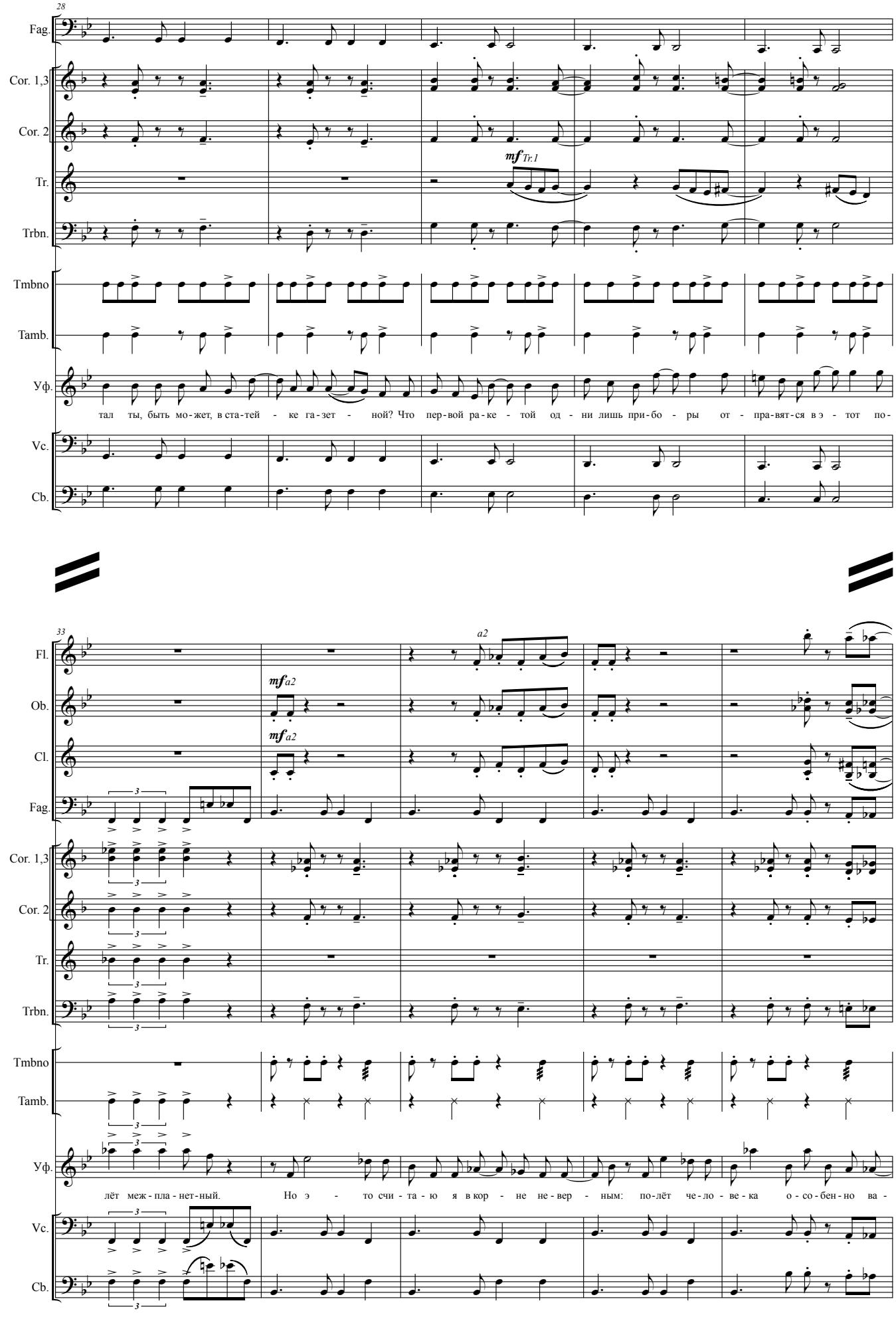
**Писатель:** Так это же поезд твоей мечты.
**Лёля:** Нашей мечты, писатель, нашей.

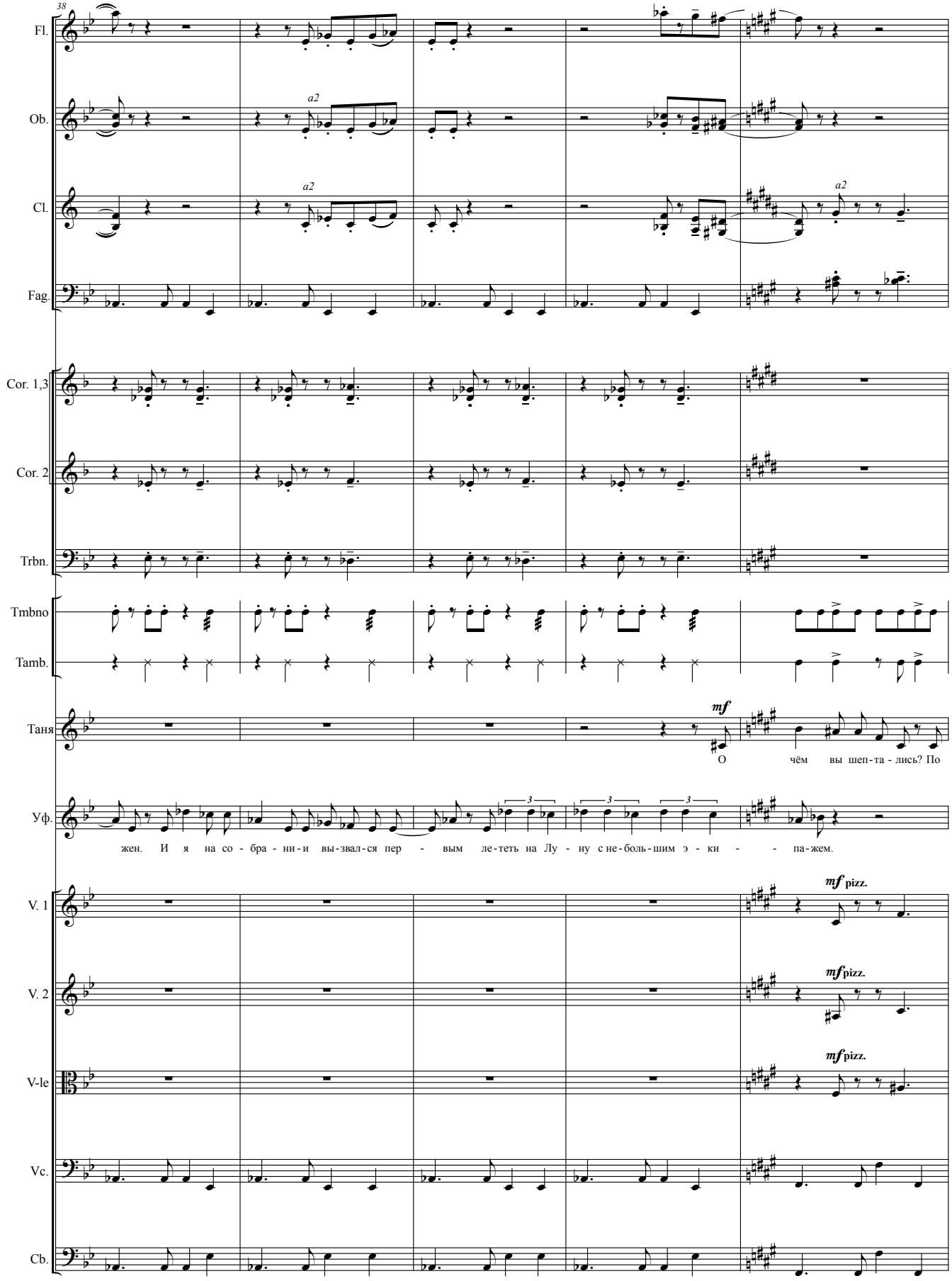
*Лёля и Писатель едут в метро. На первой же остановке в вагон шумно вваливаются лётчики и космонавты. Среди прочих – Уфимцев и Таня.*

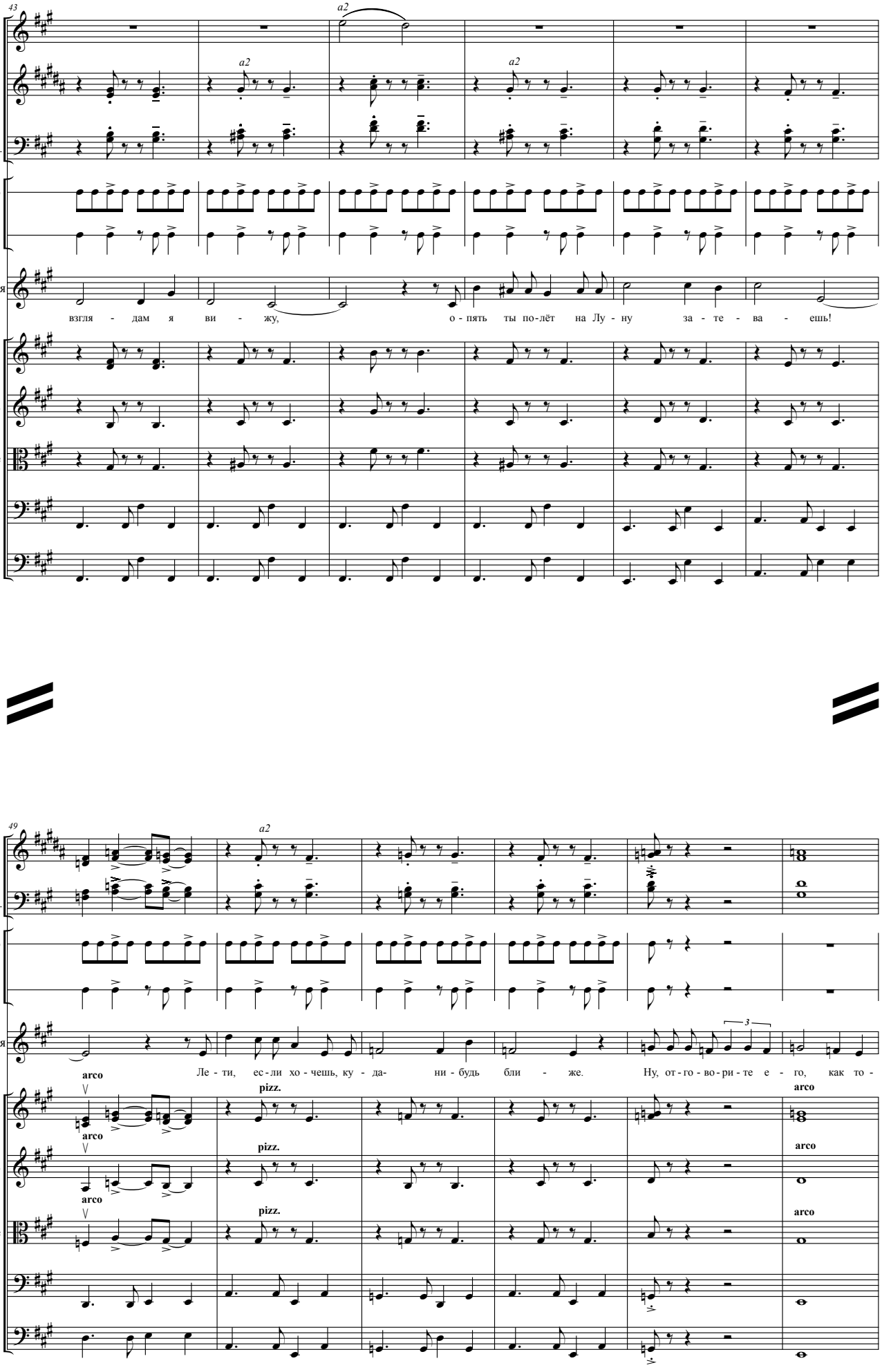
**Уфимцев:** Женька, Лёля, ребята, вот здорово, что мы встретились!

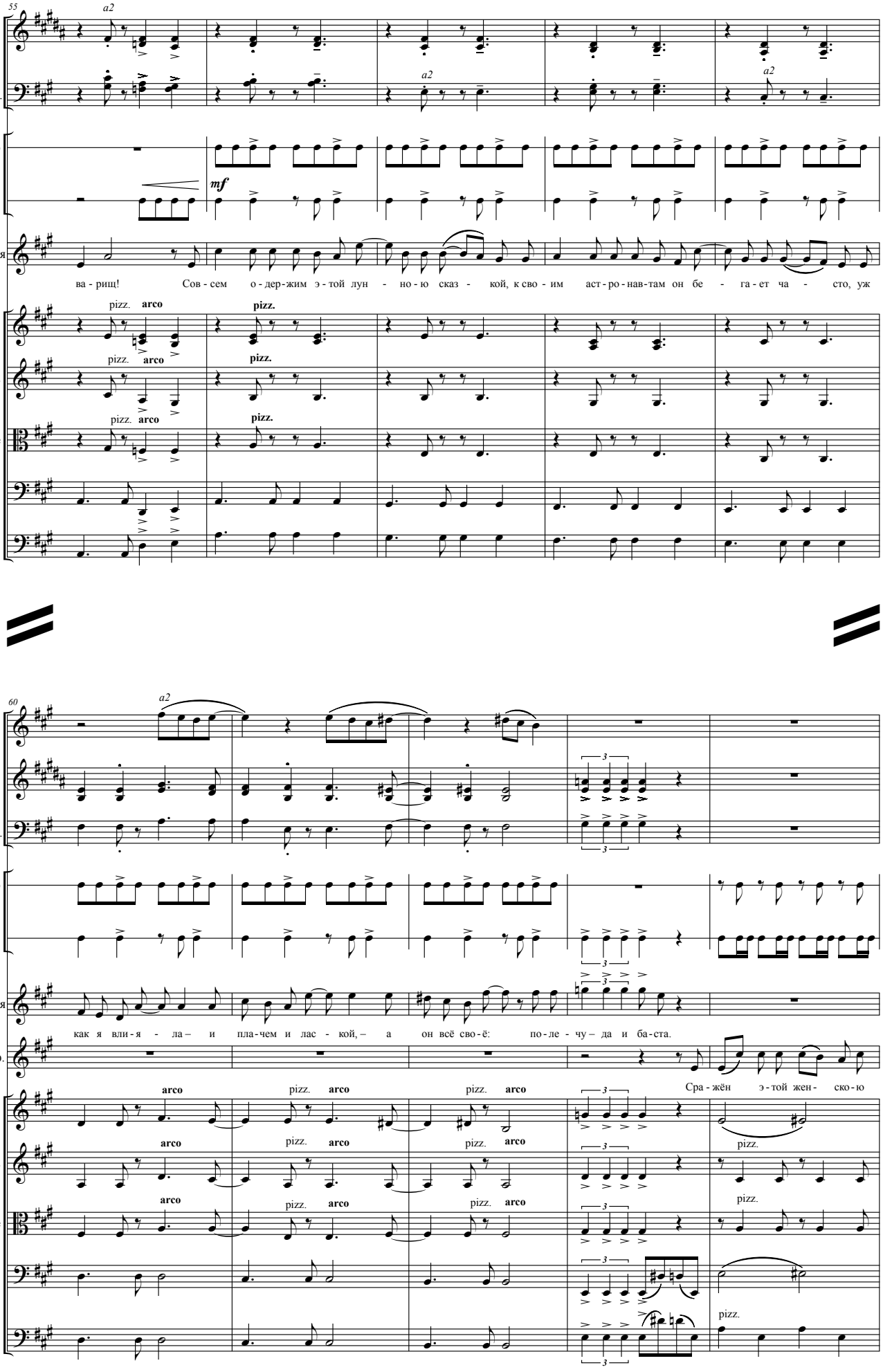


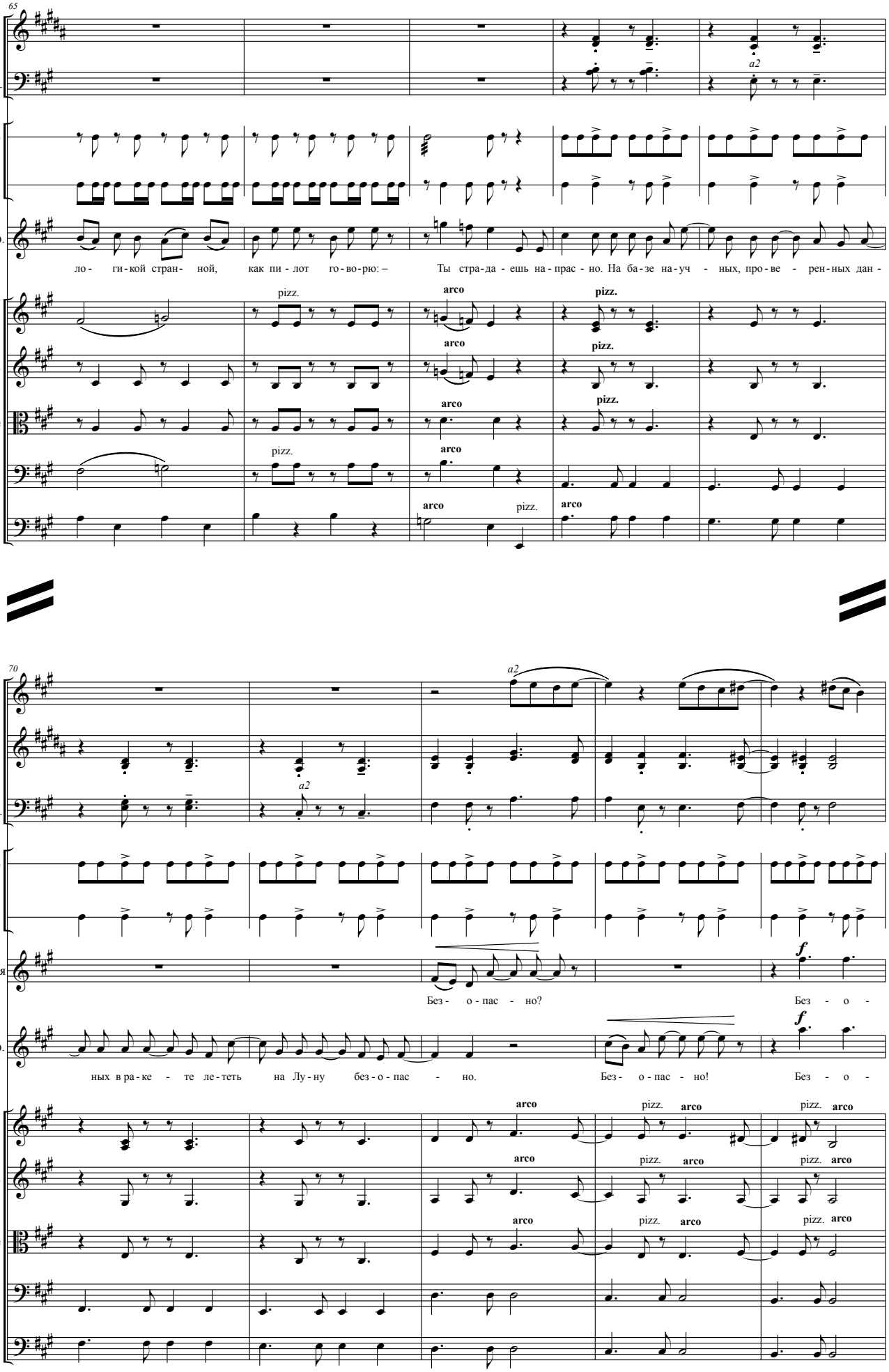

18
Fl.
Ob.
Cl.
mf
Fag.
mf
Cor. 1,3
mf
Cor. 2
Tr.
mf Tr.1
mp Trbn.1
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Уф.
ставь - те, что в на - шем а - э - ро - клу - бе всерь - ёз за - ня - лись под - го - тов - кой по - лё - та в ра - кет - ном сна - ря - де в не -
mf
Vc.
mf
Cb.
23
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Уф.
бес - ны - е глу - би. Вот э - то за - да - ча! Вот э - то ра - бо - та! Сре - ди доб - ро - воль - цев и - дут раз - го - во - ры, чи -
Vc.
Cb.

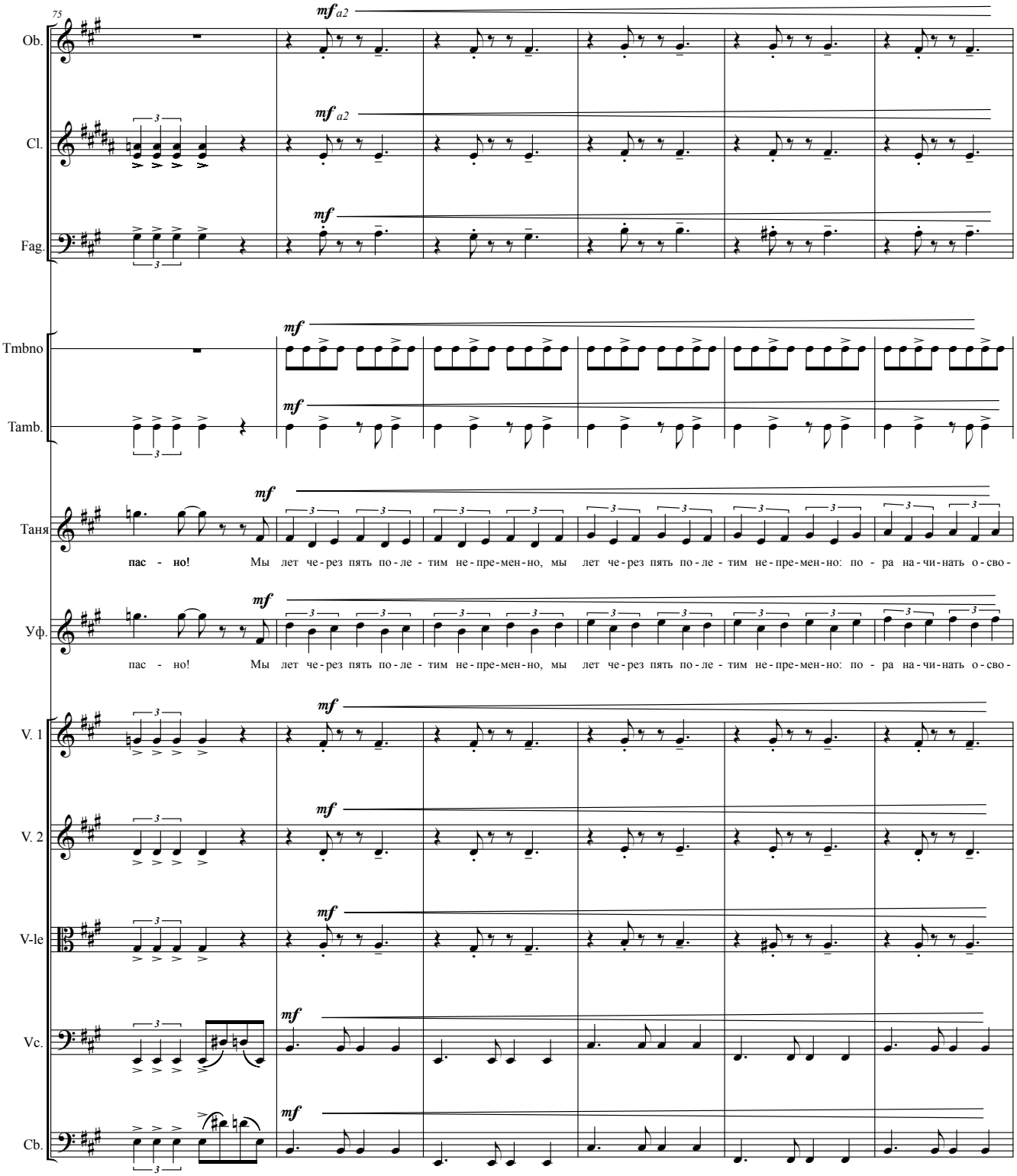

28
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
mf Tr.1
Tr.
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Уф.
тал ты, быть мо-жет, в ста-тей - ке га-зет - ной? Что пер-вой ра-ке - той од - ни лишь при-бо - ры от - пра-вят-ся в э - тот по-
Vc.
Cb.
33
a2
Fl.
mf a2
Ob.
mf a2
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Уф.
лёт меж - пла - нет-ный. Но э - то счи - та - ю я в кор - не не-вер - ным: по-лёт че-ло - ве-ка о - со - бен - но ва -
Vc.
Cb.

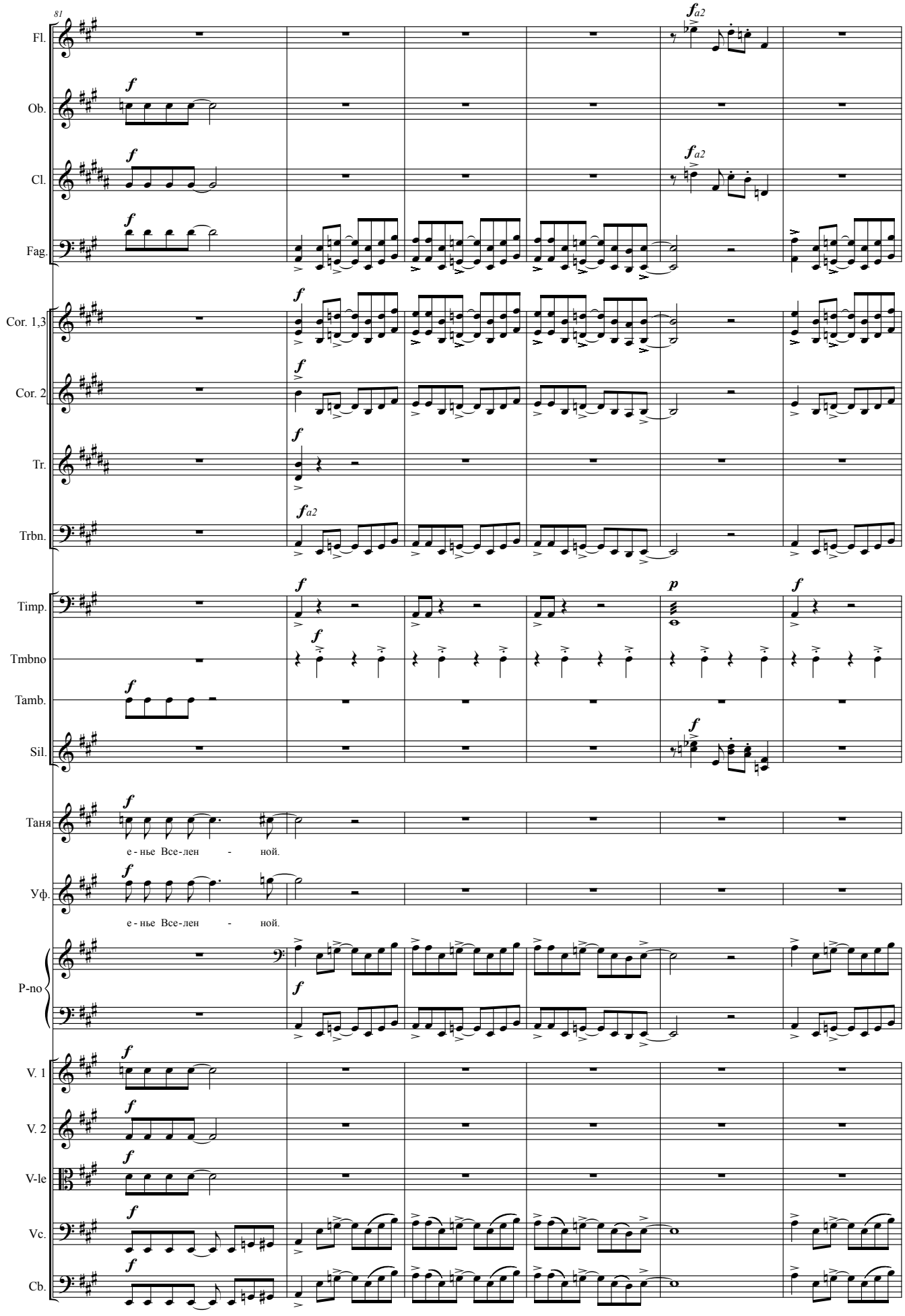

38
Fl.
Ob.
a2
Cl.
a2
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Таня
mf
О чём вы шеп-та - лись? По
Уф.
3
3
3
жен. И я на со - бра - ни-и вы-звал-ся пер - вым ле-теть на Лу - ну с не-боль-шим э - ки - - па-жем.
V. 1
mf pizz.
V. 2
mf pizz.
V-le
mf pizz.
Vc.
Cb.


43
Fl.
Cl.
Fag.
Tmbno
Tamb.
Таня
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
взгля - дам я ви - жу, о - пять ты по-лёт на Лу - ну за - те - ва - ешь!
49
Ле - ти, ес - ли хо - чешь, ку - да- ни - будь бли - же. Ну, от - го - во - ри - те е - го, как то -
arco
pizz.
3

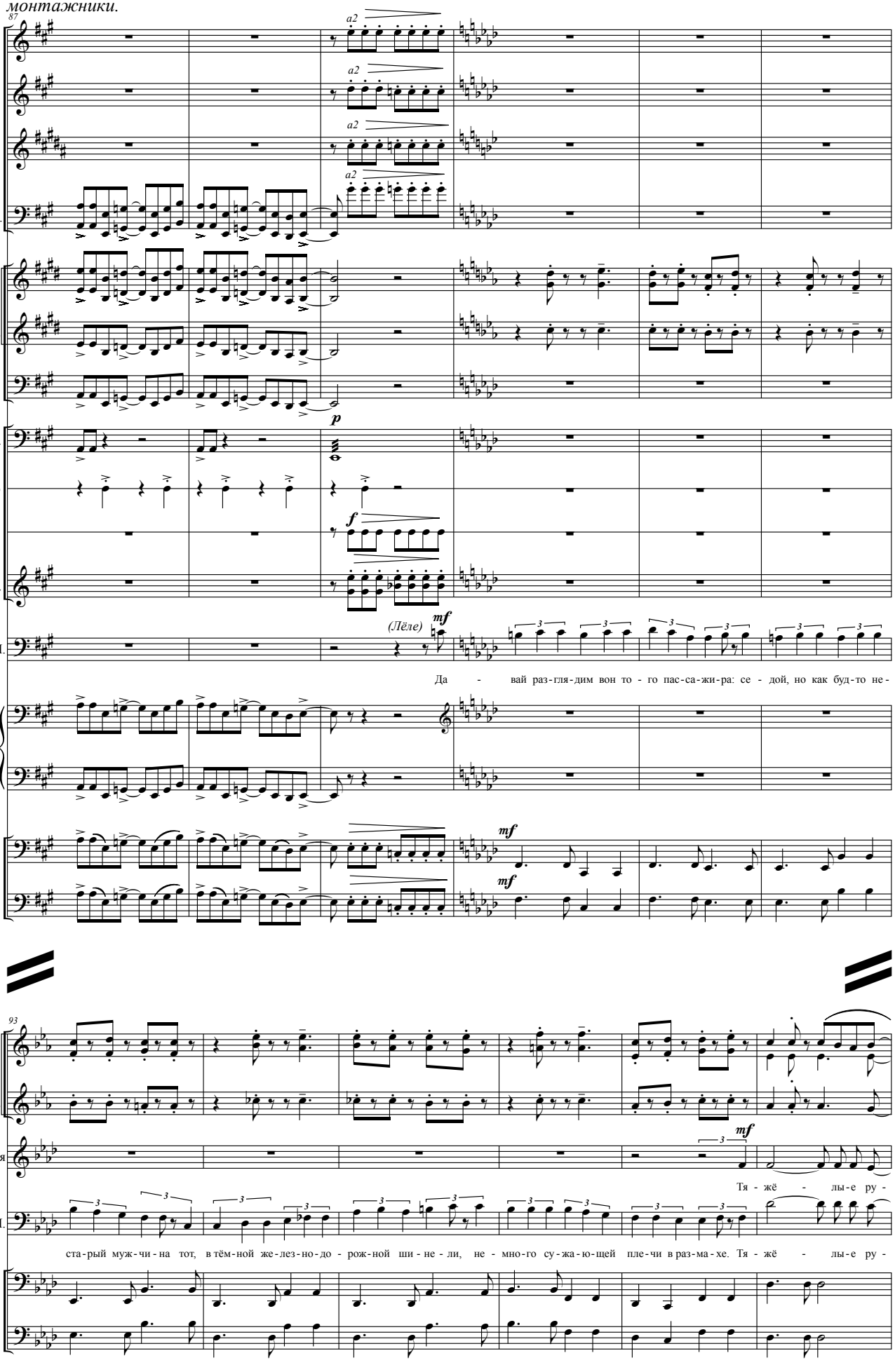

55
Cl.
Fag.
Tmbno
Tamb.
Таня
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
a2
mf
pizz.
arco
ва - рищ! Сов - сем о - дер - жим э - той лун - но - ю сказ - кой, к сво - им аст - ро - нав - там он бе - га - ет ча - сто, уж
60
Fl.
как я вли - я - ла – и пла - чем и лас - кой, – а он всё сво - ё: по - ле - чу – да и ба - ста.
Уф.
Сра - жён э - той жен - ско - ю

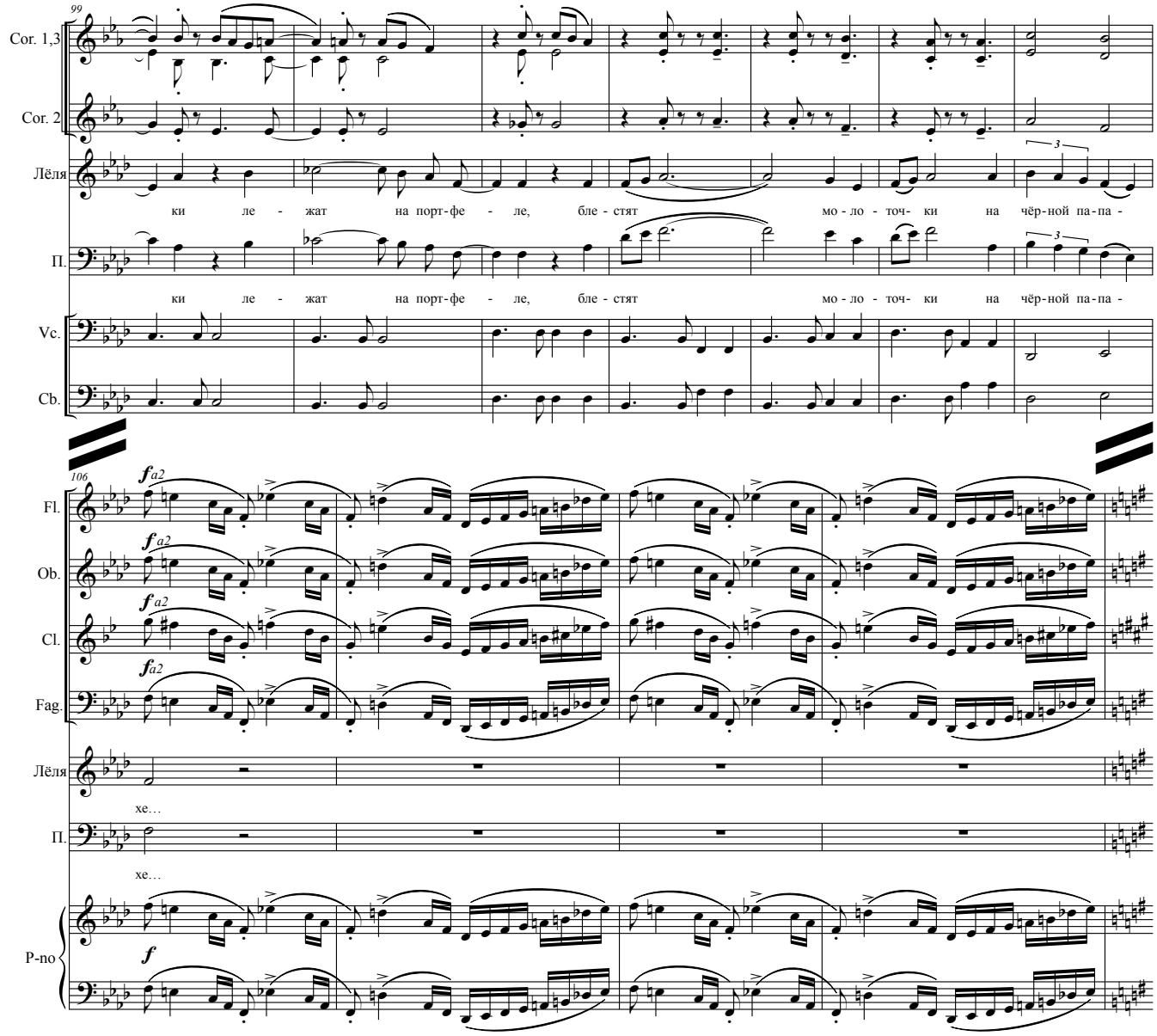

65
Cl.
Fag.
a2
Tmbno
Tamb.
Уф.
ло - ги-кой стран- ной, как пи - лот го-во-рю: –
Ты стра-да - ешь на-прас - но. На ба-зе на-уч - ных, про-ве - рен-ных дан -
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
pizz.
arco
70
Fl.
Таня
Без - о - пас - но?
Без - о -
ных в ра-ке - те ле-теть на Лу-ну без-о-пас - но.
Без - о - пас - но!
f


75
Ob.
Cl.
Fag.
Tmbno
Tamb.
Таня
Уф.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf
mf a2
пас - но! Мы лет че-рез пять по-ле-тим не-пре-мен-но, мы лет че-рез пять по-ле-тим не-пре-мен-но: по - ра на-чи-нать о-сво-
пас - но! Мы лет че-рез пять по-ле-тим не-пре-мен-но, мы лет че-рез пять по-ле-тим не-пре-мен-но: по - ра на-чи-нать о-сво-

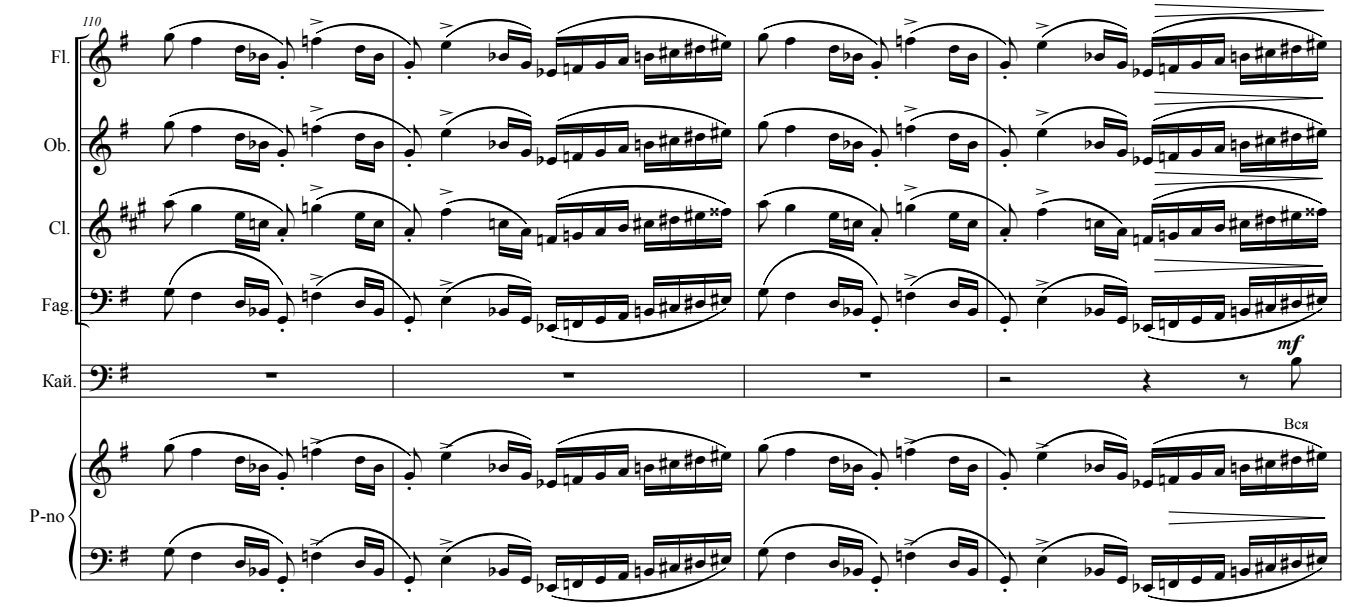

81
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Tmbno
Tamb.
Sil.
Таня
е - нье Все - лен - ной.
Уф.
е - нье Все - лен - ной.
P-no
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

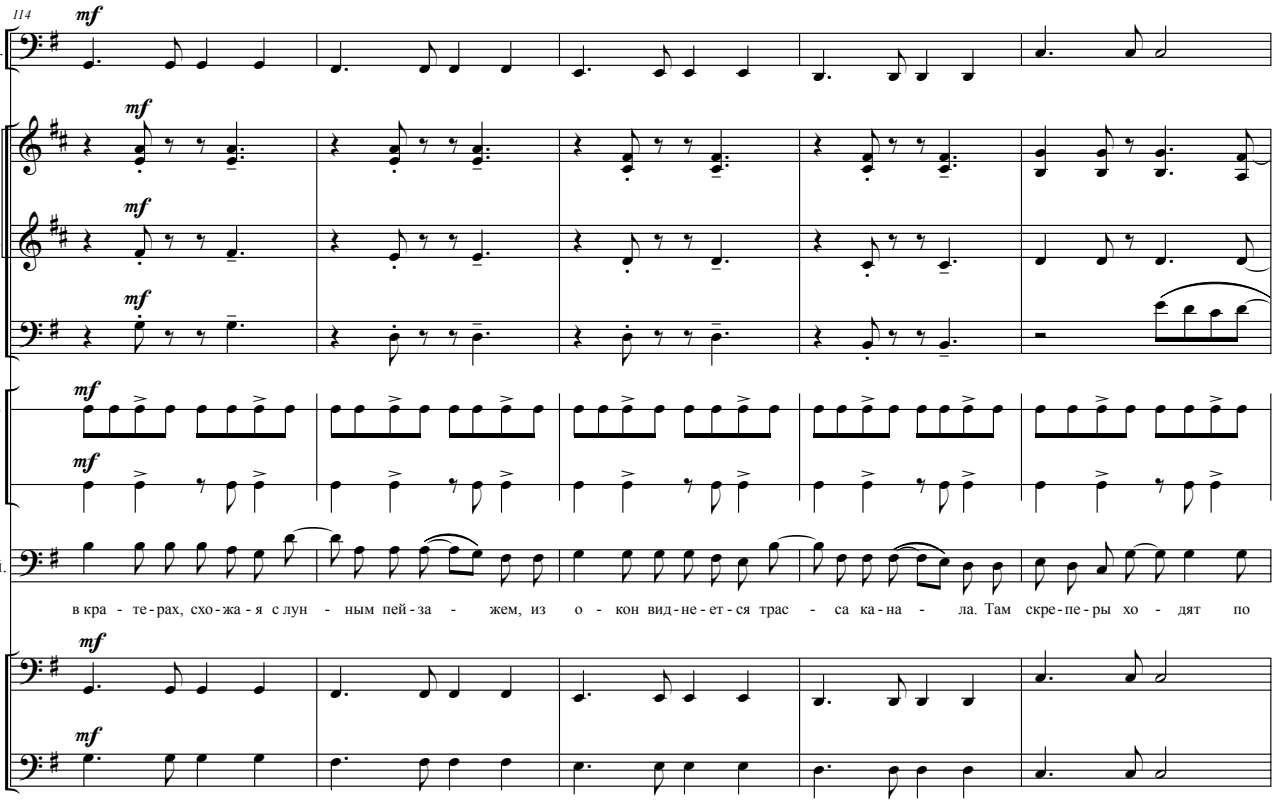
*Снова остановка. Толпа входит – толпа выходит. В вагон протискиваются Кайтанов, дядя Серёжа, монтажники.*

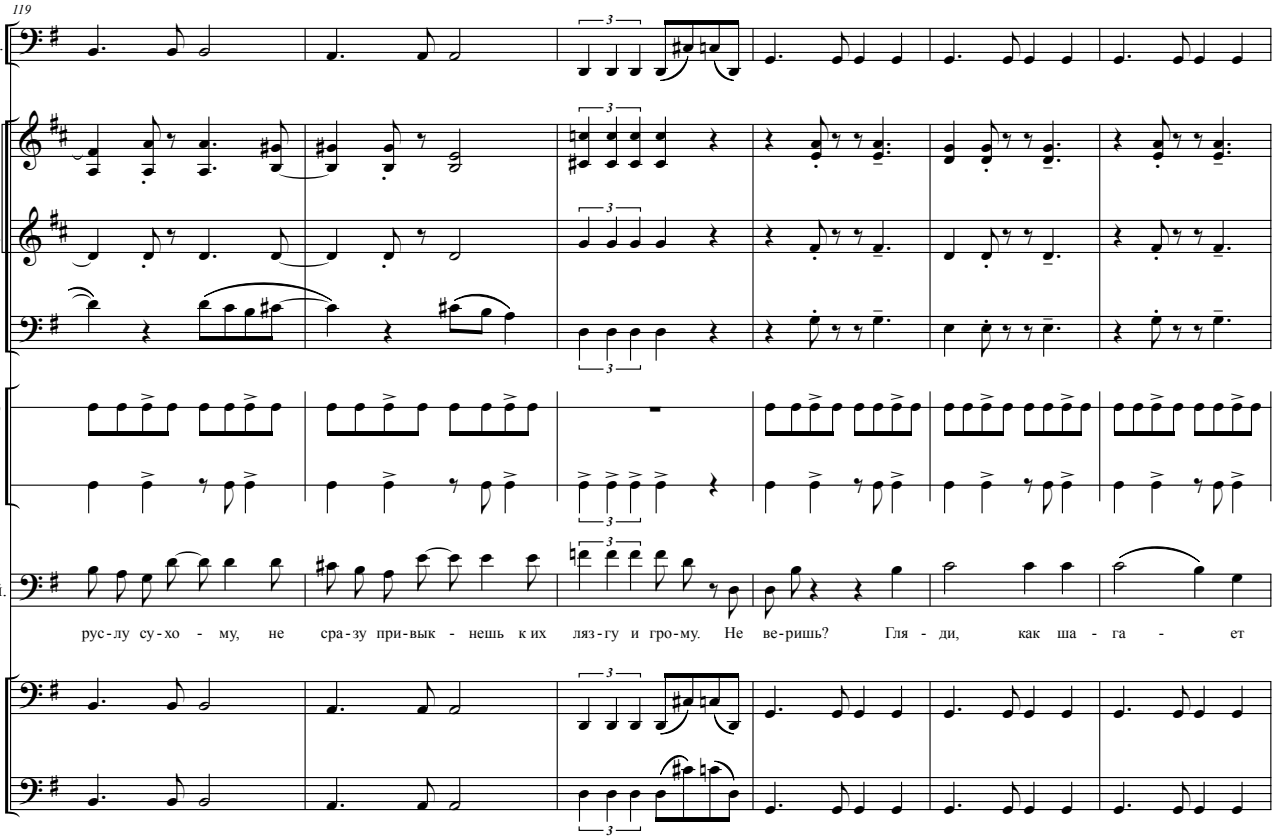


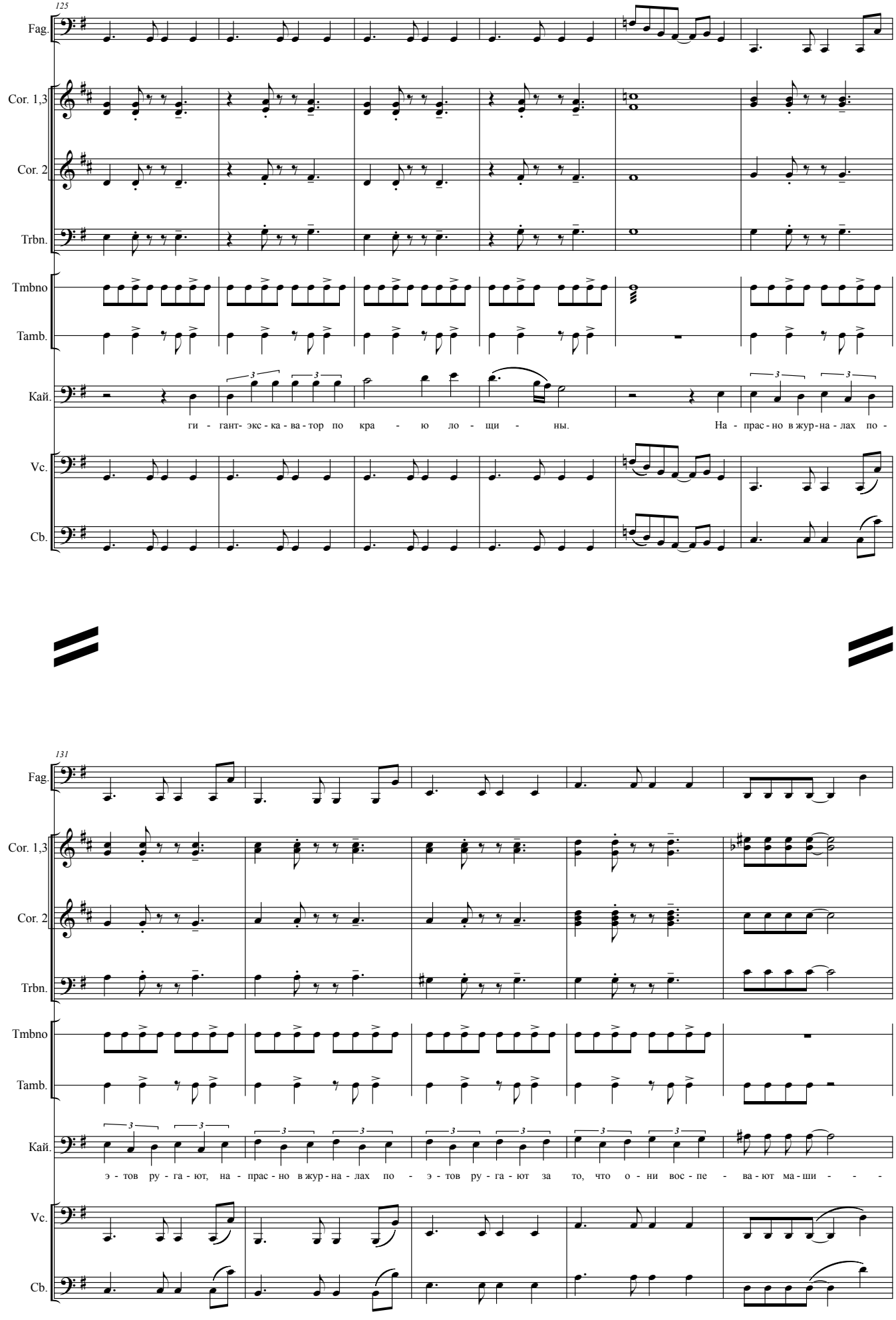


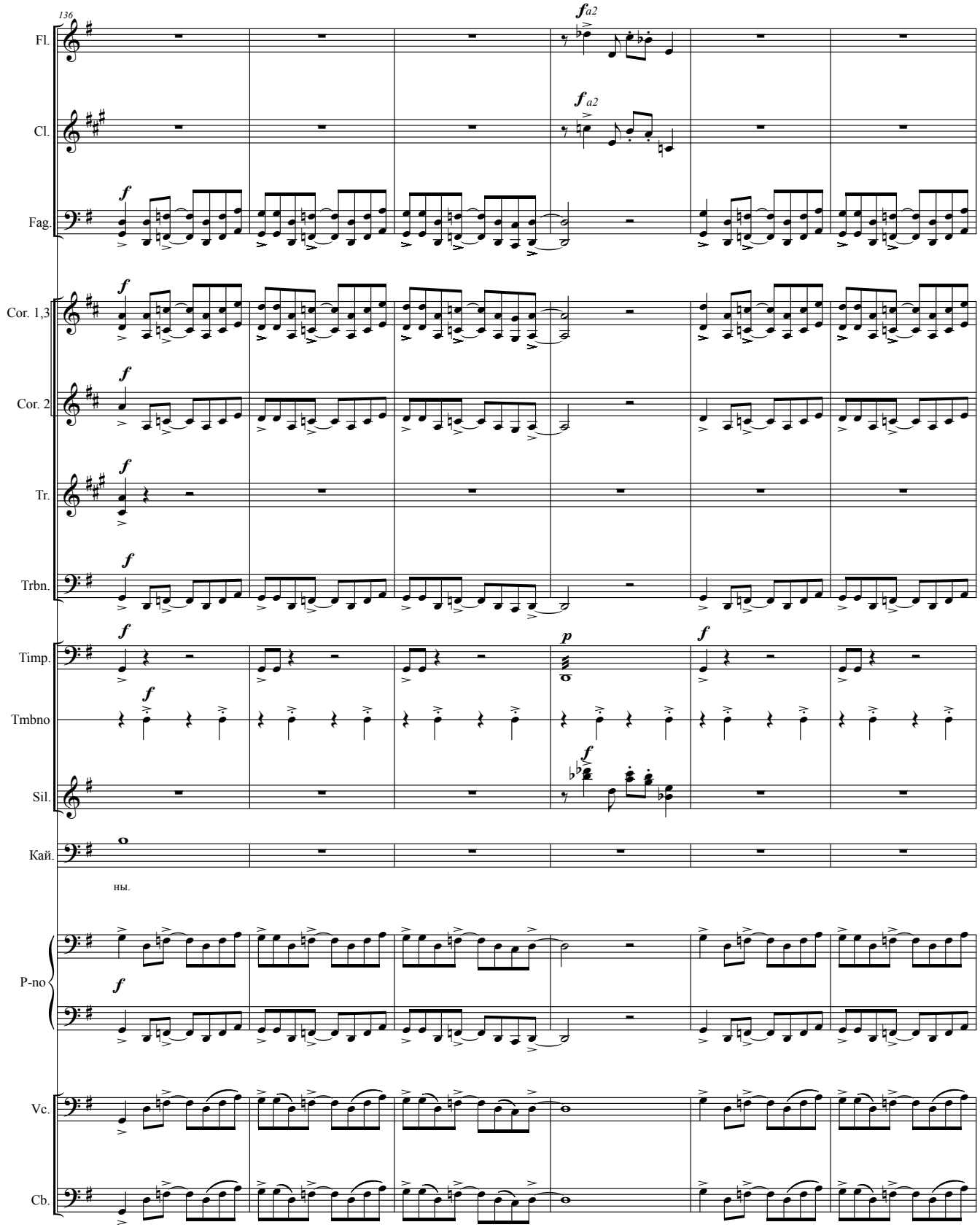

**Кайтанов:** Писатель, чёрт тебя подери. Лёлька!.. А где Славик?
**Лёля:** Славик наш уже институт заканчивает.
**Кайтанов:** Да ты что?!.
**Писатель:** А мы к тебе на стройку собрались.
**Уфимцев:** Стройка у нас красивая?..




114
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Кай.
в кра - те - рах, схо - жа - я с лун - ным пей - за - жем, из о - кон вид - не - ет - ся трас - са ка - на - ла. Там скре - пе - ры хо - дят по
Vc.
Cb.


119
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Кай.
рус - лу су - хо - му, не сра - зу при - вык - нешь к их ляз - гу и гро - му. Не ве - ришь? Гля - ди, как ша - га - ет
Vc.
Cb.


125
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Кай.
ги - гант- экс - ка - ва - тор по кра - ю ло - щи - ны.
На - прас - но в жур - на - лах по -
Vc.
Cb.
131
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Кай.
э - тов ру - га - ют, на - прас - но в жур - на - лах по - э - тов ру - га - ют за то, что о - ни вос - пе - ва - ют ма - ши - - -
Vc.
Cb.

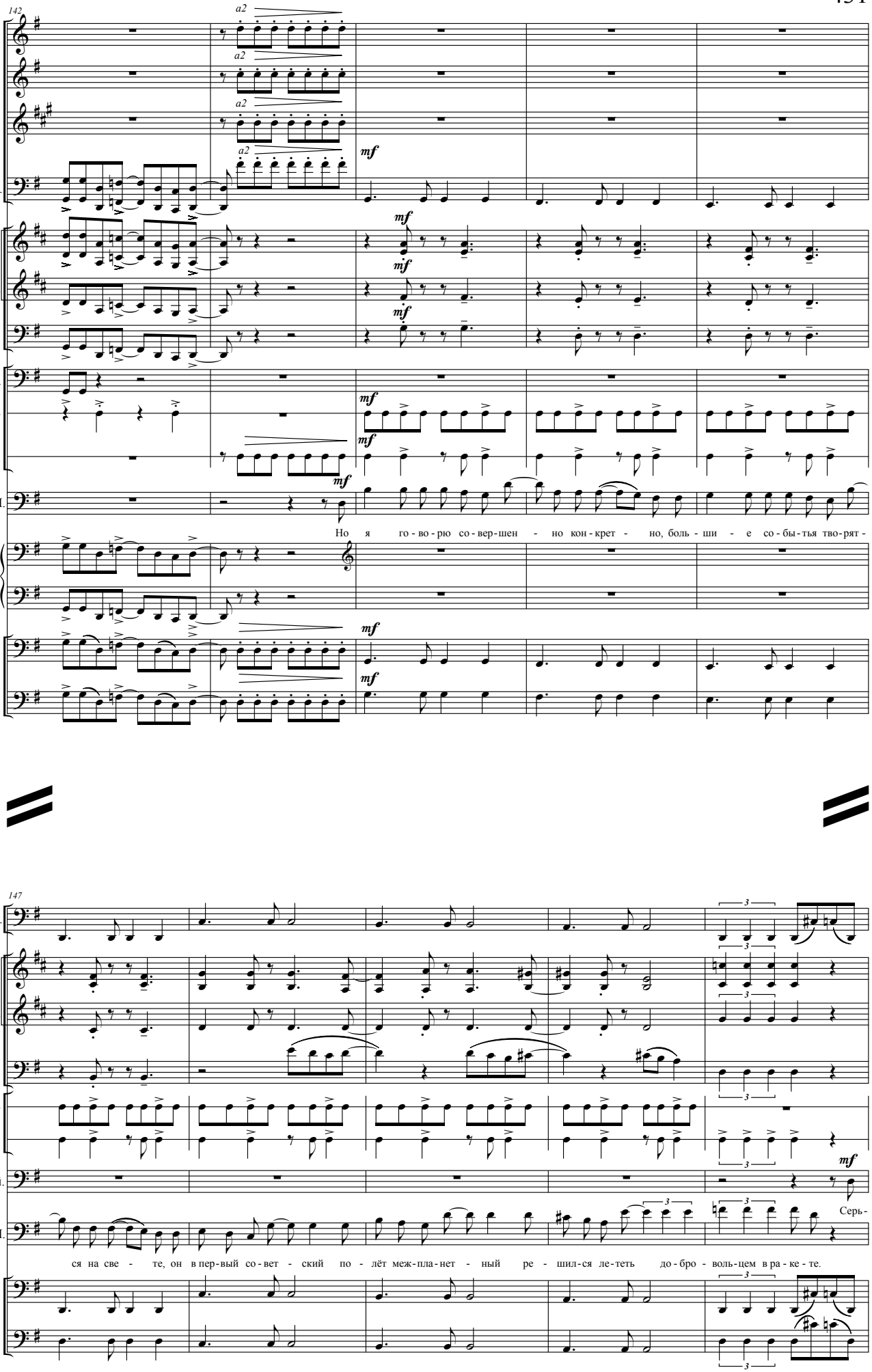


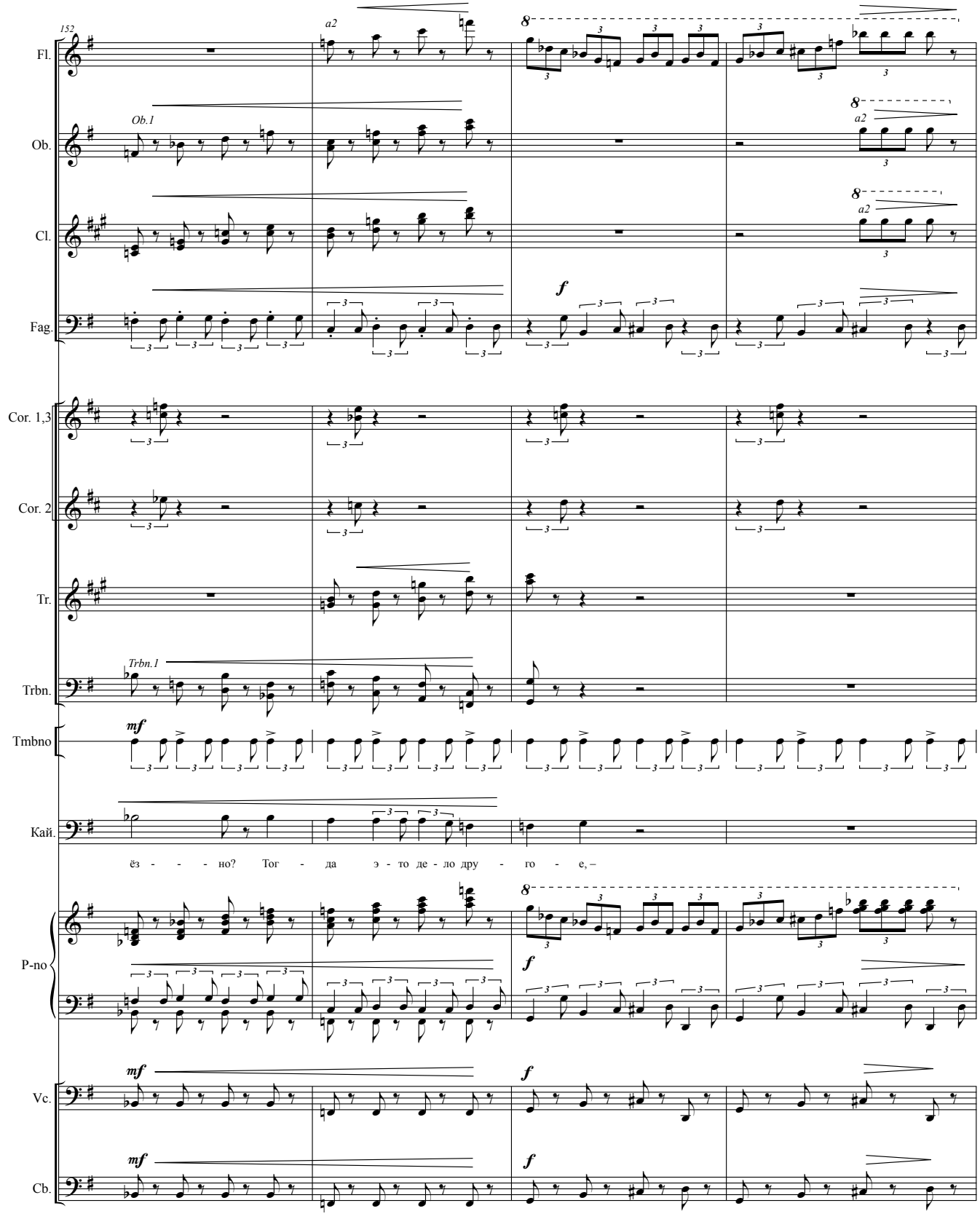

**Писатель:** Ты о своей стройке, как о Луне говоришь. Уфимцев туда собирается вскоре.

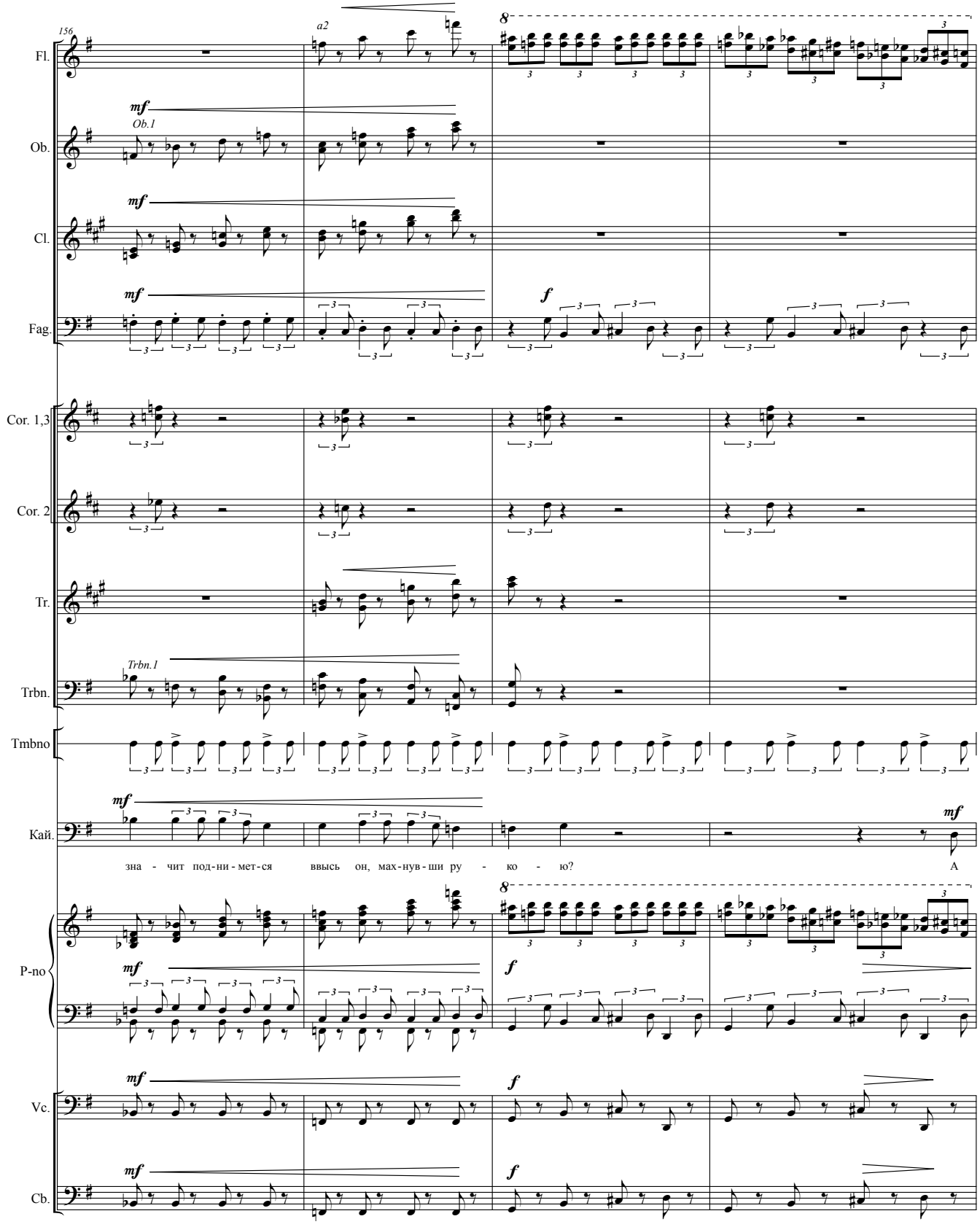
**Кайтанов:** Куда?

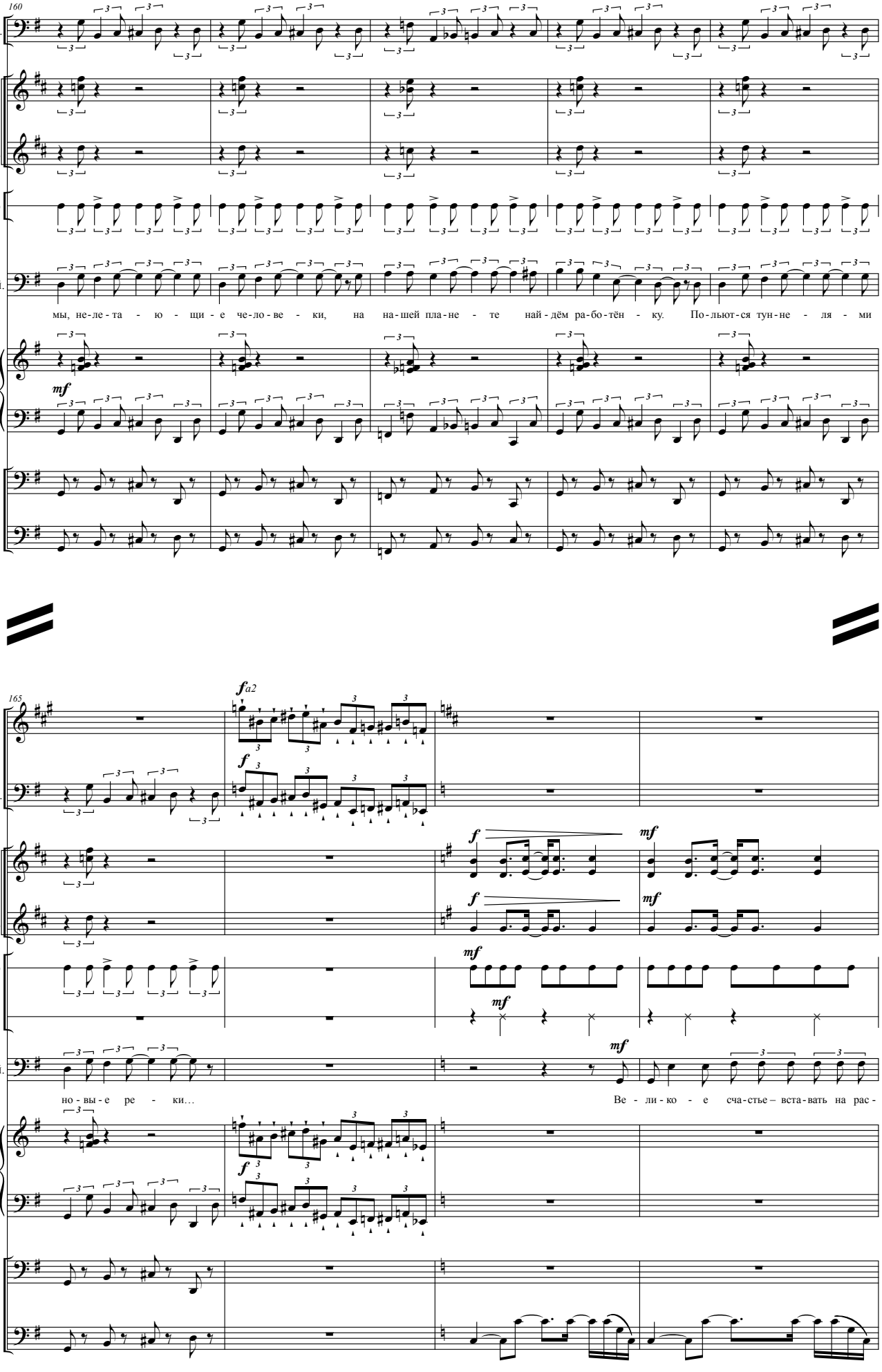
**Лёля:** На Луну!..

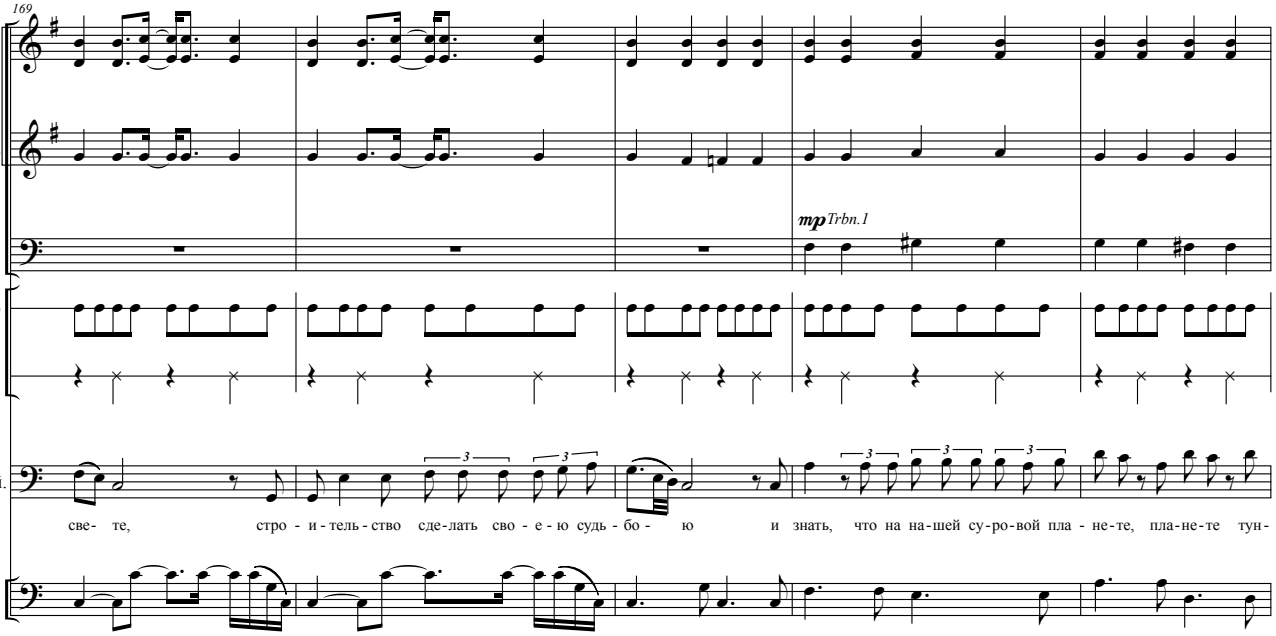
**Кайтанов** *(недоверчиво)*: Да, он любит забавы.

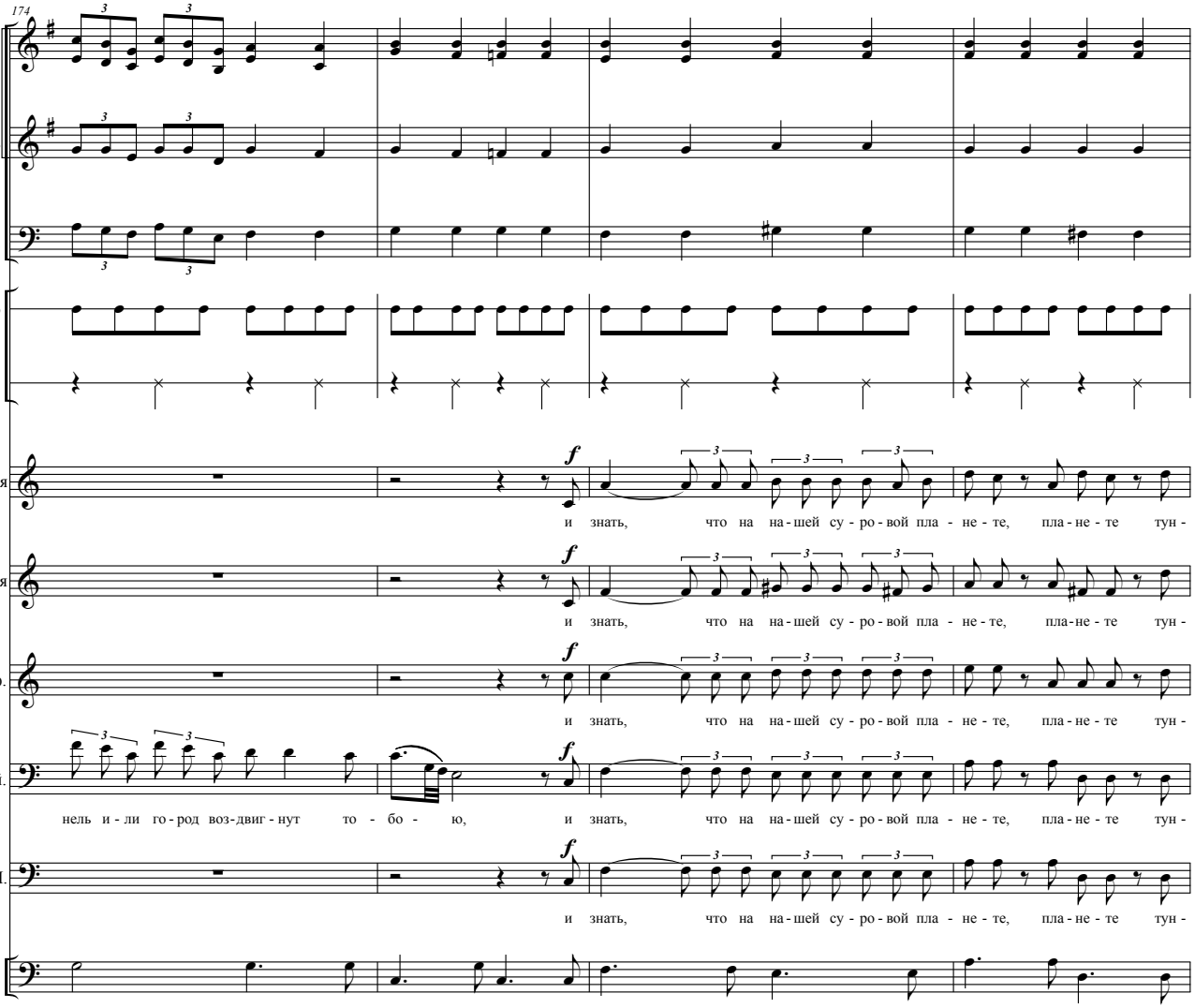

142
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Timp.
Tmbno
Tamb.
П.
P-no
Vc.
Cb.
a2
mf
mif
Но я го - во - рю со - вер - шен - но кон - крет - но, боль - ши - е со - бы - тья тво - рят -
147
Кай.
Серь -
ся на све - те, он в пер - вый со - вет - ский по - лёт меж - пла - нет - ный ре - шил - ся ле - теть до - бро - воль - цем в ра - ке - те.

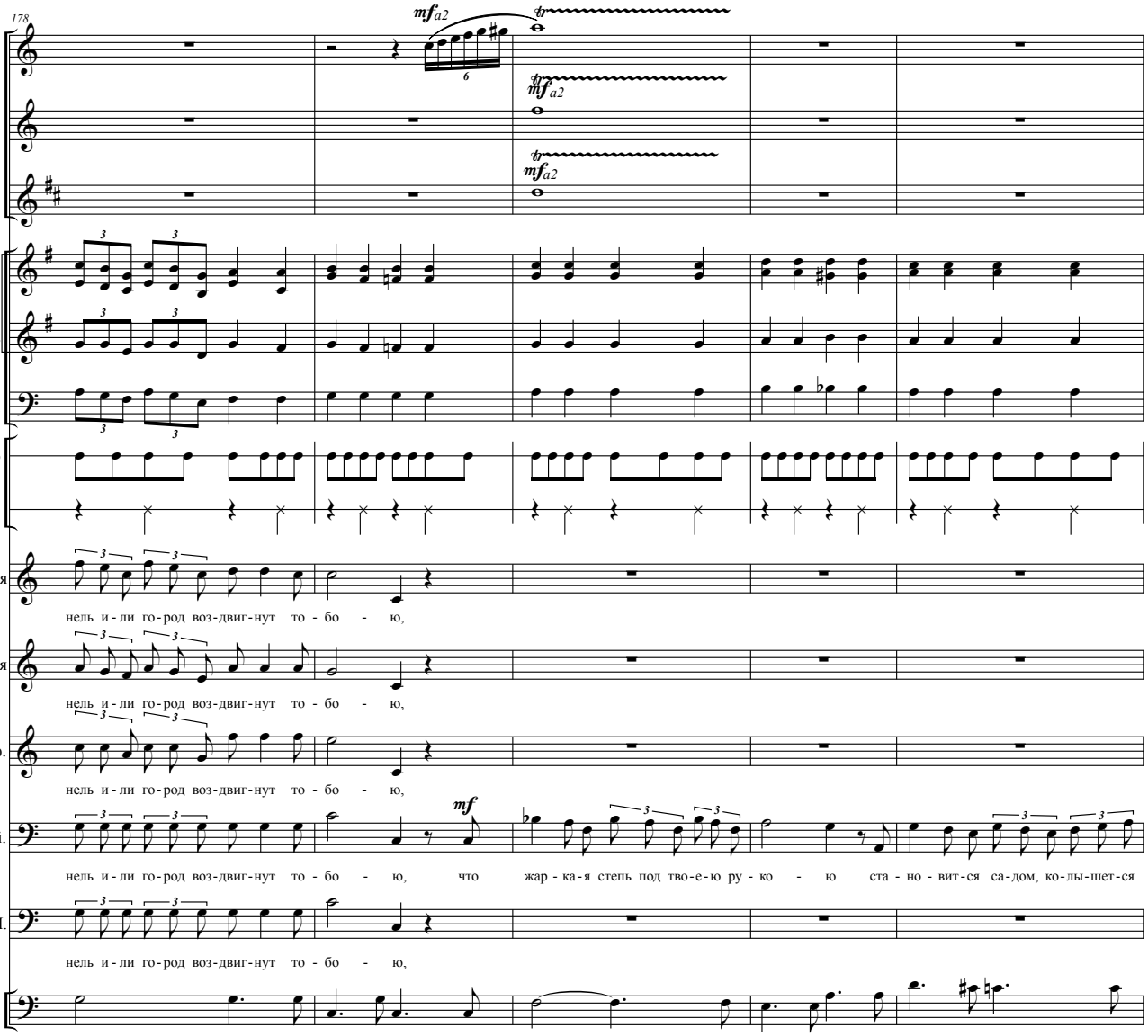

152
Fl.
Ob.
Ob.1
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Trbn.1
Tmbno
Кай.
ёз - - - но? Тог - да э - то де - ло дру - го е, –
P-no
Vc.
Cb.
a2
mf
f

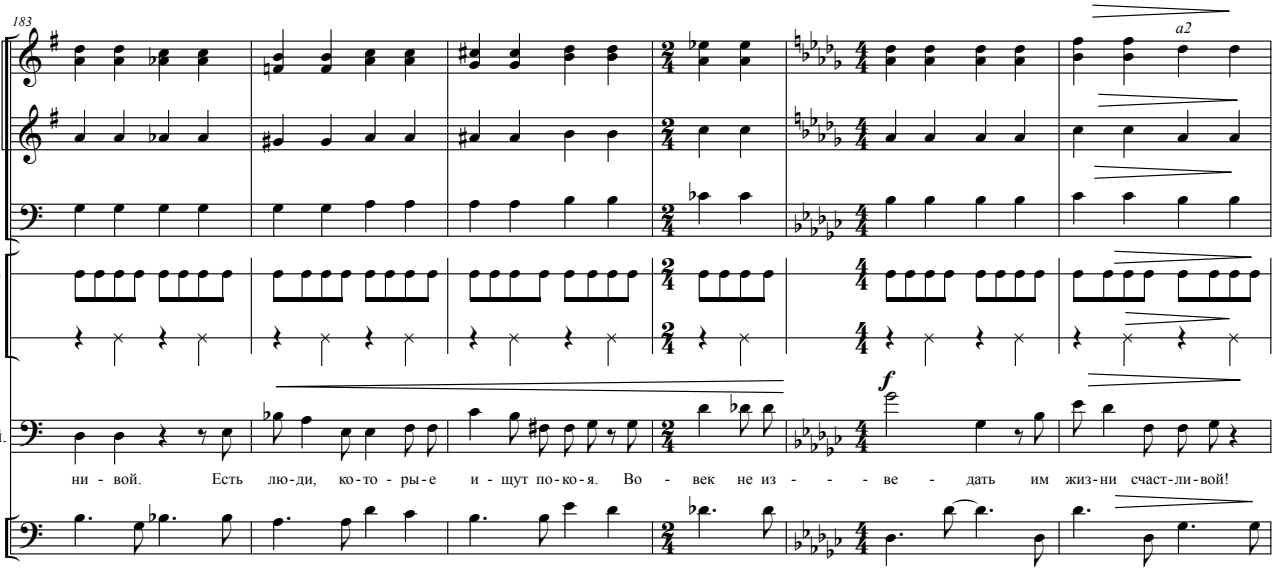

156
a2
8
Fl.
mf
Ob.1
Ob.
mf
Cl.
mf
f
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.1
Trbn.
Tmbno
mf
Кай.
mf
зна - чит под-ни-мет-ся ввысь он, мах-нув-ши ру - ко - ю? А
8
P-no
mf
f
Vc.
mf
f
Cb.
mf
f

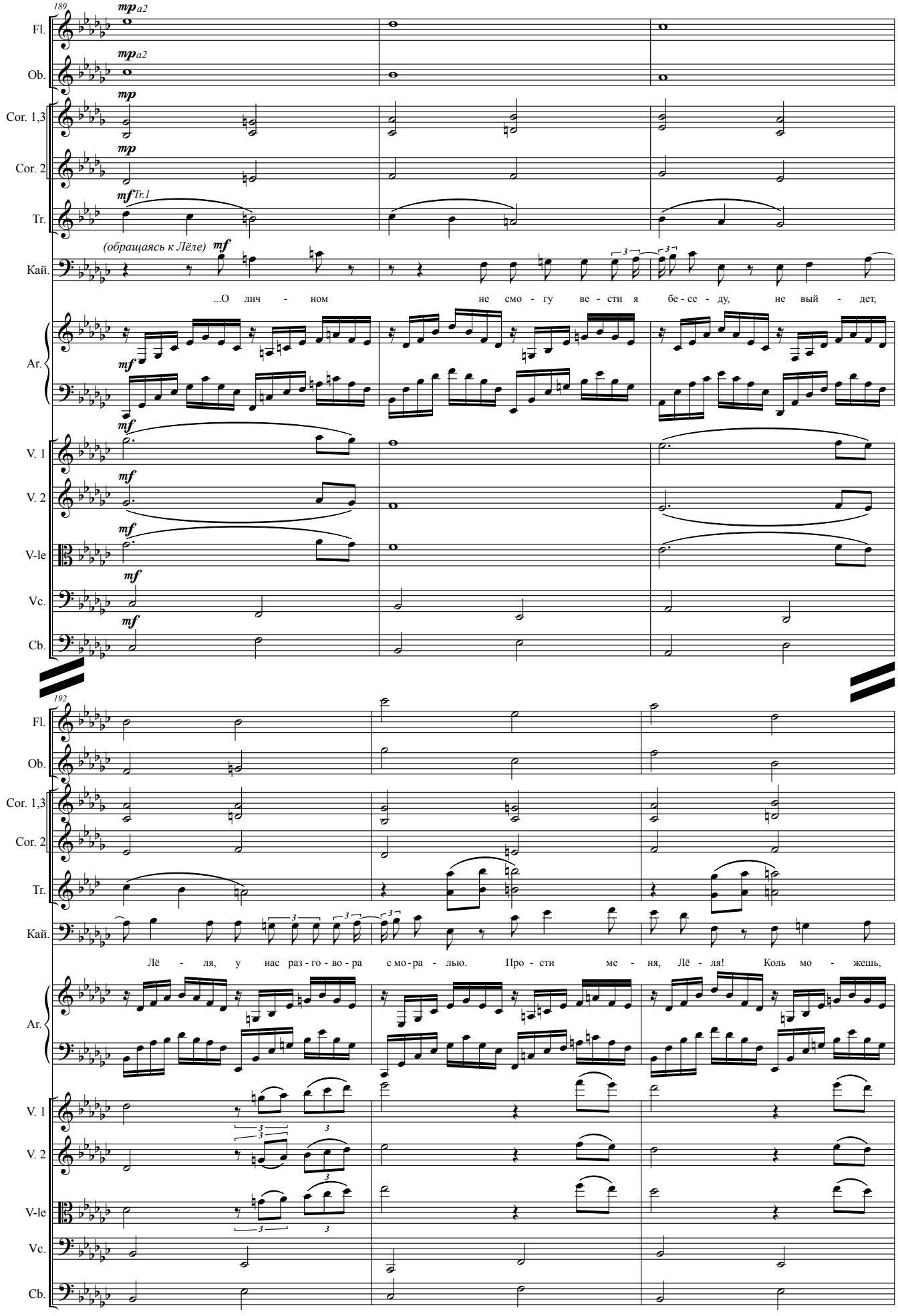

160
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tmbno
Кай.
мы, не-ле-та - ю - щи - е че-ло-ве - ки, на на-шей пла-не - те най-дём ра-бо-тён - ку. По-льют-ся тун-не - ля - ми
P-no
mf
Vc.
Cb.
165
Cl.
fa2
f
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tmbno
Tamb.
Кай.
но-вы-е ре - ки…
Ве - ли-ко - е сча-стье – вста-вать на рас -
P-no
Vc.
Cb.

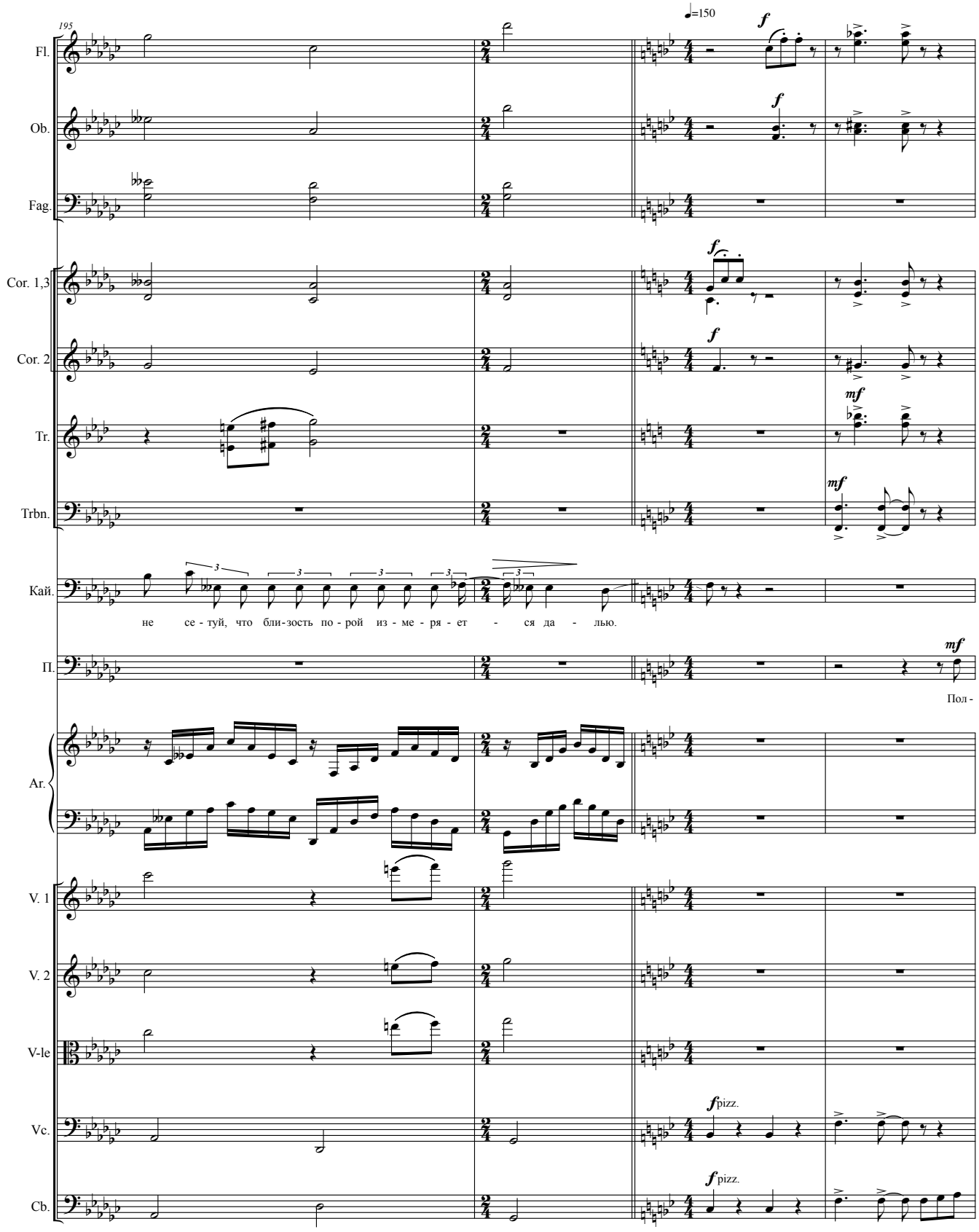

169
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
mp Trbn.1
Tmbno
Tamb.
Кай.
све- те, стро - и - тель - ство сде-лать сво - е - ю судь - бо - ю и знать, что на на-шей су-ро-вой пла - не-те, пла-не-те тун-
Cb.


174
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Таня
f
и знать, что на на-шей су - ро - вой пла - не - те, пла - не - те тун -
Лёля
f
и знать, что на на-шей су - ро - вой пла - не - те, пла-не - те тун -
Уф.
f
и знать, что на на-шей су - ро - вой пла - не - те, пла - не - те тун -
Кай.
нель и - ли го - род воз-двиг - нут то - бо - ю, и знать, что на на-шей су - ро - вой пла - не - те, пла - не - те тун -
П.
f
и знать, что на на-шей су - ро - вой пла - не - те, пла - не - те тун -
Cb.

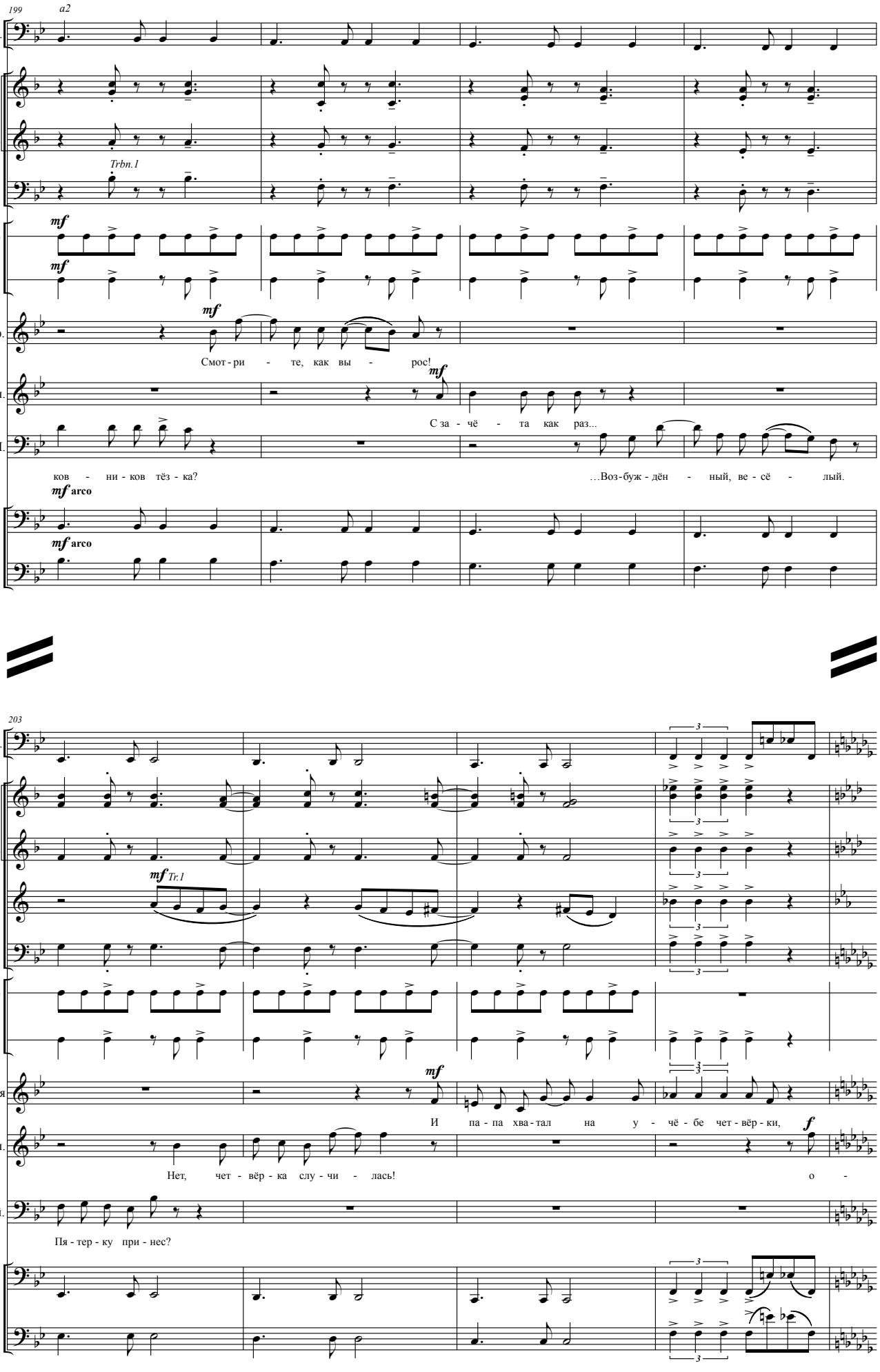

178
Fl.
Ob.
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Таня
нель и-ли го-род воз-двиг-нут то - бо - ю,
Лёля
нель и-ли го-род воз-двиг-нут то - бо - ю,
Уф.
нель и-ли го-род воз-двиг-нут то - бо - ю,
Кай.
нель и-ли го-род воз-двиг-нут то - бо - ю, что жар - ка-я степь под тво-е-ю ру - ко - ю ста - но - вит-ся са-дом, ко-лы-шет-ся
П.
нель и-ли го-род воз-двиг-нут то - бо - ю,
Cb.

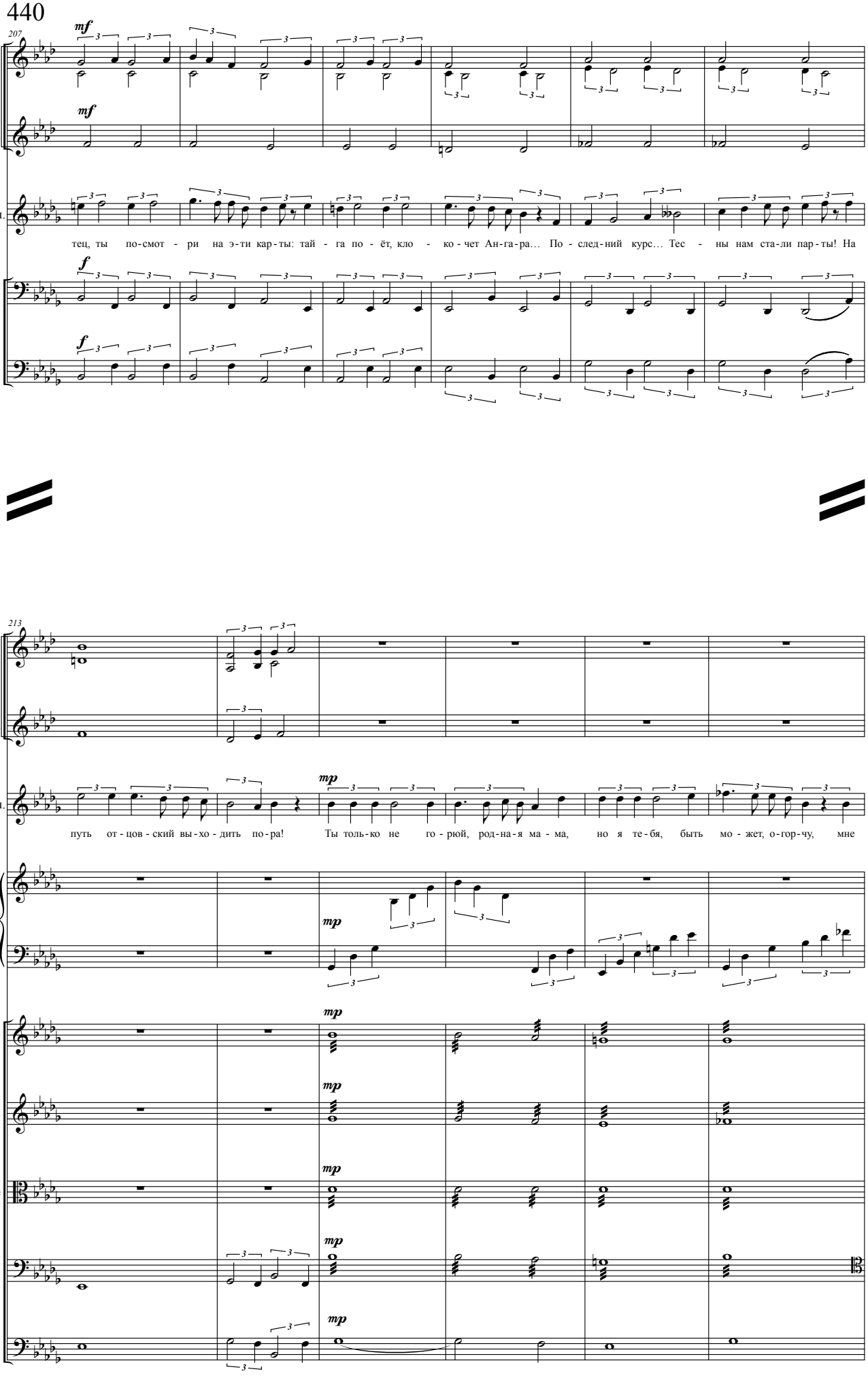

183
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Tmbno
Tamb.
Кай.
ни - вой. Есть лю-ди, ко-то - ры-е и - щут по-ко-я. Во - век не из - - - ве - дать им жиз-ни счаст-ли-вой!
Cb.

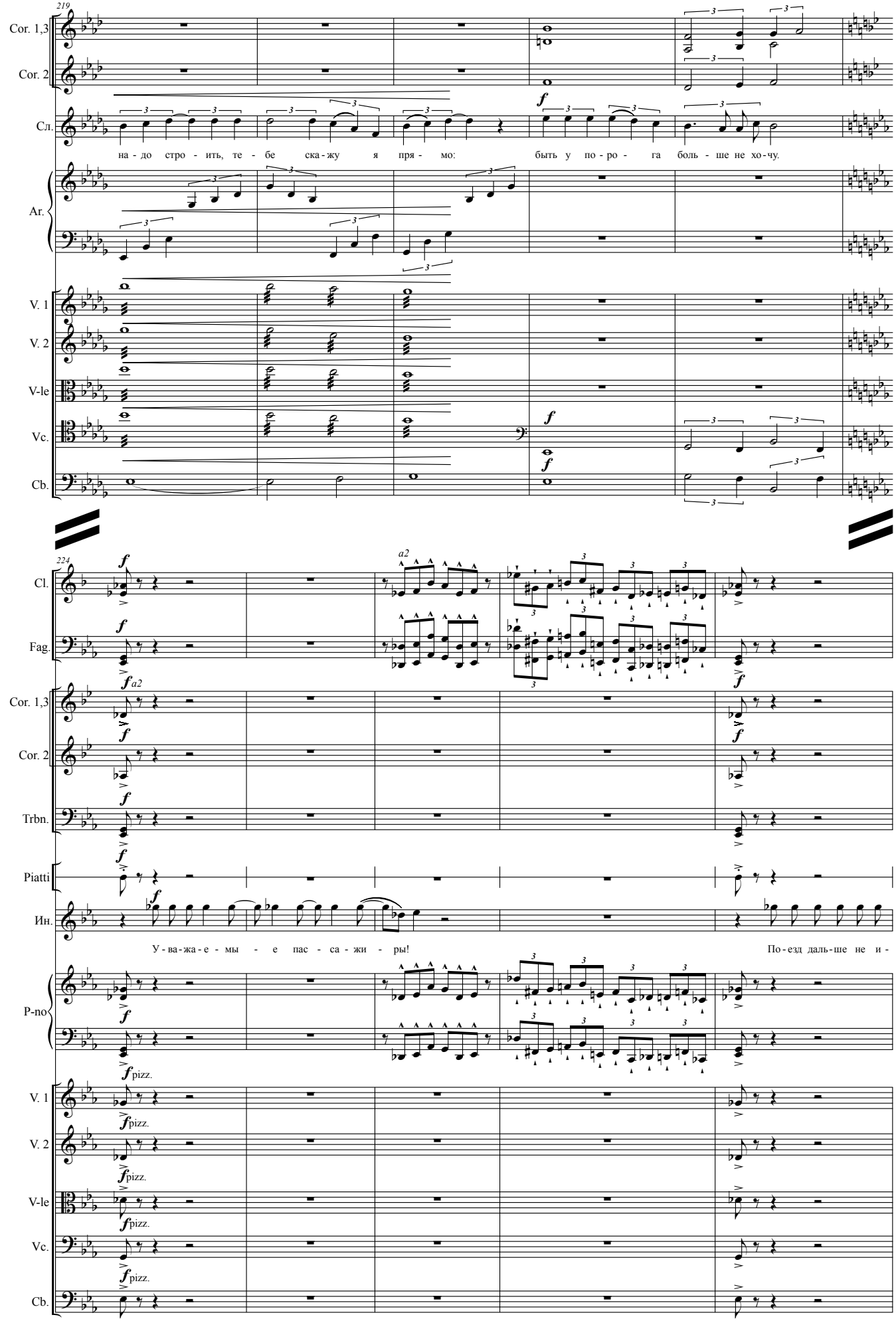

189
Fl.
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Кай.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mp a2
mp
mf Tr.1
(обращаясь к Лёле) mf
...О лич - ном не смо - гу ве - сти я бе - се - ду, не вый - дет,
mf
192
Лё - ля, у нас раз - го - во - ра с мо - ра - лью. Про - сти ме - ня, Лё - ля! Коль мо - жешь,

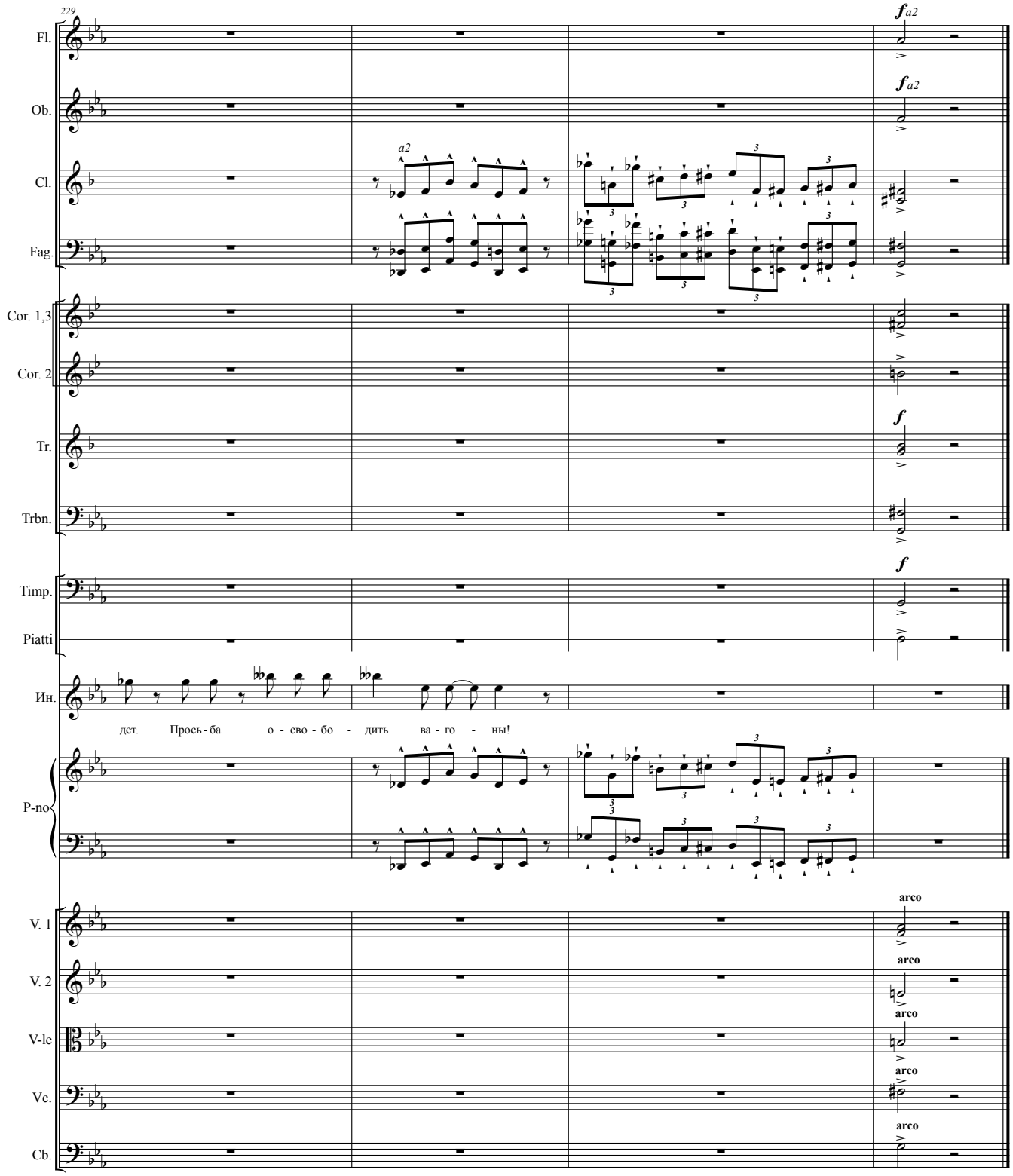



*Снова остановка. В вагон весело входят молодые люди, студенты ВУЗов.*
*Среди прочих – Слава Кайтанов, молодой, крепкого телосложения мужчина.*


199
a2
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.1
Trbn.
mf
Tmbno
Tamb.
Уф.
Смот - ри - те, как вы - рос!
Сл.
С за - чё - та как раз...
П.
ков - ни - ков тёз - ка?
…Воз - буж - дён - ный, ве - сё - лый.
mf arco
Vc.
Cb.
203
Tr.1
Tr.
Лёля
И па - па хва - тал на у - чё - бе чет - вёр - ки,
Нет, чет - вёр - ка слу - чи - лась!
Кай.
Пя - тер - ку при - нес?


207
Cor. 1,3
Cor. 2
Сл.
Vc.
Cb.
mf
f
тец, ты по-смот - ри на э-ти кар-ты: тай - га по - ёт, кло - ко-чет Ан-га-ра… По - след-ний курс… Тес - ны нам ста-ли пар-ты! На
213
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
путь от - цов - ский вы-хо - дить по-ра! Ты толь-ко не го - рюй, род-на-я ма - ма, но я те-бя, быть мо - жет, о-гор-чу, мне
mp


219
Cor. 1,3
Cor. 2
Сл.
на - до стро - ить, те - бе ска - жу я пря - мо: быть у по - ро - га боль - ше не хо - чу.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
224
a2
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Ин.
У - ва - жа - е - мы - е пас - са - жи - ры!
По - езд даль - ше не и -
P-no
pizz.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.




**Лёля:** Ладно, добровольцы, выходим. Конечная. Ребята, Славик, что ж вы стоите? Выходим. Поезд дальше не идёт.

**Славик:** Мама, только ты не волнуйся, но мы остаёмся… Нам дальше надо…

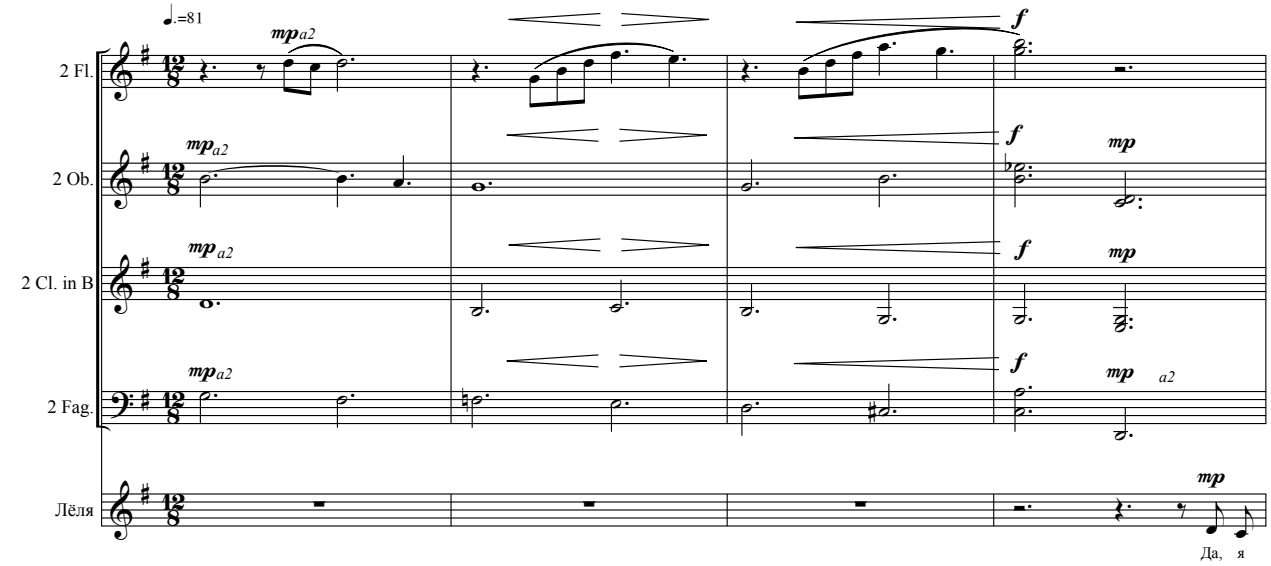
*Поезд с шумом отправляется. Платформа станции метро постепенно пустеет.*

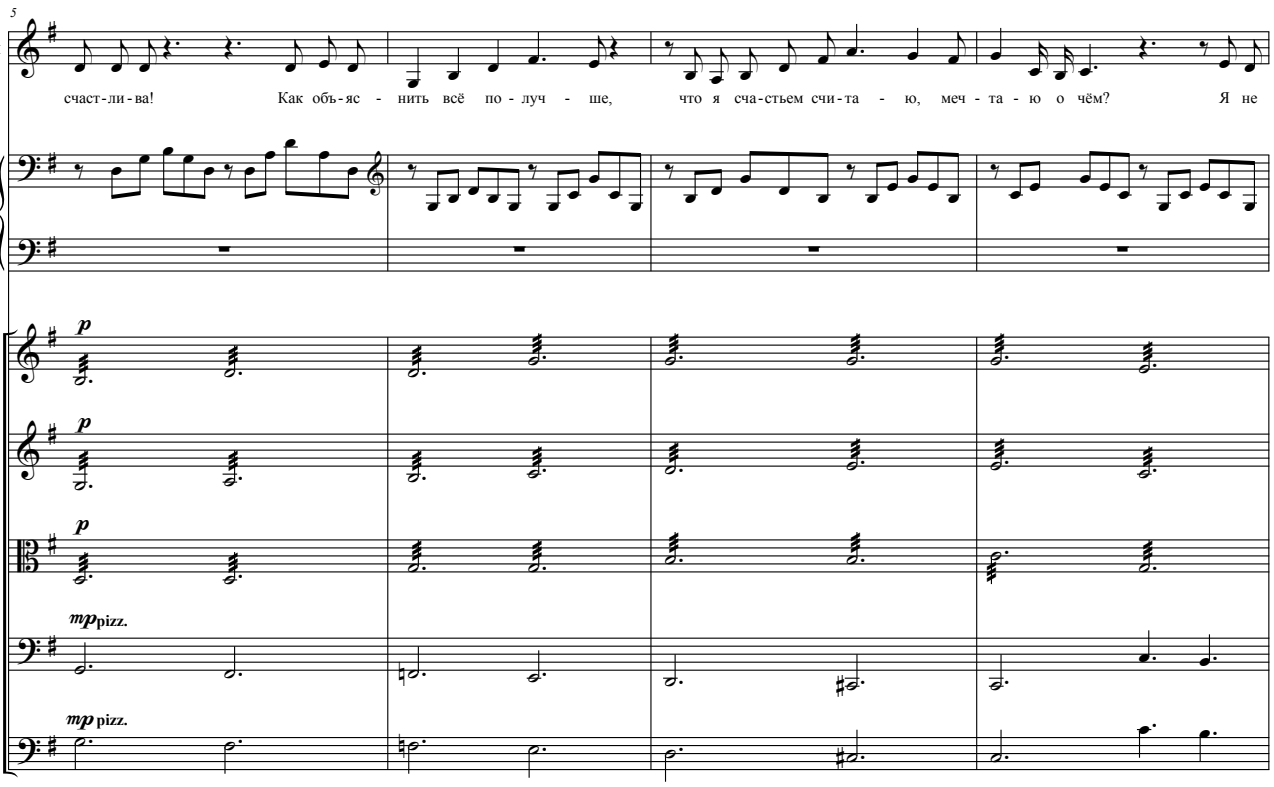
# ФИНАЛ ВТОРОГО ДЕЙСТВИЯ

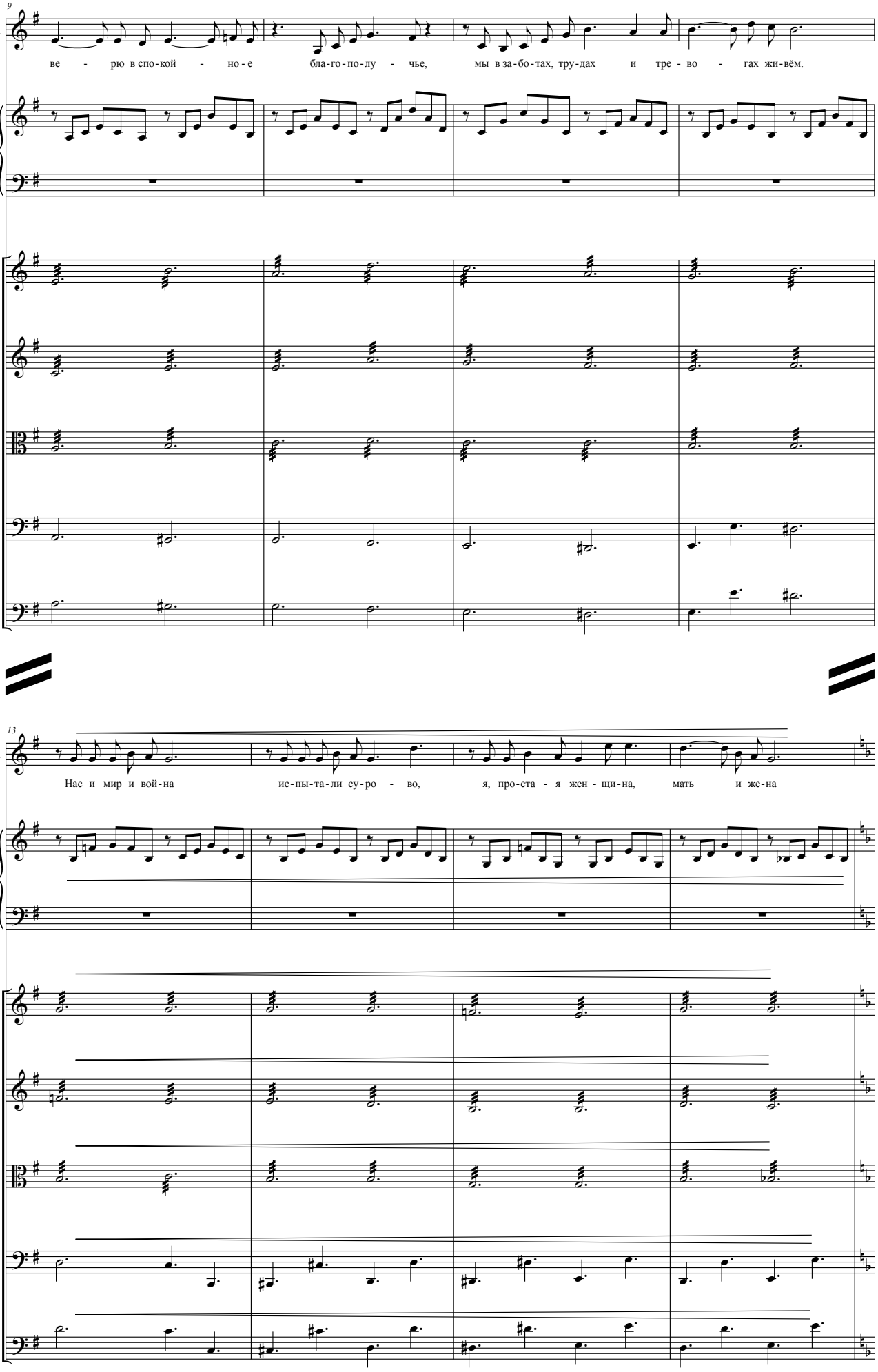
*На платформе – Писатель и Лёля, оба всматриваются в сторону уходящего поезда.*

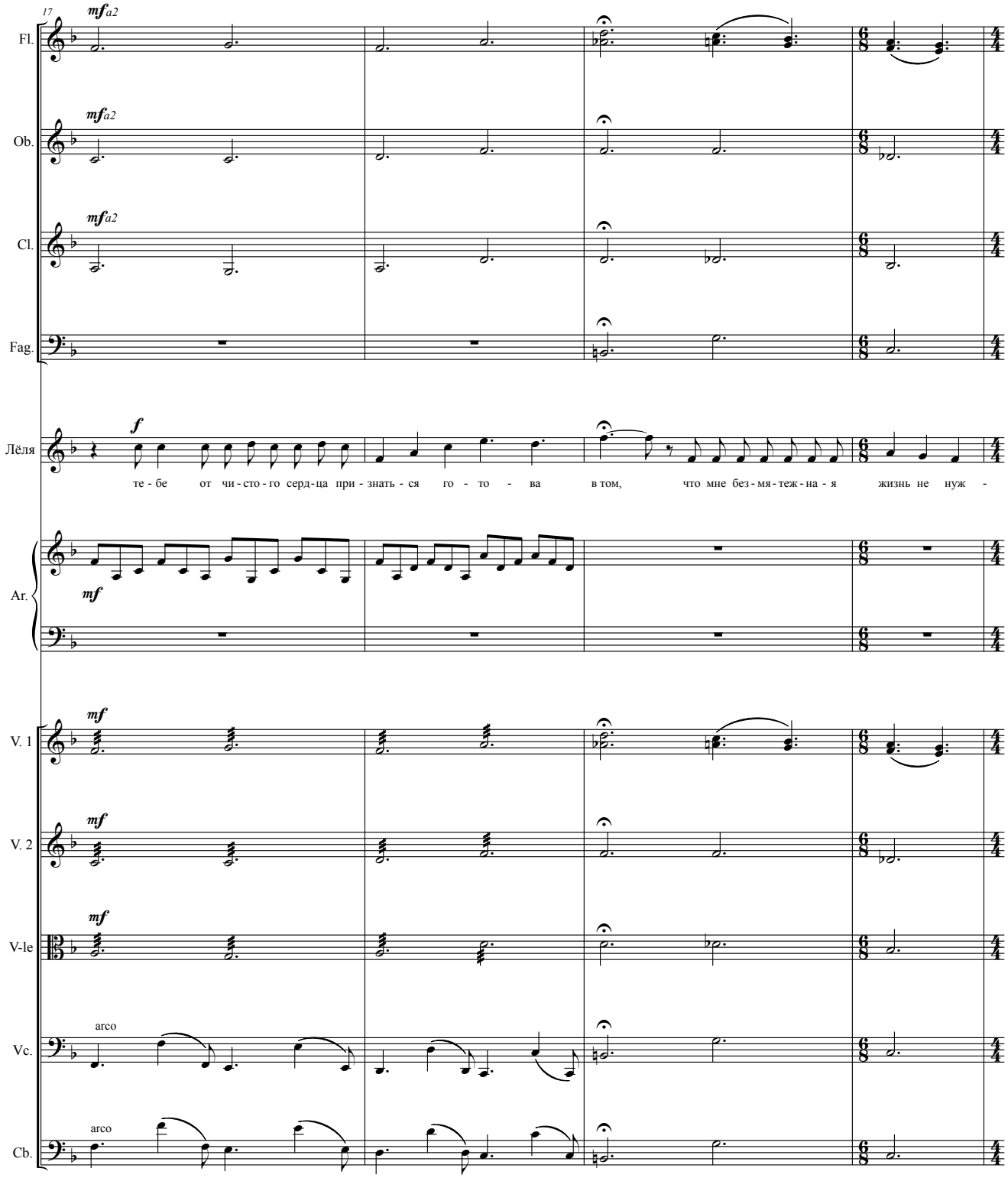
**Писатель:** Лёля, ответь мне на один вопрос. Ответишь?
**Лёля:** Какой?
**Писатель:** Ты счастлива?..

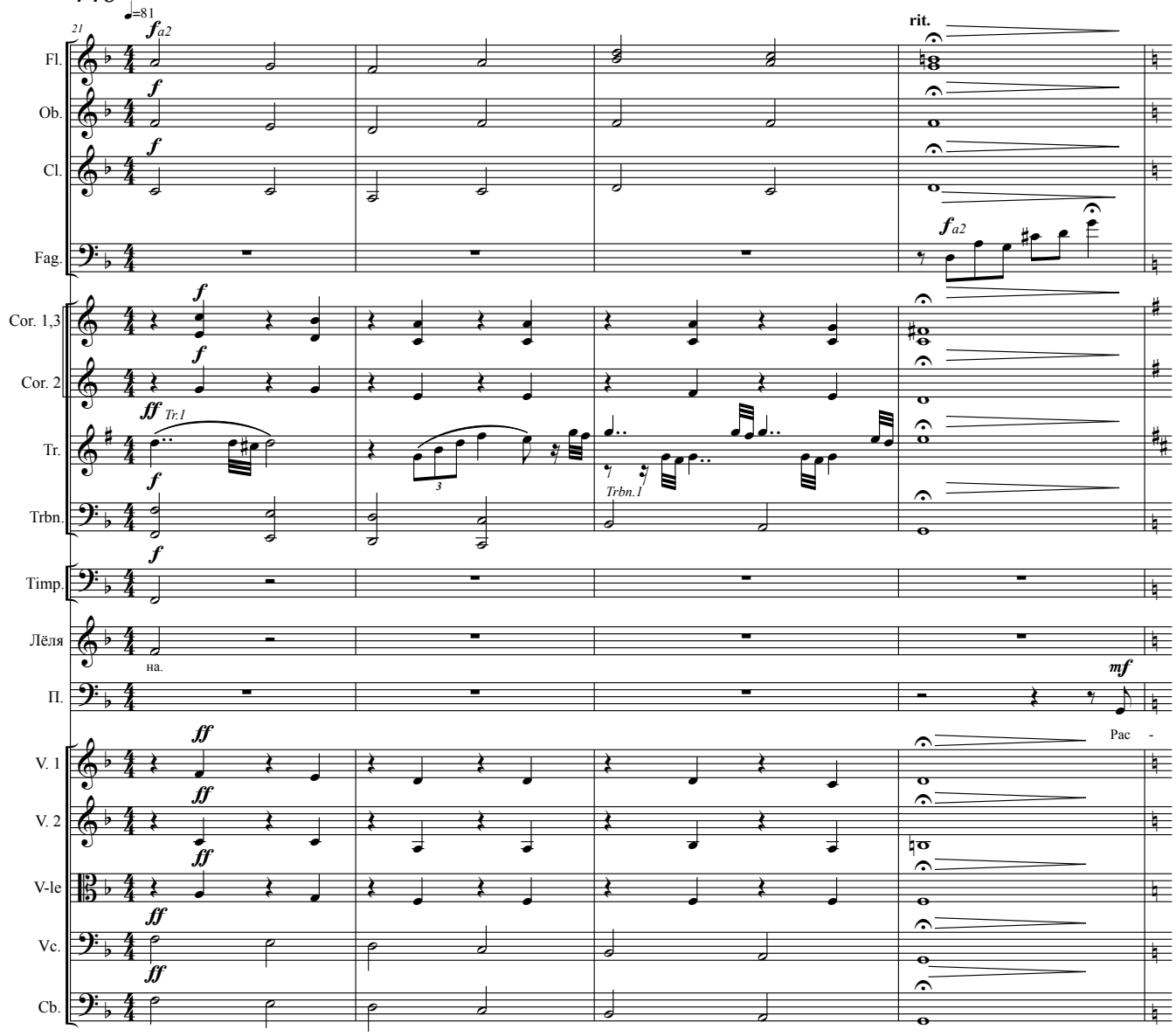
*Пауза.*



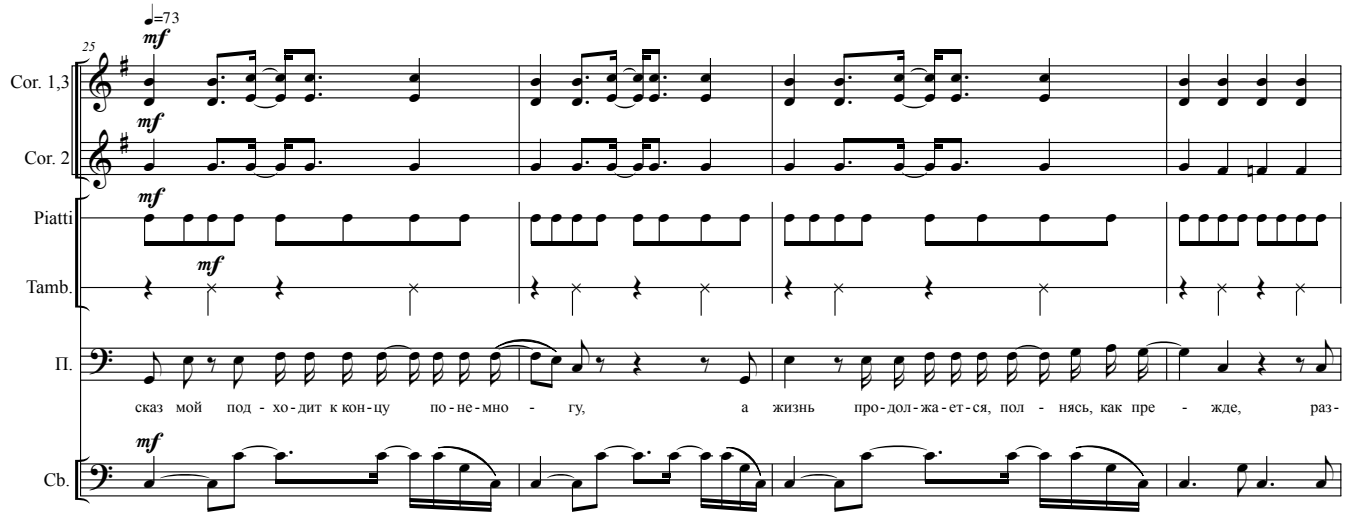

9
Лёля
ве - рю в спо-кой - но-е бла-го-по-лу - чье, мы в за-бо-тах, тру-дах и тре - во - гах жи-вём.
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
13
Лёля
Нас и мир и вой-на ис-пы-та-ли су-ро - во, я, про-ста - я жен - щи-на, мать и же-на
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

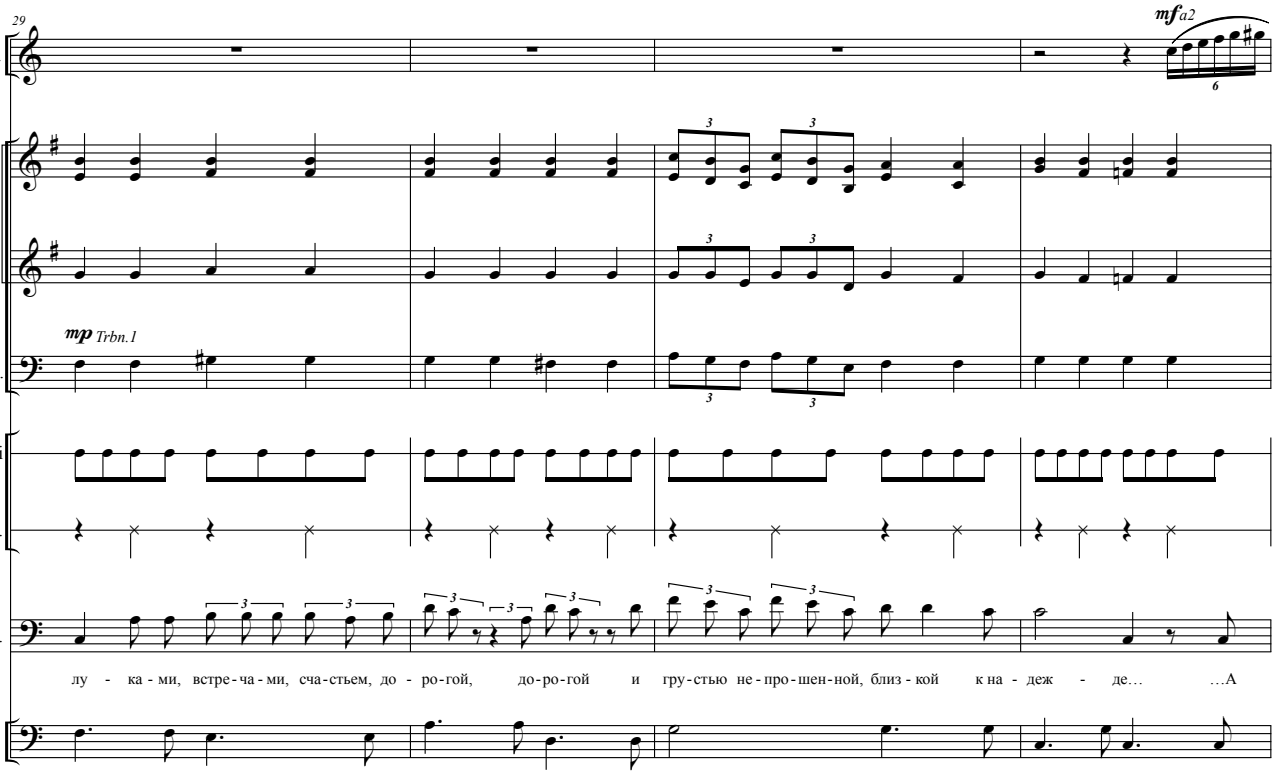

17
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Лёля
Ar.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
mf a2
f
mf
arco
те - бе от чи - сто - го серд - ца при - знать - ся го - то - ва в том, что мне без - мя - теж - на - я жизнь не нуж -

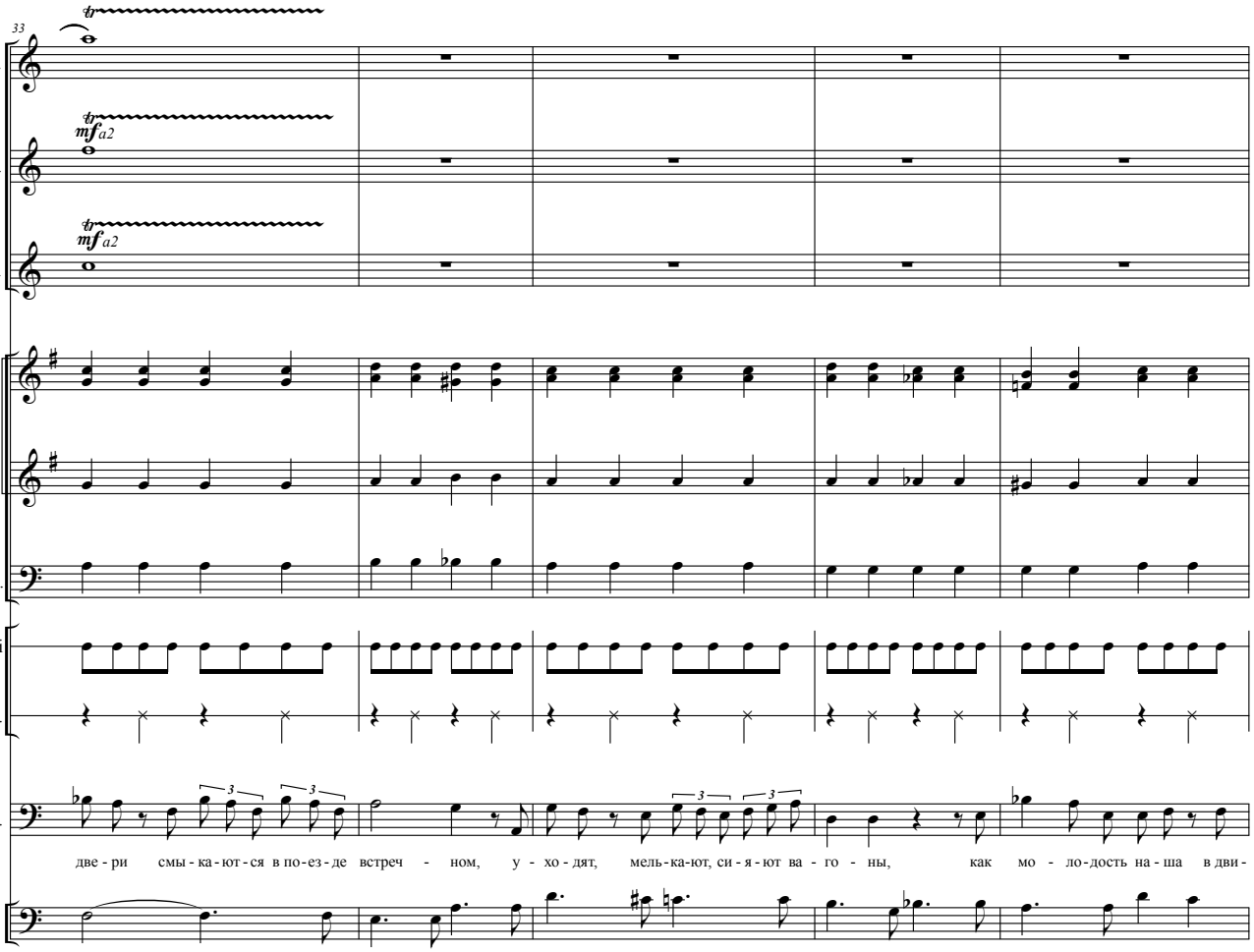


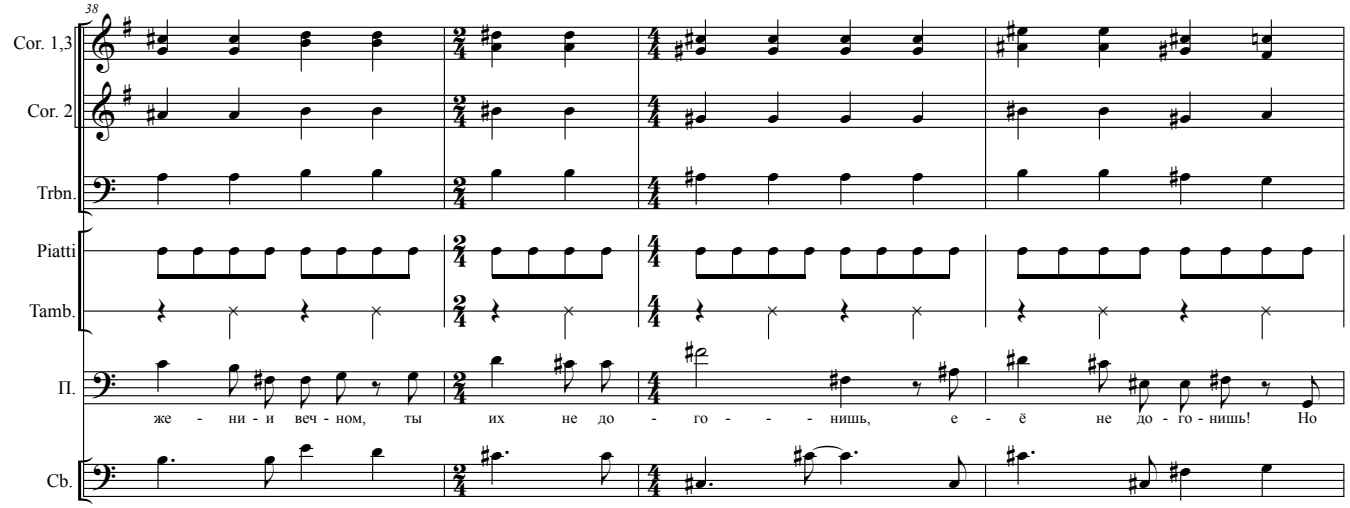

**Лёля:** Прощай, писатель, не забывай…

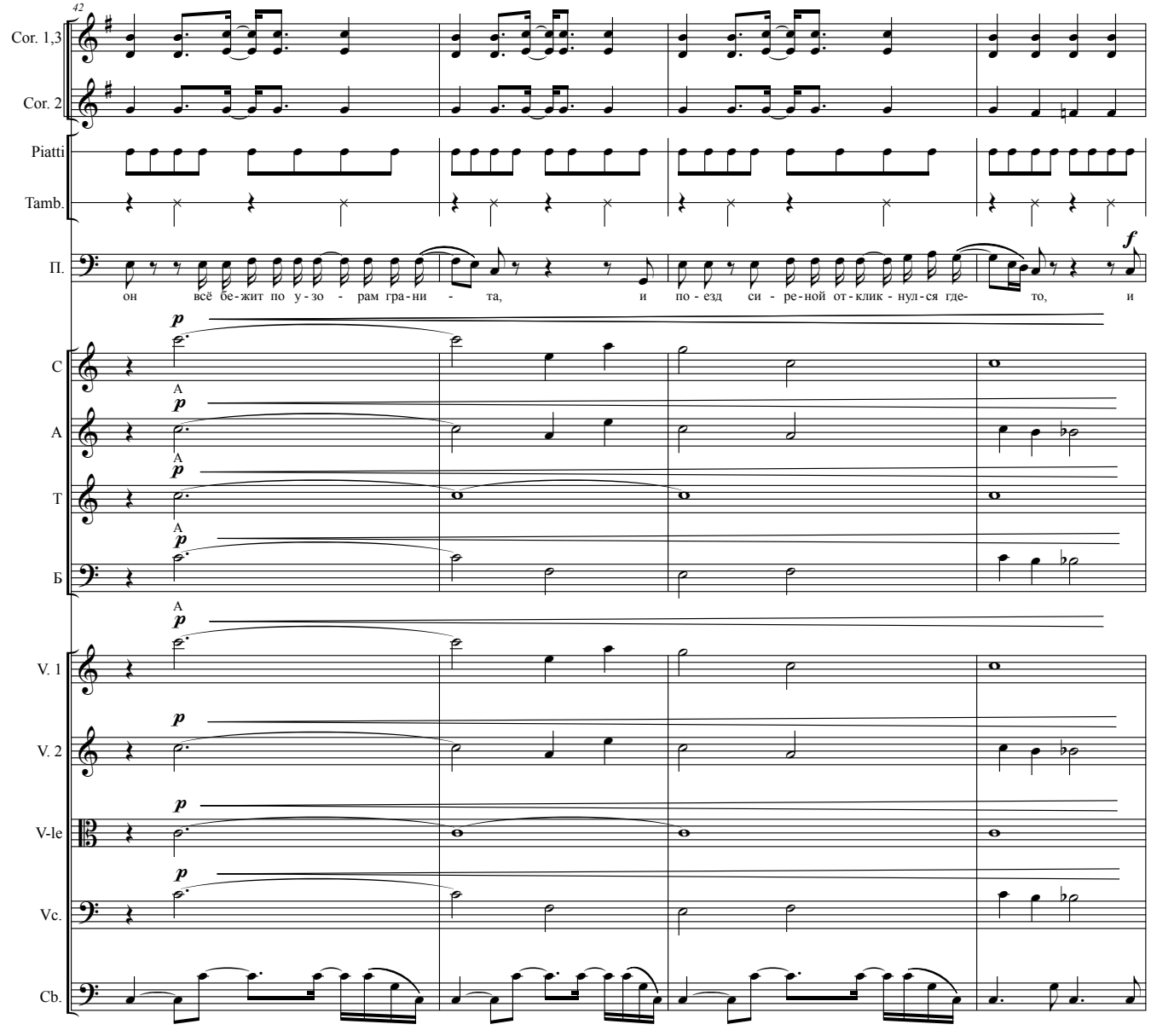
*Лёля медленно восходит вверх по эскалатору.*

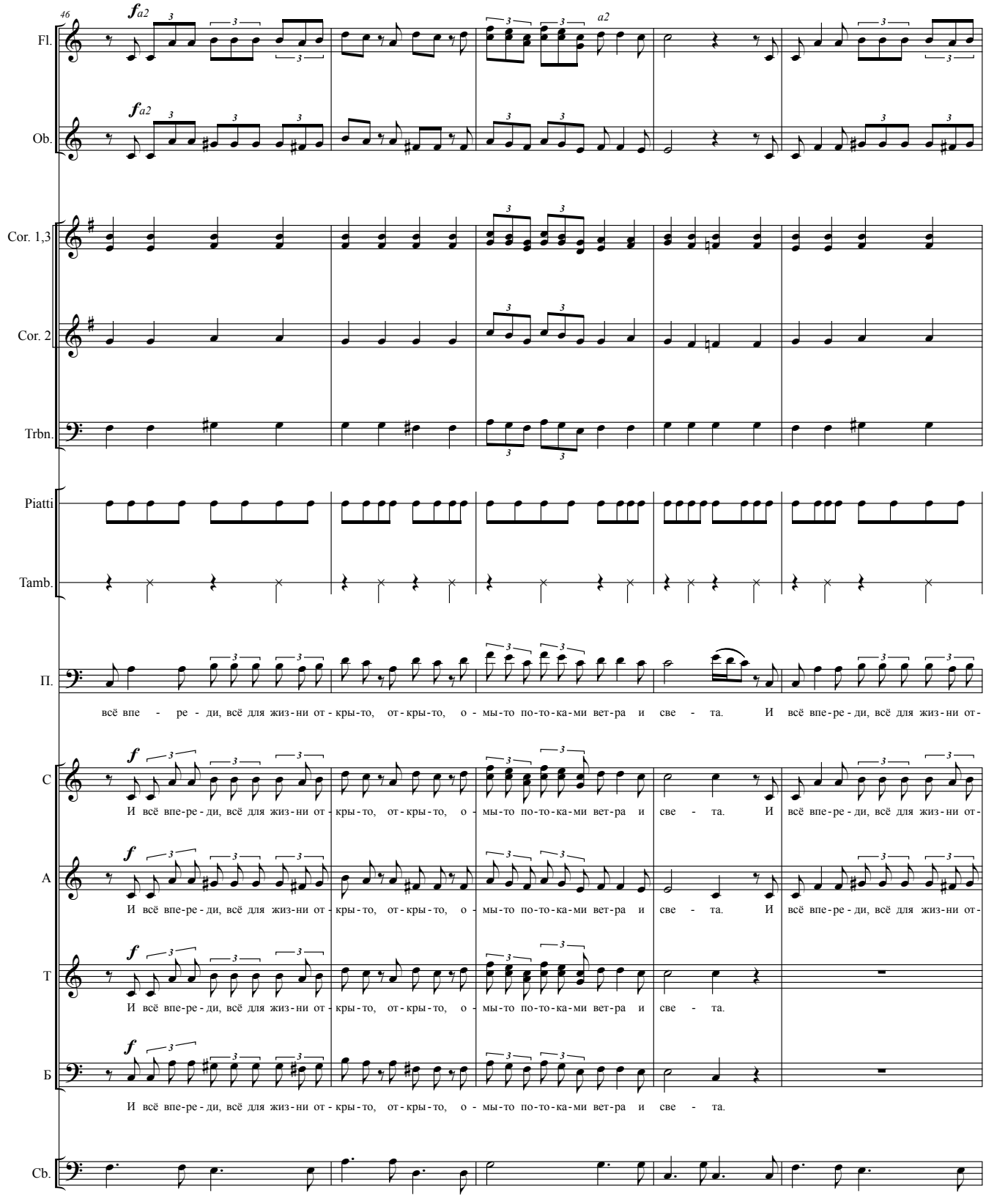


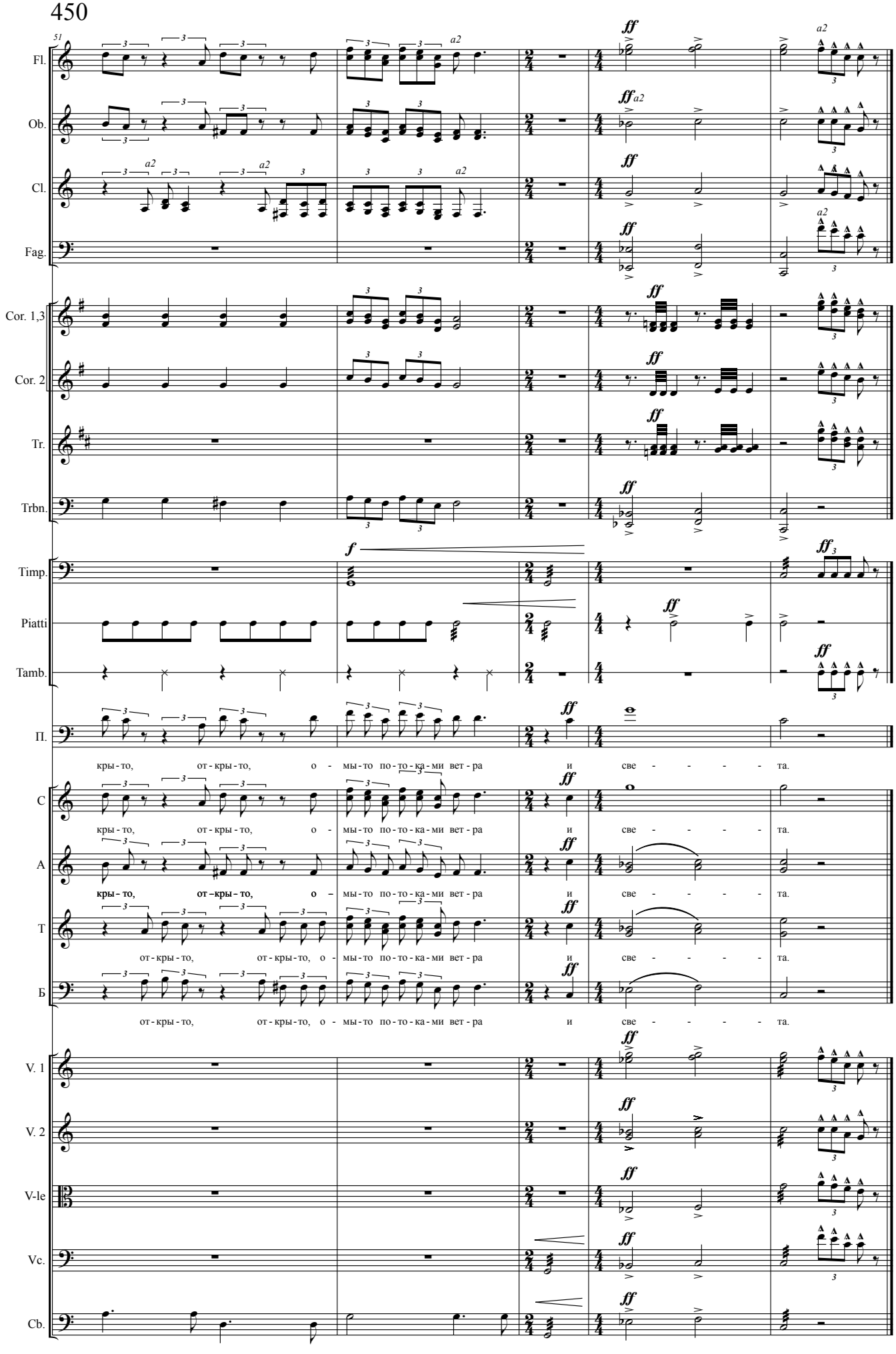

29
Fl.
mf a2
Cor. 1,3
Cor. 2
mp Trbn.1
Trbn.
Piatti
Tamb.
П.
лу - ка - ми, встре - ча - ми, сча - стьем, до - ро - гой, до - ро - гой и гру - стью не - про - шен - ной, близ - кой к на - деж - де… …А
Cb.


33
Fl.
mf a2
Ob.
mf a2
Cl.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Tamb.
П.
две - ри смы - ка - ют - ся в по - ез - де встреч - ном, у - хо - дят, мель - ка - ют, си - я - ют ва - го - ны, как мо - ло - дость на - ша в дви -
Cb.


38
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Tamb.
П.
же - ни - и веч - ном, ты их не до - го - - нишь, е - ё не до - го - нишь! Но
Cb.


42
Cor. 1,3
Cor. 2
Piatti
Tamb.
П.
он всё бе-жит по у-зо - рам гра-ни - та, и по-езд си - ре-ной от-клик - нул-ся где- то, и
f
C
A
T
Б
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.
p
A


46
Fl.
Ob.
Cor. 1,3
Cor. 2
Trbn.
Piatti
Tamb.
П.
С
А
Т
Б
Cb.
a2
всё впе - ре - ди, всё для жиз - ни от - кры - то, от - кры - то, о - мы - то по - то - ка - ми вет - ра и све - та. И всё впе - ре - ди, всё для жиз - ни от -
И всё впе-ре-ди, всё для жиз-ни от-кры-то, от-кры-то, о-мы-то по-то-ка-ми вет-ра и све-та.


51
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor. 1,3
Cor. 2
Tr.
Trbn.
Timp.
Piatti
Tamb.
П.
кры - то, от - кры - то, о - мы - то по - то - ка - ми вет - ра и све - - - - - та.
С
кры - то, от - кры - то, о - мы - то по - то - ка - ми вет - ра и све - - - - - та.
А
кры - то, от – кры - то, о – мы - то по - то - ка - ми вет - ра и све - - - - - та.
Т
от - кры - то, от - кры - то, о - мы - то по - то - ка - ми вет - ра и све - - - - - та.
Б
от - кры - то, от - кры - то, о - мы - то по - то - ка - ми вет - ра и све - - - - - та.
V. 1
V. 2
V-le
Vc.
Cb.

# СОДЕРЖАНИЕ

Пролог…… 3

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ
Картина 1. Медкомиссия…… 18
Картина 2. Впервые на шахте…… 41
Картина 3. Сокольники…… 56
Картина 4. Аэродром…… 75
Картина 5. Свадьба…… 93
Картина 6. Авария на шахте…… 123
Картина 7. Песня Уфимцева…… 137
Картина 8. Комсомольское собрание…… 147
Картина 9. Письмо Уфимцева…… 181
Картина 10. Письмо Акишина…… 192
Картина 11. Первое метро…… 200
Картина 12. Баллада Уфимцева…… 216
Финал первого действия…… 240

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ
Интродукция…… 246
Картина 1. 22 июня …… 250
Картина 2. На фронте…… 262
Картина 3. Дуэт Тани и Лёли…… 282
Картина 4. Акишин…… 308
Картина 5. В тылу…… 331
Картина 6. Подводная лодка…… 356
Картина 7. Возвращение домой…… 372
В полёт…… 380
Картина 8. Рассказ Писателя…… 401
Картина 9. Поезд мечты…… 415
Финал второго действия…… 443